

ة الأول ق الإعدادي

العصل الدراسي الأول



الدولية للطبع والنشر والتوزيع الفجيعة-القاميرة

الله من المقطمة المارة المقطمة المارة المقطمة المارة الما

alemte7anbooks

حقوق الطبع محفوظة





إعداد : نخبة من خبراء التعليم

محتويات الكتاب

أولا القراءة والنصوص عالقًا الإملاء خاسًا القصة مع الخليال * كتاب الامتحانات واللجابات * مفكرة الامتحان



القراءة والنصوص





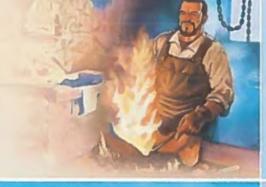
تَعَـرَّفْ حُقُوقَـك



الوحدة



العَمَـلُ شَـرَفٌ



الوحدة



قصَصٌ وَطَرائِفُ



🥥 إرشادات كتاب الاصتحان للتذوق الجمالى

ti A		
من أغراضه		
الوجوب والإلزام إذا كان من الله-تعالى - قوله تعالى : ﴿ أَنِ أَعْمَلُ سَنِيغَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرْدِ ۗ ﴾. أو من النبي (ﷺ)،		
الدعاء إذا كان من العبد إلى ربه، قوله تعالى : ﴿رَبَّنَا ٓءَالِيّا فِي ٱلدُّنْيَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً ﴾.	الأمر	
النصح والإرشاد فهيًّا اخْلُعي عنكِ ثَرْبُ الهمومِ ﴿ عَـدًّا سَـرُفَ يأتي بمـا تحلُمين قاكان فيه فائدة للفخاظب،	i)	
النصح والإرشاد ولا تغترِفُ بالذُّلُ في طَلَبِ الغِنَي نَ فَإِنَّ الغِنَي في الذُّلُ شَـرٌ مِـنَ الفَقْرِ ذا كان فيه فائدة للمُخاطب،	النهي ـــ	
التحذيـــر اكان بهدف التنفير من شيء ما، قوله تعالى : ﴿ وَلَا نَلْمِنُوا النَّفُسَكُمُ وَلَا نَنَابُرُوا بِٱلْأَلْقَابِ ﴾.		الأس
التعظيم إذا كان فيه إعلاء من حَملْنَاكِ يا مِصْرُ بيـن الحَنايا ∴ وبَيْـنَ الصُّلُـوعِ وفـوقَ الجبِيـن شأن الفنادَى،	النداء	الين:
التنبيه قوله تعالى: ﴿ يَنْجِبَالُ أَوِّي مَعَدُر ﴾. اكان فيه لفت نظر للمُناذي،	إذ	
النفى إذا صحَّ وضع أداة النفى محل أداة الاستفهام	الاستفهام	
تقوية المعنى * ومن أدواته : ◄ انْ ، قوله تعالى : ﴿ إِنِّ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۖ ۞ ﴾.	التوكيد	
 إلى، قونه تعالى: ﴿ إِنِي إِنَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ تقديم ماحقه التأخير، والكُتُبُ تَحْتَ جَناحِها كُتِبَتُ لها فيها الكرامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
 ◄ تعديم ها حقه المحور، و المنتب تحديث مقالها قد شاء صِدْقًا واسْتِقامَةُ ◄ قد + الفعل الماضي، خدمتُهُ عُمررُا مِقْلَما قد شاء صِدْقًا واسْتِقامَةُ 		

فالدته

التشخيص حين نشبه غيــر العاقل بعـاقل،

التجسيم

حين نشبه المعنوي بالمادي،

التوضيح

حين نشبه المعنوي بالمعنوى أو المادي بالمادي،

قوله تعالى : ﴿ وَأُسَلِّنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾.

مثال

فأرادت الحمد قداءً تعد . . سرف من رسائليه مرامدة

ما أَجْمِلَ أَنْ نَحْسِا سُعَداء نَ لاحقد يسودُ ولا بغضاء

العلاقية التعلييل إنَّ المعارف للمعالى سُلِّم .. وأُولُو المعارف يَجْهَدُونَ لينعمُوا الجملة الثانية سبب للجملة الأولى، النتيجة قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْ هُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴾. تكون غالبًا في جملة جواب الشرط، التضياد قوله تعالى : ﴿ وَلِسُلَتَمَنَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُما شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ﴾. كلمتيان كل منهما عكس الأخرى في المعني، الترادف كُنْ لِي سَنَدُا، كُنْ لِي عَوْنًا ٢٠ لا تَحْلُو الدُّنيا دُونَ إِخَاءً كلمتان بمعنى واحد،

مثال)	دلالتها	الكلمة	
عَمْدَتْ لأوْلِها وكا : ﴿ فَإِلَى خَلِيفَتِهِ بِرَامَةً	يفيد الثبوت والتحقق،	الفعـــل الماضي	
فَالشُّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارٍ مُشْرِقٍ ثَ. والبَـدُرُ لا يُخْفِيهِ لَيْسُلُّ مُظْلِمُ	يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة،	الفعــل المضارع	كلمات
قوله تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآءُ مِن مَّكَرِبَ وَتَمَرْثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجُوابِ ﴾.	يفيد الكثرة،	الجمع	eckk
سيبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالي ضياءً يشعُّ علَى العالَمين	◄ تفيد التعظيم،		0
قوله (عَلِيْهُ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ».	 ▼ تفيد العموم والشمول، 	النكرة	
وأخو الجهالة في الحياة كانَّه ن ساع إلى حرب بغير حُسام	₄تفيد التهويل،		



تَعَرَّفْ حُقُوقَك

الدرس الأول الحُـــرِّيِّــــةُ.

قراعة

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التأميذ فأدرا على أن

- التغرف الأمنية الخرية
 - السنتر بأتر الحربة
- يستخدم المفردات الجديدة من جمل مفيدة

نصوص

الدرس الثانى عَشِقْنَاكِ يَا مِصَرُ.

الأهداف: يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التأميذ قادرًا على أن

- يتغرف تعص حتفات المحتربين وطباعهم
- تحدد التعبيرات الحقيلة. فيننا مواطن الحقال فيها
 - נמבן פכליוז פנפסס וחובנם נכפס

الدرس الثالث صِيَانَـةُ المَالِ العَامِّ.

قراعة

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلفيذ قادرًا عني أن

- ينعرف أهسية الحفاط على المال العام
- يسرح مقاوم المال العام ويذكر أمثله عليه
- تدرك أثر الحفاظ على العال العام فين المحتفع

الدرس الرابع <u>و</u>

مِنْ مَكَارِمِ الأَخْـلاقِ.

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدربين أن يكون التلميد فاذرا على أن

- البغرف تعجل فطاهر الأحلاق الحميدة
 - أنشرح الحديث باشاوته شرحا وافتا
- بيناعد المحناج وتعفق عن المسريء وتتواضع

🧣 آستلېــة کل درس بشمل



a sound and all of all the



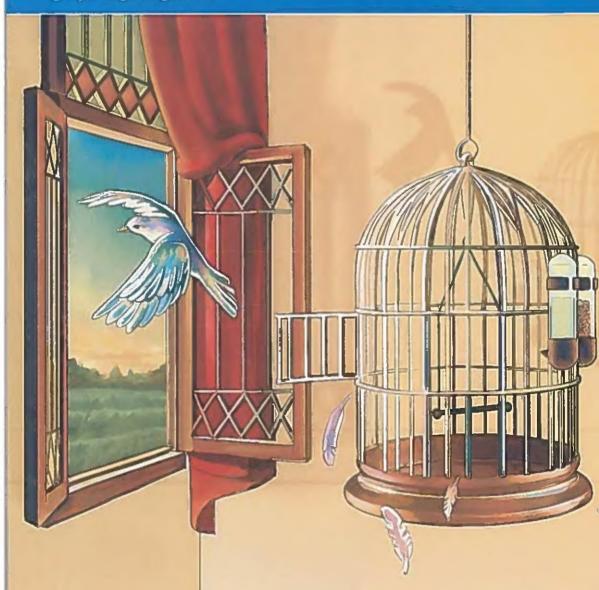




الحُـرِّ يَّــةُ

الدرس **الأول**

مصطفى لطفى المنفلوطي





يبيــن الكاتب (المنفلوطــــى)(*) فى هذا الدرس أهمية الحرية من خلال موقف تعرض له مع هرة حبيسة أيقظته فجرًا، فقدم لها طعامًا وشرابًا، فرفضتهما، وكانت تطيل النظر لباب الغرفة فأدرك غرضها وفتح لها الباب، فخرجت مســرعة وتبدل حالها من حزن إلى ســرور، وهنا تســاءل الكاتب : إذا كانت الهرة تفهم معنى الحرية فما بالنا بالإنسان؟! فالحرية بالنسبة له شمس وحياة وحق.

🕰 الموضوع

🚺 قطة توقظ الكاتب وتشغل تفكيره :

«اسْتيقَظْتُ فَجْرَيَومِ من الأيامِ على صَوْتِ هِرَةٍ (١) تَموءُ (١) بِجانبِ فِراشِي (١)،

وتتمسّخ بى، وَتُلِحُ (1) فى ذَلك إلحَاحًا غَريبًا، فَراعَنِى (1) أَمْرُهَا، وأَهَمّنى هَمُها (1)، وقُلْتُ : لَعلّها جائعية ، فَنَهَ ضْتُ، وأَحْضَرْتُ لَها طَعامًا، فَعافَتُه (٧)، وانْصَرَفَتْ عَنْهُ (٨)، فَقُلتُ : لَعلّها ظَعامًا، فَعافَتُه (٧)، فَأَرْشَدْتُها (١٠) إلى الماء، فَلم تَحْفِلْ (١١) به، وأنشَاتُ الله الله عَنْهُ الله عَنْهُ الله عَلَيها نَفْسُها مِنَ الآلام، والأَحْزانِ، فَأَثَرَ بَهُ الْمَنْهُ الله عَلَيها نَفْسُها مِنَ الآلام، والأَحْزانِ، فَأَثَرَ مَنْظرُها فى نَفْسِى تَأْثِيرًا شَديدًا، حَتَّى تَمنيتُ أَنْ لَوْ كُنتُ سُليمانَ، فأفهم لُغةَ الحَيوانِ؛ لأعرف حاجتَها (١٠)، وأُفرَحَ كُرْبَتَها (١٠)».



ر الماذا تمنب الكاتب أن لو كان سليمان (ﷺ) ؟ 🕻 📆

۱) هرة	قطة، الجمع : هِرَرِ،	(Y) تموء	تصيح، والمواء: صوت القطط.
۳) فراشی	الجمع : فُرْشي، وأَفْرِشَتي.	(٤) تلح	تكرر طلبها، وتُصِرُ
ه) راعنی	أفرعني، المضاد : طمأنني.	(٦) أهمتي همها	أحرنني حرنها.
(۷) عافته	كرهته، وتركته، المضاد: اشتهته.	(۸) انصرفت عنه	تركته، وابتعدت عنه، المضاد: أقبلت عليه، واقتربت.
۹)ظمأی	عطشي، المذكر: ظمآن، المضاد: ريًّا.	(۱۰) أرشدتها	هديتها، المضاد: أضللتها.
(۱۱)تحفل	تهتم، المضاد : تهمل.	(۱۲) انشات	بدأت، وشرعت، المضاد : انتهت.
۱۳)حاجتها	غرضها، ومطلبها، الجمع : حاجات، وحوانج، وحوج.	(۱٤) أفرج كريتها	أزيل حزنها، وغمها، جمع : كُربة : كُرّب.



الكاتب يدرك غرض القطة :

«وكانَ بابُ الغُرفَة مُغلَقًا، فَرَأْبِتُ أَنِّهَا تُطيارُ النظَّ إليه، وتَلتَصِقُ بي كُلُّما رَأَتْني أتَّجهُ (١٠) نَحْوَه، فَأَدْرَكْتُ (١١) غَرَضَها(١٧)، وعَرَفِتُ أنَّها تُريدُ أنْ أفْتحَ لَها البابَ، فَأَسْرَعتُ بِفَتْحِهِ. فَما إِنْ وَقَعَ نَظَـرُها عَلَى الفَضاءِ (١٨)، ورَأَتْ وَجْـهَ السماءِ(١١)، حَتَّى استَّحَالَتْ(٢٠) حَالتُها مِنْ حُزِن وهَمَّ إلى غِبطةٍ (٢١) وسُرورٍ، وانْطَلَقَتْ تَعْدو (٢٢) في سَبيلِها (١٣)».



🤈 🛄 كيف أدرك الكاتب غرض القطة ؟

- 😙 القطة تفهم معنى الحرية :

«عُدْتُ الى فراشي وأَسْلَمْتُ (٢٤) رَأْسِي الَّي يَدِي ، وأَنشأتُ أَفكُّرُ في أمر هَذه الهرَّةِ، وأعْجبُ لِشأنِها (١٠٠)، وأقُولُ: لَيْتَ شِعرِي(٢١) ! هَلْ تَفْهَمُ هَذه الهرَّةُ مَعنى الخُرِّيَّةِ (٢٧) ؟ فَهِي تَحْزِنُ لِفِقْدَانِهِ الْأَلْ)، وتَفْرَحُ بِلُقْياها. أَجَلْ (٢١) إِنَّها تفهمُ مَعنى الحُرِيَّةِ حقَّ الفَّهُم، وما كانَ حُزْنُها ورَجاؤُها (١٠)، وتَمشُحُها وإلحاحُها إلَّا سَعيًا وراءَ بلوغِها (١١) الحُرِّيَّةَ».



كِ بِمَ استدل الكاتب على أن القطة تفهم معنى الحرية ؟

(۱۵) أتجه	أنطلق،المضاد: أتوقُّف.	(۱٦) أدركت	فهمت، المضاد : جهلت.
(۱۷) غرضها	هدفها، ومقصدها، الجمع: أغراضها.	(۱۸) الفضاء	الجمع: الأفضية.
(۱۹) وجه السماء	المراد : ما ظهر منها.	(۲۰) استحالت	تحوُّلت، المضاد : ثبتت.
(۲۱) غبطة	سرور، وسعادة، المضاد: حزن.	(۲۲) تعدو	تجرى، المضاد : تتوقف، الماضى : عدا.
(۲۲) سبیلها	طريقها،الجمع : سُبل، وأسبلة.		
(۲٤) اسلمت	المراد : أرحت، وأسندت.	(۲۵) شأنها	حالها، وأمرها، الجمع : شنونها.
(۲۱) لیت شعری	ليتنى أعلم، وأعرف.	(۲۷) الحرية	المضاد: العبودية، والتقيُّد.
(۲۸) فقدانها	ضياعها، وغيابها، المضاد: لُقياها.	(۲۹) أجل	حرف جواب بمعني : نعم.
(۳۰) رجاؤها	أملها،المضاد: يأسها،	(۳۱) بلوغها	وصولها إلى، وتحقيقها.

1 Ton

🚹 الحرية شمس وحياة :

«فالحريةُ شَـمْسُ يَجبُ أَن تُشـرِقَ (١٠) في كُلِّ نفسٍ، فمَن عـاشَ مَحْرومًا (١٠) منها، عـاشَ في ظُلْمةٍ حالِكَةٍ (١٠). الحُرِّيَّةُ هي الحـياةُ، ولَوْلاهَا لكانتْ حيـاةُ الإنسانِ أشبــة شيءٍ بحياةِ اللُّعبِ المُتَحَرِّكةِ في أَيْدِي الأطفالِ».

🔃 🛄 ما حال المحروم من الحرية ؟

→ 🚺 طلب الحريـة حـق للجميـــ3 :

«إنَّ الإنسانَ الَّذَى يَمُدُّ يديه لِطلبِ الْحُرَّيَةِ، ليس بمُتسَوَّلِ (٢٠)، ولا مُسْتَجْد (٢٠)، وإنَّما هُو يَطلبُ حَقًّا من حقوقِهِ الَّتَى سَلَبَتْهُ (٢٠) المَطامعُ (٢٨) البَشَريَّةُ، فإنْ ظَفرَ بها (٢١) فلا مِنَّةَ (١٠) لمخلوقٍ عَليه، ولا يَدَ (١٠) لأَحدِ عِنْدَه».



وضّح رأى الكاتب فيمَن يطالب بحريته.

(۲۲) تشرق	تطلع، وتضىء، وتسطع ، المضاد: تغرب.	(۲۳) محرومًا	ممنوعًا،المضاد:ممنوحًا،
(٣٤) حالكة	شديدة السواد، الجمع : حوالك.		
(۲۵) متسول	شجًّاذ.	(۲۱) مستجد	سائل، وطالِب العطاء.
(۲۷) سلبته	أخذته، ونزعته قهرًا، المضاد: وهبته، ومنحته طوعًا.	(۲۸) المطامع	رغبات النفس، المراد : المظالم، المفرد : المطمع.
(۲۹) ظفر بها	فازبها، وحصل عليها، المضاد: خسرها، وفقدها.	(٤٠) مِنَّة	فضل، المضاد: نقمة، الجمع: مِنْن
(٤١) لا يد	المراد : لا نعمة ، ولا فضل ، الجمع : أيدٍ ،	أيادٍ.	

سؤال وجواب 🏟

(طوخ / القليوبية ٢٢)

(سوهاج ۲۳)

تحليل الموضوع

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س علامُ استيقظ الكاتب ؟

استيقظ الكاتب على صوت هرة (قطة) تصيح بجانبه، وتتمسح به.

سِ ماذا قدَّم الكاتب للقطة ؟ وماذا كان موقفها ؟

• قَدَّم لِها طعامًا وشرابًا.

رخ. شبراالخيمة / القليوبية ٢٢ (غ. شبراالخيمة / القليوبية ٢٢) لماذا كانت تريد الخروج من الغرفة ، والكاتب لم يفهم غرضها.

سِعُ لماذا تمني الكاتب أن لو كان سليمان (ﷺ) ؟ (ميوف/النونية ٢٢) حتى يفهم لغة الحيوان؛ فيعرف غرض القطة، ويزيل همِّها.

سو النياسم الفطة ؟ (النياسم) لاحظ أنها تطيل النظر إلى باب الغرفة المغلق، وتلتصق به كلما رأته يتجه نحوه.

رقوس / قما؟؟) القطة بعدما نالت حريتها ؟ الموات عالم القطة بعدما نالت حريتها ؟ الموات تجرى في سبيلها.

سِهُ بِمَ استدل الكاتب على أن القطة تفهم معنى الحرية ؟ (المياط/الجيزة ٢٣) بأنها حزنت لفقدانها وسعدت بالحصول عليها بعدما سعت بالحاح لتنالها.

رية القطة لبلوغ حريتها؟ أخذت تموء بجانب فراش الكاتب وتتمسح به، ورفضت الطعام والشراب اللذين قدمهما إليها،إلى أن فهم غرضها وفتح لها الباب لتنال حريتها.

بِمَ شَبَّه الكاتب الحرية ؟ (المج / القامرة ٢٢) شبَّهها بالحياة.

) local

(المعادي/القاهرة ٢٣)

المحروم من الحرية ؟

يعيش في ظلمة شديدة السواد.

(المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

(منفلوط / أسبوط ٢٢)

سر) بمَ شبِّه الكاتب حياة الإنسان بدون حرية ؟

شبُّهها بحياة اللعب المتحركة في أيدى الأطفال.

سن وضَّح رأى الكاتب فيمَن يطالب بحريته.

يرى أنه ليس متسولًا، ولا مستجديًا، وإنما يطلب حقًّا من حقوقه التي فقدها بسبب المطامع البشرية، فإن حصل عليها، فلا فضل لمخلوق عليه.

أستلة لقباس فهم وتذوق الموضوع

الشرقية ٢٢) الهدف الذي قصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟

بيان أهمية الحرية، فلا سعادة في الحياة بدونها، كما أن الحصول عليها يقتضى السعى الجاد من أجلها.

سرى علامَ يدل شعور الكاتب بمعاناة الهرة ومحاولاته لفهم غرضها ؟ يدل على رفقه بالحيوان، وحُسن تعامله معه.

- سى وضّح ما يجب على الناس فعله عند التعامل مع الطيور والحيوانات. يجب عليهم أن يرفقوا بهما، ويقدّموا لهما الطعام والشراب، وألّا يعذبوهما.
- سع «يروى عن الرسول (الله المرأة دخلت النار في هرة حبستها فلا هي أطعمتها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض». هل يتفق موقف الكاتب من الهرة مع ما يهدف إليه الحديث الشريف ؟ وضِّح إجابتك.

نعم، يتفق موقف الكاتب مع ما يهدف إليه الحديث الشريف؛ فقد عطف الكاتب على الهرة وقدِّم لها طعامًا وشرابًا، وفتح لها باب الغرفة؛ لتنال حريتها.

س ماذا ينبغي على الإنسان عندما يمارس حريته ؟

عليه ألَّا يؤذي غيره، وأن يعلم أن حريته تنتهي حيث تبدأ حرية الآخرين.

(طنطا / الغربية ٢٣)



- ظلم الإنسان لغيره.
- طمع الإنسان فيما يملكه الآخرون.
- رغبة الإنسان في السيطرة ويسط النفوذ.
 - استعمار بعض الدول لغيرها.

(الخارجة / الوادي الحديد ٢٢)

س ما القيم التربوية التي تعلمتها من هذا الموضوع ؟

- الرفق بالحيوان، وحُسن معاملته.
- التمشُّك بالحرية، والعمل على حمايتها من الضياع.
 - فاقد الحرية لا يملك قراره.
 - احترام مَن يطالب بحريته؛ فهو ليس متسولًا.
- الحرية حق وهبة من الله تعالى لكل المخلوقات.



تدريب في ١٠ دقائق





الهدف من هذا انتدريب انتأكر من استيعابك للموضوع، <mark>طرى كان</mark> فانتقل إلى الأسئلة، وإ<mark>ن لم يكن</mark> فعليك العودة لقراءة الموضوع مرة أخرى.

نع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- (١) من يفقد الحرية لا يملك قراره.
- (ب) 🛄 من مؤلِّفات المنفلوطي قصة دعاء الكروان.
- (ج) التزامك بقواعد المرور من مظاهر فقدان الحرية.
 - (د) 🛄 الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان.
 - (ه) 🛄 الحيوان لا يفهم معنى الحرية.
- (و) الحرية التي يدعو إليها المنفلوطي حرية مطلقة بلا ضوابط.

😼 هي ضوء فهمك الموضوع، اختر التعليق المناسب لكل صورة مما يلي :





- (١) الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، ومَن حُرم منها عاش في ظلمة حالكة.
 - (ب) مَن يطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد.
 - (ج) لولا الحرية لكانت حياة الإنسان أشبه بحياة اللعب المتحركة.

😼 في ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالي :



أستلة المن متعدد

		<u>مو</u> :	(۱) كانب الموصوع ،
المازني.	جالعقاد.	() المنفلوطي.	الرافعي.
		ن القصة بيان قيمة :	(٢)الهدف الرئيس ه
(الإصرار	﴿ الشعور بالآخر.	الحرية.	(العمل.
		سح بالكاتب؛ لأنها :	(٣)ظلت القطة تتم
	(ب مريضة.		آ جانعة.
	تبحث عن مأوى.		ج تريد حريتها.
	(ﷺ) وتمناها الكاتب:	الله بها على سيدنا سليمان	(٤)النعمة التي أنعم
	آتسخير الجن.	•	آتسخير الريح
	🕒 فهم لغة الحيوان.	لان.	﴿ الجاه والسلط
		رض القطة عندما:	(ه)أحاط الكاتب بغر
	() انصرفت عن الطعام	٠ هـ	🕦 صاحت بجانب
	أطالت النظر للباب.		ج تمسَّحت به.
		شأن القطة؛ لأنها :	(٦)اندهش الكاتب ا
	🢬 تفهم معنى الحرية .	م والشراب.	آ ترفض الطعا
	 تسعي لطلب الرزق. 	نراشه.	﴿ تموء بجانب ف
		ع القطة يدل على :	(٧)موقف الكاتب مِ
	🥶 سماحته .		🕦 هدونه.

خبرته بالحيوانات.

ج رفقه بالحيوان.

5

أسئلة متنوعة

• تذكر • فهم • تطبيق 🔥 مستويات عليا

«إِسْتَيْقَظْتُ فَجْرَيَ وْم مِنَ الأَيَّامِ عَلَى صَوْتِ هِرَّةٍ تَمُوءُ بِجَانِبِ فِرَاشِى، وَتَتَمَسَّحُ بِي وَلُثُتُ وَقُلْتُ : لَعَلَّهَا جَائِعَةُ، بِي وَتُلِحُ فِي ذَلِكَ إِلْحَاحًا غَرِيبًا، فَرَاعَنِي أَمْرُهَا، وَأَهَمَّنِي هَمُّهَا، وَقُلْتُ : لَعَلَّهَا جَائِعَةُ، فَنَهَضْتُ، وَأَخْضَرْتُ لَهَا طَعَامًا».

- (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :
- (۱) معنى «تموء»: (تبكي تتألم تصيح ترفض).
- (٢) مضاد «راعني»: (طمأنني أسعدني نبَّهني ألهمني).
 - (٣) جمع «هَم» : (هِمَم هامات هموم مهام).
- (٤) علاقة قوله: «فراعني أمرها» بما قبله: (تعليل نتيجة توضيح تفصيل).
 - 📢 🛄 ما الفكرة التي تتحدث عنها الفقرة السابقة ؟
 - (ج) ما الحيلة التي لجأت إليها الهرة لتوقظ الكاتب ؟ وبِمَ تصف تصرفها ؟
 - (د) ماذا قدِّم الكاتب للهرة ؟ وكيف قابلت ذلك ؟
 - ﴿ ﴿ مَا الْأَمْنِيةَ التَّى تَمْنَاهَا الْكَاتَبِ فَي هَذَا الْمُوقَفَ؟ ولَمَاذًا ؟
 - (و) 🛄 ماذا يجب علينا عندما نتعامل مع الطيور والحيوانات؟
 - (ز) طهرت في الفقرة سمة من السمات الشخصية للكاتب، وضُحها.

«وَكَانَ بَابُ الغُرْفَةِ مُغْلَقًا، فَرَأَيْتُ أَنَّها تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيهِ، وَتَلْتَصِقُ بِي كُلَّما رَأَتْنِي أَنَّها تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيهِ، وَتَلْتَصِقُ بِي كُلَّما رَأَتْنِي أَنَّ النَّحِهُ نَحْ وَهُ، فَأَدْرَكُتُ غَرَضَهَا، وَعَرَفْتُ أَنَّها تُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ لَهَا البَابَ، فَأَسْرَعْتُ بِفَتْحِه. فَما إِنْ وَقَعَ نَظَرُها عَلَى الفَضاءِ، ورَأَتْ وَجْهَ السماءِ، حَتَّى استَحَالَتْ خَالْتُها مِنْ حُزنِ وهَمِّ إلى غِبطةٍ وسُرورٍ، وانْطَلَقَتْ تَعْدو في سَبيلِها».

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- (۱) مرادف «غرضها»: (فكرها سلوكها هدفها شعورها).
- (٢) مضاد «أدركتُ»: (جهلتُ أعرضتُ رفضتُ نسيتُ).
 - (٣) جمع «نظر»: (مناظر نظائر أنظار نُظَراء).
 - (٤) ماضى «تعدو»: (عدا عاد عد وعد).
- (ه) «غبطة سرور» بينهما: (تضاد تجانس ترادف تكامل).
 - 🝦 (ب) اذكر سبب هموم وأحزان الهرة.
 - (ج) 🛄 كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟
 - (د) وضِّح حالة الهرة بعد حصولها على الحرية.
 - 🎝 (هـ) 🛄 صِف شعور الكاتب بعد عَدْوِ الهرة إلى الخارج وسعادتها.
 - ه (و) بيّن الفرق في المعنى فيما تحته خط:
 - (١) استحال الطقس من البرودة إلى الحرارة.
 - (٢) استحال أن ينجو الكاذب.

«فَالحُرِّيةُ شَمْسُ يَجِبُ أَنْ تُشْرِقَ فِي كُلِّ نَفْسِ، فَمَنْ عَاشَ مَحْرومًا مِنْهَا، عَاشَ فِي ظُلْمَةٍ حَالِكَةٍ. الحُرِّيَّةُ هي الحياةُ».

(ⅰ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- (١) 🛄 معنى «حالكة» : (شديدة السواد سريعة المرور طويلة الوقت عظيمة الأثر).
 - (٢) 🛄 مضاد «الحرية»: (القهر العبودية الحقارة الاستخفاف).
 - (٣) جمع «نفس» : (نفائس أنفاس أنفُس منافسات).
 - (٤) كاتب هذا الموضوع: (الرافعي العقاد المنفلوطي المازني).
 - ♦ (ب) وصف الكاتب الحرية بصفتين. وضحهما كما فهمت من الفقرة السابقة.
 - ♦ (ج) ☐ بم شبه الكاتب حياة الإنسان الذي فقد حريته ؟ وما دلالة هذا التشبيه ؟
 - 🎄 (د) الحيوان يفهم معنى الحرية. دلِّل على ذلك في ضوء فهمك الموضوع.
 - 🎍 (م) 🛄 ما حال المحروم من الحرية ؟
- 🎄 (و) «يروى عن الرسول (ﷺ) أن امرأة دخلت النار في هرة حبستها فلا هي أطعمتها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض ».

هل يتفق موقف الكاتب من الهرة مع ما يهدف إليه الحديث الشريف ؟ وضَّح إجابتك.

🌲 (ز) اذكر مثالين للمطامع البشرية التي تسلب الإنسان حريته .

«إِنَّ الإِنْسَانَ الذِى يَمُدُ يَدَيهِ لِطَلبِ الحُرِّيةِ لَيسَ بِمُتَسَوِّلٍ، وَلا مُسْتَجْدٍ، وَإِنَّما هُو يَطْلُبُ حَقًّا مِن حُقُوقِه التى سَلَبَتْه المطّامِعُ البَشَرِيَّةُ، فَإِنْ ظَفَرَبِها فَلا مِنَّةَ لمخْلُوقٍ عَلَيهِ».



- 🕴 (🗀)اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :
- (١) معنى «متسول» : (شحاذ فقير لص مُخادع).
- (٢) مضاد «ظفر بها»: (نالها رفضها فقدها تجاهلها).
 - (٣) جمع «منة» : (منن موان منايا أمنيات).
 - (ب)طلب الحرية ليس تسولًا. علَّل.
 - (ج) إلى ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟ وضِّح إجابتك.
- 🍦 (د)من خلال فهمك الموضوع ، كيف كافحت الهرة لتنال حريتها ؟
 - 💠 (هـ) 🛄 ما الهدف الذي يقصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟
 - 💠 (و) في رأيك : متى تكون للحرية آثار سلبية ؟

من امتصانات المحارس



«الحريةُ شَمْسٌ يَجِبُ أَن تُشـرِقَ في كُلِّ نفسٍ، فمَن عاشَ مَحْرومًا منها، عاشَ في ظُلْمةٍ حالِكَةٍ. الحُرِّيَّةُ هي الحياةُ...».



- (i) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى :
- (١) مرادف «حالكة»: (دائمة شديدة السواد مُخيفة مهلكة).
 - (٢) جمع «الحياة»: (الأحياء الحيَّات الحيوات الحاويات).

	(ب) (١) وصف الكاتب الحرية بصفتين، وضِّحهما كما فهمت من الفقرة.
	(٢) ماذا يحدث إذا فقد الإنسان حريته ؟
	من قصة «عقبة بن نافع» :
محيحة فيمايلي:	(¡) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الص
	(١) اختار (عمرو) (عقبة) للقيادة بسبب قرابته.
	(٢) قاوم أهل برقة عمرًا وجيشه أشد المقاومة.
۰	(ب) علل: اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام
مانب فِراشِــى،	«اسْتيقَظْتُ فَجْرَ يَسوم من الأيامِ على صَوْتِ هِـرَةِ تَموءُ بِـج
	وتَتمسَّحُ بي، وَتُلِحُ في ذَلك إلحَاحًا غَريبًا، فَراعَنِي أَمْرُها، وأَهمَّني
-0	(;) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :
توجيه اللغة العر إطسا	(۱) مرادف «راعنی» : (أيقظني - أزعجني - أفزعني - حيَّرني).
الفيغوم	(٢) جمع «أمر» : (أوامر – أمراء – أمور – إمارات).
	(ب)(١) وضَّح كيف لفتت الهرة نظر الكاتب. وماذا قدِّم لها ؟
	(٢) تمنى الكاتب أمنية في هذا الموقف. فما هي ؟ ولماذا ؟
	من قصة «عقبة بن نافع» :
	(١) مَن أكون ؟
()	(١) شاركت في فتحي مصر والشام.
(······)	(٢) جهزتُ جيشًا مكوَّنًا من بضعة آلاف مقاتل وانطلقت به إلى برقة.
	(ب)ما أول كلمات طرقت سمع عقبة وهو صغير ؟

القراءة منجررة المحتوى

«تُعدُ مشكلة تغير المُناخِ مِن المشْكِلات الحَاسِمة التي تَشْغل الرَّأَى العام في كلَّ أنحاء العالم؛ ذلك لأنَّ تغير المناخِ يؤثَّرُ بدورِه سلبًا على كلَّ من صحةِ الإنسانِ، والأنظمةِ الطبيعيةِ والبيئيَّةِ، ومصادر المياهِ، والمستوطناتِ البشريةِ، والتنوُّع الحيوى، ويعدُ الإنسانُ أحدَ الأسبابِ الرئيسةِ وراءَ تغيرُ المُناخِ؛ وذلك نظرًا لأنشطتِه التي تؤدِّى لانبعاثِ غازِ ثانى أكسيدِ الكربونِ والغازاتِ الدفيئةِ الأخرى إلى الهواءِ، وأهمُ هذه الممارساتِ: حرقُ الوقودِ الأحضوريَ، وإزالةُ الغاباتِ، والزراعةُ وتربيةُ الحيواناتِ، وإنتاجُ الأسمنتِ».

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- (١) مرادف «انبعاث»: (صعود احتراق استنشاق امتصاص).
 - (۲) جمع «الرأى»: (الرواة الرؤى الآراء الروايات).
- (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
 - (١) كل العوامل التي تؤدي إلى تغير المناخ عوامل طبيعية فقط.
 - (٢) يُعَد تغير المناخ مشكلة عالمية.
 - (ج) اقترح بعض الوسائل التي تحذُ من مشكلة تغيُّر المناخ.

وجراتي

«إِنَّ تقدمَ بِلادِنا مَرهونُ بأنْ تُستغلَّ طاقةُ شَبابِنا استغلالًا صحيحًا، وأن نربًى فيهم الضميرَ، وأنْ نَدعوهم إلى الهدى في سماحة، فإذا اتَّصفَ الشبابُ بذلك فقد حقَّقوا أملَ بلادِهِم؛ لذا يجبُ على المجتمعاتِ كافة التطويرُ من قدراتِهم وتوفيرُ الاحتياجاتِ اللازمةِ لهم؛ حتَّى يستثمروا طاقاتِهم بالشَّكلِ الإيجابيَ الذي يعودُ بالنَّفعِ على المجتمعِ ككلًّ».

- (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:
- (١) مضاد «تقدم» : (تأخر تراخ تكاسل عجن).
- (٢) جمع «الضمير»: (الضُّمَّر الصوامر الضمائر المضامير).
- (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة :
 - (١) الشباب عصب الأمة، وأمل مستقبلها.
 - (٢) لا قيمة للشباب في المجتمع بدون ضمير يوجههم.
 - (ج) ماذا يجب على المجتمعات تجاه الشباب؟

﴿ الْحَمَّا الْجَمَلَةُ الْتَالِيةَ بِخَطَّ النَّسْخُ مِرةً، وبِخْطُ الرقَّعَةُ مِرةً أُخْرَى:	
الْحَرِّيَةُ شَمِّسُ يَجِبُ أَن تُشَرِقَ فِي كُلِّ نَفْسٍ.	

الحريةُ شمس ُ يجبُ أن تشرَف ف كُلِّ نَفْسٍ .



عَشِقْنَاكِ يَا مِصرُ

اسعرالا (قاروق جويدة)



- كيف تعبِّر عن حبك لمصر ؟
- من خلال الصورة، لماذا تحب مصر ؟
- اذكر أهم الأماكن الأثرية المصرية التى زرتها.





هَ السَّاعِ (هَابِهُمُ جَوَيِدَ)* أَسَّ سَتَى التَصَارِينِ وَطَنَهُمُ مَصَّرَ عُجِيهًا يَسَدُّلُ مُلَوَيَهُمُ وَيَعْفُ الدسهذر وَيَجُدُدُ أَنِهَا سَيْطُلُ بِالسَّائِنَسِرُ العَلَّمِ وَيُؤْوِرُ القَّرِيبِ وَيُنصِ الضَّقِيمَ وَيُستَدَّ الْجَائِيلِ وستخلص من همومها ويأس المستقبل محققا أمالها واحلامها

النقص النقص



- آ خملناكِ يا مِصْرُ بين الحنايا ن وبَـيْنَ الضَّـلُوعِ وفوقَ الجبِـين
- خشِفْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدِف، نوانْ طالَ فينا زمانُ الحنين
- السَيبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجرَاح نُ يُضِيءُ الطَّريقَ علَى الحائِرين نشيدُكِ رغْمَ الجرَاحِ اللهِ عَلْمَ المُعاثِرين
- سيبقى عبيرُكِ بيتَ الغَريبِ ٠٠ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزِين
- سيبقى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى نَ ضياءً يشِعُ على العالمين
- فهيًا اخْلَعي عنكِ ثَوْبَ الهموم ن غدًا سَوْفَ يأتى بما تحلمين



(*) شاعر مصرى معاصر، ولد بمحافظة البحيرة عام ١٩٤٢م، ومن أعماله (أوراق في حديقة أكتوبر أخر ليالي الحلم - لأني أحبك)، ومن مسرحياته الشعرية : (الوزير العاشق - دماء على ستار الكعبة)، حصل على جالزة اللك فيصل في الأدب، وجالزة الدولة التقديرية، وله ديوانان في الشعر، هما : (نداء القمم، ومواقع النجوم).

🧰 شرح وتحليل النص

🖊 حب مصر يسكن القلوب ــ

- آ حَملْنَاكِ يا مصررُ بين الحنايا ن وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفروقَ الجبين
- ﴿ عَشِفْناكُ صَدْرًا رَعَانا بدِف ع ٠٠ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحسنِين
 - رفعناك، ووضعناك، المراد: حفظناك.
 - الأعماق، المفرد: الخنيَّة.
 - المراد: في قلوبنا، المفرد: الضُّلُع.
 - الجبهة (مقدمة الرأس)، الجمع : الأُجْبُن، والأُجْبِنَة، والجُبُن.
 - أحببناك أشد الحب، المضاد: بغضناك، وكرهناك.
 - المراد: أمَّا، الجمع: صدورًا.
 - حفظنا، واعتنى بنا، المضاد: أهملنا، وضيَّعنا.
 - المراد: حنان.
 - امتد، المضاد : قصر.
 - الجمع: أزمنة، وأزمن.
 - الشوق.

- . حملناك
- والحنايا
- وبين الضلوع
 - والجبين
 - م عشقناك
 - و صدرًا
 - ورعانا

 - . دفء
 - ، طال
 - و زمان
 - والحنين

- أ إن حبك يا مصر يسكن في أعماق قلوبنا، ويعلو كالتاج فوق رءوسنا.
- 🕏 ولقد عشقناكِ عشق الأبناء لأمهم التي ترعاهم وتحنو عليهم، فيشتاقون إليها في كل حين.

🧘 🛄 ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟

(بلقاس / الدقهلية ٢٢)

لکی تستطیع ای تستخرج مواطن الجمال بسهولة بمکنك الاستعانة بر الأشادات کتاب الاستحان التذوق الجمالي الواردة في صفحة لا

مواطن الحمال :

(١) حملناك يا مصر ...:

- تعبيريدل على حبنا الشديد لمصر.
- «حملناك» الفعل الماضي يفيد الثبوت والتحقق.
 - «يا مصر»: أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير لمصر بإنسان يُوجِّه إليه الحديث.

بين الحنايا وبين الضلوع: تعبيريدل على شدة حب المصريين لبلادهم.

... وفرق الجبين: تصوير لمصر بالتاج، ويوحى باعتزاز المصريين بوطنهم مصر، وعلو مكانتها في نفوسهم.

*تعدد العطف يوحى بشمول المحبة.

🕈 عشقناك صدرًا رعانا بدفء:

- تصوير لمصر بالأم التي ترعى أبناءها وتحنو عليهم.
 - «صدرًا» نكرة للتعظيم.
 - «صدرًا رعانا» توحى بعمق المحبة وصدقها.

إن طال فينا زمان الحنين:

- تعبير يوحي بالوفاء وشدة الشوق.
- أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «فينا» على الفاعل «زمان».
- * استخدام ضمير الجمع «نا» في البيتين يوحى بإجماع المصريين على حب مصر.

٧ - مصر باقية، وفضلها عظيم ـ

- المُسيبة على الحائرين بين الحرام ن المُسية الطُّويق على الحائرين والم
- الغريب نوسية الغريب الغريب الشعيف وخلم الحزين
- سيبقى شبابُكِ رَغْمَ اللّيالى ٠٠ ضياء يشعُ على العالمين
 - ، يبقى ۽ نشيدك

والجراح

، يضيء

والحائرين

- يظل، ويدوم، ويستمر، المضاد: يفني، ويزول.
 - صوتك، المراد: حضارتك، الجمع: أناشيد.
 - المراد : الشدائد، المقرد : الجُرْح.
 - ينير، المضاد : يُظلِم.
- المضطربين، والضالين، والتائهين، المضاد: المهتدين، المفرد: الحائر.
- ، عبيرك

، بیت

. الغريب

، سیف

و حلم

- رائحتك الطبية ، المراد : أرضك .
- المراد : مأوى، وملجأ، الجمع : بيوت.
- الرجل ليس من القوم ولا من البلد، الجمع : الغرباء.
 - المراد : قوة، الجمع : سيوف، وأسياف.
 - المراد: فرحة ، الجمع: أحلام.
- . الليالي
- ، يشع
- . العالَمين
- المراد : الظروف القاسية ، المفرد : الليلة .
 - ينتشر نوره ، المضاد : بنحسر.
 - الخَلْق، المقرد: العالم.

ا الشــــرح :

- 😙 ستظل حضارتك العريقة يا مصر رغم الشدائد مصباحًا ينير طريق الحائرين، ويهديهم إلى الصواب.
 - 👔 وستظل أرضك الطيِّبة مأوى لكل غريب، وقوة لكل ضعيف، وفرحة لكل حزين.
- وسيظل شبابك رغم الظروف القاسية شمسًا تنير حياة الناس جميعًا، فشبابك هم عدتك التي تعينك على تحقيق آمالك.

كُ الشاعر متفائل بمستقبل وطنه. وضَّح ذلك.

(بنها / القليوبية ٢٣)

📮 مواطن الجمال :

- 🕆 سيبقى نشيدك :
- حرف السين في «سيبقي» للمستقبل القريب.
- التعبير بالفعل المضارع «يبقى» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

رغم الجراح:

- تصوير للشدائد بالجراح المؤلمة.
- تعبير يدل على الإصرار والعزيمة في مواجهة الشدائد والمِحَن.
 - «الجراح » جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.
 - ... يضيء الطريق على الحائرين:
- تصوير لحضارة مصر بمصباح يضيء؛ مما يوحى بعظمة دورها.
- «الحائرين» جاءت جمعًا لتدل على كثرة المتعلمين من مصر وتاريخها.
- على احتضانها واحتوائها للجميع.
 - ... سيف الضعيف: تصوير لأرض مصر بالسيف في يد الضعفاء.
 - ... حلم الخزين: تصوير لأرض مصر بالحلم الذي يسعد كل حزين.
- * تعـدُد العطف في البيت الرابع في قوله: «بيت الغريب، وسيف الضعيف، وحلم الحزين» يفيد تعدُّد وتنوُّع الأدوار التي تقوم بها مصر.
 - 💩 سيبقى شبابك . . . ضياء يشع على العالمين :
 - تصوير لشباب مصر بالشمس التي تنشر ضوءها.
 - تعبيريدل على الدور المميز لشباب مصر في كثير من بلاد العالم.
 - «ضياء » جاءت نكرة للتعظيم.

رغم الليالي:

- تصوير للظروف القاسية بالليالي في ظلمتها.
- تعبير يوحى بالإصرار والعزيمة في تجاوز العقبات.
 - «الليالي» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.
- الليالي ضياء: بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- * تكرار لفظ «سيبقى» في الأبيات السابقة للتأكيد على أن مصر باقية مهما كانت الظروف.
- * تكرار لفظ «رغم» في البيتين (٢) ، (ع) يدل على قدرة مصر على مواجهة الصعوبات.

7 نحو مستقبل أفضل

- 🕤 فهيًّا اخْلَعي عنكِ ثَوْبَ الهموم ن غلدًا سَوْفَ يأتسي بما تحلُّمين
 - ، هيّا
 - اسم فعل أمر بمعنى : أسرعى.

انزعى، المضاد: ارتدى، والبسى.

- واخلعي ۔ ثوب
- مَلْبَس، أو رداء، الجمع: ثياب، وأثواب.
- والهموم ۔ غدا

، تحلمین

- الأحزان، والشواغل، المضاد: الأفراح، المفرد: الهم.
 - المضاد : أمس.
 - المراد: تتمنين.

الشــــرح :

🤫 يدعو الشاعر مصر أن تتخلص من أحزانها وشواغلها، فأمامها مستقبل مشرق ستحقق فيه أحلامها وتستعبد مكانتها.

🛄 إلامٌ يدعو الشاعر مصر في نهاية النص ؟

(قلين / كفرالشيخ ٢٣)

ا مواطن الجمال:

- 🕇 هيًّا اخلعي عنك ثوب :
- «هيًّا آخلعي » أسلوبا أمر، غرضهما الحث والنصح.
- «اخلعى عنك ثوب» أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «عنك».
 - ... ثوب الهموم:
 - تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر؛ لتتخلص من أحزانها.
 - «الهموم» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

غدًا سوف يأتي عا تحلمين:

- تصوير للغد بإنسان يأتي حاملًا معه الخير والبشري لمصر.
 - «غدًا» ظرف زمان يدل على المستقبل.
 - «تحلمین» تصویر لمصر بانسان یحلم.
- * استخدم الشاعر كاف الخطاب «ك» في النص، مثل: «حملناك عبير ك عنك» لاستحضار صورة مصر أمامه وكأنها إنسان يخاطبه؛ مما يدل على شدة حبه لها واعتزازه بها.

تذؤق معنا

(تحلمين) أحمل من ، (تطلبين)؛ لأن الحلم يوحي بالتفاؤل والأمل والعزة ، كما أنه يتحول إلى واقع بالجد والاجتهاد، أمَّا الطلب ففيه رغبة في تحقيق الأحلام بمذلة، وبدون بذل مجهود.



تحليل النص



ᠾ 🛄 ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟

(بلقاس / الدقهلية ٢٢)

(بنها / القليوبية ٢٣)

(أسيوط ٢٢)

حب مصريسكن في أعماق قلوب أبنائها ويعلو فوق رءوسهم كأنَّه تاج، وهم يعشقونها عشق الأبناء لأمهم التي ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها في كل حين.

(سر) الشاعر متفائل بمستقبل وطنه. وضِّح ذلك.

حيث يري أنَّ :

- حضارة مصرستظل رغم الشدائد مصباحًا ينير طريق الحائرين ويهديهم إلى الصواب.
 - أرضها الطيُّبة ستظل مأوى للغريب، ومصدر قوة للضعيف، وفرحة للحزين.
- شبابها سيظل شمسًا تنير حياة الناس جميعًا، فهم عدتها التي تعينها على تحقيق آمالها.

س اذكر أثر حضارة مصر في الحائرين.

🧓 بم وصف الشاعر شباب مصر؟

تنير طريق الحائرين وتهديهم إلى الصواب.

سئ ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين ؟

هى مأوى للغريب، ومصدر قوة للضعيف، وفرحة للحزين.

(العمرانية / الجيزة ٢٣)

(قلين / كفرالشيخ ٢٣)

(الزقازيق / الشرقية ٢٢)

وصفهم بأنهم نابغون، مُصِرُون على قهر الصعاب، قادرون على تحقيق آمال وطنهم، كما أنهم أصحاب فضل في بناء الحضارة العالمية.

🥡 🛄 إلامَ يدعو الشاعر مصر في نهاية النص ؟

يدعوها إلى أن تتخلص من همومها وأحزانها فهناك مستقبل أفضل بانتظارها.

🕠 ماذا نتعلم من النص ؟

- الاعتزاز بالوطن، والعمل من أجل رفعته.

- مصر أقوى من الشدائد والمِحَن.
 - مصر تحتضن الجميع.
- الشباب هم أمل مصر في تحقيق مستقبل مشرق.

(المنيا ٢٣)

الاصنحان لغة عربية / أولى إعدادى / ترم أول / جد (م: ٣)

أسنلة لقياس فهمم وتخوق النص

س دلِّل على نبل المصريين وشهامتهم.

ينصرون الضعيف، ويأوون الغريب، ويواسون الحزين ـ

(فاید / الإسماعیلیة ۲۲) کیف یفید شباب مصروطنهم ؟

شباب مصرهم عدتها التى تعينها على تحقيق آمالها، فبعلمهم وقوة سواعدهم يحققون لها التقدم والرقى.

سر القليوب / القليوبية ٢٢ (قليوب / القليوبية ٢٣) المادة حب الوطن بالإيمان؟ كلما زاد إيمان المرء زادت تضحياته من أجل رفعة وطنه.

سِعَ الله تَصوَّراْنك ابتعدت عن وطنك. فبماذا تشعر؟ (إدكو/البحيرة ٢٢) أشعر بالحنين والشوق والرغبة الشديدة في العودة إليه.

س ماذا يحدث إذا تعرَّض وطنك لاعتداء خارجى ؟ (ابشواى / الفيوم ٢٢) سأدافع عنه بكل ما أُوتيت من قوة.

س الله عبَّر عن أمنياتك لوطنك. أتمنى له أن يتقدم ويرتقى وتسوده الألفة والسلام والطمأنينة والسعادة.

(أسپوط ٢٢) ماذا يحدث إذا هاجر كل الشباب إلى الخارج ؟ ستتأخر مصر في شتى مجالات العلوم والفنون والصناعات، وتعجز عن اللحاق بمسيرة التقدم-

سر ما واجب المصريين تجاه وطنهم مصر؟

- وقت السلم: أن يعملوا جميعًا على نهضته ورقيه حيث يجتهد كل منهم في مجاله.

- وقت الحرب: أن يضحوا من أجله بالغالى والنفيس، ويفدوه بأرواحهم.

(F)

تدريب في ١٠ دقائق





- (١) قائل النص هو أحمد شوقي.
- (ب) 🛄 حب الوطن من الإيمان.
- (ج) 🛄 الجد والعمل يخدمان مصالح الوطن.
 - (د) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن.
 - (4) يدعو الشاعر مصر للتخلى عن الضعفاء.

🛂 هات من النص ما تعبر عنه كل صورة من الصور التالية :







🧓 في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :

المعنى المضاد المضاد المفرد الجمع	الكلمة	
	الجبين	
	يشع	(ب)
	الحائرين	(جـ)
	عبيرك	(2)
	لیّٰم	(<u>a</u>)
	اخلعي	(و)

أسئلة المنار من متعدد

- (١)النص للشاعر:
- 🕦 أحمد شوقى.
- ج فاروق جويدة.

(٢) يعيِّر الشاعر في النص عن:

- روق جويدة.
 - () خوف المصريين على بلدهم العزيزة مصر.
 - 🔾 حب المصريين لوطنهم مصر،
 - ج دفاع المصريين عن بلدهم ضد أي معتدٍ.
 - ضرورة مواجهة الجاهلين بجهلهم.
 - (٣) يدعو الشاعر مصر في نهاية النص إلى أن:
 - أخقق العزة والشرف.
 - ب تتخلص من همومها وأحزانها.
 - تحقق الوحدة الوطنية بين أبنائها.
 - تظل قويةً ثابتةً ضد مؤامرات أعدائها.
 - (١) «يا مصر» أسلوب:
 - 🕦 أمر. 🧼 استفهام.
 - (ه) التعبير بالفعل المضارع «يبقى» يفيد:
 - المبالغة.
 المبالغة.
 المبالغة.
 - (٦) «هيًا» أسلوب أمر، غرضه :
 - الحث، والنصح.
 - (ج) الفخر، والمدح.
 - (٧) «رغم الليالي» تعبير يوحي به:
 - الانتظار، والترقب.
 - (ج) الإصرار، والعزيمة.
 - (A) بين كلمتي «الليالي ضياء » :
 - () ترادف. ب تضاد.

- 🕞 حافظ إبراهيم.
- هممد الهراوي.

التحذير، والتهديد.اللوم، والعتاب.

(د) نهی.

🖸 التجدُّد.

- الكآبة، والحزن،
- المعاناة، والألم.
- تقارب.
- ج تجانس،

(ج) نداء .

(ج) الثبوت.



أسئلة متنوعة

- 🌒 تذكـر 🏓 فهـم 🔥 مستويات عليا

قال الشاعر:
حَملْنَاكِ يا مِصْرُ بين الخَسايا وبَدِيْنَ الضَّلُوعِ وفَسوقَ الجَبِينَ عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَسانا بسدِف، وإنْ طالَ فينا زمسانُ الحنِين
(۱) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى: (۱) معنى «الحنايا»: (الأعماق - الأعناق - الأكتاف - الرءوس). (۲) مضاد «رعانا»: (ظلمنا - أهملنا - ضللنا - دمرنا). (۳) جمع «الجبين»: (الجبناء - الأجبن - الأجبان - الجوانب). (ب) با مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين؟
ه (ج) 🛄 تَصوَّر أنك ابتعدت عن وطنك. فبماذا تشعر ؟
(د) وضّح ما يلى : (١) الجمال في قوله : «صدرًا رعانا».
(٢) دلالة قوله : « فوق الجبين».
(٣) 🛄 الغرض من النداء في قوله : «يا مصر».
(ه) هات من النص ما يدل على المعنيين التاليين : (١) ستظل مصربيتًا للغريب وقوة للضعيف.

-	باعر	ل ال	ا قال	Y.
	/	_		

سَيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجَسرَاحِ نَ يُضِىءُ الطَّريقَ علَى الحَاثِرين سيَبقَى عَبيدُكِ رغْمَ الجَريبِ نَ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحَزِين

• (¡) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) معنى «الحائرين»: (الخائفين الضعفاء الغاضبين المضطربين).
 - (٢) مفرد «الجراح»: (الجرح الجراحة الجريح الجارحة).
 - (٣) جمع «الغريب» : (الغرائب الغرباء الغربان الأغرِيّة).
 - 🝦 (ب) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن. دلِّل على ذلك من البيتين.

🛵 (ج) 🛄 كيف تعبُّر عن حبك لوطنك ؟

(د) علامَ يدل قوله: «رغم الجراح» في البيت الأول؟ وماذا أفاد تعدد العطف في البيت الأول؟ والثاني؟

أو (a) ما الجمال في قول الشاعر ... ؟

- (١) «نشيدك ... يضيء الطريق على الحائرين ».
 - (٢) 🛄 «سيبقى عبيرك بيت الفريب».
- (و) 🛄 هات من النص ما يدل على أن شباب مصر لهم دور مميز في كثير من بلدان العالم.

سيَبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللّبالى نَ ضياءً يشعُ علَى العالَى نَ فياءً يشعُ علَى العالَى نَ فياءً اخْلَعى عنكِ ثُوبَ الهمومِ نَ غَدًا سَوْفَ ياتى بَا تَعْلَمين () اخترالصواب مما بين القوسين لما يلى: (۱) معنى «يشع » ينتشر: (نوره – صوته – خياله – أمله). (۲) إمضاد «يبقى» : (يتأخر – يزول – يخمل – يمرض). (ع) جمع «ثوب» : (لوائب – ثيبات – أثواب – ثوابت). (ب) وضّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالم من حولهم. (خ) إلى ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟ (د) ماذا أفاد ؟ (١) الجمع بين «الليالى»، و «ضياء». (٢) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (١) الشاعر وقول الشاعر ؟ (د) إلى سيبقى شبابك ضياء يشع على العالمين». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	قال الشاعر:
(ز) اخترالصواب مما بين القوسين لما يلى : (۱) معنى «يشع» ينتشر : (نوره - صوته - خياله - أمله). (۲) مضاد «يبقى» : (يتأخر - يزول - يخمل - يمرض). (۲) مضاد «يبقى» : (يتأخر - يزول - يخمل - يمرض). (٤) معع «ثوب» : (ثوانب - ثيّبات - أثواب - ثوابت). (ب) وضّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالم من حولهم. (ح) هاذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟ (د) ماذا أفاد ؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (۵) ها الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سببقى شبابك ضياء يشع على العالمين». (١) «ثوب الهموم». (٥) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟ (٥) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	سيبقى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالي نَ ضياءً يشِعُ علَى العالَين
(۱) معنی «یشع » ینتشر : (نوره - صوته - خیاله - أمله). (۲) مضاد «یبقی » : (پتأخر - یزول - یخمل - یمرض). (۲) ۱۰ مضاد «یبقی » : (پتأخر - یزول - یخمل - یمرض). (۱) ۱۰ مفرد «العالَمین» : (العالِم - العالِم - العلیم - العلیم). (۱) اجمع «ثوب» : (ثوائب - ثیبات - أثواب - ثوابت). (۱) مضح کیف یفید شباب مصر وطنهم والعالَم من حولهم. (۱) مخی الفالی الشاعر من مصر فی البیت الأخیر ؟ (۱) الجمع بین «اللیالی»، و «ضیاء». (۱) الجمع بین «اللیالی»، و «ضیاء». (۲) الأمر فی قوله : «فهیًا اخلعی». (۱) المحمل فی قول الشاعر ؟ (۱) «سیبقی شبابك ضیاء یشع علی العالمین». (۱) «شوب الهموم». (۱) «ثوب الهموم».	فهيًّا اخْلَعي عنكِ ثَـوْبَ الهمـومِ نَ غَـدًا سَـوْفَ يــأتى بمــا تحلُّمـين
(۲) مضاد «يبقى» : (يتأخر – يزول – يخمل – يمرض). (۳) \(\limin \) مفرد «العالَمين» : (العالِم – العالَم – العالَم – العالَم). (٤) جمع «ثوب» : (ثوائب – ثيّبات – أثواب – ثوابت). (ب) وضّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالَم من حولهم. (**) \(\limin \) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ? (**) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (**) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (**) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (**) الأمر في قوله : «فهيًّا اخلعي». (**) \(\limin \) ما الجمال في قول الشاعر ؟ (**) \(\limin \) ما الجمال في قول الشاعر ؟ (**) \(\limin \) من شبابك ضياء يشع على العالمين». (**) \(\limin \) شوب الهموم». (**) \(\limin \) شوب الهموم». (**) \(\limin \) شوب الهموم».	
(٣) إلى مفرد «العالمين»: (العالم - العالم - العليم - العلم). (٤) جمع «ثوب»: (ثوانب - ثيبات - أثواب - ثوابت). (ب) وضّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالم من حولهم. (ج) إلى ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟ (د) ماذا أفاد؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (۵) إلى ما الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (١) «ثوب الهموم». (١) «ثوب الهموم».	
 (ب) ومنّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعائم من حولهم. (ج) إلى ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟ (د) ماذا أفاد ؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (۵) إلى ما الجمال في قول الشاعر ؟ (۱) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (۲) «ثوب الهموم». (و) أبهما أجمل : «تحلمين» ام «تطلبين» ؟ ولماذا ؟ 	
(ح) هاذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟ (د) ماذا أفاد؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (۵) ها الجمال في قول الشاعر؟ (۱) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (۱) «ثوب الهموم». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	4
(د) ماذا أفاد؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (Δ) هما الجمال في قول الشاعر؟ (۱) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (۲) «ثوب الهموم». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	 (ب) وضح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالم من حولهم.
(د) ماذا أفاد؟ (۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (Δ) هما الجمال في قول الشاعر؟ (۱) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (۲) «ثوب الهموم». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	• (ج) 🛄 ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟
(۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء». (۲) مجيء كلمة «الهموم» جمعًا. (۲) الأمر في قوله : «فهيًا اخلعي». (Δ) ها الجمال في قول الشاعر ؟ (۱) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (۲) «ثوب الهموم». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	
(٢) مجىء كلمة «الهموم» جمعًا. (٣) الأمر في قوله : «فهيًّا اخلعي». (هـ) [] ما الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (٢) «ثوب الهموم». (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	
(٣) الأمر في قوله : «فهيًّا اخلعي». (Δ) [] ما الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سيبقي شبابك ضياء يشع على العالمين». (٢) «ثوب الهموم». (٤) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	(۱) الجمع بين «الليالي»، و «ضياء».
• (هـ) [ها الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سيبقى شبابك ضياء يشع على العالمين ». (٢) «ثوب الهموم ». (٤) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	(٢) مجىء كلمة «الهموم» جمعًا.
• (هـ) [ها الجمال في قول الشاعر ؟ (١) «سيبقى شبابك ضياء يشع على العالمين ». (٢) «ثوب الهموم ». (٤) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	
(۱) «سيبقى شبابك ضياء يشع على العالمين ». (۲) «ثوب الهموم ». (و) أيهما أجمل : «تحلمين » أم «تطلبين » ؟ ولماذا ؟	(٣) الأمر في قوله : «فهيا أخلعي».
(۱) «سيبقى شبابك ضياء يشع على العالمين ». (۲) «ثوب الهموم». ه (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	• (هـ) 🛄 ما الجمال في قول الشاعر ؟
ه (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	
» (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟	(۲) «ثوب العموم».
	ه (و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟
الله () هاب في البص فا بدل على عشق المصريين لوطيهم فهما التعدوا عنف	(ز) هات من النص ما يدل على عشق المصريين لوطنهم مهما ابتعدوا عنه.

هان امتحانات المحارس

س قال الشاعر:

حَمِلْنَاكَ يِا مَصْرُ بِينِ الْحَسَايِا نَ وَبِيْنَ الضَّلُوعِ وفَوَ الجبين عَشِفْناك صَدْرًا رَعَانا بِدف من وإنّ طالَ فينا زمانُ الخنين

(١١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) جمع «الجبين»: (الجبناء - الأجبان - الأجبنة - الجوانب).

(٢) مفرد «الحنايا»: (الحنان - الحَنِيَّة - الحنون - الحاني).

(ب) اذكر مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين.

(ج) ما الحمال في : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) بِمَ تشعر إذا ابتعدت عن وطنك ؟

سري قال الشاعر:

سيَبقى نشيدُكِ رغدم الجراح ن يُضِيءُ الطّريق على الحائِرين سيَبقَى عَبيرُكِ بيتَ الغريب ن وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزين

(١) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

(١) جمع «الطريق» : (الطرق - الطوارق - الطرائق - الطّرّاق).

(٢) مرادف «الحائرين»:

(الظالمين - المضطربين - المتشائمين - الرافضين).

(ب) ما الأمال التي يرجوها الشاعر في البيتين ؟

(ج) بم يشعر (الغريب، والضعيف، والحزين) في مصر؟

(٤) ما الجمال في قوله : «سيف الضعيف» ؟

توجيه اللغة العربية الفشن بنی سورف



📆 قال الشاعر:

سيَبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى نَ ضياءً يشِعُ علَى العالَمِين فهيًّا اخْلَعَى عنكِ ثَوْبَ الهموم نَ غَدًا سَوْفَ يأْتَى بما تحلُمين



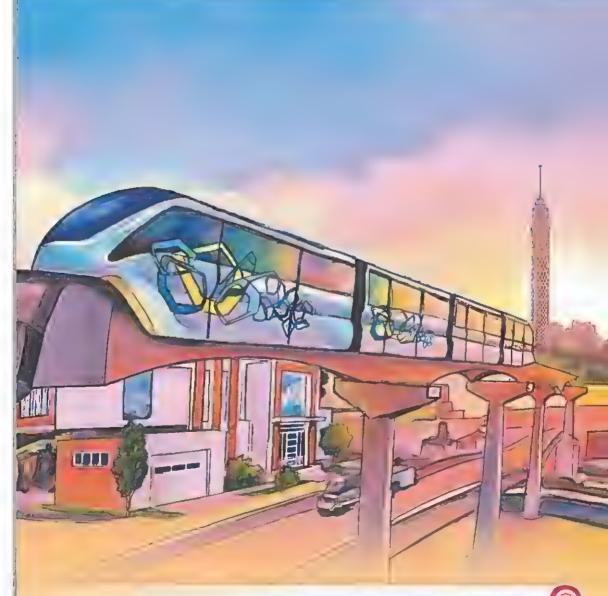
- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- (۱) معنى «يشع» ينتشر: (أمله صوته خياله نوره).
 - (٢) مفرد «الهموم»: (الهمة الهم الهامة الهمام).
 - (ب) ماذا طلب الشاعر من مصر؟
 - (ج) ما الجمال في : «سيبقى شبابك ... ضياءً» ؟
 - (د) أكمل مكان النقط:
 - (۱) جاءت كلمة «ضياء» نكرة؛ لتفيد :
 - (٢) قائل النص :

النقط المتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ، وضُوالِتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَنِي .: أُجِبُّها مِنْ كُلُّ رُوجِي وَدَمِي

مِصْرًا لَتَى نَ خَاطِرِى وَنَ نَى : أُمَّرِها من كُلِّ روحى ودَمى

صِيَانَةُ المَالِ العَامِّ

الدرس **الثالث**



مَن يمتلك المرافق الموجودة بالصورة ؟ وما واجبنا نح<mark>وها ؟</mark>

يتحدث الكاتب عن صيانة المال العام، المتمثل في المرافق العامة كالمدارس والمستشفيات الحكومية التي أقامتها الدولة بمال أبنائها، ومن حقهم الانتفاع بها، وواجبهم الحفاظ عليها وصيانتها، ولقد حذرنا الرسول (ﷺ) من التفريط في المال العام، كما حافظ سلفنا الصالح على المال العام، فالحرص عليه واجب ديني ووطني؛ لأنه يُتفق في خير الوطن.

الموضوع 💨

١ المرافق العامة ملك لنا جميعًا ؛

«نحنُ نَتَمتَّعُ^(۱) فى حياتِنا اليوميَّةِ بكثيرِ مِنَ المَرافِقِ العامِّةِ^(۱)، كالقِطاراتِ، والسَّياراتِ، والحَدائِقِ العامِّةِ، والمسْتَشْفياتِ الحُكومِيَّةِ، والمَدارِسِ، وَغَيْرِ ذَلكَ. وهَذِهِ المَرافِقُ تَمْتَلكُها الأُمَّةُ كُلُّها؛ لأنَّها أَقامَتُها بمالِ أبنائِها، فُكُلُّ مِنَّا يَشْعُرُ بِمِلْكِيَّتِهِ وَهَذِهِ المَرافِقُ تَمْتَلكُها ويُحافِظَ عَليها حَتَّى تَبقَى سليمةً، ويُمكِنَ الانْتفاعُ بها إلى أَقْصى شَحدٌ».

ك ما واجبنا تجاه المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

الدين يدعو إلى الحرص عنى المال العام :

«إنَّ صِيانَةً (١) المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجِبُ تُمليهِ (٥) عَليه عَقيدتُهُ (١) ؛ لذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْرِصُ عَلى مالهِ الخاصِّ؛ لأنَّه يَعلمُ أنَّ المالَ العامِّ هو مالُ جميعِ أفرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلاءُ (١) عَليهِ أو التَّفريطَ (٨) فيه يُعدُّ جَريمةً وخيانةً.

وقَدْ حذَّر رسولُ اللَّهِ (عَنِّكُ) مِنَ التَّفريطِ في المالِ العامِّ ، فقالَ :

"إنَّ رِجالًا يَتَخَوَّضونَ^(١) في مالِ اللَّهِ بغيرِ حَقِّ لهم النارِّيومَ القيامةِ" (أخرجه البُخاريُّ ومسلم). وهَذا تَوْجِيهُ نَبَويُّ حَكيمُ، يُنذرُ (١٠) ويحذرُ الَّذين يَتَصرَّفونَ في الأموالِ العامَّةِ بالباطِل (١١)».

كَذِّر الرسول (ﷺ) من التفريط فِي المال العام. دلِّل على ذلك.

(۱) نتمتع	ننتفع.	(٢) المرافق العامة	ما ينتفع به السكان عامةً، مفرد : المرافق : المَرفِق، مضاد : العامة : الخاصة.
(۲) اقصی	أبعد،المؤنث : قصوى،المضاد : أدنى،الجمع	: أقاص.	
(٤) صيانة	حفظ، المضاد : إهدار، وتضييع.	(ە) تمليه	تفرضه.
(۱) عقیدته	ركائزه، وقواعد إيمانه، المراد : ديانته، الجمع : عقائده.	(٧) الاستيلاء	الأُخذُ قَهرًا، والسلب.
(٨) التفريط	الإهمال، والتضييع، المضاد : الحفاظ.	(۹) يتخوضون	يتصرفون.
(۱۰) ینذر	يخوِّف،المضاد : يبشِّر.	(۱۱) الباطل	المضاد: الحق، الجمع: الأباطيل.

😙 سلفنا الصالح جافظ على المال العام :

«وَلَقَدْ وَعَى (١٢) سَلفُنا (١٣) الصَّالحُ (١١) خُطورةَ التَّفريطِ في المالِ العامِّ، فهذا أميرُ المؤمنِين عمرُ بنُ عبدِ العزيز (رَوْظِية) كَانَ إِذَا انشَعْلَ في لَيْلِهِ بأمر من أمور المُسلمين أضَاءَ شَمِعةً مِنْ تَنْتِ المُسلمِينِ، فإذا انْصَرفَ إلى شنونه (١٠) الخاصَّة أَطْفَأُها، وأَشْعَل (١١) شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصِّ؛ رَغْيةُ مِنْهُ في الجرْصِ عَلى صِيانَةِ مال رَعِيَّتهِ (١١٠)».



🛄 كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضّح بمثال.

¿ صيانة المال العام واجب دينى ووطنى :

«أمَّا في عَـصْـرِنا الحاضِـرِ، فَصِيانةُ المالِ العامِّ تتمثَّلُ (١٨) في حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ مُمْتَلَكاتِ الدَّوْلةِ والمرافقِ العامَّةِ، مِثْل : المَبانِي الحُكومِيَّةِ، وأثاثِها (١١)، والمَدارين، والحَدائق العامَّةِ، وغَيْرها.

إنَّ الحِرْصَ عَلَى المالِ العامِّ واجبُّ دينيُّ ووطنيُّ ؛ لأنه يُنفَقُ (٢٠) في خَيْر الوَطَن، ويُسْتعانُ بِهِ في التَّنميةِ (١١)، وإقامةِ المَشْروعاتِ العامَّةِ الَّتِي تَخْدُمُ أَبِناءَ الْوَطَنِ، وتَرْقَى (٢١) بِهِمْ ».

🦰 فِيمَ تتمثل صيانة المال العام فِي عصرنا الحاضر ؟

(۱۲) وعی فهم	فهم، وأدرك، المضاد: جهل.	(۱۳)سلفنا	السابقون لنا، المضاد: الخَلْف، المفرد: مَا سالف، الجمع: أسلاف، وسُلَاف.
(١٤) الصالح البط	المضاد : الطالح، أو الفاسد، الجمع : الصالحون.	(۱۵)شئونه	أموره، المفرد : شأنه .
(١٦)أشعل أضا:	أضاء، المضاد: أطفأ، وأخمد.	(۱۷)رعیته	شعبه، الجمع: رعاياه.
(۱۸) تعمثل تظه	تظهر.	(۱۹) آثاثها	متاعها من فراش وغيره، المفرد: أثاثة، الجمع: أثث.
(۲۰)ینفق یصر	يصرف، ويبذل.	(۲۱)التنمية	الزيادة، والتطوير،
(۲۲) ترقی ترتف	ترتفع، وتسمو، المضاد : تنحدر.		



تحليل الموضوع

أشنلة لقياش استيعاب محتوى الموضوع

(الدلنجات / البحيرة ٢٣)

س ما المقصود بالمرافق العامة ؟

هي كل منا أقيم بالمال العام (أموال المواطنين)؛ لينتفع به السكان عامنة ، كالقطارات، والسيارات، والحدائق العامة ، والمستشفيات الحكومية ، والمدارس.

من يمتلك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟ و متلك الأمة كلها.

(سنورس / الفيوم ٢٢)

• لأنها أُقيمت بمال أبنائها.

) ما واجبنا تجاه المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

(شربين / الدقهلية ٢٣)

• يجب علينا أن نرعاها، ونحافظ عليها. • حتى تبقى سليمة، وننتفع بها إلى أقصى حد.

سع لماذا يجب على المواطن أن يحرص على المال العام كما يحرص على ماله الخاص؟ (أبو صويد / الإسماعيلية ٢٢) لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة.

س حذّر الرسول (عَلَيْ) من التفريط في المال العام. دلّل على ذلك. (منيا القمح / الشرقية ٢٢) الدليل على ذلك قوله (عَلِي): «إن رجالًا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة»، وهذا توجيه نبوى حكيم يحذر الذين يتصرفون في المال العام بالباطل.

سَ الله كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضَّح بمثال. (اطفيح/الجيزة ٢٢) كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز (رَبَرْ الله على بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من

كان امير المؤمنين عمر بن عبد العزيز (رَوَّ الله عنه الذا انشغل بامر من امور المسلمين اشعل شمعة من بيت مال المسلمين، وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها، وأشعل شمعة من ماله الخاص.

سينة المال العام في عصرنا الحاضر؟ (الحامول / كفر الشيخ ٢٢)

تتمثل في حُسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة، مثل: المبانى الحكومية وأثاثها، والمدارس، والحدائق العامة.

(سمالوط/النيا؟) (سمالوط/النيا؟)

- واجب ديني : لأن ديننا يملى ذلك علينا، كما بيِّن الرسول (عَلِيُّهُ) في حديثه الشريف.

- واجب وطنى : لأن المال العام يُنفَق في خير الوطن، ويُستعان به في التنمية، وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن، وترقى بهم.

س٩ ماذا تعلَّمت من هذا الدرس؟

- المال العام ملك للشعب كله. الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني.
 - التفريط في المال العام يُعد جريمة وخيانة.
 - سلفنا الصالح خير قدوة لنا في الحفاظ على المال العام.
 - صيانة المال العام من عوامل الارتقاء بالوطن.

استلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س المال العام؟ (ناصر/بيسويف؟) (ناصر/بيسويف؟)

استطاع أن ينتفع به إلى أقصى حد ممكن ؛ مما يعينه على تحقيق التنمية في جميع المجالات.

س كيف يكون الحفاظ على المال العام سبيلًا لتحقيق التقدم والرقى ؟ أبنه يوفر على الدولة أموال صيانة المرافق العامة، فتتجه لإقامة مشروعات جديدة،

بانه يوفر على الدولة أموال صيانة المرافق العامة، فتتجه لإقامة مشروعات جديدة، فتلحق بركب التقدم والرقى.

- س وضح الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه.
 - الاستيلاء على المال العام يعنى أخذه قهرًا وسلبه.
 - التفريط فيه يعنى تضييعه، وعدم الحفاظ عليه.

سع اذكر أمثلة لإهدار المال العام. (المعادى / القاهرة ٣٧)

- العبث بأثاث المدرسة. - إفساد وسائل المواصلات.

– إفساد المرافق في المستشفيات.

س الما يحدث إذا اختفت المرافق العامة من حياتنا ؟ سيلجأ كلُّ مِنَّا إلى ملكيته الخاصة فتزداد نفقاتنا ونشعر بالضيق لعدم قدرتنا على تحمُّل هذه الزيادة.

س كيف تتصرف إذا رأيت زميلًا لك يعبث بأثاث المدرسة ؟ أنصحه بعدم القيام بهذا الفعل، فإن لم يستمع للنصح فسأبلغ معلمي على الفور.

تدريب في ﴿ دِقَائِق



▼
فع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى
(١) مَن يفرط في المال العام يعاقب في الدنيا فقط.
(ب) ترشيد استهلاك المياه من صور الحفاظ على المال العام.
(ج) 🛄 الحفاظ على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي.
(د) كان عمر بن عبد العزيز يطفئ شمعة بيت المال إذا انصرف إلى أموره الخاصة.
(ه) [1] صيانة المال العام واجب على الدولة فقط.
املاً الفراغات في المخطط التالي :
المرافق المرافق المثل العامة الموضوع، أكمل الجدول الثالى ، الكلمة المعنى المعنى المضاد المسلف المسلف المسلف المسالح
(و) شئونه

أستلك اختيار من متعدم

(i) أن الرسول (عَلَيْهُ) حذر من التفريط فيه. (الله يُنفق في خير الوطن.

💬 فساد المجتمع.

() تقدم المجتمع وتطوره.

(١) يؤدي التفريط في المال العام إلى كل ما يلي ما عدا:

(١) الحرص على المال العام واجب ديني، والدليل:

🕦 ضياع حقوق أفراد الشعب.

انتشار الحقد بين الناس.

(د) انه ينتفع به إلى اقصى حد.	(ج) أن الدولة أقامته بمال أبنانها.
مال إذا انصرف إلى أموره الخاصة.	(٣) كان الخليفةيطفئ شمعة بيت ال
💬 على بن أبي طالب،	🛈 عمر بن الخطاب.
عمر بن عبد العزيز.	ج عثمان بن عفان.
; 4	(٤) يعد الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه
💬 جريمةً، وخيانةً.	1 فوضى، وهمجيةً.
 أنانية ، وتملُكًا. 	﴿ تَسلُّطًا، وتجبُّرًا.
	(٥) كل ما يلي يُعدُّ من المرافق العامة ما عدا :
🕞 أجهزة المحمول.	القطارات.
 المستشفيات الحكومية. 	﴿ الحدائق العامة .
: 4	(٦) صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه
	 أ فطرته. ب حالته النفسية.
مام ما عدا :	(٧)كل ما يلي يُعدُّ من أمثلة الحفاظ على المال اك
	 آ تشجير وتجميل الحى الذى تسكن فيه.
	💬 إلقاء القمامة في الصناديق الخاصة بها.
	 العبث بأثاث المدرسة.
	 إصلاح المرافق في المستشفيات.
ى :	(٨) صيانة المال العام في العصر الحالي تتمثل في
😛 الانتفاع به إلى أقصى حد.	🕦 الإنفاق من بيت مال المسلمين.
 تحسين الحالة الاقتصادية للمجتمع 	﴿ حسن التعامل مع ممتلكات الدولة .
	-



أسئلة متنوعة

● تذکر ● فهـم مستویات علیا

خبرا لمبتدا

وبين نوعد

«نحنُ نَتَمتَّعُ في حياتِنا اليوميَّةِ بكثيرٍ مِنَ المَرافِقِ العامَّةِ، كالقِطاراتِ ، والسَّياراتِ ، والحَدائِقِ العامَّةِ، والمسْتَشْفياتِ الحُكومِيَّةِ، والمَدارِسِ، وَغَيْرِ ذَلكَ ».



- (١) معنى «نتمتع» : (نمتلك نطوّر نستهلك ننتفع).
- (٢) مضاد «العامة»: (المحدودة المقيدة الخاصة الضئيلة).
 - (٣) مفرد «المرافق» : (الرفيق المرفق الرفق الرَّفْقَة).
 - (٤) جمع «حياة» : (حيوات حيَّات أحياء تحيات).
 - (ب) 🛄 اذكر بعضًا من المرافق العامة في بيئتك.
 - (ج) مَن يمثلك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟
 - (د) 🛄 ما المقصود بالمال العام ؟ وكيف نحافظ عليه ؟
 - (هـ) علل: يجب على المواطن صيانة المال العام.
- ع (و) كيف يكون الحفاظ على المال العام سبيلًا لتحقيق التقدم والرقى ؟
- (i) اذكر أمثلة للمشروعات العامة التي تحتاجها مدينتك وستساهم في تنمية المجتمع.
 - 💠 (ح) ما الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

«وَلَقَدْ وَعَى سَلفُنا الصَّالحُ خُطورةَ التَّفريطِ في المالِ العامِّ، فهذا أميرُ المؤمنين عمرُبنُ عبدِ العزيزِ (رَوَا اللهُ الْمَالِ الْمَالِ العامِّ مِن أُمورِ المُسلمين المؤمنين عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ (رَوَا اللهُ الْمَانَ إِذَا انْصَرفَ إلى شنونِهِ الخاصَّةِ أَطْفَأها، وأَشْعَلَ أَضَاءَ شَمِعةً مِنْ بَيْتِ المُسلمين، فإذا انْصَرفَ إلى شنونِهِ الخاصَّةِ أَطْفَأها، وأَشْعَلَ شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصِّ؛ رَغْبةً مِنْهُ في الجرْصِ عَلى صِيانَةِ مالِ رَعِيَّتِهِ».



القوسين لما يلي:	مما بین ا	الصواب	(i)اختر
------------------	-----------	--------	-----------

(٢) انصرف الطالب عن الغش في الامتحان.

- (۱) مرادف «وعی»: (فهم، وأدرك حافظ، واعتنى حارب، وواجه – أنكر، ورفض).
- (٢) مضاد «الحرص»: (النسيان الزهد الإهمال التكاسل).
 - (٣) مفرد «شئون» : (شانئ شونة شأن شنآن).
 - (٤) 🛄 جمع «رعية»: (رعاة رعايا رعيان رعايات).
- 🕌 🛄 كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضِّح ذلك بمثال.

🝦 🧢 بيِّن عقوبة الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه في الدنيا والآخرة.

	، (د) 🛄 ماذا يحدث إذا ؟
	(١) حافظ المجتمع على المال العام.
33553333331×4×444	(٢) اختفت المرافق العامة من حياتنا
	(التفريط في المال العام على الدولة ؟ المال العام على الدولة ؟

	(و) بيِّن الفرق في المعنى فيما تحته خط:
	(١) انصرف الطالب إلى الاجتهاد في المذاكرة.

«أُمَّا في عَصْرِنا الحاضِرِ، فَصِيانةُ المالِ العامِّ تتمثَّلُ في حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ مُمْتَلَكاتِ الدُّولَةِ، والمرافق العامَّةِ، مِثْل : المَباني الحُكومِيَّةِ، وأثاثِها، والمَدارس، والحَدائقِ العامَّةِ، وغَيْرِها». • (i) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي : (۱) معنی «تتمثل»: (تقوی - تظهر - تتشابه - تتکامل). (٢) مضاد «صيانة» : (إهدار – هدم – إنفاق – تقسيم). (٣) مفرد «المبانى»: (المُنيب - البنية - البناية - المبنى). إ (ب) فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟ • (ج) الماذا حدَّر الرسول (عُلِكُ) من التفريط في المال العام؟ (د)اذكر: م (١) 🛄 أمثلة للمال العام، وأمثلة للمال الخاص. ٠ (٧) أمثلة للأعمال التي تساعد في الحفاظ على المرافق العامة. 🎎 (٢) فوائد المال العام.

(٤) ثلاث صور للتفريط في المال العام.

🞄 (🗚 كيف تتصرف إذا رأيت زميلًا لك يعبث بأثاث المدرسة ؟

.



«وقَدْ حذَّررسولُ اللَّهِ (عَلِكُ) مِنَ التَّفريطِ في المالِ العامِّ ، فقالَ : إنَّ رِجالًا يَتَخَوَّضونَ في مالِ اللّهِ بغيرِ حَقَّ لهم النارُيومَ القيامةِ. وهَذا تَوْجيهُ نَبَويُّ حَكيمُ، يُنذرُ ويحذرُ الَّذين يَتَصرَّفونَ في الأموالِ العامَّةِ بالباطِلِ ».

(۱) اختر: (۱) مرادف «ينذر»: (يهلك - يُحقِّر - يخوف - يفاجئ).

(٢) مضاد «التفريط»: (التلاعب - الحفاظ - الاستيلاء - الإهمال).

(ب) (١) للهدى النبوى موقف محدّد من المال العام، بيّنه.

(٢) وضَّح واجبنا تجاه المرافق العامة.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(١) اختر: (١) الفاتح العربي الذي فتح مصر، هو:

(عمروبن العاص - عقبة بن نافع - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان). (٢) كان فتح برقة أول خطوة في فتح: (الشام - إفريقية - طرابلس - مصر).

(ب) رأت القبائل البريرية في قدوم الفاتح العربي بشائر الفجر الجديد. وضَّح ذلك.

«إِنَّ صِيانَةَ المُواطنِ للمالِ العامِّ واجِبُّ تُمليه عَليهِ عَقيدتُهُ ؛ لذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْرِصُ عَلى مالهِ الخاصِّ؛ لأنه يَعلمُ أنَّ المالَ العامُّ هو مالُ جميع أفرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلاءَ عَليهِ أو التَّفريطَ فيهِ يُعدُّ جَريمةً وخيانةً ».

> (١) اختر: (١) مرادف «الاستيلاء»: (الخداع - الأخذ سلبًا - المنع - العطاء). (٢) جمع «عقيدة» : (عقائد - غُقُد - عقود - غُقُداء).

(ب) (١) علل: يحرص المواطن على المال العام كما يحرص على ماله الخاص. (٢) وضَّح كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام.

من قصة «عقبة بن نافع» :

يو	ولاه عقبة ه	۱) أول عمل قيادي ت	(۱)أكمل : (
		٧) بمتاز أها. دقة ب)

(ب) لماذا لم تشعر القبائل البريرية بالأمن والاستقرار في ظل الحكم البيزنطى ؟

توجيه اللغة العربية بندر كفر الحوار البحيرة

توجيه اللغة العربية

المنوفية

الفراءة متحررة المحتوى

«الشفقةُ والرحمةُ مِن أخلاقِ الإسلام،أدركَ قيمتَهُما الفاروقُ (عمربن الخطاب)، فذاتَ مرةٍ دَخَل عَليه أحدُ عُمَّالِهِ ووَجدَهُ مُستلقيًا على ظَهرِه وصبيانُه يلعبونَ على بطنِه، فأنكرَ العاملُ ذلك عليه. فقالَ له عُمرُ: "كيف أنت مع أهلِك ؟". قالَ : "إذا دخلتُ سكتَ الناطقُ"، فقالَ له عُمرُ: "اتركُ منصبَكَ؛ فإنَّكَ لا تَرْفِقُ بِأهلِكَ وَوَلدِك، فَكيفَ ترفقُ بِأمّةِ الإسلامِ ؟"».

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- (١) مضاد «الرحمة » : (الظلم القسوة الغضب التكبُّر).
 - (٢) جمع «قيمة» : (قيم قوائم قمم أقوام).
- (ب) ضع علامة (♦) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٨) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
 - (١) سأل الفاروقُ (عمر بن عبد العزيز) العاملَ عن حاله مع أهله.
 - (٢) فرح العامل عندما وجد صبيان الخليفة عمر يلعبون على بطنه.
 - (ج) ماذا يحدث إذا خلت قلوبنا من الرحمة ؟

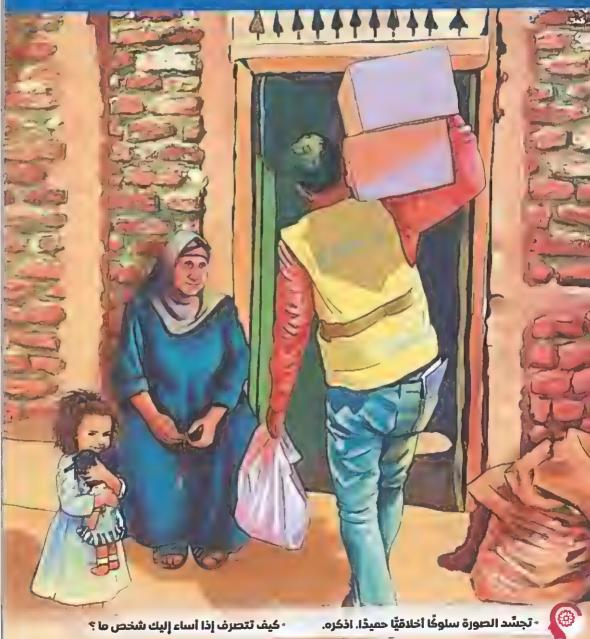
اكتب الحديث التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال رسول الله (عَدُ) : وإنَّ رِجَا لَا يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللَّهِ بِغَيْرِ حَتَّى لَهُمُ النَّامُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ ».

قال دسول الله (ﷺ) : • إنَّ رجا لَا يَخُونُون إن الله بغيرصَّ لهم لنارُيومَ القيام. • ·

الدرس **الرابع**

مِنْ مَكَارِمِ الأَخْلاقِ



• كيف تتصرف إذا أساء إليك شخص ما ؟

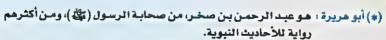
يحتنــا الحديث الشــزيف علــــى التحلى بتلاث مــن مكارم الأخــلاق، وهــى (التصــدق، والعَفُو، والتواضَع) حتى يسود بيننا الود والتسامح والتكافل.

لنص+ النص



«مَا نَقَصَ (') مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ('') ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا ('') مِعْفُو (') إلَّا عِزًا ('') ، وَمَا تَوَاضَعَ (') أَحَدٌ ('') اللهِ إلَّا رَفَعَهُ (^) ».

«رواه مسلم(**)».



(**) مسلم : هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج، قام بجمع الأحاديث الشريفة في كتابه وصحيح مسلم،

، المضاد : زاد.	قلّ،	(۱)نقص
-----------------	------	--------

المراد : إنسانًا، ويشمل (الرجل والمرأة)، الجمع : عبيدًا، وأَعْبُدًا، وعُبُدًا، وعُبُدانًا.

ما يُعطَى للفقير والمحتاج تقربًا إلى الله، الجمع : صدقات.

- - تسامح، وصفح عن المسيء، المضاد: عقاب، أو انتقام.
 - إكرامًا، ورفعة، وشرفًا، المضاد : ذلًّا، وخضوعًا، ومهانة.
 - بعُد عن التكبر، المضاد ؛ تكثّر،
 - الجمع : آحاد، وأحدان.
 - أكرمه، وأعلى منزلته ، المضاد : أذله ، وأهانه.

🖢 الشــــرح :

يرغبنا الرسول (ﷺ) في التحلي بثلاث من مكارم الأخلاق، مبينًا أثرها، وهي :

- التصدُّق: فالصدقة تبارك المال، وتقرُّب المتصدق من ربه.
- العفو: فمتى صفح الإنسان عمَّن أساء إليه ارتفعت مكانته عند الله وبين الناس.
- التواضع : فالله عزوجل يعلى من شأن المتواضع بشرط أن يكون تواضعه خالصًا لوجهه تعالى بعيدًا عن الشهرة والتباهي، وألَّا يكون عن ضعف ومهانة.

(المطرية / القاهرة ٢٣)

أذكر الخصال الحميدة التب وردت في هذا الحديث الشريف.

و مواطن الجمال :

رضى الله عنه: جملة تفيد الدعاء والتعظيم لأبي هريرة.

رسول الله : إضافة «رسول» إلى لفظ الجلالة «الله» تفيد تعظيم وتشريف وتكريم الرسول (ﷺ). صلى الله عليه وسلم: جملة تفيد الدعاء والتعظيم لرسول الله (علا).

ما نقص مال من صدقة: تعبير جميل فيه نفي يدل على البركة ونماء المال وزيادته.

ما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عزًّا - ما تواضع أحد لله إلَّا رفعه :

- كُلُّ منهما أسلوب توكيد وسيلته النفي بـ «ما»، والاستثناء بـ «إلَّا».
 - «عفو عزًّا» التنكيريفيد التعظيم.
- «لله » تدل على ضرورة الإخلاص لله في التواضع، فلا يكون التواضع لغير وجه الله.

نقص - زاد ، تواضع - رفعه :

- بين كل كلمتين تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده ـ
 - التعبير بالماضي يفيد الثبوت والتحقق.

مال - صدقة - عبدًا - أحد: التنكيريفيد العموم والشمول.

* تكرار النفى بـ «ما » أفاد شمول النفع في كل موضع من مواضع النفي.

تذؤق معنا

(ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا) أجمل من ، (زاد الله عبدًا بعفو عزًّا) ؛ لأنه مؤكد بالنفى «ما»، والاستثناء بد «إلَّا».



(فارسكور / دمياط ٢٢)

(المطرية / القاهرة ٢٣)

(السنطة / الغربية ٢٢)

تحليل النص

أسئلة لقياس استيماب محتوى النص

س لماذا يدعونا الرسول (الله التحلُّى بمكارم الأخلاق ؟ حتى نعيش في محبة وسعادة، ويسود بيننا الود والوفاق.

سر اذكر الخصال الحميدة التي وردت في هذا الحديث الشريف.

- التصدق. - العفو. - التواضع.

سري ما أنواع الصدقة ؟ (سمالوط / البيا ٢٢)

صدقة بالقول : كالكلمة الطيبة ، والنصيحة الصادقة .

- صدقة بالفعل: كإعطاء المال للفقراء والمحتاجين، ومساعدة الضعفاء، وإزالة الأذى عن الطريق، والابتسام في وجه الآخرين.

سَعُ علل : دعوة الرسول (عَقِهُ) إلى التصدق على الفقراء والمحتاجين. (منية النصر/الدقهلية ٢٢) لأن التصدق يقرّب الإنسان المتصدق من ربه، ويجعله ينال الأجر والثواب في الدنيا والآخرة.

رالتبين / القامرة ٢٢) (التبين / القامرة ٢٣) عبارك الله للمتصدق في ماله المتبقى، ويزيده.

(شرق / بورسعبد ٢٢) كيف يتصدَّق مَن لا يملك مالًا ؟ عن طريق :

- تبسمه في وجه أخيه. - حُسن الحديث مع الآخرين. - دعوته لإخوته.

(بني سويف ٢٠) (بني سويف ٢٠) عندما تكون الصدقة غير خالصة لوجه الله تعالى، وهدفها الشهرة والتباهى والفوز باعجاب الناس، وعندما يتبعها فخربالإحسان أو ضرر بالقول أو الفعل.

سُ الله فو أثر في نشر المحبة والسلام. ناقش. (البدرشين / الجيزة ؟؟) لأن العفو عن الآخرين رنته عن مراام المقرين الناس

لأن العفو عن الآخرين ينتزع جذور العداوة بين الناس.

س متى يكون العفوسببًا في العز؟ عندما يكون عفوًا عن مقدرة على أخذ الحق، وليس عن عجز وضعف.

(تلا/المنوفية ٢٢)

س ما جزاء المتواضع كما فهمت من الحديث الشريف؟ يرتفع قدره عند الله ويكتسب محبة الناس واحترامهم.

- س ماذا تعلَّمت من الحديث الشريف؟
- الصدقة تبارك المال وتؤلُّف القلوب.
- التصدُّق ينشر روح التكافل الاجتماعي بين أبناء الأمة.
 - العفو والتواضع يُعْلِيَان من قدر الإنسان.

أسنلة لقيناس فهم وتخوق النص

(فاقوس / الشرقية ٢٣)

س بم ترد على من يقول : إن الصدقات تنقص المال ؟ أقول له : إنك مخطئ، فالصدقات تزيد المال ولا تنقصه؛ لأن الله يبارك للمتصدق في ماله المتبقى.

γ مل هناك صدقة بلا ثواب ؟ وضَّح إجابتك.

نعم، عندما تكون الصدقة غير خالصة لوجه الله تعالى، وهدفها الفوز بإعجاب الناس، وعندما يتبعها ضرر بالقول أو الفعل.

س ما أثر العفو على العلاقات المجتمعية ؟ (مصرالجديدة / القاهرة ٢٣)

ينشر السلام والمحبة والإخاء بين الناس.

سع ما ضررالتعالى على الناس؟ (سوماج ۲۳) يضعف العلاقات بين الناس، وينشر الكراهية والعداوة في المجتمع.

س كيف تواجه مَن أساء إليك ؟

بأن أعاتبه برفق، وأبيِّن له أنني أحبه، وأخبره بأنني سامحته على ما صدر منه من إساءة في حقى.

رس ما أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع؟ (بيلا / كفرالشيخ ٢٢)

- تنتشر روح التكافل الاجتماعي، وتزول الأحقاد من نفوس الفقراء على الأغنياء.
 - يعيش الناس في أمان وسلام ومحبة واستقرار.



تدريب في ١٠ دقائق



▼
سم علامة (√) أمام السلوك المقبول، وعلامة (X) أمام السلوك غير المقبول:
(۱) شخص يقتصد في استخدام المياه.
(ب) 🛄 صديق لا يساعد صديقه في أزمته.
(ج) إنسان يتصدق أمام جمع من الناس فقط.
(د) 🛄 طالب يحترم رأى أصدقائه (حتى لو كان مخالفًا لرأيه).
(ه) [انسان يرفع صوت المذياع، ولا يراعى حق جاره.
(و)إنسان يرفض أن يسامح صديقه بالرغم من اعتذاره عن خطئه.
املاً الفراغات في المخطط التالي ،
من مكارم الأخلاق التواضع، ويُقصد به
ت في ضوء فهمك الحديث الشريف، أكمل الجدول التالى:
الكلمة الجمع (i) عبدًا (ب) عبرًا (ج) تواضع (د) رفعه

أسئلة المناه اختيار من متعدد

(١) يرغبنا الحديث الشريف في:

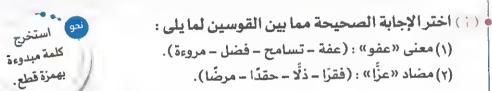
نرالوالدين.	ج أداء الصدقات.	(صلة الأرحام.	() أداء الصلاة.
			(٢) يبطل أجر الصدقة عند
	💬 تكون بمال قليل.	ن.	آ يتبعها إيذاء للأخري
ىتصدق.	الايداوم عليها الم		﴿ تُنفَق في السر،
	شریف:	لم تُرِد في الحديث ال	(٣)من مكارم الأخلاق التي
. £ (💬 العفو عن المسر		🕦 التصدق بالمال.
	التواضع.		 حفظ الأمانة.
		\$ *	(١)من الصدقات الفعلية
	🕞 الكلمة الطيبة،		() النصيحة الصادقة
الآخرين،	 الكلمة الطيبة، التبشم في وجه 		ج الدعاء للآخرين.
			(٥)يزيد العفو الإنسان:
	(ب) رفعةً، وشرفًا.		🕦 قوةً، وسيطرةً.
	 رفعة، وشرفًا. غنًى، وثراءً. 		ج فخرًا، وتكبُّرًا.
		اِد» :	(٦) بين كلمتي «نقص – زا
🕓 تجانس،	(ج) تقارب.	تضاد.	آ ترادف.
		وسلم» تفید :	(٧)جملة «صلى الله عليه
🖸 التنبيه.	﴿ التوكيد.	الدعاء.	آ التعريف.
		: ت	(۸) تنكير كلمة «عفو» أفا
التعظيم.	﴿ التقليل.	(ب) التحقير.	() العموم.
		ى «نقص» أفاد :	(٩)استخدام الفعل الماض
	🕞 الثبوت.		التجدُّد.
د استحضار الصورة.			﴿ الاستمرار،
		إلا عزًّا» أسلوب مؤك	(۱۰) «ما زاد الله عبدًا بعفو
	(ب) «إنّما».	يرور.	أ تقديم الجار والمج
🖸 «إنَّ»، و«اللام».			ج النفي والاستثناء.



• تذکر • فهم ٥ تفليق 🚜 مستويات عليا

الله (عَلِيْكَ) : الله (عَلِيْكَ)

«مَا نَقَصَ مالٌ منْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوِ إِلَّا عِزًّا».



	داقات).	(٣) جمع «صدفه» : (صديقات – صادفات – صدقات – ص
، للحديث.	ل البشرية من خلال فهمك	(ب) اذكر القيم التي يرسِّخها الرسول (عَيُّكُ) في النفس
		، (ج) 🛄 كيف تزيد الصدقة المال ؟
************		، (د) متى يكون العفو سببًا في العز؟
	(٢) مَن يتواضع.	(هـ) ما جزاء كلِّ من ؟ (١) مَن يعفو عن الناس.

و (و) أكمل مكان النقط:

(۱) تنکیر «مال – صدقة – عبدًا» یفید : (٢) تكرار حرف النفى «ما» يفيد :

قال رسول الله (عَلِيَّةِ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوِ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

> 🛉 (أ) اختر : (١) مرادف «رفعه» : (أكرمه – نصره – اصطفاه – قرَّبه). (٢) الإضافة في «رسول الله» تفيد:

(التعريف - التوكيد - التكريم - التنبيه).

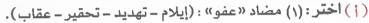


نشريف.	ا ﴿ (بٍ اللَّهِ الْحَدِيثُ الْ
450	11 * 11 A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
يلام. نافس.	ه (ج) \iint للعفو أثر في نشر المحبة والس
	ه (د) 🖺 كيف تواجه مَن أساء إليك ؟
	(هـ) استخرج من الحديث الشريف:
(٢) أسلوبًا مؤكدًا، وبيِّن وسيلته.	(١) تضاذًا، وبيئن أثره.
	و (و) ماذا أفاد كلُّ من ؟
(٢) استخدام الماضي في : «زاد - تواضع - رفعه ».	(۱) تنكيركلمة «عزًّا».
······································	
	قال رسول الله (ﷺ) :
ادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزَّا».	«مَا نَقْصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ، وَمَا زَ
، لما يلى :	• (1) اختر الصواب مما بين القوسين
– عقاب – ظلم). 	(۱) مضاد «عفو» : (ذم – تخویف
ــ امال ــ ميول). اذ د دائم حتم وضَّ حذاك	(۲) جمع «مال» : (أميال – أموال (ب) للعفو عن المسىء فوائد متعددة لا
سرد والمجتمع، وتناع المحادث	* (ب) للعقو عن المسيء قوائد متعدده ت
	🕹 (ج) كيف يتصدق مَن لا يملك مالًا ؟
إجابتك.	نه (د) هل هناك صدقة بلا ثواب ؟ وضَّح
ر حق و الَّا عِنَّا» أو «زاد الله عيدًا يعقو عزًّا» ؟ ولماذا ؟	***************************************
2 2 3 4 4 4 5 5 1 9 - 13 - 1	🛕 (هـ) 🛴 أيهما أجمل : «ما زاد الله عبدًا
	(ه) إلى أيهما أجمل: «ما زاد الله عبدًا الله عبدًا أيهما أجمل: «ما زاد الله عبدًا ألله ع

من امتصافات المحدارس

الله (عَلِيْكُ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْهِ إِلَّا عِزًّا ، وَمَا تُوَاضَع أَحَدٌ لله للهِ إِلَّا رَفَعَهُ».



(٢) معنى «رفعه»: (أحبَّه - أكرمه - أصعده - أعطاه).

(٣) جمع «عبدًا» : (عبادًا - عبيدًا - عُبَّادًا - عبادات).

(ب) ما الجمال في قوله (عَلِيُّ): «وما تواضع أحد لله إلَّا رفعه»؟

(ج) ماذا تتعلم من هذا الحديث الشريف ؟

(د) هات من الحديث الشريف تصادًا، وبيِّن قيمته.

مِن قال رسول الله (ﷺ):

«ما نَقص مالٌ مِنْ صدقةٍ، ومَا زادَ اللهُ عبْدًا بعَفُو إِلَّا عِزًّا، ومَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إِلَّا رَفْعَهُ».

(¡) اختر: (١) مرادف «عفو»: (عافية - كبرياء - تسامح - محبة).

(٢) مضاد «رفعه»: (أعلاه - طرده - أذله - عَذَّبه).

(٣) جاءت كلمة «عبدًا» نكرة لتفيد :

(التحقير - الشمول - التهديد - التوكيد).

- (ب) تضمَّن الحديث الشريف ثلاثة أخلاق أساسية. اذكرها.
- (ج) ما أثر التخلُّق بهذه الأخلاق على كلُّ من الفرد والمجتمع ؟
- (د) ما الجمال في قوله (عَلِيُّهُ): «ما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عَزًّا»؟

اذكرها.

توجيه اللغة العربية

المدارس التجريبية

بئی سورق

توجيه اللغة العربية

كوم حمادة

البحيرة

الفط 🛄 اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

ثَلَاثُ لايسَتُوحَشُونَ فِي غُرَبَةِ: الْفَقِيهُ العَالِمُ، وَالبَطَلُ الشُّجَاعُ، وَعَفُ اللِّسَانِ.

ثلاثةٌ لائيتوحشون غُربة ،الغقية العالِمُ، والبطلُ الشجاعُ، وعَغدُ اللسانِ ·



العَمَلُ سُرَفً

نطوص

ided



اللَّهُ قَافُ اليوقع هذ التبيين عن الدرس أن يكون التلميذ مادرا على از

ampill Sal Lauren and triggine is mall be

الدرس فَضُلُ العِلْمِ وَالعَمَلِ الثاني

الْأَهْدَافِ : موقع هذا النبهاء من النديس أن يكون التخييد فادرا على ال

بعزم عدل عمائض نظاهين وينتي بيوب الدسالي

the time again to sail have

يجال ميمة الطاق من المراد والمجامع

الدرس العَمَلُ حَيَاةً الثالث

الأَمْدَ أَمُّ - يَتَوَمُّهُ بِينَ الْنِيهِاءُ فِي الْعَرْسِي ، يَكُونِ لِيُلْمِيدُ هُ إِنْ سَاسٍ -

anipal South or H.

مدم العظم للحظل ودخيرم الكاهلين الحكام ب

💡 آستلڪ کل درس تينيمار





الدرس **الأول**

سَبِيلُ النَّجَاحِ



يبيِّينَ الكَاتِّبِ أَهْمِيةَ الطَّقِوحَ وَالْعَمَلِ الْجَادُ وَالْعَرْيَمَةُ الْصَادُقَـةُ وَدُورَهُمْ فَيَ بلـوَعَ الْأَمَالِ، فالنِياسِ ينطلقُـون لتحقيقَ آفالهم المتجـددة التي لا تنتهي، وتلك الآميال هي التي تصنع الطموح الذي يحرك عزيمة كلَّ من الموظف فيُضاعف إنتاجه، والتاجر فيسلعي لكسب رضا الزنائين، والغامل فيُحسب عمله، والطالب فيجتهد في طلب العلم، وكل هـ ذا يحقق النجاح والتفوق المستمر فما يعود بالنفع على الوطن كله،

🥸 الموضوع

- 1 الأمال تتحقق بالأعمال :

«معَ إشراقةِ ('الصّباحِ، يندفعُ (''الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوانْجِهم ('')، فالموظفُ إلى مكْتبِه، والتاجرُ إلى متجرِه، والعاملُ إلى محلً عملِه، والطالبُ إلى مدرستِه؛ فه وَلاء يندَفِعُون وفي رأسِ كلَّ واحدٍ منهم آمالُ يسعَى إلى تَحْقِيقِها، وتمرُّ الأيامُ، وتتحققُ الآمالُ ('')، فيرقَى (') الموظّفُ، ويربَحُ (''التاجرُ، ويزْدادُ أجرُ العاملِ، ويكونُ نصيبُ (''الطالب النجاحَ، ولكنْ: هل تتوقّفُ الآمالُ ؟ ».



길 🛄 ما الآمال التب يسعب كلّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها ؟

الأمال المتتابعة تصنع الطموح :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقى (١٠) على قيدِ الحياةِ ، يَبدأُ صغيرًا ، ويَنمو ويكبرُ ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى (١٠) أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ (١٠) أشدَ ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ (١١) هي التي تصنعُ الطموحَ (١٣)».

🤈 بِمَ يتصف الأمل عند الإنسان ؟

(۱) إشراقة	طلوع، وإضاءة، المصاد طلمة، الحمع اشراقات.	(۲) یندفع	يسرع، المضاد :يبطئ.
(۲) حوانج	ما يحتاج إليه الناس، المفرد حائجة.	(٤) الأمال	المفرد : الأمل، وهو الرجاء، المضاد : اليأس.
(٥) يرقى	يتقدم، ويرتفع شأنه، المضاد : بتأخر، ويتخلف.	(۱) يريح	يكسب، المضاد : يخسر.
(۷) نصیب	حظ، الجمع: أنصبة، وأنصباء، ونُصُب.		
(۸) بقی	استمر، وظل، المضاد : فني.	(٩) رغب في	أراد، المضاد : رغب عن، وزهد.
(۱۰) عزیمة	إرادة، الجمع : عزائم.	(۱۱) المتتابعة	المتتالية، المضاد ؛ المتقطعة.
(۱۲) الطموح	التطلع إلى الرفعة والسمو.		

- 🍞 الفرق بين الطموح والطمع :

«غيرَ أَنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ (١٠)؛ لأَنَّ الطُّموحَ صفةٌ مِنَ الصَّفاتِ الكريمةِ (١٠)، وهو مقرونُ (١٠) بالعزيمةِ الصَّادقة، والسَّعْى الجاذَ، أَمَا الطَّمعُ فهو صورةُ من صورِ الأنانيةِ (١٠)، بل هو صورةُ من صورِ الشَّرِّ؛ لأن الطمَّاع لا يشبعُ ولا يَرتوِى، ويُريدُ أن يكونَ عندَه أكثَرُ مِمَّا عندَ الآخرينَ، ويحاولُ أنْ يستولِيَ (١٠) على ما عندَهُم بِغَيرِ وَجِهِ حقَّ ».

كُنْح الفرق بين الطموح والطمعـ المراق عند المراق عند المراق المرا

- الطموح يحقق التفوق :

«الطُّموحُ هُوَ الَّذى يُحرِّكُ العَزيمةَ عنْدَ الإنسانِ ويَشُدُها(١٠)؛ فَطُموحُ المُوظِّفِ في وظيفَتِهِ يَنْعَكِسُ على عَمَلِهِ، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ (١١) الأداءَ (١٠) ويُضاعِفُ على عَمَلِهِ، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ (١١) الأداءَ (١٠) ويُضاعِفُ الإنتاجَ. وطُموحُ التاجِريَنْعَكِسُ على مَسْلَكِهِ (١١) في مُعامَلَةِ الزَّيَائِنِ (١٦)، وهُو بِسَعْيهِ إلى تَوسيعِ تِجارَتِه مُحْتَاجُ إلى كَسْب رضَا النَّاسِ بصِدْقِ المُعاملةِ،



والبُعْدِ عن الغِشِّ (٢٣)، وقَبولِ الرَّبِ المَعْقولِ. وطُموحُ العامِلِ يَدْفَعُهُ إلى تَجْويدِ (٢٠) العَمَل، والاهْتِمامِ بِهِ؛ حَتَّى يَتَفَوَّقَ فيهِ، فيتحسَّنَ أجرُهُ، وتَرْتَفعَ مكانتُهُ (٢٠).

(۱۳) الطبع	الرغبة في الحصول على ما عند الأخرين، المضاد : القناعة ، الجمع : الأطماع،	(١٤) الكريمة	الطيبة ، المضاد : الخبيثة .
(۱۵) مقرون	مرتبط، المضاد: منفصل.	(۱٦) الأنانية	الأثرة، وهي تفضيل النفس على الآخرين، المضاد: الإيثار.
(۱۷) یستولی	يسلب، ويأخذ، المضاد : يعطى.		
(۱۸) یشدها	يقويها، المضاد: يضعفها.	(۱۹) یحسن	يتقن، ويجيد، المضاد : يسىء.
(۲۰) الأداء	العمل.	(۲۱) مسلکه	طريقه، الجمع: مسالكه.
(۲۲) الزيائن	العملاء، المفرد : الزيون،	(۲۲) الغش	الخداع.
(۲٤) تجوید	إتقان، وتحسين.	(۲۰) مکانته	منزلته ، الجمع : مكانات.

وطُموحُ الطَّالبِ يَدْفَعُهُ إلى الجِدِّ والاجْتِهادِ، والصَّبْرِ (١٦) على طَلَبِ العِلْمِ، والتَّخَلُّقِ (١١) بِمَحاسِنِ (٢٨) الأخْلاقِ، ومِنْ نتائجٍ (٢١) كُلِّ ذَلك التَّفوقُ المُستمِرُّ، والفَوزُ المُشْرقُ للوطنِ والمواطِنِينَ ».

🤿 ما فائدة الطموح لكلّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) ؟

,			
التحلُّى بالأخلاق الكريمة.	(۲۷) التخلق	التحمل، المضاد: الجزع.	(۲۱) الصبر
أثار، المفرد: نتيجة.	(۲۹) نتائج	مكارم، المضاد : مساوئ، المفرد : خُسْن.	(۲۸) محاسن

تحليل الموضوع سؤال وجواب 🏟

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوح



- 👊 🛄 متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟
 - يندفع الناس إلى أعمالهم مع إشراقة الصباح. ♦ لتحقيق آمالهم في الحياة.

(س٧) 📖 ما الأمال التي يسعى كلُّ من: (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها ؟ (مغاغة / المنيا ٢٥)

- الموظف يسعى إلى الرقى.
- التاجر يسعى إلى تحقيق الربح.
 - العامل يسعى إلى زيادة أجره.
- الطالب يسعى إلى النجاح والتفوق.

س بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

يتصف بأنه :

- متجدد ما دام الإنسان على قيد الحياة.
 - يبدأ صغيرًا ثم ينمو ويكبر.



(كرداسة / الجنزة ٢٣)

(شبين الكوم / المتوفية ٢٢)

(المنتره / الإسكندرية ٢٣)

🗓 فِيمَ يرغب الإنسان بعدما يحقق أملًا ؟

يرغب في تحقيق أمل أكبر بعزيمة أشد.

رومينة / سوهاج ٢٢) ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

الأمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح لدى الإنسان.

رادفو/أسوال ؟؟) وضَّح الفرق بين الطموح والطمع.

- الطموح: صفة حسنة مرتبطة بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.

- الطمع: صورة من صور الأنانية والشر.

. 🕠 لماذا يُعد الطمع صورة من صور الأنانية والشر ؟

لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى، بل يحاول أن يستولي على ما عند الآخرين بغير وجه حق.

(من الله المنافعة الطموح لكلُّ من : (الموظف – التاجر – العامل – الطالب) ؟ موضَّحًا أثر ذلك الطموح ـ

(سیدی سالم / کفرالشیخ ۲۲)

• الطموح يحرك عزيمة الإنسان ويشدها؛ ولذلك فإن طموح:

- الموظف: يجعله ينتظم في عمله، ويُحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.

- التاجر: يجعله يسعى إلى كسب رضا الزبائن بحُسن المعاملة، والبُعد عن الغش، وقبول الربح المعقول.

- العامل: يدفعه إلى تجويد العمل، والاهتمام به؛ فيتحسن أجره، وترتفع مكانته.

- الطالب: يدفعه إلى الجدوا لاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتحلِّي بمحاسن الأخلاق.

• كل هذا يؤدى إلى النجاح والتفوق المستمر؛ مما يعود بالنفع على الوطن كله.

(العجبي / الإسكندرية ٢٣) (العجبي / الإسكندرية ٢٣)

- العمل ضرورى لتحقيق الآمال.
- الأمال المتتابعة تصنع الطموح الذي يحرك العزيمة، فيتحقق التفوق المستمر.
 - الفرق كبيربين الطموح والطمع.
 - لكل مِنًا دور في خدمة الوطن.

rı J



(مشتول السوق / الشرقية ٢٢)

(مصر الحديدة / القاهرة ٢٣)

- الاجتهاد في العمل.

- مَرن،

أسئلة لقياس غهم وتذوق الموضوع

🕠 ما سبل النجاح في الحياة ؟

– الطموح.

- العزيمة الصادقة.

س٢) اذكر صفات الشخص الطموح.

- مُحِب للتعلم. - صبور.

- مثابر، ومجتهد. -- ذكى،

🥡 🛄 ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال؟

كلما عمل الإنسان بجد حقق آماله، وكلما كثرت آماله، كثرت أعماله.

سع ما العلاقة بين الأمل والطموح؟

الأمال تصنع الطموح الذي يحرك عزيمة الإنسان ويشدها ليجتهد ويحقق أهدافه.

🧓 🛄 ماذا يحدث إذا اتصف التاجر بالطمع ؟

خسر رضا الزبائن، وعجز عن تحقيق أي ريح.

🗤 کیف تتصرف عندما تجد ... ؟

أ طالبًا يائسًا يظن نفسه فاشلًا.

أبث فيه روح الهمة والنشاط من جديد، وأوضح له أنه خُلِق ليكون صاحب دور في الحياة؛ لذا يجب عليه أن يتحلى بالتفاؤل والطموح ليحقق ما يريد.

(ب) تاجرًا يخفى السلعة ليزداد ثمنها.

أنصحه بعدم فعل هذا الأمر؛ لأن فيه استغلالًا للناس والله لا يرضي عن ذلك.

ج عاملًا ينظف الشارع بهمة ونشاط.

أشكره على إتقانه للعمل، وأرسل خطابًا إلى هيئة النظافة أشيد فيه بهذا العامل كي تقوم بتحفيزه على بذل المزيد من الجهد.

 (v_{μ}) ماذا يحدث إذا فقد الإنسان الأمل (v_{μ})

أصبح متشائمًا ويائسًا من حياته وانعكس ذلك بالسلب على كل أمور حياته.

سِم اذكر حديثًا نبويًّا يحثُّ على إتقان العمل.

قَالَ رسولَ الله (ﷺ): «إِنَّ اللهَ يحبُّ إذا عَمِلَ أَحَدُكم عملًا أَنْ يتقنَّه».

تدريب في ١٠ دقائق



The state of			
ة غير الصحيحة فيما يلي :	ة، وعلامة (X) أمام العبارة	﴿ ﴾ أمام العبارة الصحيحة	مل ضع علامة (

- (۱) 🛄 الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد.
- (ب) طموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم.
 - (ج) 🛄 التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زبائنه.
 - (د) 🛄 يسعى العامل المخلص إلى تجويد عمله، والاهتمام به.

املاً الفراغات في المخطط التالي :



🌉 هي ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالي :



أسئلة المنار من متعدد

- (١) الذي يُحرِّك العزيمة عند الإنسان هو:
- 🕦 السعى الجاد. 🧼 الطموح.
 - (١) طموح الطالب يدفعه إلى:
 - (أ) البُعد عن زملائه.
 - (ج) الاجتهاد في المذاكرة.
 - (٣) الطموح صفة حسنة مقترنة ب:
 - خُلُق التعاون،
 - تحمل المسئولية.
 - (١) الذي يصنع الطموح لدى الإنسان:
 - (1) المبادئ الراسخة.
 - العادات الثابتة.
 - (ه) يُعدُّ الطمع صورة من صور :
 - النفاق.
 الكذب.
 - (١) طموح التاجريدفعه إلى:
 - 🕦 رفع الأسعار.
 - (ج) الغش في الميزان،
 - (٧) يتصف الأمل عند الإنسان بأنه:
- () متجدِّد مادام الإنسان على قيد الحياة.
 - 😔 ثابت عند الإنسان منذ الصغر.
 - ﴿ مرتبط بمرحلة عمرية معينة.
 - غیر متناسب مع مستوی قدراته.

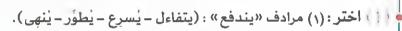
- التفوق، (3) التفاؤل.
 - (-) الغش في الامتحان.
 - (د) مصاحبة الأقوياء.
 - (ب) العزيمة الصادقة.
 - أداء الأمانة.
 - الآمال المتتابعة.
 - (٤) القِيَم الفاضلة.
 - (ج) الشر، (د) الغدر.
 - کسب رضا الزبائن.
 - احتكارالسلع.



أسئلة متنوعة

● تذكـر ● فهـم 🐇 مستويات عليا

«معَ إشراقةِ الصَّباح، يندفعُ الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوائجِهم، فالموظفُ إلى مكتبهِ، والتاجرُ إلى متجرِهِ، والعاملُ إلى محلِّ عملِهِ، والطالبُ إلى مدرستِه، فهؤلاء يندفِعُونَ وفي رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يَسْعَى إلى تَحقيقِهَا».



💬 أعرب ماتحته خط

(٢) جمع «التاجر»: (التجارات - التجار - المتاجر - التاجرات). (٣) مفرد «حوائجهم» : (حِجّة - حائجة - حاج - احتياج).

(ب) 🛄 متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟

﴿ (جـ ﴾ 🕌 ما الآمال التي يسعى كلُّ من : (الموظف، والتاجر، والطالب) إلى تحقيقها ؟

(د) بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

💠 (📤) ماذا يحدث إذا ... ؟

(١) 🛄 اهتم الطالب بدروسه.

(٢) 🛄 اتصف التاجر بالطمع.

(٢) 🛄 أهمل التاجر تجارته.

(٤) عاش الإنسان بلا طموح.

«غيرَ أَنَّ هِنَاكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ؛ لأنَّ الظُموحَ صفةُ مِنَ الصَّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونُ بالعزيمةِ الصَّادقة، والسَّعْى الجادِّ، أمَّا الطَّمعُ فهو صورةُ من صورِ الأنانيةِ ، بل هو صورةُ من صورِ الشّرّ ».

• (١) اختر الصواب لما يلي :

(١) مرادف «مقرون»: (محكوم - مُزَيِّن - مشمول - مرتبط).

(۲) مضاد «الأنانية»: (الإيثار – القناعة – المحبة – التسامح).

(٣) جمع «الشر»: (الأشرار - الشرور - الشّرار - الشّرر).



	و (ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟
	و (ج) لماذا يُعد الطماع شريرًا ؟
ς	· (د) 🛄 ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان
	• (هـ) ما النتائج المترتبة على الطموح ؟
لَّدَ الْإِنْسَانِ وِيَشُدُّهَا، فَطُموحُ المُوظِّفِ فَي	«الطُّموحُ هُوَ الَّذي يُحرِّكُ الْعَزيمةَ عَنْ
ويُحْسنُ الأداءَ ويُضاعِفُ الإنتاجَ. وطُموحُ	وظيفَتِهِ يَنْعَكسُ على عَمَلِهِ، فَيَنْتَظِمُ و
لَهِ الزَّبَائِنِ، وهُو بِسَعْيهِ إلى تَوسِيعِ تِجارَتِهِ	التاجِرِ يَنْعَكِسُ على مَسْلَكِهِ في مُعامَلً
مُعامَلةِ».	مُحْتَاجُ إلى كَسْبِ رِضَا النَّاسِ بِصِدْقِ ال
	(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي
	(١) مرادف «العزيمة» : (الأمل – الإرادة
	(۲) مضاد «رضا» : (تعب – انزعاج – نفو
عه إلى العمل الجاد ؟	• (ب) 🖺 ما الذي يحرك عزيمة الإنسان ويدف
وظف – التاجر – العامل).	• (ج) 🛄 وضَّح أثر الطموح على كلِّ من : (الم
ر طموحه علیه ؟	ه (۵) 🕮 كيف يكون الطالب طموحًا ؟ وما أثر
	له (<u>هـ</u>) ما العلاقة بين ؟
(٢) الأمل والطموح.	(١) 📖 العمل وتحقيق الآمال.
	 (و) اذكر حديثًا نبويًا يحث على إتقان العمل.
	· O : O ; G (3/•

من امتكانات الصدارس



«إِنَّ الأُملَ عندَ الإنسانِ متجددُ ما بَقى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، ويَنمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ في أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدًّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هي التي تصنعُ الطموحَ».

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- (١) مرادف «الطموح»: شدة (الطمع الذكاء التطلع التكبُّر).
- (۲) مضاد «رغب فی» : (رغب إلى رغب عن رغب ب ابتعد).
- (ب) (١) عبر بقلمك عن نظرة الإنسان للأمل من خلال الفقرة السابقة ، وبيِّن دلالة ذلك .
 - (٢) هل ترى أن هناك فرقًا بين الطموح والطمع ؟ علل لقولك.

من قصة «عقبة بن نافع» :

- (١) أكمل ما يأتى : (١) استطاع المسلمون دخول طرابلس عن طريقعن الشاطئ. (١) أكمل ما يأتى : (٢) عزل (عثمان بن عفان) (عمروبن العاص)، وعيَّنبدلًا منه.
 - (ب) ما موقف أهل فزان من الفتح الإسلامي ؟

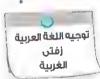
«مع إشراقةِ الصَّباحِ، يندفعُ الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوائجِهم، فالموظفُ إلى مكْتبِه، والتاجرُ إلى متجرِه، والعاملُ إلى محلِّ عملِهِ والطالبُ إلى مدرسيّه؛ فهؤلاء يندَفِعُون وفي رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالُ يسعَى إلى تَحْقِيقِها».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- (١) مضرد «آمال»: (أمل مال ميل مآل).
- (٢) مضاد «يندفع»: (يبطئ يتوقف يتراجع يتخاذل).
 - (ب) (١) متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟
- (٢) ما الآمال التي يسعى كلُّ من : (الموظف، والتاجر، والطالب) إلى تحقيقها ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

- (١) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
 - (١) كان فتح ودان أول عمل قيادى لعقبة.
 - (٢) احتشد أهل طرابلس خارج أسوار المدينة لقتال عمرو بن العاص.
 - (-) كانت إقامة عقبة بين البربر خيرًا له وخيرًا لأهلها. وضُح ذلك.



توجيه اللغة العربية ميت أبو غالب

دمياط



القراءة متحررة المحتوى

«الصداقة تكونُ وليدةَ الصدفةِ في آحايينَ كَثيرةٍ، فالصديقُ غالبًا ما تنشأُ بينَه وبَينَنا علاقةُ وديَّةُ صادقةُ مِن دونِ أيَّ تخطيطٍ مسبقٍ، ولكن أحيانًا نصطدمُ بواقع وجودِ بعضِ الأصدقاءِ غيرِ الأوفياءِ؛ ممَّا يفرضُ على كلَّ مِنَّا وضعَ معاييرَ محدَّدةٍ وثابتةٍ عندَ اختيارِ الصَّديقِ، ومنها: أن يكونَ شخصًا جديرًا بالثقةِ، يدعو إلى الخيرِ، يقفُ بِجوارِكَ في أوقاتِ الضَّيقِ والفرحِ ».

(i) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- (١) مضاد «الصداقة»: (العداوة الكراهية النفور التباعد).
 - (٢) مفرد «الأوفياء»: (الفيء الوفي الوفاة الوفاء).
- (-) ضع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
 - (١) أحيانًا نصطدم بواقع وجود أصدقاء غير أوفياء.
 - (٢) الصداقة تكون وليدة الصدفة في أحايين كثيرة.
 - (ج) كيف تتصرف إذا أخطأ صديقك في حقك ؟

الخط 🛄 اكتب البيت التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :
وَطَنِي لو شُغِلْتُ بالخُلْدِ عَنْه : نازعَتْنِي إلىهِ في الخُلدِ نَفْسى

وطنى لوشُغِلتُ بالخلدعنه : نازعتنى إليه فى الخلَدنفسى



فَضْلُ العِلْمِ وَالعَمَلِ

شعر لـ (قصطفي صادق الرافعي)







يبيِّــن الشــاعر (مصطفــٰــہ صادق الرافعــہِ)(*) فضل العلــم، فهو طریق العلا والســعادة حیت یضــع صاحبه فی مخانة مرموقة، کما یوضــح أن الطامحین یجتهدون لیحققوا آمالهم بعکس الخاملین الذین لا یؤثر فیهم تصح أو لوم ولیس لدیهم طفوح یحرکهم فهم یعیشون بجهلهم کالأموات، ولا بد من مواجهة جهلهم بسلاح العلم.

النحص:

- إنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمَ .. وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا
- 😙 والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدَمُ
- 🕝 فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارِ مُشْرِقٍ .. والبَـــدُرُ لا يُخْفِيــهِ لَيْـلٌ مُظْلِـمُ
- وأَخُو العُلايَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى .. وسِواهُ مِنْ أَيَسامِ يتَظَلَّمُ
- والخامِلُونَ إِذَا غَــدَوْتَ تَلُومُهمْ ثَـ حَسِبُوكَ فِــى أَسْمَاعِهِــم تَتَرَنَّمُ
- في النَّاسِ أَحْياءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى .. وَخْسـزُ الأَسِنَـةِ فِيهِـم لا يُؤْلِـمُ
- ﴿ فَاصْدِمْ جَهَالْتَهِم بِعِلْمِكَ إِنَّمَا ∴ صَدْمُ الجَهَالَةِ بِالمُعَارِفِ أَحْزَمُ



(•) أديب مصرى من أصل سورى، وُلد في بهتيم بمحافظة القليوبية عام ١٨٨٠م، اشتُهر ببلاغته، ومن أشهر مؤلَّفاته : (إعجاز القرآن - وحى القلم - تاريخ آداب المربية)، تُوفي عام ١٩٣٧م.

🦳 شرح وتحليل النص

🚺 العلم طريق القُلا والسعادة

- إنَّ المَعَارِفَ للمَعَالِي سُلِّكِمُ ... وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا ٣ والعِلْمُ زينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوزى ٠٠ سِيَّانِ فِيهِ أَخُهُ الغِنَسِي والمُعْدمُ ا فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارِ مُشْرِقِ ٠٠ والبَدُرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ
 - العلوم المختلفة ، المضاد ؛ الجهل ، المفرد ؛ المعرفة .
 - المنازل السامية والرفيعة، المضاد: المنازل الدُّنيَّة والوضيعة، الممرد: المعلاة.
 - المراد ؛ وسيلة يُرتقى بها، الجمع : سلالم، وسلاليم.
 - أصحاب، المؤثث : أولات، المفرد : ذو.
 - يُجِذُونَ، ويتعبونَ، المضاد: يتكاسلون، ويتقاعسون.
 - ليحصلوا على ما يريدون، وليسعدوا، المضاد : ليَشْقُول
 - جلية ، المضاد : قَبْح ، الجمع : زِيْن ، وزينات،
 - الناس، والخلق. متساويان، أو مِثلاث، المضاد : مختلفان، المفرد : سِيٌّ. الجمع : أسواء،
 - المراد : الثريُّ، والغَيْيُّ، جمع : أخو : إخوة، وإخوان.
 - الفقير، المضاد : الغَنِيُّ، الجمع : المعدمون.
 - تظهر، وتشرق، المضاد: تختفي، وتغرب.
 - المضاد: ليل، الجمع: نُهُر، وأنهُر.
 - مضيء، ومثير، المضاد : مظلم.
 - القمر ليلة كماله ، الجمع : البدور، والأبدار.
 - يستره، المضاد : يظهره.

- والمعارف
- والمعالي
 - . شلم
 - ء أولو
- ۽ پجهدون ه لينعموا
 - .زينة
 - ، الوري
 - . سیان
- . أخو الغني
 - والمعدم
 - ، تطلع
 - ، نهار
 - . مشرق
 - .البدر
 - ، يخفيه

🛊 الشــــرح:

- 🕦 إن العلم هو الوسيلة التي تؤدي إلى رقى الإنسان وسعادته، وأصحاب العلم يجتهدون في طلبه؛ ليحققوا آمالهم وطموحاتهم.
- 😙 والعلم النافع يميِّز أصحابه ، ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس ، ويتساوى في ذلك الغنى والفقير.
- 😙 والعلم كالشمس الساطعة التي تنير الكون، وكالقمر المضيء الذي يهدى الناس في ظلام الليل.

🛴 ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟

(العامرية / الإسكندرية ٢٢)



وواطن الجمال:

ن إن المعارف للمعالى سلم:

- أسلوب توكيد، أداته «إنَّ»، يوضِّح أثر العلم في حياة الإنسان.
- تصوير للمعارف بالسُّلَّم الموصل للمعالى؛ مما يبين أهمية العلوم في رفعة الإنسان وسعادته.
 - أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «للمعالى» على «سلم».
 - «المعارف المعالى » جاءتا جمعًا للكثرة.
- جاءت «المعارف» جمعًا، و «سلم» مفردًا للدلالة على أن العلوم مهما تعددت فطريقها واحد وهو الجد والاجتهاد.
 - «سلم» نكرة للتعظيم.

أولو المعارف يجهدون لينعموا:

- تعبيريدل على أن لكل مجتهد نصيبًا.
- «أولوالمعارف يجهدون» تعبيريدل على حب الاجتهاد في طلب العلم.
 - «لينعموا» تعليل لما قبله، وتوحى بأثر الاجتهاد في سعادة الإنسان.

العلم زينة أهله بين الورى:

- تصوير للعلم بالزينة التي يتزين بها الإنسان؛ مما يوحى بتميز العلماء، وسمو مكانتهم.
 - «العلم» معرفة للتعظيم. «الورى» تفيد العموم والشمول.

سيان فيه أخو الغني والمعدم:

- تعبير يوحي بفضل العلم في المساواة بين الغني والفقير.
- «أخو الغني»، «المعدم» بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده.
- 🕏 الشمس تطلع في نهار مشرق: تصوير للعلم بالشمس؛ مما يوحي بأثر العلم في نفع الناس.

البدر لا يخفيه ليل مظلم: تصوير للعلم بالبدر الذي لا يحفيه ظلام.

«الشمس - البدر» ، «تطلع - يخفيه» ، «نهار - ليل» ، «مشرق - مظلم» : بين كل كلمتين تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده .

* البيت الثالث دليل على أهمية العلم وشهرة العلماء.

* التعبير بالمضارع في الأفعال: «يجهدون - ينعموا - تطلع - يخفيه» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذؤق معنا

(إن المعارف للمعالى سلم) أجمل من ، (إن المعارف للمعالى طريق)؛ لأن كلمة «سلم» تدل على الترقى؛ مما يوحى بأن الإنسان كلما ازداد علمًا ارتقى وارتفعت منزلته.

وشكوس الخاملين	賽 سَغْس الطامحين،
ى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى وسِسوَاهُ مِسْ أَيَّسامِسهِ يَتَ فَسدَوْتَ تَلُومُهُمْ حَسِبُوكَ فِسى أَسْمَاعِهِم تَ كأَمْوَاتِ الوَغَى وَخْسزُ الأَسِنْسِة فِيهِم لا يُ م بِعِلْمِكَ إِنَّمَا صَدْمُ الجَهَالَةِ بِالْعَسارِفِ أَحْ	 والخامِلُونَ إِذَا غَ في النّاسِ أَحْيَاءٌ
الإنسان الطُّموح،المضاد: الوضيع. والمجد،المضاد: الحقارة،المفرد: العليا. شراد: يحقق. يأراد. ،المضاد: يرضى، ويخضع.	الرفعة، و الرفعة، و الرفعة، و التغي المادة و التغي المادة و الماد
ن، المضاد : النشيطون، والمجِذُون، المفرد : الخامل. ن، وبدأت. لليهم، وتوبخهم، المضاد : تمدحهم، وتعذرهم. المضاد : تيقّنوا، وتأكَّدوا. اذانهم، المفرد : سَمْعهم. يتغنى بصوت جميل، المضاد : تبكى، وتَنْوح.	• غدوت • تلومهم • حسبوك • المراد: آذ
المضاد : السلام،الجمع : الأوغية . السنان، وهو نَصْل الرمح .	، وخز طعن،
دفع بقوة. رفتهم، وحماقتهم، المضاد: علمهم، ورزانتهم، الجمع: جها لات. فع.	-

📭 الشـــــرح :

- 🖒 ، 🕜 يبين الشاعر أن الناس في طلب العلم نوعان :
- النوع الأول: الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون ولا يشكون كغيرهم.
- النوع الثاني: الخاملون المتكاسلون الذين يسمعون اللوم ولا يتأثرون، وكأن اللوم لحن يطريهم.
- وهؤلاء الخاملون الكسالي يعيشون بجهلهم كالقتلى في الحرب، لا يتأثرون بطعن الرماح أو ضرب السيوف.
- ولا بد لصاحب العلم أن يواجه هؤلاء الخاملين الكسالى بالعلم؛ فهو أقوى سلاح في محاربة الجهل.
- ﴾ يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضّحهما، مبينًا بعض سماتهما. 💮 💮 (قوص / قنا؟؟)
- 🆳 كيف نواجه أهل الجهالة ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)

مواطن الجمال:

- 🤄 أخر العلا يسعى :
- تعبيريدل على أهمية السعى لتحقيق الأهداف. «يسعى» توحى بالنشاط والجد.
 - فيدرك ما ابتغى:
 - نتيجة لما قبلها؛ لأن السعى سبب في تحقيق الأهداف.
 - «الفاء» تفيد الترتيب والسرعة.
 - سواه من أيامه يتظلم: تصوير للأيام بإنسان ظائم يُشتكى منه.
 - «أخو العلا يسعى» «سواه . . . يتظلم» : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده .
 - أ إذا غدوت: التعبير بـ «إذا» الشرطية يفيد التأكيد.
 - حسبوك في أسماعهم تترنم:
 - تعبيريدل على شدة جهل الكسالي، وعدم قدرتهم على التمييز.
 - الجملة نتيجة لما قبلها. «حسبوك» تدل على خطأ الظن والاعتقاد.
 - «في أسماعهم تترنم» أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «في أسماعهم».

أحياء كأموات الوغي:

- تصوير للجهلاء الكُسالي بالأموات الذين فقدوا الإحساس بالحياة.
- «أحياء أموات »: بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده. جاءتا جمعًا للكثرة.
 - «أحياء » جاءت نكرة للتحقير.

كأموات ... وخز الأسنة فيهم لا يؤلم :

- تعبير يدل على عدم إحساس الكسالي بأثر العلم.
 - «وخر الأسنة فيهم لا يؤلم » توضيح لما قبلها.
- التعبير بجملة «لا يؤلم» بعد «أموات» يؤكد فقد الإحساس بالحياة.

🕏 اصدم جهالتهم بعلمك :

- «اصدم» أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للجهالة بالخطر الشديد، وتصوير للعلم بالسلاح المستخدم في مواجهة هذا
 الخطر؛ مما يدل على أهمية العلم في مواجهة الجهل.
 - «جهالة علم» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم:

- أسلوب توكيد، وسيلته «إنما».
- «أحزم » توحى بالقوة في مواجهة الجهل.

- تعليل لما قبله.
- تقديم الجار والمجرور «بالمعارف» يفيد التخصيص والتوكيد.
- «الجهالة » جاءت مفردة لتدل على أن كل الصفات السيئات مصدرها واحد وهو قلة العلم.
 - «الجهالة المعارف » بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.
- * التعبير بالمضارع فى الأفعال: «يسعى يدرك يتظلم تلومهم تترنم يؤلم» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذؤق معنا

(أموات الوغى) أدق من (أموات المرض)؛ لملاءمة كلمة «الوغي» لتعبير «وخز الأسنة».



تحليل النص

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

ᠾ 🛄 ما الطريق المؤدى للمعالى والمجد ؟

طريق العلم النافع.

(كمرالزيات / الغربية ٢٢)

(العامرية / الإسكندرية ٢٢)

(قنا ۲۲)

🥡 في البيت الأول حقيقة أكِّدها الشاعر. وضَّحها.

أكَّد الشاعر على أن العلم وسيلة للعلا، وأن أصحاب العلم يجتهدون ليسعدوا.

📆 🛄 ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟ • فائدة العلم:

- هو الوسيلة التي تؤدي إلى رقى الإنسان وسعادته.

- يميز أصحابه ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس.

• يجتهد أهل العلم؛ ليحققوا آمالهم وطموحاتهم.

(شرق طنطا / الغربية ٢٣) سع كيف يساوي العلم بين الفقير والغني؟

يجعل لهما الحق في تحصيله على السواء، كما يجعل لصاحبه مكانة عظيمة بين الناس سواء أكان غنيًّا أم فقيرًا.

🧓 كيف دلُّل الشاعر على شهرة أهل العلم التي فاقت كل الحدود ؟

من خلال تصوير العلم وأهله بالشمس التي تشرق وسط الأضواء وبالبدر الذي ينير الظلام.

🕠 يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضُحهما، مبينًا بعض سماتهما. (قوص / قنا ۲۲)

- النوع الأول: الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون، ولا يشكون كغيرهم.

- النوع الثاني : الخاملون المتكاسلون الذين ليس لديهم طموح ولا يتأثرون باللوم، وكأنه لحن يطربهم، فهم كالأموات.

(منوف / المنوفية ٢٣) 🥡 ما موقف الخاملين إذا عاتبتهم ؟

يسمعون اللوم ولا يتأثرون، وكأن اللوم لحن يطربهم.

(المنشأة / سوهاج ٢٢) (بم صؤرالشاعرالخاملين ؟

بقتْلًى الحرب الذين لا يتأثرون بطعن ولا ضرب؛ لأنهم فقدوا الإحساس بالحياة.

🕠 🕕 كيف نواجه أهل الجهالة ؟ (کمرسعد / دمیاط ۲۲)

نواجههم بالعلم؛ فهو أقوى سلاح في التصدي للجهل.

فضل العلم والعمل



(س) ماذا نتعلم من هذا النص ؟

- العلم طريق العلا والسعادة.
- للعلماء دورعظيم في خدمة الوطن.
 - ضرورة مواجهة الجاهلين بالعلم.

أسنلة لقيباس فهيم وتبذوق اللص



(س) ما أثر العلم على الفرد والمجتمع ؟

- بالنسبة للفرد: يعلى شأنه بين الناس، ويحقق له السعادة.

- بالنسبة للمجتمع : يجعله يرقى ويتقدم.

🥡 🛄 وضَّح العلاقة بين العلم والتقدم.

العلم هو الوسيلة المؤدية إلى التقدم والرقى.

(شريين / الدقهلية ٢٢)

(كفرالبطيخ / دمياط ٢٣)

(التل الكبير / الإسماعيلية ٢٢)

- العلم حق للغنى والفقير.

- الجاهلون موتى، وأهل العلم أحياء.

الله الشافعي: نعِيبُ زمانَنا والعيبُ فينا 🤥 وما لزمانِنا عيبٌ سوانسا هل ينطبق مضمون هذا البيت على الخاملين ؟ ولماذا ؟

نعم، ينطبق مضمون هذا البيت على الخاملين؛ لأنهم يكثرون الشكوى من الزمن مع أنهم السبب في كل ما يحدث لهم بسبب خمولهم وكسلهم.

رس المنا يحدث إذا تخلَّى الجاهلون عن فكرهم المتأخر؟

أصبحوا قادرين على تقديم النفع لأنفسهم ولمجتمعهم.

س بيِّن رأيك في قول البعض : «على الإنسان مسايرة الجهلاء في جهلهم».

(أبوحمص / البحيرة ٢٢)

(الشهداء / المتوفية ٢٢)

(مصر الجديدة / القاهرة ٢٣)

(رشيد / البحيرة ٢٣)

أرى أنه قول خطأ، والصواب التصدى للجهلاء بالعلم.

🦟 كيف يمكننا التغلب على الجهل المتفشى في المجتمع ؟

بالاستعانة بأصحاب العلم الذين يجب عليهم أن يقوموا بدورهم في تعليم الجهلاء وتثقيفهم.

🥎 ماذا يحدث إذا قضينا على الجهل في بلادنا ؟

سيرقى المجتمع، وسيصبح في مصاف الدول المتقدمة.

العلم سلاح ذو حدين، فسِّر هذه العبارة.



- قد يُستخْدَم لإفادة البشرية ونفعها كاستعمال الذرة في مكافحة مرض السرطان.

– قد يُستَخدَم لضررها كاستعمال الذرة في الحروب والدمار.

تدريب في ١٠ دقائق



مة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غيرالصحيحة فيما يلي ،	سي ضع علا
س الشاعر أحمد شوقي.	(i) قائل النم
، العلم يتعلمون للقراءة والكتابة فقط.	(ب) 🛄 أهل
لم تاج يُجمِّل صاحبه، وهو شرف في حد ذاته،	(ج) 🛄 العا
اهل الخامل كالميت لا يشعر بالحياة.	
جه الجهل بجهل مثله.	
فراغات في المخططين التاليين :	املاً ال
(→) (i)	
ون صفات الخاولين الخاولين	
ء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :	💯 في ضو
لة المعنى المضاد المضاد المفرد الجمع	الكل
لی	(ز) المعا
موا	(بٰ) لینعہ
S	(ج) الور
	(د) ابتغ
	(ه) تترن
	(و) وخ
-م	(زٰ) اصد
F-	(ح) أحز
	(ط) شأ

أستلك أل اختيار من متعدد

			(١) قائل النص هو:
(صالح هواري.	ج فاروق جويدة.	🤪 الرافعي.	(أ) أحمد شوقي.
		: -4	(٢) نواجه أهل الجهالة ب
(الترك.	ج العلم.	💬 التجاهل.	🕦 القهر.
	حی به:	موات الوغى» تعبيريو	(٣) «في الناس أحياء كأ
٠,٠	💬 كثرة قَتْلى الحرب	.ن.	آ قلة عدد الخامليالتخاذل وفقدان
ى بالحياة.	فقدان الإحساس	الأمل.	﴿ التخاذل وفقدان
		«المعدم»:	(١) بين «أخوالغني» و
🕒 تجانس.	ج تضاد.	💬 ترادف.	() تقارب.
		» معرفة ل:	(ه) جاءت كلمة «العلم؛
(الفخر.	ج الكثرة.	 التعظيم، 	() العموم،
		افاد :	(٦) تنكير كلمة «أحياء»
🖸 التهويل.	ج الشمول.	💬 التحقير.	() التعظيم.
		لمك» أسلوب :	(٧) «اصدم جهالتهم بعا
🖸 استفهام.	﴿ أمر.	💬 نداء.	🕦 نهي.
، يفيد :	ملون إذا غدوت تلومهم،	رطية في قوله : «والخا	(٨) التعبيرب «إذا» الشر
3 المدح.	ج التعظيم.	💬 اثتأكيد.	🕦 الشك.
نی به :	ى فيدرك ما ابتغى» توح	نوله : «وأخو العلا يسع	(۹) كلمة «يسعى» في ف
	😛 الفرح، والسرور.		🕦 اللين، والرفق.
	🕒 النشاط، والجد.		﴿ المحبة، والألفة
	الأبيات:	خاملین، کما فهمت من	(١٠) يترتب على توبيخ ال
مون من لوم.	💬 تلذذهم بما يسم	، طريق الطامحين.	آ وقوفهم عائقًا في
الطامحين.	هحاولتهم مجاراة	م والشكوي.	﴿ اكتفاؤهم بالتظلُّ

أسئــلة متنوعــة



● تذکیر ● فھے ○ تخییق 👫 مستویات علیا

🧾 قال الشاعر:

إِنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمُ نَ وأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ السورَى نَ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ وَالعِلْمُ زِينَةً أَهْلِهِ بَيْنَ السورَى نَ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدمُ فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارٍ مُشْرِقٍ نَ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِحِمُ

🛉 (١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

ستخرج استخرج ضميرًا مستترًا، وقدره.

- (١) معنى «المعدم»: (الفقير البخيل اللنيم المريض).
- (٢) مضاد «يجهدون» : (يتخلُّفون يتقاعسون يستسلمون يتمردون).
- (٣) [[] مفرد «المعارف»: (المعروف المعرفة العارف العرَّاف).
 - (٤) جمع «أهل»: (أهِلَّة مؤهلات أهالِ أهاليل).
 - (ب) 🛄 اشرح الأبيات بأسلوبك،
 - (ج) ما الطريق المؤدى للمعالى والمجد ؟
- (د) ما علاقة قوله : «لينعموا» بما قبله ؟ وما قيمة الجمع بين : «أخو الغني »، و «المعدم » ؟
 - ه (۵) 🛄 وضّح الجمال في :
 - (١) «المعارف للمعالى سلم»....
 - (٢) «العلم زينة أهله ».
 - (٣) «البدر لا يخفيه ليل مظلم».

إِنَّ المعَارِفَ للمَعَالِي سُلِّمُ .. وأُولُو المعَارِف يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا والعِلْمُ زينَمةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الورَى ٠٠ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِني والمُعْدمُ فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارِ مُشْرِقٍ نَ وَالبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُهُ

🕴 🥫 اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (۱) معنى «سيان»: (متساويان متفقان متعاونان متنافسان).
 - (٢) مضاد «ينعموا» : (يغضبوا يحزنوا يشقوا يبأسوا).
 - (٣) جمع «البدر»: (البدور البداري البوادر المبادرات).
 - و 🗀 🛄 ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟

ه (ح) كيف يساوي العلم بين الفقير والغني ؟

- و (د) استخرج من الأبيات :
- (١) أسلوبًا مؤكدًا، وبيِّن أداته.
 - (٢) تضادًا، وبين أثره.
- 🌲 🇀) ما وجه الشبه بين الجهلاء والموتى ؟

📆 قال الشاعر:

وَأَخُو العُلايَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى نَ وسِواهُ مِنْ أَيَّامِ فِي تَظَلَّمُ وَالْحُو العُلايَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى نَ وسِواهُ مِنْ أَيَّامِ فِي الْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ وَالْخَامِلُونَ إِذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ نَ حَسِبُ وَكَ فِي أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ فِي النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى نَ وَخُرْ الْأَسِنَةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ فَى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى نَ وَخُرْ الْأَسِنَةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ فَى اللَّهُ اللْمُعْلِلَةُ اللْمُعُلِي الللْمُعُلِي الللْمُ اللْمُعُلِلْمُ اللْمُعُلِي الللْمُعُلِي ا

• (i) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) معنى «تلومهم»: (تذمُّهم تعاتبهم تواجههم تناقشهم).
 - (٢) مضاد «العلا»: (التعب الحقارة الكسل التراجع).
 - (٣) مفرد «الأسنة» : (السنّة السنة المسنن السنان).
 - (ب) يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضِّح.
 - 📮 (ج) 🛄 كيف نواجه أهل الجهالة ؟
 - 🎄 (د) العلم سلاح ذو حدين. فسّر هذه العبارة.
 - 🛵 (🕰) 🛄 ماذا يحدث إذا تخلَّى الجاهلون عن فكرهم المتأخِّر؟
 - (و) أكمل: (١) «فيدرك ما ابتغى» علاقتها بما قبلها:
 - (٢) «أحياء كأموات الوغي» تصوير :
 - (٣) «اصدم» أسلوب غرضه
- (٤) «جهالتهم علمك» بينهمادنية ما علمك المسابقة علمك المسابقة المسابقات المسابقات المسابقات ال
- 🎄 (ر)ما الفكرة التي تجمع الدرسين : «سبيل النجاح 🗕 فضل العلم والعمل » ؟

من اعتصانات المحازس

📜 قال الشاعر:

فِى النَّاسِ أَحْياةً كَأَمْ وَات الوعَى ﴿ وَخُلِزُ الْأَسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤْلِهُمُ الْجَهَالَةِ بِالمُعَارِفِ أَحْزَمُ فَاصْدِمْ جَهالتَهُم بِعِلْمِكَ إِنَّمَا ﴿ صَدْمُ الْجَهَالَةِ بِالمُعَارِفِ أَحْزَمُ

🦲 اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

(١) مرادف «أحزم»: (أكبر - أنفع - أرقى - أنقى).

(٢) مضاد «الوغى»: (التعاون - الحب - السلام - العدل).

(ب) بِمَ وصف الشاعر الجهلاء ؟ وما العلاج الذي وضعه لهم ؟

(ج) استخرج : (١) تصويرًا.

(٢) تضادًا.

(٣) أسلوب أمر مع التوضيح.

(د) ماذا يحدث لو قضينا على الجهل في بلادنا ؟

الشاعر: قال الشاعر:

إِنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَمُ .. وأُولُو المَعَارِفِ يَجْهِدُونَ لِيَنعَمُوا وَالعِلْمُ وَالمُعْدِمُ وَالعِلْمُ وَالعِلْمُ وَالعِلْمُ وَالعِلْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالمُعْدِمُ وَالمَعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمَعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمُ وَالْمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمُ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالمُعْدِمِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعِمِومِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعْدِمِ وَالْمُعِمِ وَالْمُعِمِولُولِ المُعْدِمِ وَالْمُعُومِ وَالْمُعُومِ وَالْمُعُمِومُ

(|) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) المقصود بـ «المعارف»: (الأصدقاء - الأهالي - العلوم - الفنون).

(٢) مفرد «المعالى»: (العلو – المعلاة – المعلى – العالى).

(ب) اشرح الأبيات في عبارة أدبية، وضع لها عنوانًا من إبداعك.

(ج) ما الجمال في قوله: «والعِلم زينة أهله»؟

(د) ما وسائل التوكيد التي لجأ إليها الشاعر في الأبيات ؟

بنی سویف ما، باروط بنی سویف

م. الق<mark>ديس يوسف</mark> مصر الجديدة

القاهرة

ترا قال الشاعر:

وأَخُو العُلايَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى . وسِواهُ مِنْ أَيَّامِ مِ يَتَظَلَّمُ وَالْحُوالُعُلايَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى . وسِواهُ مِنْ أَيَّامِ مِنْ اللَّمَاعِ فِي مَتَرَنَّهُ وَالْخَامِلُونَ إِذَا غَدُوْتَ تَلُومُهُمْ . . حَسِبُ وكَ فِي أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّهُ

(;) اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسين :

م. سانت خاترين الجمرك الإسكندرية

(١) مرادف «ابتغی» : (بنی، وشیّد - أراد، وطلب - أجاد، وتعلّم - طَوْر، وجدّد). (٢) مضاد «تترنم» : (تنوح - تصبح - تشمت - تقسو).

(ب) يقارن الشاعر في البيتين بين صنفين من الناس. وضِّح ذلك.

(ج) بِمَ يوحي استخدام الفعل : «يسعى» ؟ وماذا أفاد قوله : «حسبوك» ؟

(د) ما الجمال في قوله: «من أيامه يتظلم»؟

النفط المتب البيت التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

المَلْافُوا وَكُرَحْمَةً لِذَوى الْأَسَى . لَايرَ حَمُ الرَّحْمَنُ مَنْ لايرَ حَمُ

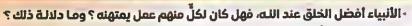
ا تلافؤا دك رحمةً لِذَوى الأسَى :. لَا يَرْحُمُ الرحمنُ من لَا يَرْحُم

الدرس الثالث

العَمَـلُ حَيَـاةً

قرآن کریم (من سورة سبأ)





· لماذا يجب علينا أن نعمل بجد واجتهاد ؟



تحتنا الآيات الكريمية على العميل، فتحدثنا عن سيدنا داود (﴿ اللَّهُ وَهُبِهُ اللَّهُ النَّبُوةُ وَالْكُتَابُ وَالْانِ لَهُ الحَدِيدَ لِيضِعَ الدروع، كما تحدثنا عن سيدنا سليمان (﴿ اللَّهُ الدَّمِّ أَدَابِ اللَّهُ لَهُ النَّحَاسُ وَسَخَرَ لَهُ الرَّيَّاحِ وَالْجَنْ لَخَدَمَتُ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَقْتَدَى بِدَاوِدُ وَسَلِيمَانُ (خَاصَةُ) فَيَ النَّمَالُ وَسَخُرُهُمَا لَلَّهُ عَلَى نَعْمَهُ النَّهُ عَلَى نَعْمَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى نَعْمَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَا عَلَ

لنص النص

بيني لللوالجمزالجينير

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُد مِنَّا فَضَلَّا يَنجِ الْ أَوِّ لِهِ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالْنَا لَهُ وَلَيْكُ السَّرِ فَالسَّرِ وَالسَّلَا اللَّهُ وَالسَّرَةِ وَاعْمَلُواْ لَهُ الْخَدِيدَ فَى السَّرِ وَقَدِّر فِي السَّرَدِ وَاعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ وَالسَّلَيْمَانَ الرِّيحَ عُدُولُهَا صَلِيحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ وَالسَّلَيْمَانَ الرِّيحَ عُدُولُهَا شَهُرُ وَرَوَاحُهَا شَهُرُ وَالسَّلَانَ اللَّهُ عَيْنَ الْقِطِيرِ وَمِنَ الْجِنِ مَن مَن اللَّهِ فَي مَنْهُمْ عَنَ المَي اللَّهِ فَي مَن اللَّهِ فَي مَنْهُمْ عَنَ المَي اللَّهِ فَي مَنْهُمْ عَنَ المَي اللَّهُ وَمَن يَرَغُ مِنْهُمْ عَنَ المَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِي اللَّلِي اللللللَّهُ الللللَّهُ الللْهُ الللَ

[سورة سباْ (*) الأيات (من ١٠ إلى ١٣)]

(*) سورة مكية (نزلت في مكة)، عدد آياتها واه، آية، ترتيبها في المصحف و٢٤٠.

🥣 شرح وتحليل النص

🚺 نِعَم الله على سيدنا داود (ﷺ)

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُرِدَ مِنَّا فَضَلًّا يَنجِبَالُ أَوِّي مَعَهُ وَٱلطَّيْرُ وَٱلنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ١ أَنِ ٱعْمَلْ سَيِغَنتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرْدُ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١٠٠٠.

نعمة، وخيرًا، المراد: النبوة، والكتاب، الجمع: أفضالًا، وفضولًا.

- . أتينا
- و فضلًا

 - ، أؤيي
 - .الثا
- سبِّحي، أو رددي التسبيح. جعلناه لينًا، وطوعتاه، وذللناه، المضاد: جمَّدناه.

أعطينا، ووهبنا، المضاد: أخذنا، وسلبنا، وحرمنا.

- ه سایغات
 - . قدُر
- ء السرد
- . صالحًا
- ، بصير
- دروعًا واسعة كاملة ، المفرد : سابغة .
 - أتقِن، وأحكِم.
- نسج الدروع، وتفصيلها، عملًا نافعًا، المضاد: طالحًا، أو فاسدًا.
 - مُطّلِع، ومراقب، الحمع: بصراء.

بصير - لا تُجمع في وصف الذات الإلهية.

🛊 التفسيـــر :

- 💮 لقد وهب الله سيدنا داود (كهي العما عظيمة ، حيث :
 - منحه النبوة والكتاب.
 - أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه.
 - جعل له الحديد لينًا كالعجين؛ ليصنع منه الدروع.
 - 🗥 وأمره الله بأن :
- يتقن صنع الدروع الواسعة الكاملة للمقاتلين؛ لتحميهم من ويلات الحروب.
- يعمل هو وأهله عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شيء منها.



🔁 🔝 أمر الله - تعالى - نبيه داود بأمرين. فما هما ؟

(منيا القمح / الشرقية ٢٢)

(الروضة / دمياط ٢٣)

: ,	حمال	ن الر	واط	٥
- 6				_

	عو، ص، الم
	القد آتينا: أسلوب مؤكد بـ «اللام»، و «قد».
***************************************	منًا فضلًا :
• «فضلًا» نكرة تفيد التعظيم.	• «منًّا» تفيد نسبة الفضل إلى الله عز وجل.
***************************************	يا جبال: أسلوب نداء، غرضه التنبيه.
• (أوّبي معه: أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام
	جبال - الطير: جمع للكثرة.
	ألنا له الحديد :
	• تعبيريدل على قدرة الله، وتكريمه لنبيه داود.
	• أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «له».
عظيم لله عزوجل.	*الضمير «نا» في «آتينا - مِنَّا - أَلْنَّا» يفيد الت
	اعمل سابغات :
	• «اعمل» أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
وعًا سابغات».	• إيجاز بحذف الموصوف، والتقدير: «اعمل در
 لزام، ويدل على أهمية إتقان صناعة الدروع.	قدر في السرد: أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإا
	اعملوا صالحًا:
	• أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
عملًا صالحًا».	• إيجاز بحذف الموصوف، والتقدير: «اعملوا:
	إنى بما تعملون بصير:
همال العمل؛ لأن الله مطلع ورقيب عليهم.	• أسلوب مؤكد بـ «إن» فيه تحذير لآل داود من إه
	• تعليل لما قبله.

٧ - نِعَم الله على سيدنا سليمان (ﷺ)

﴿ وَلِسُكَيْمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُمَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلَّنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَكَيْدِ بِإِذْنِ رَبِيدٍ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَكَابِ ٱلسَّعِيرِ اللهِ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَآهُ مِن مُحَارِب وَتَمَاثِيلَ وَحِفَانِ كَالْجُوَابِ وَقُدُودٍ رَّاسِيَاتٍ أَعْمَلُوٓا ءَالَ دَاوُرِدَ شُكُراً وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ اللَّهِ ﴾.

- (١٢): والريح
- وغدوها
- ، رواحها
- . أسلتا
- - عين القِطر
 - ، بین یدیه
 - . إذن

 - ۽ يزغ ، امر
 - . ندقه
 - , عذاب
 - والسعير
 - ومحاريب
 - - وتماثيل
 - وجفان
 - والجواب
 - ، قدور
 - ، راسیات
 - JĨ.
 - . شكرًا

- الجمع : الرياح، والأرياح، والأرواح.
- ذهابها في أول النهار، المضاد : رواحها.
 - عودتها في آخر النهار.
 - أذبناء المضاد : جمَّدنا.
- النحاس المُذاب، جمع : عين : أعين، وعيون.
 - المراد : أمامه ، وتحت سيطرته .
 - الجمع : أدون.
 - يخالف، وينحرف، ويبتعد، المضاد : يُطِع،
 - الجمع: أوامر.
- تُنزل به ، ونعذبه ، المضاد : ننعمه ، ونمتعه . عقاب، المضاد : نعيم، الجمع : عذابات، وأعذبة.
- - النار، المضاد : الجنة ، الجمع : الشُعُر،
 - المراد : قصور، أو مساجد، المفرد : محراب.
- صور مجسمة من نحاس أو زجاج أو غيرهما، المفرد: تمثال.
 - قِصاع (جمع : قصعة)، وأوان ضخمة ، المفرد : جفنة .
 - الأحواض الكبيرة، المفرد : الجابية.
 - أوان كبيرة، المفرد : قِدْر،
 - ثابتات، المضاد : متحركات، المفرد : راسية.

 - حمدًا، وثناءً، المصاد : جحودًا، ونكرانًا.

ا التفسير :



- لقد مَنَّ الله تعالى على سيدنا سليمان (عليه)) بالكثير من النعم الجليلة، حيث:
- سخَّر له الريح؛ ليركبها هو ومَن معه، فتنطلق بهم بسرعة هائلة، قاطعةً في النهار الواحد ما يقطعه الإنسان العادي في شهرين.
 - أذاب له النحاس، فأصبح سائلًا كالماء يصنع منه ما يريد.
- سخّرله الجن؛ ليعملوا تحت سيطرته، فصنعوا له ما يريد من القصور والتماثيل والقصاع الكبيرة، والأواني الثابتة على المواقد.
 - ومَن يخالف منهم أوامره يذقه الله من عذاب النار.
- أمر الله تعالى سيدنا داود (النهام) وأهله أن يشكروه على نِعَمه العظيمة، وذلك بدوام الطاعة، والعمل الصالح، فقليل مِن العباد مَن يداوم على شكر الله.

🛄 ما النَّعُم التَّى منحها الله - تعالى - لسيدنا سليمان (ﷺ) ؟

(بولاق / الجيزة ٢٢)

(فرشوط / قنا ۲۲)

📝 بيِّن جزاء الجن العاصب لسيدنا سليمان (ﷺ).



الريح:

- تعبير يفيد التخصيص والتكريم لسيدنا سليمان.
- إيجاز بحذف الفعل، والتقدير: «سخرنا لسليمان الريح».

غدوها شهر ورواحها شهر:

- إيجاز بالحذف، والتقدير: «غدوها مسيرة شهر ورواحها مسيرة شهر».
 - «غدوها رواحها» بينهما تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

أسلنا له عين القطر:

- تصوير للنحاس المذاب بالماء السائل، وهذا يدل على قدرة الله، وتكريمه لسيدنا سليمان (عيريه).
 - تقديم الجار والمجرور «له» يفيد التخصيص والتوكيد.

بإذن ربه: تعبيريدل على أن الجن كانوا يطيعون سيدنا سليمان (علي المرمن الله.

ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير:

- أسلوب شرط يفيد التحذير والتخويف من المخالفة، وجواب الشرط «نذقه» نتيجة مترتبة على فعل الشرط «يزغ».
 - تصوير للعذاب بطعام مُر المذاق.

🐨 يعملون له ما يشاء:

- تعبيريدل على الخضوع والطاعة التامة لسيدنا سليمان (學歌).
 - توضيح لما قبلها.

محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور:

- علاقتها بما قبلها «ما يشاء» تفصيل بعد إجمال.
 - العطف بالواويفيد التنوع والتعدد.
 - «جفان كالجواب»:
- تصوير للجفان (القصاع الكبيرة) بالجواب (الأحواض الواسعة).
 - تعبير يوحى بالضخامة.
- «محاريب تماثيل جفان قدور» نكرات للتعظيم، وجاءت جمعًا لتفيد الكثرة.

قدور راسيات : تعبيريوحي بضخامة الأواني؛ مما يدل على الكرم والرخاء.

اعملوا آل داود شكرًا:

- تعبير يوحى بوجوب شكرالله على نعمه بالعمل والفعل لا بالقول.
 - «اعملوا» أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
 - «آل داود» أسلوب نداء خُذفت أداته لقُربهم من الله تعالى.

قليل من عبادي الشكور:

- تعبيريدل على قلة مَن يداومون على شكرالله.
- الإضافة إلى «ياء المتكلم» في كلمة «عبادي» أفادت تخصيص العبودية لله.
 - «الشكور» توحى بكثرة الشكر.
- * التعبير بالأفعال المضارعة «يعمل يزغ نذقه يعملون» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.





سنلة لقياس استيعاب محتوى النص

(منيا القمح / الشرقية ٢٢)

🛄 اذكرنِغم الله - تعالى - على سيدنا داود (ﷺ).

- أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه.

- أذاب له النحاس ليصنع منه ما يريد.

- منحه النبوة والكتاب.

- جعل له الحديد لينًا كالعجين.

(الروضة / دمياط ٢٣)

ᠾ 🛄 أمر الله – تعالى – نبيه داود بأمرين. فما هما ؟

- أن يتقن صنع الدروع الواسعة الكاملة للمقاتلين؛ لتحميهم من ويلات الحروب.

- أن يعمل هو وأهله عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شيء منها.

(أشمون / المتوفية ٢٢)

(فرشوط / قنا ۲۲)

سِّ 🛄 ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود (ﷺ) ؟

كان سيدنا داود (عليهم) يعمل بمهنة الحدادة.

سِ ﴾ 🛄 ما النُّعُم التي منحها الله - تعالى - لسيدنا سليمان (ﷺ) ؟

- سخر له الريح ليركبها هو ومن معه.

- سخرله الجن ليصنعوا له ما يريد.

(بنی سویف ۲۳)

🧓 ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان (ﷺ) ؟

كانوا يصنعون له القصور والتماثيل والقصاع الكبيرة والأواني الثابتة على المواقد.

(بولاق/الجيزة؟)

(سَ بِينَ جزاء الجن العاصى لسيدنا سليمان (عَيْدُمُ).

يذيقه الله من عذاب النار.

(إدفو/أسوان؟؟)

س بم أمرالله - تعالى - أهل سيدنا داود ؟

بأن يشكروه على نعمه العظيمة فقليل من العباد مَن يداوم على شكر الله.

(س٨) كيف يكون شكر الله - تعالى - على نِعَمه العظيمة ؟

بدوام الطاعة والعمل الصالح.

(عين شمس / القاهرة ٢٢)

🛖 ماذا نتعلُّم من الآيات الكريمة ؟

- فضل الله تعالى على عباده عظيم.
 - ضرورة إتقان العمل.
- الإكثار من شكرالله على نِعَمه العظيمة.

- قدرة الله - تعالى - ليس لها حدود.

- الالتزام بطاعة الله تعالى وتنفيذ أوامره.

أسئلة لقياس فصع وتلذوق النص

👊 🚨 لماذا يحثنا الإسلام على العمل؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

لأنه الغاية التي خُلق الإنسان من أجلها، فرسالته في الحياة عبادة الله وتعمير الكون.

🥡 🛄 ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع ؟ (سرس الليان / المتوفية ٢٢)

وسيلة للارتقاء بشأن الفرد والنهوض بالمجتمع.

🥡 🔝 ماذا يحدث إذا اجتهد الأفراد في أعمالهم ؟ (الفشن / بني سويف ٢٢)

اس الله النظافة - النجارة - الحدادة)؟ النظافة - النجارة - الحدادة)؟ أصبح المجتمع ملوثًا ملينًا بالأمراض، وعجز عن إقامة التجمعات السكنية والمصانع

حققوا الرقى لأنفسهم ولمجتمعهم، وفازوا برضا الله وثوابه العظيم.

والمؤسسات، وانعكس ذلك عليه بالسلب صحيًّا واقتصاديًّا.

س اذكر أمثلة للأعمال النافعة.

- رعاية المسنين.
- مساعدة الفقراء والمحتاجين.
 - المشاركة في محو الأمية.

س بين واجبك نحو نِعَم الله عليك، ونحو خالقها۔ (بسيون / الغربية ٢٢)

- واجبى نحو نِعَم الله: المحافظة عليها واستخدامها فيما يرضى الله.
 - واجبى نحو خالقها: أن أشكره بدوام الطاعة والعمل الصالح.

تدريب في ١٠ دقائق



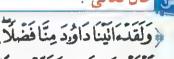
ير الصحيحة فيما يلى : $()$ أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
(١) أن يأكل الإنسان من عمل يده خير له من أن يسأل الناس.
(ب) العمل في جمع القمامة من الأعمال غير الشريفة.
(ج) العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع.
(د) كان سيدنا داود (عَلَيْكُم) يأكل من عمل يده.
الملأ الفراغات في المخططين التاليين:
الله من نعم الله من نعم الله على سيدنا على سي
في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي ،
الكلمة المعنى المضاد المفرد الاجمع المضاد الأدار الجمع المضاد النا النا
(ب) السرد
(ج) غدوها (د) عين القطر
(a) Iلجواب

أسئلة المناها والمناومة متعدد

		لة من سورة :	(١) الآيات الكريمة السابة
() الحجرات.	ج الفرقان.	💬 سباً .	آ هود.
		الحديد هو :	(٢)النبي الذي ألان الله له
🗅 نوح.	ج داود.	يوسف.	🕦 سليمان.
		9	(٣)سخرالله الجن لسيدنا
🔾 سليمان.	😞 يوسف.	🧓 نوح.	🛈 داود.
		ہا علی سیدنا داود :	(٤) النعمة التي أنعم الله بو
		بها هو ومَن معه.	🕦 سخرله الريح ليرك
		صنع منه ما يريد،	🕞 أذاب له النحاس لي
		بترديد التسبيح معه.	﴿ أمر الجبال والطيور
		نعوا له ما يريد.	ضخرله الجن ليصن
		ن» يدل على :	(ه)التعبيرب«قدورراسيان
	🗩 القوة، والشدة.	6	 الضخامة، والثبات
	الكثرة، والوفرة.		﴿ الْتَنْوُعِ، والتَّعَدُّد.
		يضه :	(٦) «أويى» أسلوب أمر غر
(الرجاء.	ج النصح.	💬 التحذير.	الوجوب.
			(٧) «غدوها – رواحها» بين
🔾 تجانس.	ج تقارب.	💬 تضاد.	🕦 ترادف،
			(٨) «آل داود » أسلوب :
③ استفهام.	ج نداء.	💬 نهی.	<u>()</u> أمر.
		؛ «يعمل» يفيد:	(٩) التعبير بالفعل المضارع
(التجذُّد.	﴿ التحقُّق.	💬 الدوام.	1 الثبوت.
			(۱۰) تنکیر «فضلًا» أفاد :
🕘 التحقير.	ج التعظيم.	💬 التقليل.	🕦 العموم.

أسئلة متنوعة

🔹 نذکر 🔞 فهـم 🗘 تطبيق 🚓 مستوبات عليا



﴿ وَلَقَدْ مَانَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَحْجِبَالُ أَوِّ فِي مَعَهُ وَٱلطَّيْرِ وَٱلنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدُ ١٠٠٠ أَنِ أَعْمَلْ سَنِيغَنتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرْدِ وَأَعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١٠٠٠

🛊 🕕 اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) مرادف «قدر»: (أتقِن بالغ ساهِم راقِب).
 - (۲) معنی «سابغات»:

(ملابس واسعة – أعمالًا صالحة – دروعًا كاملة – معابد ضخمة).

- (٣) مضاد «آتينا»: (بدِّلنا منحنا سلبنا أنقصنا).
- (٤) جمع «فضلًا»: (أفضالًا فضلاء فواضل أفاضل).
- (ه) الآيتان السابقتان من سورة : (لقمان سبأ إبراهيم محمد).
- (ب) الماذا أنعم الله على سيدنا داود (المهام) ؟
 - (ج) أمر الله تعالى نبيه داود بأمرين. فما هما ؟
 - (د) بم أمرائله تعالى الجبال والطير؟
 - 🎍 (📤 🛄 ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود (ﷺ) ؟
 - و (و) أكمل : (١) «إني بما تعملون بصير» أسلوب :، أداته :، وعلاقته بما قبله
 - (۲) «أوِّي معه» أسلوب : غرضه :
 -) اكتب مما تحفظ ما يدل على أن الله عزوجل وهب سيدنا سليمان نعمًا كثيرة، وسخرله الجن، ومَن يعصِ الله منهم يُعذَّب في النار.

س قال تعالى :

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَنجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ 👚 أَنِ ٱعْمَلْ سَنِيغَنتِ وَقَدِّرُ فِي ٱلسَّرَّدُ وَأَعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ وَلِسُكَيْمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوهَا شَهْرٌ وَرُوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلَّجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْ مُنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ 👚 ﴾.



نوسين لما يلي :	ب مما بين الة	رالصواب	(†) اختر
-----------------	---------------	---------	------------------------------

- (1) مرادف «أوبى» : (تحركى انهدمى ردِّدى استقرى).
 - (۲) مضاد «نذقه» : (نترکه ننعمه نکرمه نزکیه).
 - •ُ (ب) 🛄 ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان (ﷺ) ؟

(ج) تشتمل الآيات الكريمة على حث وتحذير. وضِّح ذلك.
» (د) كيف يشكر الإنسان ربه على نِعَمه الكثيرة ؟
و (هـ) 🛄 اكتب مما تحفظ ما يدل على المعنى الآتى : قليل من عباد الله مَن يشكر الله على نِعمه.
(و) هات من الآیات الکریمة ما یلی : (۱) أسلوب أمر.
(٢) أسلوب نداء.

(ز) أكمل مكان النقط:

- (۱) 🛄 «غدوها»، «رواحها» بينهما
 - (۲) «نذقه من عذاب السعير» تصوير:

قال تعالى :

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَآءُ مِن مِّعَكِرِيبَ وَتَمَنِيْكَ وَجِفَانِ كَالْجُوَابِ وَقُدُودٍ رَّاسِيكَ ۚ الشَّكُورُ اللَّهِ عَلَيْ عَالِيكَ الشَّكُورُ اللَّهِ .

أَعْمَلُواْ عَالَ دَاوُرِدَ شُكُراً وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ ﴿ اللَّهِ عَالَى الشَّكُورُ اللَّهِ الم
(:) اخترالصواب مما بين القوسين لما يلي :
(١) مرادف «قدور»: (آبار - جبال - أوانٍ - معابد).
(٢) المراد بـ «آل» : (سراب – أهل – أصدقاء – أحباب).
(۲) مفرد «محاریب» : (حرب – مُحارِب – محراب – حریة).
(٤) الهاء في «له» تعود على : (الله - داود - سليمان - الجن).
(ب) ماذا كان يصنع الجن لسيدنا سليمان (عليكم) ؟
(ج) بِمَ توعَّد الله الجن العاصى لأوامر سيدنا سليمان (윤왕) ؟
, (د) 🛄 نِعَم الله على الإنسان كثيرة. اذكر بعض هذه النعم، وبيِّن واجبك نحوها.
, (هـ) 🛄 ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع ؟
و (و) أكمل مكان النقط :
(۱) «وقلیل من عبادی الشکور» تعبیریدل علی : ·············
(٢) خُذفت أداة النداء في «آل داود» لـ : ·············
(٣) «محاريب – تماثيل – جفان – قدور» جاءت جمعًا لتفيد ، ونكرات
المفيد
، ر ، في ضوء فهمك النص القرآني، من أين تفهم أن الشكريكون بالفعل لا بالقول ؟

من امتحاثات المحدارس



س قال تعالى:

﴿ وَلِسُلَيْمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ, عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ فِي إِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَنِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْ لُهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ عَنْ ﴾.



- (i) اختر: (١) تفسير معنى «أسلنا»: (سوَّلنا جعلناه سائلًا سألنا سلبنا). (٢) مضاد «يرْغ»: (يقترب يغفل يُطع ينشر).
 - (ب) ما النعم التي منحها الله تعالى لسيدنا سليمان (عليه الله)؟
 - (ج) هل يستطيع الجن عصيان أمرسليمان (원물왕) ؟ علل لما تقول.
 - (د) ما الجمال في قوله تعالى : «نذقه من عذاب السعير» ؟

سی قال تعالی :

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَآهُ مِن مُّمَارِبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجُوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِينَتٍ الْعَمَلُونَ اللهُ عَالَ دَاوُدَ شَكُورً وَقَدُورٍ رَّاسِينَتٍ الْعَمَلُولُ عَالَ دَاوُدَ شَكُورً مَن السَّكُورُ مَن ﴾.



- (۱) اختر: (۱) مفرد «محاریب» : (حرب حرابة محراب مُحارِب). (۲) مضاد «شكرًا» : (نكرانًا – عجزًا – عصيانًا – يأسًا).
- (ب) ماذا يفعل الجن لسيدنا سليمان (علي المجازاء الجن المخالف المرالله؟
 - (ج) ما الجمال في : «جفان كالجواب» ؟
 - (د) أعطى الله داود نعمًا عظيمة . اكتب مما تحفظ ما يدل على ذلك .

اكتب الأية التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

قال تعالى : « وَقُل اعْمَالُوا هُسَيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمُ وَرَسُولُهُ وَالمُؤْمِنُونِ ».

قال تعالى : « وقُل اعماُوا فَسَيرى اللَّهُ عَلَكُمُ ورسولُهُ والمؤمنون » .



مُصَحَّل وطرالف

قراعة

الدرس الأول غَرَاثِبُ المَخْلُوقَاتِ

الأهداف سوقع بعد الانتهاء من التجربين أن يكون التلفيد عادا عني ال

بعروب بعض المجلوفات خدد الصعدد الغريبة

ينامل مح دلامل محرة اللماء سحرة على يعمه

صر التوليد عزاءة حهرية وعسيدة العض طريسه

الدريين الثاني سُلَيْفَانُ وَالحَمَامَةُ

الأهداف بيوقع بعد الانتهاء من الديس بن يكون الشميد عادرا على ال

معرضكاراهم توحييل النبيب فدييت

but 's province will show.

والمسوالينان ويصل المسواب

الدرس الثالث الحُبُّ عَطَاعًا

الأهداف : موقع بعد الانتهاء من الجريد ال يكون التلميد فادر عنس ال

معرض إن الصدا عمل الفضاعا على العبيضيب والسيم

يحدر الكافال ألتخطئ لجيجت على مطبيطا

يرزل فيدو رجيه والإناقاد والمديدات

🥎 اُسْلَا اِمْ كُلُ دَرْسِلِ 🔻

Duka aku

and the state of t



الدرس الأول

غِّرَائِبُ المَخْلُوقَاتِ







يتحدث الكاتب عن يعض غرائب المخلوقات، مثل

- عصفور المراز الذي يهاجر تم يعود الى عسه القديم دون أن يصل طريقة
 - التحلة التي تهتدي لحليتها مهما اختفت معالفها
 - الحصان الذي يعرف طريقه رغم شدة الظلام
- العناكب العائية التي تصنع من حيوظها عُشًا على شكل منطاد تحت ألماء النحمي صغارها التعابين المائية التي تهاجر حتن نبيض تم تموت فتعود صغارها إلى مواطل أمهاتها

🖈 الموضوع

• 🚺 حب الوطن غريزة فطرية :

«أَنْتَ تُحِبُّ وَطَنْكَ (١)، كما أنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أَوْطانَها، ولَها غريزةُ (٢) العَوْدةِ (٢) إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِ يُهاجرُ (١) جنوبًا في الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشِّهِ^(٥) القديمِ فَى الربيع^(١) التَّالِي. وفي شهرِ سِبْتَمْبِرتطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ(١) الطُّيورِ إلى

الجنوب، وتقطعُ^(٨) نحوَ ألفِ ميلٍ فوقَ عُرْضِ البحرِ^(١)، ولا تضلُّ (١٠) طريقَها».



🤈 متی پهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتی یعود ؟

النحلة تهتدى لخليتها:

«والنَّحلةُ تجدُ خليتَها (١١١) مهما طُمِسَتْ (١٢)، ونَحْلةُ العَسل لا تَجْذِبُها(١٢) الأزهارُ الزَّاهيةُ (١١) كما نرَاها، ولكنَّها ترى الأزهارَ بالضَّوءِ فوقَ البِّنفْسَجِي الَّذي يَجعَلُها أكثرَ جمالًا في نظرها».



🗂 لماذا ترى النحلة الأزهار أكثر جمالًا مما نرى ؟

فطرة، وطبيعة، وسجيّة، الجمع : غرائز.	(۲) غريزة	بلدك، الجمع : أوطان.	(۱) وطنك
يترك وطنه ويرحل عنه ، المصاد : يقيم ، ويستقر.	(٤) يهاجر	الرجوع، المضاد : الذهاب،	(٢) العودة
الجمع : الأربعاء، والرباع، والأربغة.	(٦) الربيع	الجمع : عِشاش، وعشوش، وأعشاش.	(ه) عُش
تَعْبُر، وتجتاز.	(٨) تقطع	جماعات، المصاد - فرادي، المفرد - سرب،	(۷) أسراب
تفقد، المضاد تهتدى.	(۱۰) تضل	وسطه، جمع . غرض : عراض،	(٩) غرض البحر
تغيَّر شكلها، أو مُحيت، وأزيلت، المضاد: برزت، ووضحت، وكُشِفت.	(۱۲) ظمست	بيت النحل، الجمع : خلايا.	(۱۱) خلية
المشرقة، والصافية ، المضاد : الباهتة ، الجمع : الزواهي،	(۱٤) الزامية	تشدها، المصاد : تنفرها.	(۱۳) تجذبها

省 الحصان يزى في الظلام :

«وإذا تَـرَكَ أَحَدُ حِصَانَه يَمْشِي وَحْدَه، فإنَّه يلزمُ (١٠) الطَّريقَ مهما اشتدَّت ظُلْمَةُ اللَّيْلِ، وهو يَرى ولو كانَ الطريقُ غيرَ واضِح، وَيَحُسُ (١٦) باختلافِ درجةِ الحرارةِ في الطريقِ بِعَيْنَينِ تَتَأَثَّرانِ قليلًا بالأشعةِ تحت الحَمراء».



يتمكن الحصان من رؤية طريقه فم الظلام الشديد. عللــ

- 🚹 العناكب المائية تؤمَّن صغارها :

«وتصنعُ إحْدَى العَنَاكِبِ (١١٠) المائيةِ لنفسِها عُشًا على شكل مِنْطَاد (١٨) من خُيـوطِ العَنكبوت ، وتُعَلِّقُه بشيء ما تحت الماء، ثُم تُمسكُ ببراعةٍ (١١) فُقاعةً هـواء في شَـعُر تحـت جسمها، وتحمِلُها إلى الماء، ثم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشِّ، ثُم تُكرِّرُ هـذه العمليةَ حَتَّى يَنْتَفِخَ العُشِّ، وعِنْدن ذٍ تَلِدُ صِعَارَها، وَتُربِّيها آمنةً عَليها من تياراتِ المَوْجِ ».

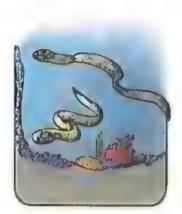


كيف توفَّر العناكب المائية الأمن لصغارها من التيارات المائية مّبل ولادتها ٢ 🥏

(۱۵)يلزم	يتبع،المضاد: يخالف.	(۱۱) يحس	يشعر.
(۱۷) العناكب	المفرد: العنكبوت، والعنكب.	(۱۸) منطاد	بالون يُماذُ بهواء ساخن، أو غاز خفيف؛ ليرتفع في الهواء، الجمع: مناطيد.
(۱۹) براعة	مهارة، وإتقان.		

و لغز الثعابين المائية :

«وهُناك أُغزُّ (١) أَضْعَبُ يتطلَّبُ (١) الْحَلَّ، وهو الخاصُّ بالثَّعابينِ المائيةِ ، التي تُهاجرُ عندَ اكتمالِ (١٥) نُموَها - من مُختلفِ البِرَك (١٥) والأنهارِ. فإذا كانتْ في أُورِيا فإنَها من مُختلفِ البِرَك (١٠) والأنهارِ. فإذا كانتْ في أُورِيا فإنَها تَقْط عُ آلافَ الأميالِ في المحيطِ قاصدةً (١٥) الأعماقَ السَّحيقةَ (١٥) جنُوبِي (برمودا) وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، السَّحيقة (١٥) جنُوبِي (برمودا) وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، أمّا صِغارُها التي لا تملكُ وسيلةً لِتَعْرفَ أيّ شيءٍ ؛ فإنّها تَعدودُ أدراجَها (١٦)، وتَجِدُ طريقَها إلى الشاطئ الذي جاءَتْ منه أُمّها تُها، ثُم إلى كُلّ نهرِ أو بحيرةٍ ، أو بركةٍ جاءَتْ منه أُمّها تُها، ثُم إلى كُلّ نهرِ أو بحيرةٍ ، أو بركةٍ



صغيرة، فيصبحُ كلُّ جزء من الماءِ آهلا (٢٧) بثعابينِ البحرِ. لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصَّغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبتِ (٢٨) الأمواجَ على كلِّ شَاطِئ، دَفَعَها قانونُ خَفِيُّ (٢١)، وفطرةُ (٢٠) فَطَرَها اللهُ عليها إلى الرجوع حيثُ كانت بعدَ أَنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلَّها ».

(عَناكَ لَغَرْ مُحَيِّرُ خَاصَ بِالتَّعَابِينَ المَائِيةَ. وَضْحَه.

-- 🔽 ضرورة التفخُّر في خُلُق اللَّه :

«إِنَّ هِذِهِ الْأَمْثَلَةَ تَدَعُونَا إِلَى التَّفِكُرِ^(٢١) فِي الآياتِ الدالَّةِ على قُدرةِ اللهِ ، وعلى حِكْمتهِ في الخلْقِ لِيَزْدَادَ إِيمانُنَا باللهِ وَيَزِيدَ امتثالُنا (٢١) لأَوَامِرِهِ ».

🦈 📖 ما فائدة التأمل والتفكر فب خلق الله ؟

(۲۰) لغز	مسألة غامضة ، الجمع : ألغان	(۲۱) يتطلب	يحتاج، أو يلزم.
(۲۲) اکتمال	تمام ، المضاد : نقصان.	(۲۳) البِرَك	مستنقعات المياه، المفرد : البركة.
(۲٤) قاصدة	متجهة إلى، المضاد: منصرفة عن.	(٢٥) السحيقة	البعيدة، المصاد القريبة، الحمع السحائق.
(۲۱) تعودادراجها	ترجع لأماكنها.	(۲۷) آهلًا	ممتلئًا، وعامرًا، المضاد: فارغًا، وخاليًا،
(۲۸) غالبت	صارعت، وقاومت، المضاد. استسلمت.	(۲۹) خفی	مستتر، المضاد : ظاهر.
(۲۰) فطرة	غريزة، وطبيعة، الجمع : فِطَر،		
(۲۱) التفكُّر	التَّامُّل، والتَّدبُّر.	(۲۲) امتفائنا	اتباعنا، وخضوعنا، المضاد : تمردنا، وعصياننا.



تحليل الموضوع



أسنلة لقياس استيماب محتوى المودنوع

س ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور؟

حب الوطن.

س متى يهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود ؟

- يهاجر في الخريف إلى الجنوب.
- يعود في الربيع التالي من هجرته.

س بِمَ تتميز النحلة ؟

- تجد خليتها مهما طُمِست.

- ترى الأزهار أكثر جمالًا مما نرى.

سع لماذا ترى النحلة الأزهار أكثر جمالًا مما نرى ؟

لأنها تراها بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالًا في نظرها.

س بِم يتميز الحصان ؟

- يحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق.

- يتمكن من رؤية طريقه في الظلام الشديد.

س يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد، علل.

لأن عينيه تتأثران قليلًا بالأشعة تحت الحمراء.

(س) كيف توفِّر العناكب المائية الأمن لصغارها من التيارات المائية قبل ولادتها ؟ (القصاصين / الإسماعيلية ٢٢)

- (١) تصنع من خيوطها عشا على شكل منطاد.
 - (٢) تعلَّق هذا العش بشيء ما تحت الماء.
 - (٣) تمسك فقاعة هواء، وتحملها إلى الماء.
 - (٤) تطلق هذه الفقاعة تحت العش.
- (٥) تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش، ثم تلد صغارها وتربيها في أمان.

(الحوامدية / الجيزة ٢٢)

(السادات / المنوفية ٢٢)

(أبو النمرس / الجيزة ؟؟)

(بي مزار / المنيا ٢٢)

(منوف / المنوفية ٢٣)

(نجع حمادی / قنا ۲۲)

311

🗚 هناك لغز مُحَيِّر خاص بالثعابين المائية. وضُحه. (الدلنجات / البحيرة ٢٣)

تهاجر عنيد اكتمال نموها من البرّك والأنهار إلى جنوبي (برمودا)، وهناك تبيض وتموت، ثم تبدأ صغارها - التي لا تملك وسيلة لتعرف أي شيء - رحلة العودة، فتقاوم الأمواج حتى تصل إلى الشاطئ الذي جاءت منه أمهاتها.

س) ما الذي يدفع الثعابين المائية إلى العودة حيث كانت؟

يدفعها إلى ذلك قانون خفي، وفطرة فطرها الله عليها.

👊 🗎 ما فائدة التأمل والتفكر في خلق الله ؟

يزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره.

(سمنود / الغربية ٢٢)

(مفاغة / اللنبا ٢٢)

(مهنا/الشرقية ٢٢)

سِن حَبُّ الوطن غريزة فطرية عند كل الكائنات. دلِّل على ذلك.

- حب الإنسان لوطنه.

- عودة عصفور الهزاز إلى عشه القديم بعد هجرته.

- اهتداء النحلة لخليتها مهما طُمِسَتْ أو تغيَّر شكاها.

- عودة صغار الثعابين المائية إلى مواطن أمهاتها بعد موتها.

سن ماذا نتعلم من هذا الدرس؟

- حب الوطن غريزة فطرية عند كل الكائنات،
- المرونة والتكيف مع الظروف؛ من أجل البقاء.
 - قدرة الله وحكمته في خَلْقه.
 - فطرالله جميع المخلوقات على حُب الأبناء.
 - التفكر في مخلوقات الله يزيد إيماننا به.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع



ᠾ 🛄 اذكر فوائد الحيوان والطير للإنسان.

يمدان الإنسان بأنواع الغذاء المختلفة، ويدخلان في الصناعات التي تعود عليه بالنفع، ويساعدان على إحداث التوازن البيئي.



سرح) ماذا نتعلم من حياة الطير والحيوان؟

(کفرسعد / دمیاط ۲۳)

نتعلم الانتماء للوطن والمرونة في العيش والإيثار والبذل والصبر والوفاء وحماية الصغير الضعيف.



🦏 هل كل أفعال المخلوقات يمكن تفسيرها ؟ وعلام يدل ذلك ؟

• يدل ذلك على قدرة الله في خلقه.

(سع 🛄 ماذا يحدث إذا شعر الشباب بقيمة الانتماء وحب الوطن ؟ (شبين القناطر / القليوبية ٢٢) بذلوا قصاري جهدهم من أجل رفعة الوطن وتقدمه.



تدريب في ١٠ دقائق



) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى ،	💹 🛄 ضع علامة (﴿)
غريزة الانتماء للوطن.	(۱) فُطرت الطيورعلي غ
ولا تبيض.	(ب) الثعابين المائية تلد
إلى التأمل والتدبر في الكون.	(ج) تدعونا هجرة الطيور
ة بالمجموعة () بما يناسبها من المجموعة (ب فيما يلي ،	من الصور الموجود
	1
تصنع لنفسها عشًا على شكل منطاد.	The state of the s
تتأثر عيناه بالأشعة تحت الحمراء.	
پهاجرجنوبًا في الخريف، ثم يعود لعشه القديم في الربيع التالي.	
ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي.	
ضوع، أكمل الجدول التالى ،	من ضوء فهمك المو
المعنى الضاد الجمع ا	الكلمة)
	() تضل
	(ب) ظمست
	(ج) (الزاهية)

أستثلث اختيار من متعدد

البقاء.
 بالوطن.
 کثرة التنقُل.
 التردُد.

(٢) عصفور الهزازيهاجر جنوبًا في:

① الشتاء. ﴿ الربيع. ﴿ الخريف. ﴿ الصيف.

(٣) الحصان تتأثر عيناه به:

1) الضوء فوق البنفسجى. ﴿ الأشعة تحت الحمراء.

الأشعة الكهرومغناطيسية.
 الأشعة السينية.

(٤) يتمثل اللغز في حياة الثعابين المانية في:

1) عودة الأمهات إلى جنوبي برمودا بعدما تبيض.

موت الصغار بعد اكتمال نموها.

(ج) عودة الصغار إلى الشاطئ الذي جاءت منه أمهاتها.

(2) صناعة الأمهات الأعشاش على شكل منطاد.

(٥)السمة المميزة للعناكب المائية أنها :

🕕 تصنع منطادًا لتؤمن صغارها.

ج تعيش في البرك والمستنقعات.

(٦) تتميز النحلة بأنها:

(أ) ترى بالأشعة تحت الحمراء.

تشعر باختلاف درجة الحرارة.

ب تهاجر لتلد صغارها.

(٤) تتلوَّن لتصطاد فريستها.

(-) تعيد بناء خليتها إذا طُمست.

(2) ترى بالضوء فوق البنفسجي.

S

أسئلة متنوعة

🔹 تذكــر 🏓 فهــم 🗳 مستويات عليا

«أَنْتَ تُحِبُ وَطَنَكَ، كما أَنَّ الطُّيورَ تُحِبُ أَوْطانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِ يُهاجِرُ جنوبًا في الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشَّهِ القديمِ في الربيعِ التَّالِي، وفي شهرِ سِبْتَمْبِر تطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ الطُّيورِ إلى الجنوبِ».



🤃 🛄 اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (۱) معنی «یهاجر» : (یرحل یختبئ یبتعد یتکاثر).
- (٢) مضاد «التالي»: (القادم السابق الأول اللاحق).
 - (٣) مفرد «أسراب» : (سرب سُرْية تسرُّب سراب).
 - (ب) ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور؟
 - 🖕 (ج) متى يهاجر عصفور الهزاز إلى الجنوب ؟ ومتى يعود ؟
 - 💠 (د) 🛄 ما سبب هجرة الطيور من أعشاشها ؟
 - (4) بم تتميز النحلة ؟

«وتصنعُ إحْدى العناكب المائيةِ لنفسِها عُشًا على شكلِ مِنْطَاد من خُيوطِ العَنكَبوتِ، وتُعَلِّقُه بشيءٍ ما تحتَ الماء، ثم تُمسكُ ببراعةٍ فُقاعةَ هواءٍ في شَغْرِ تحتَ جِسْمِها، وتَحملُها إلى الماء، ثم تُطلِقُهَا تَحْتَ العُشَّ، ثم تُكررُ هذه العمليةَ حَتى يَنْتَفخَ العُشُّ، وعِنْدنذٍ تَلِدُ صغارَها، وَتُرَبِّها آمنةً عَليها من تياراتِ المَوْجِ».



) اختر الصواب مما يلي:

- (١) معنى «براعة» : (إتقان روعة سهولة مرونة).
- (٢) مضاد «آمنة» : (مترددة -- متحيرة غافلة خائفة).
 - (٢) مذكر «إحدى» : (واحد أحد حاد أحاد).
- (ب) كيف تهيئ العناكب موضِع ولادة صغارها ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟

 أنى ضوء فهمك الموضوع، قارن بين الأشعة فوق البنفسجية، والأشعة تحت الحمراء، من
حيث: اسم المخلوق المستخدم لها، وكيفية استفادته منها.
ه (د) هل كل أفعال المخلوقات يمكن تفسيرها ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟
🎎 (هـ) 🛄 اذكر فوائد الحيوان والطير ثلإنسان.
 (و) (1) ماذا يحدث إذا شعر الشباب بقيمة الانتماء، وحب الوطن ؟
«أما صِغارُها التي لا تملكُ وسيلةٌ لِتَعْرِفَ أيَّ شيءٍ ، فإنها تَعودُ أدراجَها، وتَجِدُ طريقَها إلى الشَّاطِئ الذي جاءَتْ منه أُمِّهاتُها».
• (.) اختر الإجابة الصحيحة ممًا بين القوسين : (١) مضاد «تملك» : (تفقد - تمنع - تُؤْثِر - تبخل). (٢) [] جمع «وسيلة» : (وسائل - أسئلة - مسائل - سوائل).
🍑 🚻 هل توجد هجرة داخل المياه كالهجرة في الأرض ؟ وضَّح.
• (ج) كيف ترى النحلة الأزهار ؟
• (٤) 🛄 ما فائدة التأمُّل والتفكُّر في خَلْق الله ؟
 (ه) (المعلم من حياة الطير والحيوان ؟
ه (و) في ضوء قراءتك الموضوع، وضِّح العلاقة بين كل اثنين فيما يلي : (١) الطيور، والمناخ.
(٢) العصان، والحرارة

من امتحانات المحارس

«أنْتَ تُحِبُّ وَطَنَكَ، كما أَنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أَوْطانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِيُهاجِرُ جنوبًا في الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشَّهِ القديمِ في الربيع التَّالِي».



(.....)

- (۱) اختر: (۱) معنى «غريزة» : (قدرة حالة طبيعة كره). (۲) مضاد «يهاجر» : (يرتحل – يقيم – يقترب – يصل).
 - (ب) (١) تشترك الطيور مع البشر في صفة. فما هذه الصفة ؟
 - (٢) كيف تأمن العناكب على صغارها ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

- (ٔ ٔ) مَن أكون ... ؟ .
- (١) أمددتُ جيش العبادلة بألف بعير.
- (٢) أُرسِلت بمَددٍ لمساعدة جيش العبادلة.
- (إلى المناذا انشغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات ؟ وما موقف عقبة بن نافع ؟

«والنَّحلةُ تجدُخليتَها مهما طُمِسَتْ، ونَحْلةُ العَسلِ لا تَجْذِبُها الأزهارُ الزَّاهيةُ كما نرَاها، ولكنَّها ترى الأزهارَ بالضَّوءِ فوقَ البَنَفْسَجِي الَّذي يَجعَلُها أكثرَ جمالًا في نظرِها».



	– تحب).	جهل – تبنی	: (تعرف – ت	دب«تجد»	اختر: (١) المراه	(1)
C=.	514 - 514	:	» ، (مُحست	.Ttan	1.50(4)	

(ب) (١) كيف ترى النحلة الأزهار؟

(٢) إلى أى شيء تدعونا أمثلة غرائب المخلوقات التي درستها ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

- (¡) أكمل ما يأتي : (١) كان جرجير يبسط نفوذه منإلى
- (٢) وضعخطة الانتصار في موقعة سبيطلة.
 - (ب) لماذا سُمِّي جيش العبادلة بهذا الاسم ؟ ويمَ أمدَّه عثمان بن عفان ؟

«لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصَّغيرةُ التياراتِ القويةَ ، وغالَبتِ الأمواجَ على كُلِّ شَاطِئ ، دَفَعَها قانونُ خَـفِئ ، وفطرةُ فَطَرَها اللهُ عليها إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أَنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلِّها ».

توجيه اللغة العربية الزرقا

دمياط



(١) مرادف : «تُتم» : (تستكشف – تُنهِى – تُنظّم – تواصل).

(٢) مضاد : «قاومت» : (انحرفت - ضعفت - استسلمت - عجزت).

(ب) (١) ما الذي حيِّر العلماء في سلوك الثعابين المائية ؟

(٢) كيف يعرف الحصان طريقه مهما اشتدَّ الظلام ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (¾) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
 - (١) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جرجير.
 - (٢) كلَّف الخليفة (عثمانُ بن عفان) (عبد الله بن الزيير) بفتح تونس وجعل له خمس الخمس من الغنائم.
 - (ب) لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير؟

القراءة وتحررة الوحتوى

«تَرغَبُ أَنْ تكونَ مِن أهلِ الجنَّةِ، عليكَ بِيتيمٍ فَاقِد أهلَه : اقْضِ حاجتَه، سَاعدُهُ على أَنْ يتعلَّم، قوَّ من أُزْرِه، كُن بِجوارِه دائمًا، ابتسمْ في وجهِهِ ذَلَّلْ لَه الصَّعابَ، المُل قَلَبَه بالإيمانِ والمبادئ والقيم، ولا تملأ جَيبَه بالمالِ، كُنْ له رفيقًا، واجْعلْهُ أقوى بالعقلِ لا بالقوة ».

- (۱) اختر: (۱) جمع «الجنة»: (الجن الجنان الجُناة الجنيات). (۲) مفرد «المبادئ»: (المبدأ – البادئ – البدء – البداية).
 - (ب) أكمل ما يلي :
- (١) اليتيم هومَن فقد (٢) من صور الاهتمام باليتيم ، و
 - (ج) ما النتائج المترتبة على كفائة المجتمع للأيتام؟

«لو تأمّلتَ تاريخَ مِصرَ الطويلَ لَوجدْتَ العديدَ من أبناءِ مصرَ الذين أسّسوا وأَرْسوا قواعدَ الحضارةِ والتقدم، وعملوا وطوّروا وابتكروا، وقدّموا الكثيرَ من الإنجازاتِ لخدمةِ البشريةِ. ومن أبناءِ مصرَ المعاصرين الذين رفعوا اسمَ مصرَ عاليًا: الدكتورُ مجدى يعقوب (في الطبّ)، والدكتورُ فاروق الباز في (علم الفضاءِ)، والدكتورُ أحمد زويل في (الكيمياءِ الفيزيائيةِ)، والأستاذ نجيب محفوظ في (الأَدبِ) ...».

- (1) اختر: (١) مضاد «الكثير»: (الغامض القليل الوفير الكافى). (٢) جمع «الأدب»: (الأدباء - المآدب - الآداب - الأدبة).
 - (ب) أكمل ما يلى:
- (١) من أبناء مصر الذين رفعوا اسمها عاليًا في مجال الطب:
 وفي مجال الأدب:
 - (٢) قَدَّم أبناء مصر الكثير من لخدمة
 - (ج) بيِّن دور الدولة تجاه علمائها النابغين.

ىرة أخرى:	🛄 اكتب الجملة التاثية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة ه	CATE
	خَلَقَ اللَّهُ الكَانِنَاتِ، وَفَطَرَها عَلَى التَّعَاوُنِ وَجُبِّ الْوَطِينِ.	

خَلَقَ اللَّهُ الكَائِنَاتِ، وفَطَرَهَا على الشِّعاونِ وحُبِّ الوطنِ ·



سُلَيْمَانُ وَالحَمَامَةُ

شعر لـ (أحمد شوقان)





يعرض الشاعر (أحمد شومًى)(*) مُصة خَيَاتَية لَحمامة كَانَت مُقرَّبَةً من سيدنا سَلِيمان، وذات مرة كَلَّفَهَا بَحَمَلَ تُلَاكَ رَسَائِلَ إِلَى غُمَّالَة، ولكنها أنساعت التصرُّف وخانت الأمانة وفتحت الرسائل فوجدته يأمر غُمَّالَة لَهَا بالتكريم والرعايّة والزعامة على الطير، فبكت ندمًا على خيانتها وسوء تَصَرُّفِهَا، ولكن النَّدَمَ لَا يَنفِع بَعَد فُوَّاتَ الْأُوالَ

النحص ﴿ ﴾



 (a) من أشهر شعراء المالم العربى في العصر الحديث، وُلد، عام ١٨٦٨م، أُرسل في بعثة إلى فرنسا، لُقب بأمير الشعراء، له العديد من الدواوين جُمعت باسم والشوقيات، وله مسرحيات شعرية عديدة أشهرها دمجنون ليلي،، تُوفي عام ١٩٣٣م.

🥣 شرح وتحليل النص



🚺 إخلاص الحمامة

- کسان ابسن داؤد پُـقَــر ن رب فِـی مَجـالِـســهِ حَمـامَــة ﴿ خَدَمَتْ مُ عُـمُ رًا مِثْلَمَا
 ﴿ قَـدُ شَـاءَ صِدْقًا واسْتِقامَـةُ قَـمَـضَـتُ إلـــى عُمَّالِـــهِ .. يَــؤمَّا تُـبَلُغُـهُــمْ سَــلامَــة
- والكُتُبُ تَحْتَ جَناجِها نَ كُتِبَتْ لَهَا فِيها الكَرامَةُ
 - ۽ اپڻ داود
 - سيدنا سليمان (عَلَيْكُمْ). يدنى، المضاد: يُبعِد، ويُقصِي، ، يقرب
 - المراد :أماكن اجتماعه بالناس، المفرد : مجلس، ومجالسه الجمع : حمائم، وحمامات، وحمام،
 - وحمامة

و استقامة

, سازمه

و عمرًا

ılm,

- زَمِنًا طويلًا، الجمع : أعمارًا، أراد، المضاد: رفض.
- اعتدال، المضاد : انحراف، واعوجاج،
 - و مضت
 - ذهبت، المضاد : عادت، ورجعت، وُلاته ، وخلفائه ، المفرد : عامل.
 - ، عماله توصُّل لهم، المضاد : تكتم عنهم. وتبلغهم
 - تحيته، الجمع : سلاماته.
 - والكتب الرسائل، المفرد: الكتاب،
- ، جناحها الجمع :أجنحتها، العرَّة، والرفعة، المضاد: الذل، والمهانة، الجمع: الكرامات.
 - والكرامة

- كان لسيدنا سليمان (ﷺ) حمامة يقربها في مجالسه .
- 🕏 وقد خدمته هذه الحمامة وقتًا طويلًا بصدق وإخلاص.
- 👉 وفي أحد الأيام كلِّفها سيدنا سليمان (ﷺ) بحمل رسائله إلى خلفائه، وإبلاغهم تحيته.
- وقد كان في هذه الرسائل التي تحملها الحمامة تكريم لها وإعلاء من قدرها.

معلومة إثرائية: العمام الزاهل:

• توع مـن القمام له قدرة طبيعية على رسـم. لمريطة للارض، يستعين بها في معرفة طريق

العورة إلى موطئه.

• قر كان للممام الزاهل رور عظيم في إيصال الرسائل ونقل الأفياريين البلران.

🚺 🛄 لماذا قرَّب سيدنا سليمان (ﷺ) الحمامة إليه ؟ وبِمَ كلُّفها ؟

(زفق / الفربية ٢٢)







🛢 مواطن الحمال :

🖒 كان ابن داود: استخدام «كان» فيه تهيئة للقارئ أو المتلقى؛ لأنها توحى بالجو القصصي.

يقرب في مجالسه حمامة:

- تعبيريدل على مكانة هذه الحمامة عند سيدنا سليمان.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «في مجالسه».
- التعبير بالمضارع «يقرِّب» يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
- «حمامة » نكرة للتعظيم،

خدمته عُمرًا: تعبيريدل على شدة إخلاص الحمامة، وطول مدة خدمتها لسيدنا سليمان.

قد شاء : أسلوب مؤكد بـ «قد».

• «مجالس» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

صدقًا واستقامة:

- نكرتان للتعظيم. العطف يفيد تنوع الصفات الطيبة التي تتمتع بها الحمامة.
 - * البيت الثاني تعليل للبيت الأول.
- ن فمضت إلى عماله: «الفاء» تدل على سرعة استجابة الحمامة لأوامر سيدنا سليمان.

تبلغهم سلامه : تعليل لما قبلها.

الكتب تحت جناحها: تعبيريدل على حرص الحمامة على الرسائل، واهتمامها بها.

كُتبت لها فيها الكرامة:

- تعبيريدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «لها فيها».

تذؤق معنا

(كان أبن داود) أحمل من ، (كان سليمان)؛ لأن التعبير الأول يدل على تكريم وتشريف سليمان أن يكون نبيًّا ابن نبيًّ.



🕎 حماقة الحمامة

- فـــأرادتِ الـــخـمُـقــاءُ تَـعْــ ن ــــرِفُ مِــنْ رَســائِــلِــهِ مــزَامَــهُ
 - «الحمقاء قليلة العقل، وسيئة التصرف،
 - المذكر: الأحمق، المضاد: العاقلة، والرزينة، الجمع الخُمق، والحمقاوات،
 - قصده، وهدفه.

الشــــرح :

ومرامه

أرادت الحمامة الحمقاء أن تعرف مضمون رسائل سيدنا سليمان (عير).

ماذا أرادت الحمامة ؟

(أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

🖥 مواطن الجمال :

- الحمقاء تعرف:
- تصوير للحمامة بإنسان أحمق يريد أن يعرف ما ليس من حقه أن يعرفه.
 - «الحمقاء» توحى بقلة عقل الحمامة، وسوء تصرفها.

تعرف من رسائله مرامه: أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «من رسائله».



省 مضمون رسائل سلیمان -

- ◊ فَسِرَأتْهُ يَسَامُسرُ فيه عا ٠٠ مِسَلَه بِسَسَاجِ للحمامَة
- ﴿ ويَقسولُ : وَفُسوها الرّعا نَ يَةَ في الرّحيل وفسى الإقامَةُ
- ويُـشــــرُ فـــى الـقَـانــى بــانْ ن تُعْطَــــى ريــاضًا فـــــى تِهــامَـــة .
- ١ فَرَأَتُهُ يَامُرُ أَن تَكور ن لَها عَلَى الطّيسر الزَّعامَهُ السَّاهِ الطّيسر الزَّعامَهُ اللَّه



، عمدت	أقصدت.
. خلیفته	نائبه ، الجمع : خلفاء ، وخلائف.
، رامة	موضع بالبادية.
تاج	إكليل (ما يُلبس فوق الرأس للزينة)، الجمع: تيجان، وأتواج.
. وقوها	أذُوا حقها كاملًا، وأعطوها، المضاد: احرموها، وأنقصوها حقها.
. الرعاية	الاهتمام، والعناية، المضاد: الإهمال، الجمع: الرعايات.
، يشير	يوضّح، ويُوصى،
. رياضًا	حداثق، ويساتين، المفرد: روضة،
. تهامة	أرض منخفضة بين ساحل البحر وسلسلة الجبال في الحجاز واليمن.
، تستحی	تخجل،المضاد:تجرؤ، وتتبجُّح.
، فضت	فَكُّت، وفتحت، وكسرت، المضاد: أغلقت.
.ختامه	ما يُختم به (القفل)، الجمع : خُتُم.
الزعامة	الرئاسة، والقيادة، المضاد: التبعية، والخضوع.

الشــــرح :

- أ فتحت الحمامة الرسالة الأولى، وقد كانت مُرسَلَة إلى أحد خلفاء سيدنا سليمان في موضع يُسمِّى (رامة) بالبادية.
- 슟 قرأت الحمامة الرسالة فوجدت فيها أمرًا من سليمان لخليفته بأن يُلبِس الحمامة تاج التكريم.
 - 🛦 وكذلك يأمر خليفته بأن يُوفرلها الرعاية في السفر وفي الإقامة.
- فتحت الحمامة الرسالة الثانية، فوجدت مزيدًا من التكريم، حيث أمر سيدنا سليمان (ﷺ) بإعطانها حدائق وبساتين في تهامة.
 - 🕦 وأتت للرسالة الثالثة، ولم يمنعها حياؤها أن تفتحها.
 - कं فوجدت أن سيدنا سليمان (ﷺ) يأمر لها فيها بالقيادة على الطير كله.

اذكر مضمون رسائل سيدنا سليمان (ﷺ).

(المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

مواطن الجمال:

ت عمدت لأولها: تصوير للحمامة بإنسان يقصد معرفة الأمور.

🕏 يأمر ... بتاج للحمامة: تصوير للحمامة بملك يُكرَّم بلبس التاج.

أ و فوها الرعاية: أسلوب أمر، غرضه الحث.

الرحيل - الإقامة:

بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده، ويفيد شمول الرعاية للحمامة في كل حال.

أعطى رياضًا :

- تصوير للحمامة بإنسان يُوهَب الرياض؛ مما يدل على كرم نبى الله سليمان (علي الله علي).
 - بُني الفعل للمجهول للعلم بالفاعل.
 - الجمع في «رياضًا» يفيد الكثرة.

🕠 لم تستحى :

- تعبيريدل على تبجُّح الحمامة واستمرارها في سوء التصرف والخيانة.
- تأثر الشاعر بقول رسولنا الكريم (عُلَّكُ): «إذا لم تستخى فاصنع ما شئت».

🖒 تكون لها على الطير الزعامة:

- تعبيريدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «لها على الطير».
- * التعبير بالأفعال المضارعة «يشير تعطى يأمر تكون» يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
 - * علاقة الأبيات من 🕦 إلى 🕔 بالبيت 💿 تفصيل بعد إجمال.

تذؤق معنا

(وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة) احمل من (أعطوها حقها طوال مدة زيارتها)؛ لأن استخدام الفعل «وفوها» يدل على إعطائها حقها كاملًا، وكذلك استخدام لفظتي «الرحيل» و «الإقامة» يفيد الشمول لكل الأوقات.





المناع ال

- تندُمًا
 - ۔ میہات
 - ۔ تجدی
- الندامة
- خُزنًا، وحسرة، وأسفًا.
- اسم فعل ماض بمعنى : بَعُد، المراد : استحال. تنفع، وتفيد، المضاد : تضر.
 - الحسرة، والأسف.

ا الشـــــرح :

😗 عندما أدركت الحمامة أنها خانت الأمانة التي حمَّلها لها نبي الله سليمان (ﷺ)، بكت؛ ندمًا على ما فعلت، ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

🔀 🛄 لماذا ندمت الحمامة ؟

(عابدين / القاهرة ٢٢)

مواطن الجمال:

الله فيكت لذاك تندمًا:

- تصوير للحمامة بإنسان يبكى ويندم على خيانته للأمانة.
 - «الفاء» تفيد الترتيب والسرعة.

- جاءت نكرة للتهويل.

• «تندمًا» : - توضّح سبب البكاء.

هيهات لا تجدى الندامة:

- «هيهات» تفيد عدم نفع البكاء والندم بعد فوات الأوان؛ مما يؤكِّد على ضرورة التأني قبل فعل أي شيء.
 - وحكمة واقعية، تفيد أن الحسرة والأسف على ما فات لا ينفعان.
 - * البيت كله تتيجة لما قبله.

تذؤق معنا

(هيهات لا تجدى الندامة) احمل من ، (هيهات لا يجدى البكاء)؛ لأنه يدل على استحالة فائدة الندم بعد فوات الأوان، وكذلك فإن الندم أقوى وأعم وأشمل من البكاء.



(زفتي / الغربية ٢٢)

(أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

(منوف / المتوفية ٢٢)

(طهطا / سوهاج ۲۲)

تحليل النص

اسنلة لقياس استيعاب محتوى النص

(س) 🔛 لماذا قرَب سيدنا سليمان (ﷺ) الحمامة إليه ؟ وبم كلُّفها ؟

لأنها خدمته عمرًا طويلًا بصدق وإخلاص.
 كلَّفها بحمل رسائله إلى خلفائه وإبلاغهم تحيته.

(س۲) ماذا أرادت الحمامة ؟

أرادت أن تعرف مضمون رسائل سيدنا سليمان (عليكم).

س٣) لماذا وصف الشاعر الحمامة بالحمقاء ؟

(قطور / الغربية ٢٠) لأنها تسرعت وفتحت الرسائل لتعرف مضمونها، فضيعت ثقة سيدنا سليمان (عَلَيْكُمْ) بها، وخسرت الخير الذي كان في انتظارها.

(المنتزه / الإسكندرية ٢٣) اسع اذكر مضمون رسائل سيدنا سليمان (المهيلام).

- في الرسالة الأولى: يأمر سيدنا سليمان (عيكم) خليفته أن يُلبِس الحمامة تاج التكريم، وأن تُوفر لها الرعاية في السفر والإقامة.

- في الرسالة الثانية : يشير إلى أن تُعطى الحمامة حدائق وبساتين في تهامة.

- في الرسالة الثالثة: يأمر لها فيها بأن تكون لها القيادة على الطير كله.

س ما مظاهر التكريم للحمامة؟

- أن تلبس تاج التكريم. أن تُوفر لها الرعاية في السفر وفي الإقامة.

– أن تُعطى حداثق ويساتين في تهامة. - أن تكون لها الزعامة على الطير.

🕠 لم تكن الحمامة عند حسن ظن سيدنا سليمان (ﷺ). وضّح.

حيث فتحت الرسائل لتعرف ما فيها.

(سُلاً) ارتكبت الحمامة خطأ كبيرًا. وضَّحه بأسلوبك. (قيا ۲۲)

أنها خانت الأمانة وفتحت الرسائل التي كلُّفها سيدنا سليمان (عَلِيَّةِ) بأن تحملها إلى عُمَّاله بـ (رامة).

رس 🖺 لماذا ندمت الحمامة ؟ (عابدين / القامرة ٢٢)

لأنها خانت الأمانة حينما فتحت الرسائل التي حمَّلها لها سيدنا سليمان (عَلَيْكُمْ) وقابلت الإحسان بالإساءة.

ش الشاعر الأبيات بحكمة. وضَّحها.

أنَّ الندم لا ينفع الإنسان بعد فوات الأوان.

(أبو كبير/الشرقية ٢٢)



🛄 ما الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (ﷺ) ؟ (البدرشين / الجيزة ٢٢) - التحلُّى بالأمانة، وتجنب الخيانة.

- الصدق والإخلاص في العمل.

- الندم لا ينفع بعد فوات الأوان. - التسرع يؤدي إلى الندم.

أسللة لمناس معم وتدوو النص

(إسنا/الأقصر؟؟) 🥡 ماذا حدث من الحمامة عندما تغلُّبت الحماقة على الحكمة ؟

خانت الأمانة، وفتحت الرسائل التي كلُّفها سيدنا سليمان (عليكم) بأن تحملها إلى عُمَّاله.

﴿ وَضَح مِن خَلالٌ فَهِمِكُ الْأَبِياتِ. (المرح / القاهرة ٢٠)

فقد كان سيدنا سليمان (عليته) يأمر لها في رسائله بالتكريم والزعامة، ولكنها خانت الأمانة واطلعت على ما في رسائله دون أن يأذن لها.

رس أعطتنا الحمامة عبرة عملية في الحياة. وضَّح ذلك. (ديروط / أسبوط ٢٢)

أن سوء الظن بالآخرين، وخيانة الأمانة عاقبتهما سيئة، كما أن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

إِلهَا السوء الظن بالآخرين هو أساس كل المفاسد. وضِّح من خلال النص.

فالحمامة لمَّا أساءت الظن بسليمان (عليتُلام) ارتكبت جريمة الخيانة فلم تجنِ إلَّا الحزن والندم.

🥡 🔝 هل يعجبك تصرُّف الحمامة ؟ ولماذا ؟ (الزرقا/دمياط؟؟)

لا يعجبني؛ لأنها خانت الأمانة وأساءت الظن.

🥡 🛄 ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟ (أجا/الدقهلية ٢٢)

زاد تقريب سيدنا سليمان لها، وفازت بالتكريم الذي كُتب لها في الرسائل، ولم تشعر بالندم.

🥡 🕮 تخيَّل أنك مكان تلك الحمامة . فماذا كنت تفعل ؟ (طنطا/الغربية ٢٣)

حافظت على أداء الأمانة، ولم أفتح الرسائل.

🥼 🛄 ماذا يحدث إذا خان الإنسان الأمانة ؟

أصبح مدّمومًا ومكرومًا من الناس، وعاقبه الله عقابًا شديدًا جزاءً لما فعل.

🧓 الحفاظ على النجاح أصعب من النجاح نفسه. وضَّح من خلال فهمك النص.

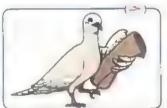
فقد نجحت الحمامة في أن تصبح من المقربين إلى سيدنا سليمان (١٩١١) إلَّا أنها لم تستطع الحفاظ على هذا النجاح وفقدت ثقته وخسرت المكانة التي كانت عليها.

تدريب في ١٠ دقائق



(X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي ،	🔝 🛄 ضع علامة (🍾) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

- (١) الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره.
 - (ب) طاعة ولى الأمرغير واجبة.
 - (ج) لا كرامة لخائن، ولاحب لكاذب.
- 🧓 استخرج من النص ما تعبر عنه كل صورة من الصور التالية :







😼 في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :



أسئلت اختيار من متعدد

	1 1 1		
			(١) يُلقَّب قائل النص بـ:
- 4	💬 شاعر القطرين		🛈 شاعرالنيل.
•	شاعرالشعب		ج أمير الشعراء.
	سه؛ لأنها :	最後) الحمامة إلى مجل	🗁) قرَّب سيدنا سليمان (
يدمته.	🤪 أخلصت في خ	ليور.	ن تزغّمت جميع الم
نة بعُمَّاله،	🕒 على صلة وثية	هاء.	تمتاز بالذكاء والد
	مامة أن :	الثانية التى فتحتها الحر	🗝) كان مضمون الرسالة
		نيادة على الطيركله.	🕦 يكون للحمامة الق
		ج التكريم.	💬 تلبس الحمامة تا
	. =	ىدائق وبساتين فى تهامة	﴿ تُعطى الحمامة ح
		ى السفر والإقامة .	 أوفرلها الرعاية ف
		، يدل على :	(٤) فتح الحمامة للرسائل
🖸 خوفها.	ج طمعها .	() حماقتها.	🕦 سذاجتها.
		ہا» تعبیر یوحی بہ:	(ه) «الكتب تحت جناح
لكتب.	💬 الحرص على ا	استطلاع.	() الفضول وحب الا
الحمامة .	هرونة أجنحة		ج يُقَل الكتب.
		لوب :	(٦) «وفُوها الرعاية» أسا
نداء.	ج استفهام.	💬 نهی.	🕦 أمر.
		بينهما :	(٧) «الرحيل - الإقامة»
🕥 ترادف.	ج تجانس.	💬 تضاد،	() تقارب.
		ا نكرة لـ:	(۸)جاءت كلمة «تندمًا»
	💬 التعظيم.		() العموم.
	🖸 الشمول.		ج التهويل.



أسئلة متنوعة

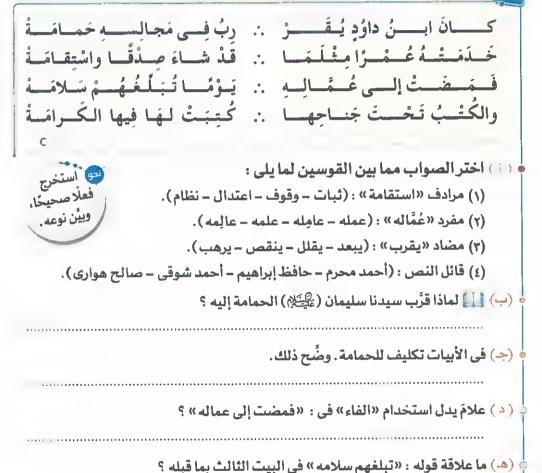
﴾ (و) أكمل: (١) «مجالسه» جاءت جمعًا لتفيد:

🎝 🥡 🛄 ماذا يحدث إذا خان الإنسان الأمانة ؟

(۲) «خدمته عمرًا» تعبیر جمیل یدل علی :(۳) عطف «استقامة» علی «صدقًا» یفید :

• تذكير 🧇 مممين 🔾 تطبيق 👫 مستويات عليا

باعر	الش	قال	علا
-			_



177

الشاعر: قال الشاعر:

رِفُ مِـنْ رَسبائِـلِـهِ مـرَامَـهُ	 فسأرادتِ السحَـمْـقـاءُ تَـعْــ
نَ إلَى خَلِيفَ بِسِهِ بِرَامَــةُ	 غسمسدت الأؤلسها وكا
	فَسرَاتِْسهُ يَسامُسرُ فيه عا
ية في الرَّحيلِ وفي الإقامة	 ويَقولُ: وَفُسوها الرّعسا

(ز) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- (١) معنى «وفوها»: (امدحوها أعطوها كافئوها ساندوها).
 - (y) مضاد «الرعاية»: (الإهمال النفور الخذلان التحقير).
 - (٣) مفرد «رسائل» : (رِسل رسول رسالة مرسول).
 - (٤) جمع «خليفة»: (خوالف خلائف أخلاف خَلَف).
- (ب) بِمَ وصف الشاعر الحمامة في الأبيات ؟ وهل يعجبك تصرفها ؟ ولماذا ؟
 - ه (ج) أمر سيدنا سليمان (ﷺ) في رسائله بتكريم الحمامة. وضِّح ذلك.

(د) أيهما أجمل ... ؟ ولماذا ؟

- (١) «عمدت لأولها» أم «فتحت أولها».
- (۲) (۲) «وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة » أم «أعطوها حقها طوال مدة زيارتها».
 - (هـ) أكمل: (١) «وفوها الرعاية» أسلوب: ، غرضه:
 - (٢) «الرحيل الإقامة » بينهما : ، أثـره :
 - (٣) «أرادت الحمقاء تعرف» تصوير له:
 - 🕡 📖 ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟

الشاعر	قال	Tou
-	0-	1986

ويُسْيِرُ فِي الشَّانِي بِأَنْ .: تُعْطَى رِياضًا فِي تِهامَةُ وَاتَسِتْ لِشَالِثِها ولَهِمْ .: تَسْتَحْيِ أَن فَصَّبِ تِجَامَهُ فَصَرَاتُهُ يَأْمُسِرُ أَن تَكِو .: نَ لَها عَلَى الطَّيرِ الزَّعامَةُ فَسِرَاتُهُ يَأْمُسِرُ أَن تَكِو .: نَ لَها عَلَى الطَّيرِ الزَّعامَةُ فَسِرَاتُهُ يَأْمُسِرُ أَن تَكِو .: فَيهَاتَ لا تُعْدِي النَّدامَةُ فَلَبَكَتْ لِسِدَاكَ تَنَدَّمُ اللَّهُ الْحَلَى اللَّهُ ال	
🤫 اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :	
(۱) مرادف «تستحی» : (تنتبه – تخجل – تحزن – تیأس).	
(٢) مضاد «فضَّت» : (أغلقت – كشفت – ردَّت – أخفت).	
(٣) مفرد «رياض» : (روضة - رضوى - رضا - رياضة).	
(ب) قابلت الحمامة الإحسان بالإساءة. وضِّح ذلك في ضوء فهمك الأبيات.	•
(ج) 🛄 ما عاقبة مَن يخون الأمانة ؟	
(د) ذكر الشاعر قوله : «لم تستحي» في فتح الحمامة للرسالة الثالثة. فبِمَ تعلل ذلك ؟	
(ه) إلامَ تشير كلمة «لذاك» في البيت الأخير ؟	0
(و) أكمل ما يأتى :	þ
(١) «فبكت لذاك تندمًا» علاقتها بما قبلها	1
(۲) «رياضًا» جاءت جمعًا لتفيد	
(٣) «هيهات لا تجدى الندامة » حكمة تفيد أن	
(🕖 🛄 ما الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (ﷺ) ؟	-

من امتحانات المحارس

س قال الشاعر:

كانَ ابسنُ داوُدٍ يُعقَدرُ ن ربُ فِي مَجالِسيهِ حَمامَةُ قَدْ شاءَ صِدْقَا واسْتقامَة خَدَمَتُ أُهُ عُمْرًا مِثْلُمَا ثَ فَـمَـضَـتُ إلـي عُـمُـالِـهِ ثَ يَـوْمًا تُبَلِّغُـهُمْ سَـلامَـــهُ

(۱) اختر: (۱) مرادف «عُمرًا»:

محيرية التربية والتعليم أبو قرقاص

م. الحرية التجريبية

عابدين

القاهرة

(تعميرًا - خرابًا - مدة طويلة - زمنًا قصيرًا).

(٢) ابن داود (عليه) هو: (يعقوب - سليمان - زكريا - إبراهيم).

(ب) كيف خدمت الحمامة ابن داود ؟ ويمَ أرسلها ؟

(جـ) وردت في البيت الأول كلمة «مجالسه» جمعًا، وكلمة «حمامة» نكرة. فلماذا ؟

(د) ما الدروس التي تتعلمها من قصة الحمامة ؟

سري قال الشاعر:

فَمَ ضَتْ إلى عُمَّالِهِ نَ يَوْمًا تُبَلِّغُهُمْ سَلامَهُ والكَتْبُ تَحْسِتَ جَسَاحِهِا : كُتِبَتْ لَهَا فِيها الكَرامَةُ

(شاعرالنيل - شاعرالقطرين - أميرالشعراء - شاعرالفقراء).

(i) اختر: (١) يُلقّب قائل النص ب:

(٢) «عماله» المراد بها: (خلفائه - رؤسائه - أبنائه - أحبابه).

(ب) انثر البيتين بأسلوبك، مبينًا رأيك في موقف الحمامة من رسائل سليمان (عَلَيْكُم).

(ج) أيهما أجمل: «الكتب تحت جناحها» أم «الكتب فوق جناحها» ؟ ولماذا ؟

(د) استخرج من البيت الثاني أسلوب توكيد، وبيِّن وسيلته.

🗍 الخطّ 🛄 اكتب الأية التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

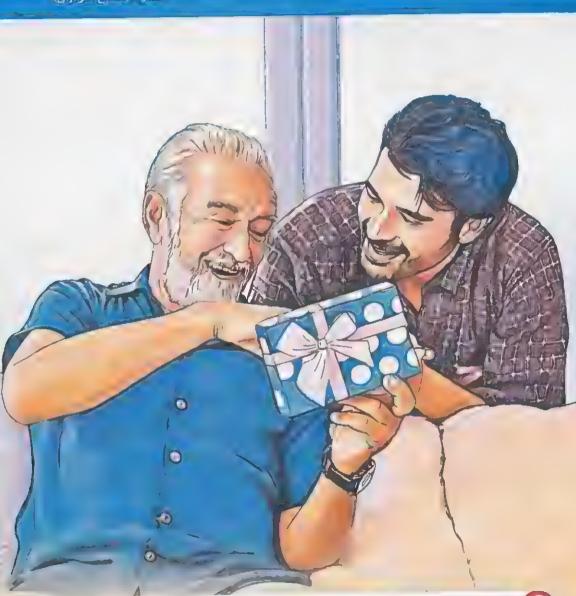
قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤدُّوا الْمَانَاتِ إِلَى أَهْلِها ٢٠

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِأُمرُكُم أَنْ تُؤدُّوا الأَمانَاتِ إِنَّ أَهلِها * ·

الدرس الثالث

الحُبُّ عَطَاءُ

شعر لا رضائح هؤاري

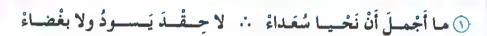


• من خلال الصورة، كيف نعبِّر عن حبنا لكلِّ مَن يعيش معنا ؟ • للعطاء قيمة كبيرة فى حياتنا. وضَّحٍ.



يدعونا الشاعر (طالح هوارس)⁽⁺⁾ إلى التمسك بالحب فهو ســر الســعادة. كما يبيَّن أن الحب الحقيقـــى لا بد وأن يفترن بالعطاء كمســاعدة الضعفاء، ورفع الظلم عن الكون، ونشــر الخير والأمل. فالحياة لا تحلو إلّا بالمودة والإخاء والتعاون

≪يالنص



- أَزْهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنَا نَ في دُنيا تَغْمرُها الأَنْداءُ
- نَتَقَاسَمُ خُبُـــزَ محبَّتِـنا ث وَنَشُدُ عــلى أَيْـدى الصُّعَـفاءُ
- لِلطَّيرِ نُعَـمُـرُ أعْشاشًا ث وَنرُدٌّ عَنِ الكَـوْنِ الظُّلْماءُ
- نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِلُ شَمْعًا نَ نُعطِى ... نُعطِى، فالحُبُ عَطاءُ
- كُنْ لى سَنَدًا، كُنْ لى عَوْنًا ث لا تَحْلُو اللُّنيا دُونَ إِحْسَاءُ

 (a) شاعر فلسطيني، وُلد في بلدة سمع على شاطئ بحيرة طبرية عام ١٩٣٨م،
 درس الحقوق واللغة العربية، عمل في تدريس اللغة العربية، فاز بالعديد من الجوالز الأدبية، من مؤلفاته ، (عصافير بلادي، ومرايا الياسمين).





🦳 شرح وتحليل النص

🖊 - بالحب يسعد الإنسان –

- ا أَجْمَلُ أَنْ نَحْيا شُعَداء ثن الاحِقْد يَــسود ولا بغضاء
- أَزْهـارُ الـحُـبٌ تُظَلُّلُنَا نَ فـــى دُنيا تَغْمـرُها الأَنْـداءُ
 - نعيش، المضاد : نموت. . نحيا
 - مسرورين، المضاد: أشقياء، وتُعساء، المفرد: سعيد.
 - عداوة، وكراهية، المضاد: حب، ووُدِّ، الجمع: أحقاد، وحقود.
 - يعُم، وينتشر، المضاد : ينحسر.
 - شدة الكراهية، المضاد: مودة، ومحبة،
 - المضاد : الكُره، الجمع : الأحباب، والحِباب، والحِبية،
 - تحيط بنا، وتحمينا.
 - المذكر: أدني، المضاد: الآخرة، الجمع: دُنِّي، ودنييات.
 - تغطيها، المضاد: تكشفها.
 - الكرم، والجود، المضاد: البخل، المفرد: الندي.

- و سعداء
- وحقد
- و يسود ويغضاء
- والحب
- . تخاللتا . دنیا
- وتغمرها
- . الأنداء

🛊 الشــــرح :

يبيِّن لنا الشاعر أن الحب هو سر سعادتنا، فيقول ،

- إن أجمل ما في الوجود أن نعيش في سعادة بلا عداوة ولا كراهية.
 - يجمعنا الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم والعطاء.

(فيصل / الجبرة ٢٣)

🤈 ما ملامح الحياة التب ينشدها الشاعر ؟



ن ما أجمل أن نحيا سعداء . . . :

أسلوب تعجب يوحى بالطموح والتطلع إلى حياة سعيدة بعيدة عن الكراهية والعداوة-

لا حقد يسود ولا بغضاء :

- تعبيريوحي بأهمية نبذ الحقد والبغضاء من حياتنا.
 - تصوير للحقد والبغضاء بشيئين ماديين ينتشران.
- تكرار النفي يفيد التأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.
- «حقد بغضاء » جاءتا نكرتين لإفادة عموم كل أشكال الحقد والكراهية.

سعداء - بغضاء: بينهما إيقاع موسيقي تطرب له الأذن.

أزهار الحب تظللنا: تصوير للحب بشجر أو نبات له أزهار نستظل بها وتحمينا؛ مما يوحى بحاجتنا إلى الحب؛ لنعيش في سعادة.

تغمرها الأنداء : و تصوير للأنداء بالمياه التي تغمر الدنيا. و «الأنداء» جمع للكثرة،

* التعبير بالمضارع في الأفعال «نحيا - يسود - تظللنا - تغمرها » يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذؤق معنا

(أزهار الحب تظللنا) اجمل من، (أزهار الحب تزيننا)؛ لأنه يفيد إحاطة الحب بنا من كل جانب، كما يوحى بأهمية الحب في حياتنا.

٤) للطيبر نُغِـمٌ	رُخبْ رَ محبِّتِ ما نَ وَنَشُدُّ على أَيْ دى الضَّعَفاءُ مَّ رُ أَعْ شَاشًا نَ وَنَدُدُّ عَنِ الكَ وَنِ الظَّلْماءُ مَّ مَّ الْكَ وَنَوُدُّ عَنِ الكَ مَاءُ مَاءُ المُعبُ عَطَاءُ اللهُ المُعبُ عَطَاءً اللهُ ا
ونتقاسم نتشاه	نَتَشَاطُر، ونِتَشَارِكَ، المضاد : نَنْفَرد.
مخيز المراد	المراد : وسائل العيش في الحياة.
، نشد على أيدى	نعين، ونقوَّى، المضاد : تخذل، أو نضعف مغرد : أيدى : يد.
والضعفاء المض	المضاد: الأقوياء، المفرد: الضعيف.
والعلير المفر	المفرد : الطائر.
	تبني، ونشيُّد، المضاد: ثهدم، ونخرب.
	مساكن الطير،المفرد : عُشًا.
.نرد ندفع	ندفع، وتبعد، المضاد: نجلب،
-	الوجود، الجمع : الأكوان.
	الظلمة ، المراد : الظلم، المضاد : النور.
. نشعل نوقد	نوقد، ونضىء، المضاد: نطفئ.
-	المفرد : شمعة .
	منحة، وهِبة، المضاد: بُخل، ومنع، الجمع: أعطية.

▮ الشــــرح :

يعدُّد الشاعر صور العطاء، قائلًا ،

- نتشارك كل شيء في حب ومودة، ونساعد الضعفاء على تحمُّل أعباء الحياة.
 - نعمر الدنيا بأعمال الخير، ونرفع الظلم عن الكون.
 - نزرع الخير، ونضيء النور، ونكثر من العطاء؛ فالعطاء أسمى صور الحب.

(المعادي / القاهرة ٢٣)



مواطن الجمال:

🕆 نتقاسم خبز محبتنا:

تصوير للمحبة بخبز نتقاسمه، ويوحى بأهمية وضرورة التعاون والترابط في الحياة.

نشد على أيدى الضعفاء:

- تعبير يوحى بضرورة مساعدة المحتاجين، وتعظيم قيمة الرحمة بين الناس.
- تأثر الشاعر بحديث الرسول (電): «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا».

أ للطير نعمر أعشاشًا:

- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «للطير».
- «نعمر» أفضل من : «نبنى»؛ لأنها توحى بالإتقان والإكمال وليس مجرد البناء.
- «أعشاشًا»: جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول. - جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

نردعن الكون الظلماء:

- تصوير للظلماء بعدوًّ يُرد ويُدفع، ويوحى بدور الإنسان في رفض الظلم، ونشر العدل.
 - تصوير للظلم بالظلماء التي يجب إزالتها.
 - أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «عن الكون».

🖒 نزرع وردًا، نشعل شمعًا:

- بين الجملتين إيقاع موسيقي جميل يطرب الأذن.
- «وردًا» ، «شمعًا» جاءتا نكرتين للتعظيم، وجمعًا للكثرة.

نعطى . . . نعطى : أسلوب توكيد، وسيلته تكرار الفعل المضارع، ويوحى بأهمية وضرورة العطاء؛ لتحقيق المودة والحب في حياتنا.

فالحب عطاء:

• تعليل لما قبلها. • تصوير للحب بالعطاء؛ مما يدل على أن العطاء هو أسمى صور الحب.



- * «نتقاسم نشد نعمر نرد نزرع نشعل نعطى» : التعبير بالمضارع يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
- * الأبيات ؟ ، ٤ ، ٥ تفصيل بعد الإجمال الوارد في البيت ٧.

تذؤق معنا

(نتقاسم خبز محبتنا) احمل من ، (نأكل خبز محبتنا)؛ لأن «نتقاسم» توحى بأننا شركاء في هذا الحب المتبادل بيننا.

٣ ـ دعوة للتعاون

- کُنْ لی سَنَدًا، کُنْ لی عَوْنًا ن الاتحليوالدُنيا دُونَ إِحساءُ
 - عونًا، المضاد : خاذلًا، أو مُتخليًا، الجمع : أسنادًا.
 - معينًا، ومساعدًا، المضاد: خاذِلًا، الجمع: أعوانًا.
 - تطيب، وتصبح حلوة ، المضاد ؛ تَمُزُ (تصبح مُرَّة).
 - أخوة، المراد: مودة، ومحبة، المضاد: عداوة، وكراهية.

- ، سندًا عوثًا
- . تحلو
- . إخاء

ا الشــــرح :

يوجُّه الشاعر دعوة إلى أخيه الإنسان، قائلًا له :

👈 كن لى خير معين في هذه الحياة؛ فالحياة لا تحلو إلَّا بالأخوة والمودة والمحبة.

(المنيا ٢٣)

كماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان؟ ولماذا؟

🕯 مواطن الجمال :

- کن لی سنڈا کن لی عونًا:
- أسلوبا أمر غرضهما الالتماس.
- أسلوبا توكيد، وسيلتهما تقديم الجار والمجرور «لى».
 - بين الجملتين إيقاع موسيقى جميل يطرب الأذن.
- «سندًا عونًا » : نكرتان للتعظيم. بينهما ترادف يؤكد المعنى.

لا تحلو الدنيا دون إخاء:

- تصوير للدنيا بطعام أو شراب حلو المذاق، والإخاء سرحلاوته.
 - حكمة صادقة تؤكد أهمية العطاء والتعاون في سعادة الناس.
- «تحلو» التعبير بالمضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.



(فيصل / الجيزة ٢٣)

(الباجور / المنوفية ٢٢)

(اللتيا ٢٧)

تحليل النص

استلة لقياس استيعاب محنوى النص

س ما الفكرة العامة للنص ؟

بالحب والعطاء يحيا الناس سعداء.

(س۲) ما ملامح الحياة التي ينشدها الشاعر؟

- حياة سعيدة تخلو من العداوة والكراهية.

- حياة يجمعنا فيها الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم.

🥡 🛄 ما واجبنا نحو الضعفاء ؟

أن نساعدهم على تحمل أعباء الحياة، وندفع عنهم الظلم.

(طنطا/الغربية ٢٣) ماذا يقصد الشاعر بقوله: «للطير نعمر أعشاشًا» ؟ أن يكون سعى الإنسان في الدنيا للتعمير لا الهدم والتخريب، وأن ينشر مظاهر الفرحة في

س حدّدت الأبيات موقف الإنسان من: (الجانع -الضعيف -المظلوم). وضَّح ذلك. (الرياض / كفر الشيخ ؟؟)

- الجائع : يتشارك معه الطعام. - الضعيف : يقف بجانبه ويقويه.

- المظلوم : يرد عنه الظلم،

س اذكر صور العطاء. (العادى / القاهرة ٢٧)

- نتشارك كل شيء في حب ومودة. - نساعد الضعفاء على تحمل أعباء الحياة. - نعمر الدنيا بأعمال الخير. - نرفع الظلم عن الكون.

- نزرع الخير ونضىء النور ونكثر من العطاء.

س في الأبيات دعوة وتحذير وتوكيد. وضّع ذلك. (المجوزة / الجيزة ٢٢)

يدعو الشاعر إلى أن نحيا سعداء.
 يحذر من أن تنتشر البغضاء والكراهية في المجتمع.

- يؤكد على مواصلة العطاء في كل الأحوال.

س ماذا طلب الشاعرمن أخيه الإنسان؟ ولماذا؟

• طلب منه أن يكون سندًا معينًا له وقت الشدة والرخاء.

• لأن الحياة لا تحلو إلَّا بالأخوة والمحبة والمودة.



(الدلنجات / البحيرة ٢٢)

(أبوحماد / الشرقية ٢٣)

(إهناسيا / بني سويف ٢٢)

(المرح / القاهرة ٢٣)

(فايد / الإسماعيلية ٢٢)

س 🚇 🕮 کیف نحیا سعداء ؟

نحيا سعداء عن طريق:

- تبادل المحبة والبعد عن الكراهية. - مساعدة الضعفاء، ورفع الظلم عنهم.

- تعمير الدنيا، وتقديم العطاء للآخرين دون انتظار المقابل.

👊 🛄 ما معنى : «الحب عطاء» ؟

أن الحب ينتشربين الناس عندما يعطى كل منهم الآخربلا حدود دون انتظار المقابل فالعطاء أسمى صور الحب.

سرر) ماذا نتعلّم من هذا النص ؟

- الحقد يحوِّل حياة صاحبه إلى جحيم. - الحب مصدرسعادة الإنسان.

- وجوب العطف على الفقراء، ومساعدة المحتاجين. - ضرورة رد الظلم، ونشر العدل في الكون.

- الحب عطاء دون انتظار المقابل.

- للتعاون والإخاء دورمهم في نشر الحب بين البشر.

استلة لقياس فهم وتذوق النص

س ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا؟ عشنا سعداء تغمرنا الأُلفة والمحبة.

رس ما أهمية التعاون في حياتنا؟

يجعلنا مترابطين أقوياء تسود بيننا المودة والسعادة.

سى كيف يكون الإنسان سندًا لغيره ؟

بأن يقف بجانبه في أوقات الشدة والرخاء، فإذا كان في أزمة أعانه بكل قوته كي يخرج منها، وإذا كان في لحظة فرح شاركه كي يزيد سعادته.

🕡 🛄 ماذا يحدث إذا عطف الغني على الفقير ؟

سادت روح التكافل الاجتماعي، وزالت الأحقاد من نفوس الفقراء تجاه الأغنياء، وعاش الناس في أمان وسلام.

> 🧓 📖 ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان ؟ بالحب والإخاء تحلو الحياة وتعمُّ الأُلفة وتنتشر السعادة في المجتمع.

1EV



تدريب في ١٠ دقائق



سع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي،
(i) (i) الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة للإنسان.
(ب) ليس للضعفاء واجب علينا.
(ج) الله عادة في الدنيا إلَّا بالإخاء.
(د) قائل النص الشاعر أحمد رامى.
املاً الفراغات في المخطط التالي ،
ون صور العطاء (1)
💯 في ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالي :
الكلمة المعنى المضاد المضرد الجمع (١) بغضاء
(ب) الأنداء (ج) نتقاسم (د) الظلماء
(ه) سندًا

أستلك اختيار من متعدد

			(١)قائل النص شاعر:
🕒 فلسطيني.	(ج) سوري.	찆 عراقی.	🕦 مصری.
		طاء ما عدا :	(٢)كل ما يلي من صوراله
الكون.	😛 رفع الظلم عن		🕦 مساعدة الضعفاء
عمال الخير.	تعميرالدنيابأ		ج الثقة بالنفس.
		ات من :	(٣)حذرنا الشاعر في الأبي
	(الكذب.		() النميمة .
	🖎 النفاق.		ج البغضاء.
		ان عن طريق :	(٤) تتحقق السعادة للإنس
	💬 قول الصدق.		🕦 تبادل المحبة.
	نشرالوعی.		﴿ قوة الشخصية.
		داء» أسلوب :	(ه) «ما أجمل أن نحيا سع
ك نداء،	ج تعجب.	😛 أمر.	🕦 نهی.
		ب أمر ، غرضه :	(٦) «كن لي سندًا» أسلور
	🕞 الإلزام.		() التحذير.
	ن التعظيم.		ج الالتماس.
		: 1	(٧) «سندًا – عونًا» بينهم
	💬 تجانس.		🕦 تضاد.
	🖸 تكامل.		ج ترادف.
		ملوب:	(۸) «نعطی … نعطی » آس
	💬 توكيد.		🕦 نهی۔

🕒 نداء.

ج أمر.

أسئــلة متنوعــة

● تذكر ● فهـم ○ الطبيق 🚓 مستويات عليا

سل قال الشاعر:
ما أَجْمَلَ أَنْ نَحْيِا سُعَداء ن لا حِقْدَ يَسِودُ ولا بغضاء
أَزْهـــارُ الحُــبُ تُظَـلُلُنَا نَ فَى دُنيـا تَغْمـرُها الأَنْـداءُ (ا) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:
(۱) مرادف «تغمرها»: (تغطيها - تكشفها - تخصها - تزينها).
(۲) مضاد «یسود»: (ینحسر – ینتصر – یزول – یقل). (۳) مفرد «الأنداء»: (الندوة – الندی – النادی – النداء).
(٤) جمع «دنيا» : (دُنَّى – دنايا – دُناة – أنداء).
(ب) 🛄 کیف نحیا سعداء فی حیاتنا ؟
(ج) في البيتين دعوة وتحذير. وضِّح ذلك.
(د) 🛄 ما الجمال في قول الشاعر : «في دنيا تغمرها الأنداء» ؟
(ه) أيهما أجمل : «أزهار الحب تظللنا» أم «أزهار الحب تزيننا» ؟ ولماذا ؟
(و) أكمل مكان النقط:
(۱) «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب: ، يوحى بـ:
(۲) تكار النف «لاحقال كالغضاء» بفير والنف (۲)

🛉 (🗸) يجب أن نتعاون، ونساعد الضعفاء، ونعمِّر الكون. اكتب مما حفظت ما يؤيد ذلك.

ا قال الشاعر:

نَعَقَاسَمُ خُبُدِرَ محبُدِسا .. وَنَشُدُعلى أَيْدى الصُّعَفاءُ لِلطَّيرِ نُعَمَّرُ اعْشَاشًا .. وَنَدُدُّ عَسنِ الكَوْنِ الظَّلْماءُ

) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :	,)
---	-----

- (١) مرادف «نرد» : (نغيُّر نجلب ندفع -- نُوجُه).
- (٢) مضاد «نعمَّر» : (نُغيِّر نهدم نُشوُّه نحرُّك).
- (٢) مفرد «أعشاش» : (عشاء عُش عَشِيَّة عَشاشة).

(ب) ليل ما واجبك نحو الضعفاء ؟
(ج) 🛄 ماذا يقصد الشاعر بقوله : «للطير نعمر أعشاشًا» ؟
(د) ما الجمال في : «نتقاسم خبرَ محبِتنا» ؟ وما نوع الأسلوب في : «نرد عن الكون الظلماء» ؟
(هـ) [1] هات ـ من النص ـ ما يدل على المعنيين الآتيين : (١) كن لي صديقًا ورفيقًا.
(٢) نزرع الخير، ونضىء النور، ونعطى غيرنا.
e wast to come an ere a comp

الشاعر:	قال	Tyn
---------	-----	-----

نُعطِي نُعطِي ، فالدُبُ بُعطاءُ	••	نَــزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِــلُ شَـمْعُــا
التحلوالة نسادون إخاء		كُـنْ لىي سَنَــدًا، كُـنْ لىي عَوْنًا

:	لمايلي	القوسين	ابين	اب مما	الصوا	اختر	(ļ	ļ
---	--------	---------	------	--------	-------	------	---	---	---

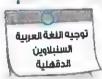
- (١) جمع «الحب»: (الأحباب الأحبة الأحباء المحبون).
- (٢) المذكر من «الدنيا»: (الأدنى الدانى الدنو الدنيء).
- (٣) «سندًا» ، «عونًا» بينهما : (تضاد ترادف تجانس تكامل).

• (ب) كيف يكون الإنسان سندًا لغيره ؟
و (ح) 🛄 وضِّح الجمال في قوله: «فالحب عطاء»، وما علاقته بما قبله ؟
٥ (د) أكمل مكان النقط:
(۱) «نعطینعطی» أسلوب :بتكرار :
(۲) «کن لی سندًا» أسلوب :مضه :
(٢) «نزرع وردًا – نشعل شمعًا» بين الجملتين :
🔔 (هـ) 🛄 كيف يكون الحب عطاء ؟ اذكر أمثلة على ذلك.
🎝 (و) 🛄 ماذا يحدث إذا انتشر الإخاء بين الناس ؟

من امتحانات المحارس

🥡 قال الشاعر:

نَتَقَاسَمُ خُبُ زَ محبَّةِ ما نَ وَنَشَدُّ على أَيْدى الطَّعَ فاءُ لِلطَّيرِ نُعَمَّرُ أعْشَاشًا نَ وَنَسْرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظَّلْماءُ لِلطَّيرِ نُعَمَّرُ أعْشَاشًا نَ وَنَسْرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظَّلْماءُ



- (۱) اختر: (۱) مرادف «نعمر»: (نصمم نقوم نبنى نثبت).
 (۲) جمع «الكون»: (الأكوان الكنائن الكائنات الأكنة).
 - (ب) في البيتين دعوة إلى المحبة ودفع الظلم. وضِّح ذلك.
 - (ج) وضِّح الجمال في : «نشد على أيدى الضعفاء».
 - (د) ماذا أفاد التعبير بالأفعال المضارعة : «نتقاسم نشد نعمر» ؟

📆 قال الشاعر:

ما أَجْملَ أَنْ نَحْسِا سُعَداء ن لاحِقْدَ يَسسودُ ولا بغْضاءُ أَزْهسارُ الحُسبُ تُظَلَّلُنَا ن في دُنيا تَغْمرُها الأَنْداءُ



- (i) اختر: (۱) مضاد «یسود»: (یفنی ینحسر یمضی یندُر). (ز) مضرد «الأنداء»: (الندَی النادی النداء النّد).
 - (ب) إلام يدعوالشاعرفي البيتين ؟ ومِمَّ يحذر؟
 - (ج) ماذا أفاد تنكير كلمتي : «حقد» و «بغضاء» في البيت الأول؟
- (د) يجب أن نتعاون ونساعد الضعفاء ونعمُر الكون. اكتب مما تحفظ البيتين اللذين يؤديان هذا المعنى.

الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ، ويخط الرقعة مرة أخرى ، مِنْ أَجُمَلِ الِقَيْمِ ، الحُبُ وَالإِخَاءُ وَالسَّلامُ .

مِن أَجمِلِ الِقيمَ ، الحبُّ والإخاءُ والسلامُ .

عاميًا

النحب

- ثوابت نحوية.
- مراجعة على ما سبقت دراسته.
- الموضوعات المقررة في الفصل الدراسي الأول، وهي :

🚺 همـــزة القطع، وألــف الوصـــل.

الأهداف : في نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يُفرِّق بين همزة القطع وألف الوصل.
- يتعرف مواضع همزة القطع وألف الوصل.
- يُميِّز فيما يكتب بين مواضع كلٌّ من همزة القطع وألف الوصل.

🖾 أنــواع الخبـــر.

الأهداف : فَى نَهَايَةَ الدَرِسَ يُتُومِّعَ مِنَ التَلْمِيدُ أَنْ :

- يتعرف الجملة الاسمية.
 - يُميِّر بين أنواع الخبر.
- يضبط المبتدأ والخبر ضبطًا صحيحًا.

🛛 الضمائر البارزة، والضمائر المستتـرة.

الذَّهداف: في نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف الضمائر البارزة والمستترة.
- يستخدم الضمائر في مواقف التحدث والكتابة استخدامًا سليمًا.
 - يُحدِّد المحل الإعرابي للضمائر.

الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة.

الأهداف: في نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن:

- يتعرف الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.
- يُميِّز بين الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.
- يُحدِّد الحروف الأصلية والحروف الزائدة في الأفعال.

امتحانات النحو الشاملة.



- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئنة الكتاب المدرسى أ_ح أ
 - ، الله مناعلية الله الله
- أسئلة من امتحاثات المدارس.

ثوابت نحوية

🕠 الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب فاعلًا :

(يجب - ينبغى - يلزم - يحسن - يجدر - يمكن - يجوز)، مثل: ينبغى اطعام المساكين.

- المقعول المطلق: اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذي يسبقه، مثل: اجتهدتُ اجتهادًا.
- * الأسماء التالية تُعرب مفعولًا مطلقًا : (خصوصًا سبحان أيضًا شكرًا عفوا حقًا)، مثل : أحب اللغة العربية وخصوصًا النحو.
- المفعول لأجله: اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا)، مثل: نذاكر؛ رغبة في التفوق.
- (ع) الحال: اسم نكرة منصوبة يُذكر في الجملة الفعلية؛ ليُبيِّن هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معًا، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، مثل: عاد الجنديُّ منتصرًا.
- * الأسماء التالية تُعرب حالًا: (جميعًا معًا سويًا وحده)، مثل: حضرنا الحفلّ جميعًا.
 - * الجُمل وأشباه الجُمل بعد المعارف أحوال،
 - مثل: وأقبل الطالبُ وهو سعيد. وأقبل الطالبُ في سعادة.
 - 🐽 ظرف الزمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غذا أمس صباحًا مساء).
- 🕤 ظرف المكان: اسم يدل على مكان وقوع الفعل، مثل: (فوق تحت أمام خلف بين).
 - 🕜 الاسم الواقع بعد :

(الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سوى - معظم - ذو) يُعرب مضافا إليه، مثل: نجح كل الطلاب.

- مند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثاني عن اللأول (بشرط أن يصف الثاني الأول)، مثل: حضر تلميذُ مجتهد.
- عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى نعنا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،
 مثل: حضر التلميذُ المجتهد.
- الاسم الواقع بعد (أيُّها) أو (أيَّتُها) يُعرب نعتا مرفوعا، مثل : أيُّها الجندى ، دافع عن وطنك.
 - الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرفة يُعرب نعتا له، مثل: أُقدِّرُ الرجلَين اللذَين يتقنان عملهما.
 - الجُمل وأشباه الجُمل بعد النكرات صفات، مثل: وأقبل طالبٌ في سعادة.

🔐 الفعل المضارع:

- * يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (أَنْ لن كى حتى لام التعليل)، مثل : يجب أَنْ تحققَ التفوق.
- * يُجزَم إذا سبقته أداة جزم: (لم لمّا لام الأمر لا الناهية)، مثل: لا تعص والديك. * يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم، مثل: يفهم الطالبُ دروسه بسهولة.
- الأفعال الخمسة: هي كل فعل مضارع اتصل به: (واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة)، وتُرفع بثبوت النون، وتُنصَب، وتُجزَم بحذف النون، مثل: يقولون لن يقولوا لم يقولوا.
- و الأسماء الخمسة : هي : (أب أخ حم فو ذو)، وتُرفع بالواو، وتُنْصَب بالألف، وتُجَربالياء، مثل : أبوك أباك أبيك.

مراجعة على ما سبقت دراسته

الكلمــــة ﴿ ثَلاثَةَ أَنُواعَ، هي :

الحرف	الفعسل	וצשבא
◄ لا يظهر معناه كاملًا إلَّا مع	» ما دل على حدوث شيء	ما دل على إنسان، أو ا
غيره من الكلمات، مثل:	في زمن معين، مثــل:	حيوان، أو نبات، أو جماد،
• حروف الجر: (مِن - إلى -	(كتب - يكتب - اكتب).	أو أى شىء آخىر يُدرك
عن - على - في - الباء -		بالحواس أو بالعقل، وليس
اللام - الكاف).		الزمن جزءًا منه، مثل:
وحروف العطف: (الواو –		(أحمد - جمل - شـجرة -
الفاء – ثم).		سبورة – مذاكرة).

الجملـــة ، نوعان :

🧥 الجملة الاسمية.

🛖 الجملة الفعلية.

الحملة الاسمية

- * هي التي تبدأ باسم، وتتكون من مبتدأ و خبر، مثل: العبليم نسورً.
- المبتدأ: الاسم المتحدَّث عنه، وتبدأ به الجملة غالبًا، وحُكمه (الرفع).
- الخبر : الجزء المكمل لمعنى الجملة الاسمية، وحُكمه (الرفع)، وهو ثلاثة أنواع : – شبه حملة ،

- حملة -- مفرد،

وسوف نتعرف أنواع الخبر بالتفصيل في الدرس الثاني.

* قد يدخل على الجملة الاسمية ما يُعرَف بالنواسخ، فيتغير إعراب المبتدأ والخبر، وذلك على النحو المبيِّن في الفخطط التالي :

النواسخ

حروف ناسخة ، (إنَّ) وأخواتها

أهمال ناسخة ، (كان) وأخواتها

(كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – ﴿ إِنَّ – أَنَّ – كَأُنَّ – لَكِنَّ – لَيتَ – لَعَل). صار – ظل – ليس ...).

عملها

تنصب المبتدأ، ويُسمِّى اسمها، و ترفع الخبر، ويُسمِّى خبرها. و ترفع المبتدأ، ويُسمَّى اسمها، تنصب الخبر، ويُسمَّى خبرها.

مثال

إن المهندسين بارعون.

أصبح المهندسون بارعين.

الأسماء الخمسة

- * عى : (أب أخ حم فو ذو)،
 - شروطها : أن تكون :
 - (۱)مفردة.
- (٢) مضافة إلى غيرياء المتكلم، فلا نقول: (أخى).
 - (٣) (فو) خالية من الميم، فلا نقول: (فم).

* إعرابها :

- تُرفع بالواو، مثل: أخوك من واساك.
- تُنصب بالألف، مثل: إن أخاك من واساك.
 - تُجربالياء، مثل: سلّمت على أخيك.

علامــات الإعــراب في الأسماء تنقسم إلى نوعين :

- (١) علامات أصلية.
- (Y) علامات فرعية.

والجدول التالى يبيِّن علامات الإعراب الأصلية و الفرعية الأسماء:

	U-		
الجر	النصب	الرفع	
الكسرة	الفتحة	الضمة	مفرد
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع التكسير
الياء	الياء	الألف	مثنى
الياء	الياء	الواو	جمع المذكر السالم
الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع المؤنث السالم
الياء	الألف	الواو	الأسماء الخمسة

الجملة الفعلية

هي التي تبدأ بفعل، وتتكوَّن من (فعل) و (فاعل)، وقد تحتاج إلى (مفعول به).

الفمسل له ثلاثة أنواع من حيث الزمن :

- ◄ الماضى ما دل على حدوث شيء في زمن مضي، مثل: (كتب لعب شرب).
- المضارع المضارع العب يشرب).
- الأمر ما يُطلب فيه حدوث شيء بعد زمن التكلم، مثل: (اكتب العب اشرب).

الفاعل اسم يدل على مَن قام بالفعل أواتصف به، وحُكمه (الرفع)، مثل: قرأ محمد الكتاب،

المُفعول به اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، وحُكمه (النصب)، مثل: أكل محمد الطعام.

- * هناك بعض المكملات التي قد تأتي لـتـتـمم الجملة، وهي :
- المفعول المطلق: اسم مأخوذ من نفس حبروف الفعل الذي يسبقه، و حُكمه (النصب)، مثل: أكرم محمد الضيف إكرامًا.
- والمفعول لأجله: اسم يبيّن سبب حدوث الفعل، ويصلح أن يكون جوابًا لاستفهام أداته «لماذا»، وحُكمه (النصب)، مثل: ذهب المريض إلى الطبيب؛ أملًا في الشفاء.

- و الظــــرف: حكمه (النصب)، وهو نوعان:
- (١) ظرف زمان: اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل: (غدًا صباحا مساءً).
- (٢) ظرف مكان : اسم يدل على مكان وقوع الفعل، مثل : (فوق تحت أمام خلف بين).
 - المضاف إليه: اسم محرور يوضح الاسم الذي قبله ويخصصه، مثل: أحب قراءة القصص.

إعراب الفعل المضارع يُعرب الفعل المضارع كالتالي :

- * يكون منصوبًا إذا سبقته أداة من أدوات النصب، وهي : (أنْ لنْ كي حتى لام التعليل)، مثل : لا بد أنْ تذاكر.
 - * يكون مجزومًا إذا سبقته أداة من أدوات الجزم، وهي : (لم لمَّا لا الناهية لام الأمر)، مثل : لا تكذبُ أيها الطالب.
 - * يكون مرفوعا إذا لم تسبقه أداة نصب أو جزم، مثل: يذاكر الطالبُ باجتهاد.

الأفعال الخمسة

- * هي كل فعل مضارع اتصل به : (واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة).
 - * إعرابها: تُرفع بثبوت النون، مثل: أنتم تقولون الصدق.
 - تُنصب بحدف النون، مثل: أنتم لن تقولوا الكذب.
 - تُجزم بحذف النون، مثل: أنتم لم تقولوا الكذب.

النعية اسم يصف المنعوث قبله ويتبعه في:

- العدد: المفرد أو المثنى أو الجمع.
- الإعراب: الرفع أو النصب أو الجر.
- النسوع: التذكير أو التأنيث.
- والتعريف أوالتنكير.
- مثال: رأيت الشجرة المثمرة.

الحال اسم (نكرة) منصوبة تبيّن هيئة صاحبها (المعرفة)، وتصلح أن تكون جوابًا لاستفهام أداته «كيف»، مثل: حضر أحمد مبتسمًا.



الأسئــلة



🥦 🔙 حوِّل الجمل الاسمية إلى فعلية، والجمل الفعلية إلى اسمية، وغيَّرما يلزم :

- (i) يشرح المعلم الدرس.
- (ج) يزرع الفلاحون الحقل.
- (4) تحقق الفتيات التفوق.

- (ب)الله يحب المحسنين.
- (د) اللاعبان يحرزان الأهداف.
 - (و) الجنود حرروا الوطن.

🤣 احذف الناسخ، واكتب الجملتين صحيحتين :

(ب)كانت الزهرتان جميلتين.

(١) ليت الساعين للخير موفقون.

📆 ما سبب رفع الكلمات التي تحتها خط فيما يلي ... 9

(ب)فاز المتسابقان بالجائزة. (١) بات العصفورُ في القفص.

🛂 ما سبب نصب الكلمات التي تحتها خط فيما يلي . . . ؟

(١) أعددت الطعام إكرامًا للضيف.

(ب) يذهب الطلاب إلى المدرسة صباحًا. (د)كافأ المعلم الطالبة المتفوقة. (ج) ليس النجاح مستحيلًا.

(a) أسهمت الدولة في التعليم إسهامًا.

🧞 أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي :

- (ز) «جاء الطالب واثقًا من نفسه». (اجعل الحال نعتًا).
 - (ب) «أنتِ تحلمي بتحقيق النجاح». (صوَّب الخطأ).

«استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي، وتتمسح بسي، وتلح في ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعني أمرها، وأهمني همها، وقلت: لعلها جاثعة، فنهضت وأحضرت لها طعامًا...».

(١) استخرج من العبارة السابقة :

- (١) [[] الأفعال الماضية.
- (٣) إلى حرف جر، وأعرب الاسم بعده.
- (ب) «عاد الطالب النشيط». اجعل النعت حالًا، وغيّر ما يلزم.

171

(٢) 🔝 الأفعال المضارعة.

(٤) نعتًا، وييِّن منعوته.

«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمَن عاش محرومًا منها، عاش في ظلمة حالكة ، الحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدى الأطفال».

- (١) فعلًا ماضيًا، وآخر مضارعًا،
 - (ج) اسمًا مجرورًا بحرف جر.
- 🛄 استخرج من الفقرة ما يلي :

(د) مضافًا إليه.

(ب) مبتدأ، وأعربه،

(ج) فعل أمر،

(و) مضافًا إليه.

«ربي، أنست تحميني وترعاني، فاملأ فؤادي بالإيمان وعقلي بالنور، واجعل لي بعد العسر يسرًا ، ربي اغفر لأبي وأمي ، فهُما اللذان يتحملان من أجلي كل المصاعب ، واغفر لإخواننا، وأحسن مكافأة من علموني، إنك على كل شيء قدير».

🛄 استخرج من العبارة :

- (ب) ظرفًا، ويين نوعه. (1)خبرًا جملة فعلية.
 - (د)اسمًا موصولًا. (4)حرف جر.
 - (ز) فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه.

«أبنائي، إنَّ الأمانة لا تقتصر على حفظ المال، ولكن للأمانة أشكالًا، منها أداء الواجب، وحِفظ السر، والمساواة بين الناس، وذو الخلق الحسن يحافظ على أماناته حفاظًا، ولتكونوا - يا أبنائي - من أصحاب الأخلاق الذين يؤدون أماناتهم؛ لتصبحوا مسرورين في حياتكم، وتعيشوا متحابين.

- (†) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج: (١) ظرفًا، وبيِّن نوعه. (٢)مضارعًا منصوبًا، وآخر مجزومًا.
 - (٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.
 - (٤) اسمًا من الأسماء الخمسة، واذكر علامة إعرابه.
 - (٦) نعتًا، واذكر علامة إعرابه. (٥) حالًا، وبيِّن علامة نصبها.
 - (٧) مفعولًا مطلقًا، وبيِّن علامة إعرابه.
 - (ج) (١) «لا تقصر في أداء الواجب الطالب لا يقصر في أداء الواجب». بيِّن نوع (لا)، وأعرب الفعل بعدها.
- (٢) «لتعطف على الفقراء؛ ليعطف الله عليك». حدَّد نوع (اللام)، وأعرب الفعل بعدها.
 - (د) «المجتهدان ناجحان أبوك ذو رأى صائب». أدخل (كان) مرة، و (إنَّ) مرة أخرى.
- (هـ) «المثقف حريص على مصلحته». اجعل المبتدأ مثنى مرة، وجمعًا مرة أخرى، وغيِّر ما يلزم.

١

* لاحظ الفرق في كتابة الهمزة في بداية الكلمات :

(أُسامة – أَحمد – إبراهيم – احترام – استمرار – العدل).

- الكلمات : (أسامة أحمد إبراهيم) بدأت بألف مرسوم فوقها أو تحتها همزة، وهذه تُسمَّى همزة قطع.
- الكلمات : (احترام استمرار العدل) بدأت بألف فقط دون رسم الهمزة، وهذه تُسمَّى ألف وصل.

ولكي تتعرف الفرق في النطق بين همزة القطع، وألف الوصل اقرأ الأمثلة التالية:

- الجموعة

- 🛈 أحمد فهم الدرس،
- الدرس.
- * لاحظ أن كلمة (أحمد) في المثالين

أنت مجبر على نطق همزتها سواءً:

- وقعت في بداية الجملة كما في المثال ()
- أو وقعت في وسط الجملة كما في المثال ﴿ وَأَنَهَا قَطْعَتَ النَّطَقَ بِمَا قَبِلَهَا؛ وَلَهَذَا سُمِيتَ هَمْزَةَ القَطْعِ.

همزة القطع تُنطق سواء وقعت الكلمة في بداية الجملة أو في وسطها.

الجموعة 🖳

- () انتصرت مصر على العدو.
- 🕜 مصر انتصرت على العدو.
 - * لاحظ أن كلمة (انتصرت):

فى المثال () وقعت فى بداية الجملة، وأنت مجبر على نطق حرف الألف،

وفي المثال (وقعت في وسط الجملة، فوصلتها بما قبلها ولم تنطق ألفها؛ ولهذا

سُميت ألف الوصل.

ئستنتج من ذلك

ألف الوصل تُنطق عندما تقع الكلمة في بداية الجملة، وتسقط نطقًا لا كتابةً عندما تقع في وسط الجملة.

* طريقة سهلة للتفريق بين همزة القطع، وألف الوصل من خلال النطق : ________ نضع (واوا) أو (فاءً) قبل الكلمة ثم ننطقها، فإن نُطقت الهمزة فهي همزة قطع، وإن لم تُنطق فهي ألف وصل.

مثال:

لاحظه

- أنك مجبر على نطق الهمزة.
- أن الهمزة قطعت عليك النطق بين
 حرفي الواو والكاف.
 - ولذلك فهي همزة قطع.

لاحظ

- أنك مجبر على عدم نطق الألف.
- أنك وصلت حرف الواو بالسين
 عند النطق.
 - ولذلك فهي ألف وصل.

تبريب



📜 حدُّه - عن طريق النطق - نوع الهمزة في الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

- (١) عُدت إلى فراشى وأسلمت رأسى إلى يدى.
- (ب) استيقظت فجريوم من الأيام على صوت هرة.
 - (ج) أحضرت لها طعامًا فانصرفت عنه.
 - (د) الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس.

الإجابة

- (4) early Early.
- (i) for (.)

- (4) Edg con.
- (|) हैं बोटु हैं बोटु .

حمرة القطع تُرسم ألفًا فوقها أو تحتها همزة (أ-!)، وتُنطق في أول الجملة وفي وسطها.

* مواضعها :

في الأسماء المبدوءة بهمزة:

- ⇒ جميع الأسماء في اللغة العربية ، مثل : (أحمد أسامة إسلام أب أم) ،
 (ما عدا تسعة أسماء تبدأ بألف وصل) .
 - الضمائر (أنا أنتَ أنتِ أنتما أنتم أنتن).
 - 🖛 الظروف، مثل: (أمام أمس).

في الأَفعال الآتية ومصادرها المبدوءة بهمزة:

- ◄ الماضى الثلاثي (٣ أحرف)، ومصدره، مثل: (أُمَرَ أَمْرًا).
- الماضى الرباعى (٤ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل: (أَهْمَلَ أَهْمِلُ إِهْمَالًا).
 - المضارع، مثل: (اكْتُبُ أَحْسِنُ أَسْتَمِعُ أَسْتَعْمِلُ).

في كل الحروف المبدوءة بهمزة، مثل: (إنْ - أنْ - إنَّ - أنَّ - أنَّ - أو - أم - إلَّا)، (ما عدا «أل» التعريف).

ألف الوصل تُرسم ألفًا دون همزة، وتُنطق في أول الجملة، ولا تُنطق في وسطها.

* مواضعها :

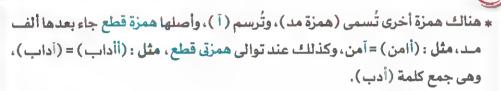
في الأسماء التالية

تستخدمان للقسم

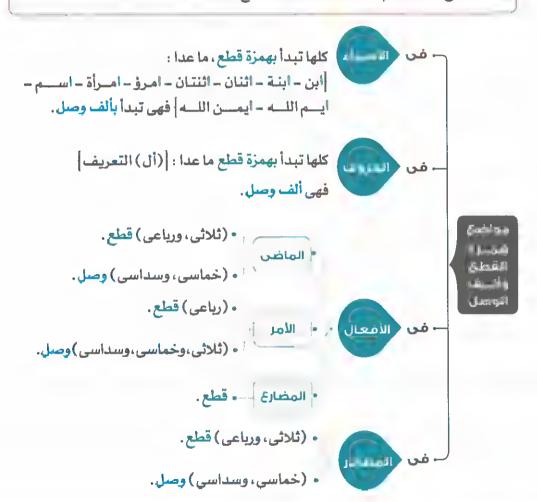
🖛 (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرأة - اسم - ايم الله - أيمن الله).

في الأفعال الآتية ومصادرها المبدوءة بألف وصل:

- الأمر من الفعل الثلاثي (٣ أحرف)، مثل: (اسْمَعْ).
- الماضى الخماسى (٥ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل: (احْتَرَمَ احْتَرِمْ احْتَرَامًا).
- ◄ الماضى السداسي (٦ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل : (اسْتَخْرَجَ اسْتَخْرِخ اسْتِخْراجًا).
 - في الحروف حرف واحد فقط، هو (أل) التعريف، مثل: العمل.



- * المصادر المبدوءة بألف وصل إذا سُمَّى بها إنسانُ تصبح ألفها همزة قطع ، مثل: (إنتصار).
 - * عند جمع (ابن، أسم) تصير همزتها همزة قطع، مثل: (أبناء، أسماء).



أسئلة اختيار من متعدد

(الدقهلية ١٩)		وصيل؛ لأنه :	(١) «اقرأ» مبدوء بألف
	() أمر ثلاثى.		()أمر رباعي.
	🕥 ماضِ ثلاثي.		﴿ مَاضٍ رِباعي.
	،) همزته قطع؛ لأنه :	، طلب العلم». (أقْبِر	(٢) «يا محمد، أقْبِل على
	💬 ماضٍ ثلاثى.		آأمرثلاثي.
	🕥 ماضٍ رياعي.		﴿ أمر رباعي.
	رالمناسب :	». ». الاختيار	(٣) «حضرت طالبتان .
()اثنتين.	(ج)ثنتان.	⊖اثنتان.	آاثنان.
0 0	ه خط همزة قطع؛ لأنه	ة كل صباح ». ما تحتا	(٤) «أذهبُ إلى المدرس
	🍚 مصدر ثلاثي.		 () ماضٍ ثلاثی.
، بهمزة المتكلم.	(مضارع مبدو:		﴿ أمر ثلاثي.
صدر لفعل :	رة) ألفها وصل؛ لأنها م	برة واجبة ». (استشا	(ه) «استشارة ذوى الخ
	⊕رياعى.		🕦 ثلاثي.
	د سداسی.		(ج) خماسي.
	بَها قطع؛ لأنها :	وقة». (إبتسام) همز	😙 «إبتسام طالبة متف
سداسی،	ب مصدر لفعل		() مبدوءة بـ «أل».
	(اسم إنسان.	نى،	ج مصدر لفعل رباد
ئزة». ما تحته خط:	أيمن الله أن يفوز بالجا		(▽) «ايمن الله، لأدافعن
	— (ب) همزة قطع –		— () همزة قطع – ألف
ألف وصار.	(د) ألف وصار –		الفريميا ١٩٥٠





أسئلة متنوعة

والطليبية ٥

● تذكــر

•	WI C	
ر الصحيحة، مع تصويب الخطأ ،	() أمام ال <mark>عبارة غي</mark>	处 ضع علامة (🗸) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ()
	التعريف.	(أ) الحرف الوحيد المبدوء بألف وصل هو (أل)
		(ب) الأمر من الفعل الخماسي يبدأ بألف وصل.
		(ج) كل الأسماء تبدأ بهمزة قطع.

- (د) الفعل المضارع (للمتكلم) مبدوء بهمزة قطع.
- (ه) «أكرمت أخى» ما تحته خط يبدأ بهمزة قطع؛ لأنه ماضٍ لفعل ثلاثي.
 - (و) «أقم الصلاة» ما تحته خط همزته قطع؛ لأنه أمر رباعى.

🥨 اختر من العمود (أ) ما يناسب العمود (ب) ،





📆 🔝 ميُّز الكلمات المبدوءة بهمزة قطع من الكلمات المبدوءة بألف وصل :

- (١) ما تواضع أحد لله إلَّا رفعه.
- (ج) من واجبات الضيافة إطعام الطعام.
 - (4) إنَّ المحب لمن يحب مطيع.
 - (ز)أول الغيث قطرة.
 - (ط) الدجاجة تبيض في الحظيرة.
 - (ك) الطفل ينام مبكرًا.

- (ب) من إكرام الضيف البشاشة في وجهه.
 - (د) صن لسانك عن أذى الناس.
 - (و) الجرس يدق في السابعة صباحًا.
 - (ح) أنصِفْ غيرك إنصافك لنفسك.
 - (ى) شرح المعلم الدرس.

🛂 أكمل الجدول التالي بما هو مطلوب منك :

السبب	نوع الهمزة	الكلمة	
	***************************************	إتقان	
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	العدل	ب)
	***************************************	اهتمام	ج)
•	,	أراد	(2)
	***************************************	ابن	(<u>a</u>
		إنَّ	_ (و)

😷 أكمل مكان النقط بغعل مناسب مبدوء بهمزة، وبيِّن نوع الهمزة ء

- (i) 🛄على نظافة منزلك.
- (ب) 🛄على الفقراء لتدخل الجنة.
 - (ج)الطالب عن السؤال.
 - (د)المصرى الضيف.

📆 صوِّب الخطأ في كتابة الهمزة في الجمل الأتية ،

(i) اذكر إسم الله في بدء كل أمر. (الطرية / القاهرة ٢٣) (قنا ۲۲)

(ب) إنصرف الغافل عن شكر الله.

(ج) مُد يد المساعدة الي اخيك.

(د) انتصار طالبة مجتهدة،

(4) حققنا إنتصارات رائعة في حرب أكتوبر.

(كفر صقر / الشرقية ٢٢) (طنطا / الفريبة ٢٣)

🛂 حوِّل الفعل المضارع إلى ماضٍ في الجمل الآتية، ثم بيِّن نوع الهمزة في الفعل بعد التحويل 🛚

- (ب) يستغفر المؤمن ريه.
- (د) يهتم الطالب بدروسه،

- (i) يحب الله المحسنين.
- (ج) بحرز اللاعب الهدف.
- (ه) بأخذ الطالب الكتاب،

استخرج من الفقرة التالية اسمًا مبدوءًا بألف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع ؛

«إن السلام دعوة للخير وطريق للرخاء، وهو هدف تسعى إليه البشرية كلها». (دمياط؟؟)

«الحريسة هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدى الأطفال».

- (۱) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج كلمة مبدوء ة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن نوع كلُّ منهما.

«وطنى نشأت فوق أرضه الخصبة، وأكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من ماثه العذب، وتعلّمت في مدارسه؛ لذا فإنني أحب وطني، وأقدم روحي؛ فداءً له».

- (١) 🛄 أعرب ما تحته خط.
 - (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) الكلمات المبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.
- (٢) الكلمات المبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.
 - (٣) 🛄 حرفًا ناسخًا، وبيِّن اسمه، وخبره.
 - (٤) طُرفًا، وييِّن نوعه.
 - (٥) مفعولًا لأجله، وبيِّن علامة إعرابه.
 - (ح) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (۱) «للنيل فرعان يصبان في البحر المتوسط». الاختيار المناسب: (اثنان – اثنتان – اثنين – اثنتين).
- (۲) «يسعى المصلحون لإيجاد الحلول». (إيجاد) همزتها قطع؛ لأنها مصدر: (ثلاثي – رباعي - خماسي – سداسي).

«العلم هو أساس نهضة الأم؛ به استطاع الإنسان اكتشاف المجهول، وإزالة العقبات، وحل المشكلات، فاعلم – أيها الابن البار – أنَّ العلم هو خيارك الأوحد».

- (i) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج: (١) كلمتين مبدوءتين بألف وصل لسببين مختلفين، وبيِّنهما. (٢) كلمتين مبدوءتين بهمزة قطع لسببين مختلفين، وبيِّنهما.
 - (ج) «......ابتسام مع أسرتها إلى القاهرة». الاختيار المناسب: (إنتقلت أنتقلت أنتقلت آنتقلت).
- (د) [[] «.....المصريون في معركة العبور». ضع في المكان الخالي فعلًا مبدوءًا بألف وصل.

«ما أروع اعتياد الإنسان على ممارسة الرياضة! أو ما أكثر فوائدها! من ذلك: أنها تقوى البدن، وتنشط العقل، وتُروِّح عن النفس، وتجدد النشاط. فاحرص على ممارسة الرياضة، وضعها على قائمة أولوياتك اليومية».

- (۱) أعرب ما تحته خط.
 - (ب) استخرج:
- (١) كلمتين مبدوءتين بألف وصل لسببين مختلفين، ووضَّحهما.
- (٢) كلمتين مبدوءتين بهمزة قطع لسببين مختلفين، ووضَّحهما.
 - (-) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) «كرِّمت المدرسةمن الفائقات». (اثنان اثنتين اثنتان اثنين).
 - (٢) «.....ممارسة الرياضة بصورة يومية ».
 - (استطيع استطع أستطيع أستطع).
 - (د) صوّب الخطأ فيما يلي:
 - (١) الإستشارة مُقدَّمة على الإستخارة. (٢) انك إمرؤ وفيُّ صدوق.

٢

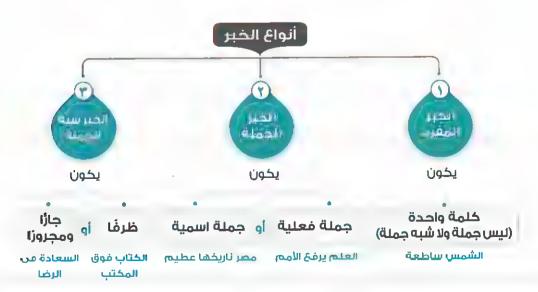
أنواع الخبر

- * درست فيما سبق أن الجملة الاسمية تتكون من :
- المبتدأ وهو الاسم المتحدَّث عنه، وتبدأ به الجملة غالبًا، وحُكمه (الرفع).
 - الخبر وهو الجزء المكمل لمعنى الجملة الاسمية، وحُكمه (الرفع).

* الاسم الواقع بعد المبتدأ لا يُعرب خبرًا إلَّا إذا تم به معنى الجملة، فلو قلنا: (الطالبُ الذي تفوق) وتوقفنا لم نفهم شيئًا،

أما إن قلنا: (الطالبُ الذي تفوق محبوبُ) فقد تم معنى الجملة، وأصبحت جملة مفيدة بعد استكمالها بكلمة (محبوبُ) التي هي الخبر.

* وفي هذا الدرس نتعرف أنواع الخبر كما يتضح من المخطط التالي :



* شرطه : يطابق المبتدأ في :

• النوع (التذكير أو التأنيث).

والجدول التالي يوضح ذلك:

هو ما كان كلمة واحدة تعبّر عن مفرد أو مثنى أو جمع (ليس جملة ولا شبه جملة).

• العدد (الإفراد أو التثنية أو الجمع).

المثال أوجه المطابقة بين المبتدأ والخبر إعراب الخبر المبتدأ الخبر (النوع، والعدد) التامية مجتهد. التندكيس والإفراد خبر مرفوع بالضمة التلميذة مجتهدةً. التأنيث والإفراد التذكير والتثنية التلميذان مجتهدان. خبر مرفوع بالألف التأنيث والتثنية التلميذتان مجتهدتان. خبر مرفوع بالواو التذكير والجمع التلامية مجتهدون، خبر مرفوع بالضمة التأنيث والجمع التلميذاتُ مجتهداتُ.



- (i) الكتابان جديدان.
- (ج) المحسنون ممدوحون.
 - (4) هذا معلم متميز.

(د)الفتيات مهذبات.

(ب)النجم لامع.

(و)أنتم المجتهدون،

الاحابة

- . ومجاله يدكننا نهدوتجدا (ع)
- . ومجأله شيناتا تابنهه (٤)
- (ب) لامع التذكير والإفراد.

- (هـ) معلم التذكير والإفراد.
- (ج) معدوحون التذكير والجمع.
- . حَينتنال عِيد (أ) .

الخبر الجمالة موما كان جملة فعلية أواسمية.

* شرطه: يشتمل على ضمير يربطه بالمبتدأ، ويطابقه في النوع والعدد، ويُسمَّى الرابط.

الرابط (الضمير)	محله الإعرابي	ئوعه	الخبر	المثال
«واو» الجماعة في (نجحوا)	 نجح: فعل ماض. واو الجماعة: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ. 	إملةف	نجحوا	الطلابُ نجحوا.
الضمير المستتر بعد (نجح)، تقديره : «هو»	• نجح : فعل ماضٍ. • الفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو». والجملة في محل رفع خبر المبتدأ.	فعلية	نجح	الطالبُ نجح.
«ها» في كلمة (أخلاقُها)	 أخلاقها: مبتدأ ثانٍ. مهذبة : خبر المبتدأ الثانى. والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ الأول. 	جملة	أخلاقها مهذبةً	الفتاة أخلاقها مهذبةً.
﴿ ؞ ﴾ في كلمة (أخلاقُه)	 أخلاقه : مبتدأ ثانٍ. مهذبة : خبر المبتدأ الثاني. والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الأول. 	4	أخلاقه مهذبةً ا	الرجلُ أخلاقُه مهذبةً.



- الجملة الاسمية التي تقع خبرًا تبدأ باسم على إحدى الصورتين التاليتين :
 - (١) اسم به ضمير متصل، مثل: السماء منظرها بديع.
 - (٢) ضمير منفصل، مثل: العلم هو الحياة.

السيار ا

استخرج الخبر الجملة فيما يلي، وبيِّن نوعها، ورابطها ،

(¡) المهذب أصدقاؤه كثيرون.

(ب) العضلات تقويها الحركة.

(ب) تقويها الحركة - قيلية - «ها» في (تقويها).

(ج) الطالب المجتهد هو الناجح.

(د)النظافة تنشط الجسم.

- الإجابة ا
- () تنشط الجسم فعلية الضعير الستتر «هي» فاعل الفعل (تنشط).
 - (ح) هو الناجح اسمية هو.
- (i) lastelje Ligen Lasse «Ilgla» j. (lasteljes).

الخير شبه الجملة موماكان ظرفًا، أوجارًا ومجرورًا.

محله الإعرابي		نوعه	الخبر	المثــال
·B	43	ظرف زمان	اغد	الرحلة غدًا،
ل رفع خبر	4.	ظرف مكان	فوقً	الطعامُ فوقَ المائدة.
العبتاً.	:4	جارومجرور	في الفصل	المعلمُ في الفصلِ.

قدريب

استخرج الخبر شبه الجملة هيما يلي، وبيُّن صورته :

(¡)النجاة في الصدق.

(ب) الكتاب فوق المنضدة.

(ج) النظافة من الإيمان.

(د)البيت أمام المسجد.

الإجابة

(+) من الإيمان - جارومجرور. (4) أمام - غرف مكان.

. نالاء نائية – فارف مكان.

(ا) في الصناق – جارومجرور.

- وعدقا

* للخبر ثلاثة أنواع، وهي :

- (أ الخبر المفرد موما كان كلمة واحدة (ليس جملة، ولا شبه جملة).
 - 🖚 شرطه: يطابق المبتدأ في النوع والعدد.
 - 🖚 إعرابه : خبر مرفوع.
 - الخبر الجملة فعلية أواسمية.
- 🖚 شرطه : يشتمل على ضمير يربطه بالمبتدأ، ويطابقه في النوع والعدد.
 - 🖚 محله الإعرابي : في محل رفع خبر المبتدأ.
 - الخبر شبه الجملة هوما كان ظرفًا، أو جارًا ومجرورًا.
 - 🖚 محله الإعرابي : في محل رفع خبر المبتدأ.

المادع للإعراب * أعرب الجمل التالية :

- () العامل مجتهد.
- ﴿ التجارة ربحها وفير.
- ◊ النظافة من الإيمان.
- الحديقتان مثمرتان.
- المدرسون مثقفون. 🕤 الطائر فوق الشجرة. التلاميذ نجحوا.

	جابة	الإ
إعـرابـهـــــــا	الكلمة	
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	العاملُ مجتهدُ	0
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	الحديقتان مثمرتان	9
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم. خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.	المدرسون مثقفون	(P)
مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مبتدأ ثانٍ مرفوع بالضمة، والضمير «ها» مبنى فى محل جر مضاف إليه. خبر المبتدأ الثانى مرفوع بالضمة، والجملة الاسمية «ربحها وفير» فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.	التجارة ريخها وفيرُ	(1)
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. فعل ماضٍ مبنى على الضم، والضمير «واو الجماعة» مبنى في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية «نجحوا» في محل رفع خبر المبتدأ.	التلاميذُ نجحوا	0
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ.	الطائرُ فوقَ الشجرةِ	(3)
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. حرف جر. الاصلية واللوعية) الظر جدول الطرحول وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة عدمات الإيمان» في محل رفع خبر المبتدأ.		(V)

أسئلة المن متعدد

(القامرة ٢٣)		. نوع الخبر :	(۱) «الفلاح عمله عظيم»
جملة فعلية.	ج شبه جملة .	🕞 جملة اسمية .	🕦 مفرد.
(الشرقية ٢٢)		نوع الخبر:	(۲) «يقيني بالله يقيني».
د مفرد.	ج شبه جملة .	🔾 جملة اسمية .	🕦 جملة فعلية .
	صلية :	لى خبر معرب بعلامة أه	(٣) الجملة التي تشتمل عا
ت عملهن،	المعلمات متقنان		() الصانعان بارعان.
ين في صلاتهم.	(2) المؤمنون خاشعو		آ الصانعان بارعان.أنت ذو مروءة.
(سوهاج ۲۳)			(٤) «المصريون إيمانهم بال
جملة فعلية.	ج شبه جملة .	💬 جملة اسمية .	(آ) مفرد،
(الدقهلية ٢٢)			(ه) «للمعاملة الحسنة أثر
جملة فعلية.	﴿ شبه جملة.		٦ مفرد.
			(٦) «الطالب المجتهد ذو
🗅 شبه جملة .	جملة فعلية.	🔾 جملة اسمية.	🕦 مفرد.
لى الترتيب :	فناؤها». نوع الخبرء	ع» – «المدرسة واسع	(٧) «المدرسة فناؤها واس
	찆 مفرد 🗕 مفرد .	. 4.	🕥 مفرد – جملة اسمي
عملة اسمية.	جملة اسمية – ج	رد.	جملة اسمية – مفر
	، جملة الخبر :	بل والدهما». الرابط فو	(٨) «الطفلان يقدران فض
(محذوف	دشمير مستتر.	()النون.	(ألف الاثنين.
	فِع الخبر:	جمل الأزهار». علامة ر	(٩) «العلم بستان يطرح أ
۞ ثبوت النون.	جالواو.	⊕الألف.	(الضمة .
			(۱۰) «المعلم له فضل كبير
۞ شبه جملة.	(ج) جملة فعلية .	(-) جملة اسمية.	∩مفد.





أسئلة متنوعة

(|) الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة.

• تذکــر ○ العلي

إن ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ ،

(ب) عادمه رفع الحبر المعرد الدال على المنتى عادمه اصليه.			
(ج) الخبر الجملة لابد أن يشتمل على ضمير يعود على المبتدأ.			
(د)الخبر شبه الجملة يكون ظرفًا فقط.			
	1 4	🛄 🛄 استخرج الخبر، وبيِّن نوعا	
نوعـــه	الخبـــر	الجملية	
) الصلاة نور.	
		ب) الكتاب موضوعه سهل.	
		ج) الرياضة تُقوِّى الجسمَ.	
		د) الصحة في الغذاء المتكامل.	
		 العصفوريين الأغصان. 	
		منع خبرًا مضردًا مناسبًا، وبينًا ،	
1	عرمه إعرابه، مع دعر ال	الما حين سرد، ساهم البين	
السيب	علامة إعراب الخبر	الجملــة	
***************************************	***************************************) اللاعب	
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			
) المهندسون	
) المهندسون	

ضع مكان النقط مبتدأ مناسبًا، وبين علامة إعرابه ،		
مبدعون في إنتاجهم.	(۱) 🛄هبة النيل. (ب)	
[1]ساهران لتحقيق أمن الوطن.	(ج)مخلصات في عملهن. (د)	
🔝مهتمون بالشرح.	(4) 🛄مفتوح لاستقبال اللاعبين. (و)	
ن فیما یلی ،	🚑 أكمل الجمل الآتية بالخبر المطلوب بين القوس	
الطالب (خبرجملة فعلية).	(۱) [] المهمل (خبر مفرد). (ب	
🔝 العِلم (خبرشبه جملة).	(ج) [] الحديقة (خبر جملة اسمية). (د)	
🚻 زيد (خبرجملة فعلية).	(ه) الشرفتان (خبرمفرد). (و)	
(المطرية / القاهرة ٢٣)	(ز) وطنى مصر (خبر جملة اسمية).	
(المنتزه / الإسكندرية ٢٣)	(ح) العِلم (خبر مفرد).	
(البحرالأحمر ٢٢)	(ط) القراءة (خبر جملة اسمية).	
	عيِّن الخبر في الجمل الآتية، وبيِّن نوعه ،	
المؤمن قلبه نقي.	(۱) مصرتحب السلام.	
عسل النحل طعمه لذيذ.		
الضمير الحي صوته عالٍ. (الزينون / القامرة ٢٣)	(هـ)الحرية غريزة فطرية.	
(المجمى / الإسكندرية ٢٢)	(ز) البنت تساعد أمها.	
	بيِّن نوع الخبر فيما يلي ،	
الشجرة ثمارها ناضجة .(قها/القليوبية ٢٣)	• الشجرة ناضجة ثمارها.	
الطلاب متفوقون. (دمياط ٢٢)	(<u>ب</u>) • الطلاب يتفوقون.	
وخبرًا جملة فعلية مرة أخرى :	处 هات لكل مبتدأ فيما يلى خبرًا جملة اسمية مرة،	
(ج) [1] الطعام.	(۱) [] الصوم. (ب) [] النظافة.	
(و)الطلاب.	(د)السماء، (هـ)المدرسة.	

الجملة إلى مفرد فيما يلي :	🌉 حوّل الخبر المفرد إلى جملة، والخبر
(ب) الحرية أشكالها متنوعة. (البحيرة ٣٣	(i) الزهور تتفتح في الربيع.
(د) الطلاب منتبهون لشرح المعلم.	(ج) الأمهات حاضرات حفل عيد الأم.
(و) القارئ الماهر سريع الفهم.(بني سويف ٢٣)	(هـ) المتفوقون مسرورون بتفوقهم.
٣٢)(ح) المدرسة عالية الأسوار. (النيا٢٢)	(ز) العربي يعتز بلغته. (بها / القليوبية
ا، وغيَّرما يلزم ،	اجعل المبتدأ للمثنى، وللجمع بنوعيهم
	«المصرى مخلص في عمله».
م، واستخدمه في جملة مفيدة، بحيث يكون مبتدأ،	🛄 🛄 حوُل كُلًا مما يأتي إلى جمع المذكر السال
(ب) اللاعب.	(أ) المهندس.
(د)القارئ.	(ج) المذيع.
مع مؤنث سائًا، واذكر علامة إعرابهما ،	📜 🔝 اجعل المبتدأ والخبر فيما يأتي ج
(ب) الفتاة المهذبة محبوبة.	(i) العاملة نشيطة.
(د) المعلَّمة مثقَّفة .	(ج) الأم مخلصة في تربية الأبناء.
يما يلى، ثم بيِّن نوع الخبر بعد التحويل ،	مِنْ حُولُ الجملة الفعلية إلى جملة اسمية ف
 (-) تساعد الزوجات الأزواج في الحياة. 	() فهم التلاميذ الدرس.
، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى، وغيّرما يلزم ،	الآتية فعلًا ناسخًا مرة المرة المخا مرة
(—) الفتاتان المهذبتان محبوبتان.	(†) الطلاب المجتهدون محبوبون.
	(ج) المدرس المخلص محبوب.
	المرب الحمل الأتياني

(ب) الطالبان مجتهدان.

(†) المعلمات محبوبات من التلميذات.

(ج) المصريون متحدون.

V Just

«الماء هو سر الحياة، وقطرة ماء تساوى حياة؛ لذلك كانت شروة الماء هي الفضلي من بين كل الشروات، فالماء من أجلً النعم التي يجب أن نحافظ عليها».

- (i) أعرب ما تحته خط.
 - (ب) استخرح:
- (١) كلمة مبدوءة بألف وصل، مع ذكر السبب.
- (٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، مع ذكر السبب.
 - (٣) خبرًا مفردًا، وأعريه،
- (٤) خبرًا جملة، واذكر نوعها، ومحلها الإعرابي.
 - (٥) خبرًا شبه جملة، واذكر محله الإعرابي.
- (ج) «الحقالقوة». أكمل بخبر شبه جملة. (كفرالشبخ ٢٢)
- (د) «الرياضة عظيمة الفائدة». حوَّل الخبر إلى جملة اسمية.
 - (🌥) المبتدأ «مصر» خبره جملة فعلية في :
 - (مصر مستقبلها یشرق مصر مشرق مستقبلها مصر مستقبلها فی إشراق مصر یشرق مستقبلها). اختر.

«يدعونا الإيمان إلى القناعة والرضا بما قُدَّر لنا ، فليس الغِنى بكثرة المال ، ولكن الغِنى غِنَى النفس ، والإنسان القنوع يعيش في سلام مع نفسه ومجتمعه ؛ لذلك قال الحكماء : "القناعة كنز لا يفنى"».

- (۱) أعرب ما تحته خط.
 - (ب) استخرج:
- (١) كلمة مبدوءة بألف وصل، مع بيان السبب.
- (٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، مع بيان السبب.
- (٢) خبرًا مفردًا، وأعربه. (٤) خبرًا جملة، واذكر محلها الإعرابي.

- (ج) «الغنى». أكمل بخبر شبه جملة.
- (د) «المصريون يخلصون في أعمالهم». اجعل الخبر مفردًا في الجملة السابقة. (الدقهلية ٣٠)
 - (ه) «الوطن أبناؤه يتقدمون الوطن يتقدم أبناؤه». إعراب ما تحته خط في الجملتين: (خبر، مبتدأ ثان مبتدأ ثان، فاعل مبتدأ ثان، فاعل). اختر



«الأمة العربية أمة مجيدة، حضارتها عريقة، أبناؤها تربطهم روابط عديدة، أهدافهم مشتركة، وآمالهم واحدة، يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية والعالم».

- (١) 🛄 أعرب ما تحته خط.
 - (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) 🛄 جملتين اسميتين، وبيِّن ركني كل جملة.
 - (٢) 🛄 فعلًا مضارعًا، وحوِّله إلى فعل ماضٍ.
 - (٣) 🛄 حرف جر، واضبط الاسم بعده.
- (٤) همزة قطع، وألف وصل، وبيِّن نوع الكلمة في كلِّ منهما.
- (ج) «المصرى مهتم بالعلم». اجعل المبتدأ للمثنى، وللجمع بنوعيهما، وغيَّر ما يلزم.
- (د) «مصريحبها أبناؤها». اجعل الخبرجملة اسمية، وغيَّر ما يلزم. (الشرقية ٢٢)
 - (ه) «القانون يضمن حياة آمنة بين الناس». علامة الرفع في (القانون):

(الضمة - ثبوت النون - الواو - الألف). اختر.

الضمائر البارزة، والضمائر المستترة

* الضهير: اسم معرفة يدل على المتكلم أوالمُخاطّب أوالغائب، ويُستخدم بدلًّا من الاسم المرتبط به لاختصار الكلام.

أنواع الضمائر

الجازرة

- متكلم وأنا. ونحن.
- منفصلة · أمخاطب ،أنت. ،أنت، ،أنتما. ،أنتم. ،أنتن.
- 👡 غائب 🔒 هو. وهي. وهما. وهم.
- ونا الفاعلين. ﴿ رَفِعُ ا • تَاءِ الْفَاعِلِ.
- وألف الاثنين. • نون النسوة.
- ياء المخاطبة. • واو الجماعة،

، نحن،

- نا المتكلمين. . ياء المتكلم. نصب وهاء الغيبة. وجر • كاف الخطاب.
 - للمتكلم تقديرها
 - للمخاطب أنت. تقديرها
 - للغاثب ه هي. **، هو** ، تقديرها









الضعطر البارزة مي التي تظهر في النطق والكتابة، وهي نوعان:

النصمائر المنفصلة عن غيرها من الكلمات، وتتعرفها من الجدول التالى:

الموقع الإعرابي للضمير	الثال	دلالته		الضمير
	أنا مصرى.	مفرد مذکر		أنــا
	أنامصرية.	مفرد مؤنث	3	
	نحن مصريان.	مثنى مذكر	FI	
	نحن مصريتان.	مثنى مؤنث		نحذ
	نحن مصريون.	جمع مذكر		
	نحن مصريات.	جمع مؤنث		
.9	أنتَّ مصرى.	مفرد مذکر		أنت
ئز م	أنتِ مصرية.	مفرد مؤنث	. 9	أنت
مبنى في محل (رفع مبتدأ)	أنتما مصريان.	مثنى مذكر	्र - - - - -	أنتما
كل (أنتمامصريتان.	مثنى مؤنث].	البها
.Đ	انتم مصريون.	جمع مذكر		أنتم
[기]	أنتن مصريات.	جمع مؤنث		أنتن
	هومصري.	مفرد مذکر		هو
	🌡 هي مصرية .	مفرد مؤنث		ھى
	🖠 هما مصریان.	مثنى مذكر	أأ	
	هما مصریتان.	مثنى مؤنث		هما
	هم مصريون.	جمع مذكر		هم
1	🔰 هن مصريات.	جمع مؤنث		ھن

الضمائر المتصلة] هي التي تتصل بكلمة تسبقها، ولا تستقل بنفسها، وتنقسم إلى :

شمائر الرفع المتصلة

الموقع الإعرابي للضمير	المثال	دلالته		الضمير
	كتبتُ الدرس.	مفرد مذکر	متكلم	
	يا محمد، هل كتبتَ الدرس ؟	مفرد مذکر		
	يا هند، هل كتبتِ الدرس ؟	مفرد مؤنث	٠,٩	تاء
.β.	هل كتبتُما الدرس ؟	ٔ مثنی بنوعیه	-9	الفاعل
\$;	هل كتبتُم الدرس ؟	جمع مذکر	j.	
بنی	هل كتبتُّن الدرس ؟	جمع مؤنث		
، في محل (رفع فاعل)	كتبُنا الدرس.	جمع بنوعيه	متكلم	نا الفاعلين
رَقِيَ	البنات كتبن الدرس.	جمع مؤنث		نون النسوة
<u>عل</u>).	الطالبان كتبا الدرس.	مثنی مذکر	·q	·
	الطالبتان كتبتا الدرس.	مثنی مؤنث	٠ <u>٠</u>	ألف الاثنين
	الجنود انتصروا في المعركة.	جمع مذكر	j.	واو الجماعة
	الطلاب كتبوا الدرس.	جمعسور		
ضمير مبنى فى محل (رفع اسم كان).	یا هدی، کونی علی حق.	مفرد مؤنث	فخاطب	ياء المخاطبة

الضمير (نا) يأتى على أحد وجمين :﴿

- «نا الفاعلين» يكون الفعل معه مبنيًّا على السكون، مثال : رحمنا فقراءَ نا. فالضمير (نا) في محل رفع فاعل.
 - «نا المفعولين» يكون الفعل معه مبنيًّا على الفتح، مثال: رحمَنا اللهُ. فالضمير (نا) في محل نصب مفعول به.

ياء المتكلم المتكلمين كاف الخطاب هاء الغيبة

🕜 ضمائر النصب المتصلة

😙 ضمائر الجر المتصلة

الموقع الإعرابي للضمير	الثال	حالته	الضمير	
	أعجبني الكتاب،		ياءالمتكلم	
ضمیر مبنی فی محل	أعجبنا الكتاب،	متصل	ناالمتكلمين	
نصب (مفعول به).	أعجبك الكتاب.	بالفعل	كاف الخطاب	٠9
	أعجبه الكتاب.		هاءالغيبة	مانز
	إننى مصرى.		ياء المتكلم	Ties.
صمير مبنى فى محل	إننا مصريون.	متصل	ناالمتكلمين	1.
نصب (اسم إنَّ).	إنك مصرى.	بالحرف	كاف الخطاب	
	إنه مصرى.	الناسخ	هاء الغيبة	
	مدرستی جمیلة.		ياء المتكلم	
ضمير مبنى فى محل	مدرستنا جميلة.	متصل	نا المتكلمين	
جر(مضاف إليه).	مدرستك جميلة.	بالاسم	كاف الخطاب	.0
	مدرسته جميلة.		هاء الغيبة	3412
	لى أخ رحيم،		ياء المتكلم	京
ضمیر مبنی فی محل	لنا تاريخ عريق.	متصل	نا المتكلمين	7
جر (اسم مجرور).	🕻 ئڭ أب كريم.	بحرف الجر	كاف الخطاب	
	أعطيتُ له الكتاب.		هاء الغيبة	

الدليب (١

عين الضمير البارز، وبين محله الإعرابي،

(i) هي أم مثالية.

الإجابة

- (ج) أنت طالبة نشيطة.
- (٩) إنهم من المتفوقين.
- (ز) الصديقان ذهبا إلى المدرسة.

- (ب) نحن أوفياء.
- (د)صديقك ذو أخلاق حميدة.
- (و) المدرسات يقمن بالواجب. (ح) الطلاب يقدرون الوقت.
- . (أحادة وفي راحه في (يقييلية) على « قولمجرا إلى (ح) (3)
- (ز) «أنف الاثنين» في (ذهبا) في محل رفع فاعل.
- (همم» في (إنهم) في محل نصيب اسم «إنّ». (و) «نون النسوة» في (يقمن) في محل رفع فاعل.
- (د) «الكاف» في (مسيقك) في محل جرمضاف إليه.
- . النبه يغي راعم يؤ يُناز ج)
- المتبه وفي باعم ف- يم (أ)

الضمائر المستترة

هي التي لا تظهر في النطق ولا في الكتابة، ولكنها تُفهم من معنى الكلام، وتُقدَّر دائمًا بعد الفعل.

. المتبدوي بإحداء - نخ (ب).

الموقع الإعرابي للضمير	دلالته	الضميرالمستتر «تقديره»	الثــال
ضميرمستتر(فاعل).	a Sha	أنا نحن	أكتبُ الواجب.نعرف حقوق الجار.
	مخاطب	انت	اجتهد في دروسك.
ضمیر مستتر (فاعل). ضمیر مستتر (فاعل). ضمیر مستتر (اسم «ظل»).		هـــو	المصرى يفدى وطئه. الطالب نجح. الجندى ظل ساهرًا.
ضميرمستتر(فاعل).	}.	هسی	الطالبة تذاكر بجد.



القاعدة •

- * الضمير: اسم معرفة يدل على المتكلم، أو المخاطب، أو الغائب.
 - * تنقسم الضمائر إلى قسمين :
- (١) ضمير بارز (ظاهر): له وجود في النطق وفي الكتابة، وهو إما أن يكون :
 - ضميرًا بارزًا منفصلًا : يستقل بنفسه في النطق وفي الكتابة ، مثل :
- (أنا نحن أنتَ أنتِ أنتما أنتم أنتن هو هى هما هم هن)، وهو في محل رفع دائمًا.
 - ضميرًا بارزًا متصلًا: يتصل بالكلمة، ولا يكتب مستقلًا ولا ينطق مستقلًا، مثل:
 (ياء المتكلم نا المتكلمين كاف الخطاب هاء الغيبة تاء الفاعل نا الفاعلين نون النسوة ألف الاثنين واو الجماعة ياء المخاطبة)،
 - وهو يقع في محل رفع أو نصب أو جر.
 - (س) ضمير مستتر: ليس له وجود في النطق، ولا في الكتابة، ولكنه يُفهم من معنى الكلام، ويُقدَّر دائمًا بعد الفعل.

* استخرج الضمائر من الجمل الآتية، وأعربها:

() يعجبني رأيك.

﴿ بالعمل نحقق الأمل.

٤) اقرأ الدرس.

الإجسابسة

الرجل أخلاقه مهذبة. الطلاب نجحوا.

﴿ البرتقال أصبح عصيرًا.

• «نا» في (أعمالنا)

الطالبات يحرصن على التفوق.

(١) إنك طالب مجتهد.

(١٠) علينا أن نتقن أعمالنا.

إعسرابية الضمير • ضمير مبني في محل نصب مفعول به. • «ياء المتكلم» في (يعجبني) (1) • «كاف الخطاب» في (رأيك) • ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه. ضمير مبني في محل رفع فاعل. 3 «نحن» الضمير المستتربعد الفعل (نحقق) ضمير مبنى في محل رفع مبتدأ. (4) ضمير مبنى في محل رفع فاعل. «أنت» الضمير المستتر بعد الفعل (اقرأ) (1) ضميرميني في محل جرمضاف إليه. «الهاء» في (أخلاقه) 0 ضمير مبنى في محل رفع فاعل. 1 «واو الجماعة » في (نجحوا) ضمير مبنى في محل رفع اسم (أصبح). (V) «هو» الضمير المستتربعد الفعل (أصبح) ضمير مبنى في محل رفع فاعل. «نون النسوة» في (يحرصن) (1) ضمير مبنى في محل نصب اسم (إنَّ). (1) «كاف الخطاب» في (إنك) • ضمیر مبنی فی محل جراسم مجرور. • «نا» في (علينا) (1) • ضمير مبنى في محل رفع فاعل. • «نحن» الضمير المستتربعد الفعل (نتقن)

• ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

عبسر

٣) هو طالب مهذب.

أُستئلية الختيار من متعدد

(١) «يساعدان كل محتاج». الط	ناسب :	
اهما. (المعادة)	ج نحن.	هم.
(٢) «تشرحين الدروس ياتقان»	المخاطب المناسب:	
انتن. (انتما.	جأنتم.	نتِ.
(٣) «يسرني جمال الأزهار». الضمير في		
🕦 رفع فاعل.	🕞 نصب مفعول به	
①رفع فاعل. ﴿ جرمضاف إليه .	جراسم مجرور.	
(٤) «يناضلون من أجل الوطن»	رالمناسب:	
آنحن. ﴿ هِم.	ج هما.	⊙انتم.
(ه) «مهتمان بتحصيل العلم».		
انا. ﴿نحن.	(چ) انتما .	(هما.
(٦) «المعلمان شرحا الدرس». الفاعل ف		
المعلمان. ضميره	﴿ أَلْفَ الْاثْنِينِ.	🖸 محذوف.
(٧) «أكرمنا أخوك» - «أكرمنا أخاك».	(نا) في محل :	
🕦 رفع فاعل – نصب مفعول به.	جرمضاف إليه -	رفع فاعل.
جرمضاف إليه - نصب مفعول ب	نصب مفعول به	- رفع فاعل.
(٨) « يحرصن على التفوق». ال		
€ هن. ﴿	ج انتن.	۵ هم.
(٩) «أبهرني أداؤك». الضميران اللذان ف	ط - على الترتيب - في	محل :
🕦 رفع فاعل – جر مضاف إليه.		- جر مضاف إليه.
﴿ رفع فاعل - نصب مفعول به.	جرمضاف إليه -	نصب مفعول به.
(١٠) «الطالبات أمسين في بيوتهن». (نو	ية) في محل :	
() رفع فاعل.	(فع اسم «أمسى (سأمسى	, «
(چ) نصب مفعول به ,	(نصب خبر «أمس	ی».



S

أسئلة متنوعة

<u>್ಟ್ರೈಸ್ಟ್ರಾ</u>

ە تذكــر

نع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

صلة ومتصلة.	(أ) تنقسم الضمائر البارزة إلى نوعين : منف
وضمائر المخاطب فقط.	(ب) الضمائر المنفصلة هي ضمائر المتكلم،
وياء المتكلم، ونا الفاعلين.	(ج) من ضمائر الرفع المتصلة: تاء الفاعل، و
للب، وهاء الغيبة.	(د) من ضمائر النصب المتصلة : كاف الخو
؛ في الكتابة ، ولكنها تُفهم من	(4) الضمائر المستترة لا تظهر في النطق ولا
	معنى الكلام، وتُقدَّر بعد الفعل.
بيرًا مناسبًا ،	💯 ضع في المكان الخالي - مما يأتي - ضه
(ب)تهتمين بنظافة المنزل.	(١)نتعاون على البر والتقوى.
(د)زاروا الآثار.	(جـ)مدرستان نظیفتان.
(و)مهندسات ماهرات. (أسوان ۲۲)	(هـ)تخلصون في أعمالكم.
(الأقصر ٢٧)	(ز)بجنود اقوياء.
بِيِّنَ ما يدل عليه كل ضمير :	استخرج مما يأتي الضمائر المتصلة، و
(ب)اقرأ ما تحبه من القصص.	(أ) عاوِن أخاك عند الحاجة .
(د) أحترم والدي وأمي وإخوتي.	(ج) المتسابقان فازا في المسابقة.
(و) ستجدون في المدرسة كل الأنشطة.	(۵) المدرسات شرحن الدرس.
وُنشة، والمثنى والجمع بنوعيهما :	🟭 🔝 خاطِب بالعبارة الأتية المفردة الم
	«أنتَ تلميذ مجتهد».
وللمثنى وللجمع بنوعيهما ،	👰 اجعل العبارة التالية للمضردة المؤنثة،
	«مارمیداری فی الکیمیاری»

اعرب الجملتين الأتيتين،

- (1) يسرني نجاحك.
 - (ب) فهمنا الدرس،
- 🛺 📖 قَدُّر الضمير المستتر هيما تحته خط، وبيِّن ما يدل عليه :
 - (١) نحترم المخلصين في عملهم.
 - (ب) الجندى يحقق الأمن للوطن،
 - (ج) الأم ترعى الأبناء.
 - (د) أتصفح الجريدة بعناية.
 - (4) نحقق أهدافنا بالعمل.
 - (و) ذاكِرْ دروسك باجتهاد.

إِنَّ المَعَارِفَ للمَعَالِى سُلِّهِمُ نَ وَأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا وَالعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ السَورَى نَ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنى والمُعْدَمُ وَالعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ السَورَى نَ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنى والمُعْدَمُ فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَا رَمُشْرِقِ نَ والبَسَدُرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

- (١) 🛄 أعرب ما تحته خط.
- (ب) 🔟 استخرج من الأبيات ما يلي :
- (١) ضمير رفع متصلًا، وأعربه.
- (٣) ضميرًا مستترًا، وقدُره، (٤) مبتدأ مر
- (٢) اسمًا مجرورًا بحرف الجر.
 - (٤) مبتدأ مرفوعًا بالضمة.
- (ج) «المهذب يطيع والديه». قدّر الضمير المستتر في الجملة. (البحيرة ٢٢)
- (د) «نحن مخلصون لوطننا مصر». أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا، وغيِّر ما يلزم. (الشرقية ٢٣)
 - (هـ) «...... تلميذان متفوقان». الضمير المناسب:
 - (هم هما أنتم أنتن). اختر.



«الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويُحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج».

- (۱) 🛄 أعرب ما تحته خط.
- (ب) 🛄 استخرج من الفقرة ما يلي :
- (١) جملة اسمية ، وييِّن ركنيها.
- (٤) ضميرًا متصلًا، وبيِّن دلالته. (٣) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن دلالته.
 - (٦) مضافًا إليه. (ه) فعلًا مضارعًا.
 - (ج) «المعلمون يخلصون في أعمالهم». فاعل (يخلصون):

(مستتر - واو الجماعة - النون - محذوف). اختر. (الشرقية ٢٣)

(٢) ظرف مكان.

(د) «نحترم المعلم». قدّر الضمير المستترفى الجملة. (الجيزة ٢٢)

(م) «أنت تجتهد في دروسك». اجعل الضمير للمفردة المؤنثة، وغيَّر ما يلزم. (أسوان ٢٣)

«الدولة تقدم خدمات كثيرة في مجال التعليم، ومن أهم هذه الخدمات إنشاء المدارس ذات الفصل الواحد. وقد حرصت الفتيات على الالتحاق بهذه المدارس؛ لاستعادة الأمل في التعليم. وقد اهتمت الدولة بهذا المشروع في ظل

- (1) أعرب ما تحته خط.
- (ب) 🛄 استخرج من الفقرة السابقة :

(٣) ضميرًا بارزًا. (۲) ضميرًا مستترًا. (١) فاعلًا.

(ج) 📖 اجعل الفاعل مبتدأ، وغيِّر ما يلزم في الجملة الآتية:

«عاد الفلاحون من أرضهم مساءً».

(المنوفية ٢٣) (د) «خلقنا الله تعالى». اذكر المحل الإعرابي للضمير في الجملة السابقة.

(م) «.....يحبون وطنهم». أكمل بضمير مناسب.

(و) «المعلمات الدرس». الاختيار المناسب:

(كتبوا - كتبا - كتبن - تكتبين).

اهتمامها بالقضاء على الأمية في ربوع البلاد».

(دمیاط ۲۳)



«دخل (الحسن بن الفضل) على بعض الخلفاء، وهو فى سن الخامسة عشرة، فأحب الحسن أن يتكلم، فزجره أحد الحاضرين وقال: يا صبى، لا تتكلم؛ أنت فى مقام أكبر من سنك، فرد عليه أحد الحاضرين وقال: لتتحدث أيها الصبى، فلست أنت بأصغر من هدهد سليمان، ولا أنت أيها الكبير بأكبر من سليمان الحكيم، حين قال له الهدهد: أحطت بما لم تحط به».

- (1) الفعل «تتحدث» في القطعة: (مرفوع منصوب مجزوم مبني). اختر.
 - (ب) استخرج من القطعة ما يلى:
 - (١) 🔝 ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.
 - (٢) كلمة مبدوء ة بهمزة قطع ، وأخرى مبدوءة بألف وصل ، وبيِّن السبب.
- (٣) جملة اسمية، وييَّن نوع الخبر. (٤) ضميرًا مستترًا، وقدَّره.
 - (٥) 🛄 فعلًا اتصلت به تاء المخاطب. (٦) 🖳 حرف جر.
 - (٧) 🛄 مضافًا إليه.

(ج) «أنا تلميذ مجتهد». اجعل العبارة للمثنى المذكر. (سوماج ٢٢)

(د) «رينا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا». بين المحل الإعرابي للضمائر فيما تحته خط.

(أسوان ٢٢) «كنا مصريين متعاونين ». حوَّل الضمير المتصل إلى ضمير منفصل.



الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة

يمهيد

- * الحروف (١، و، ى) إذا كانت من حروف الفعل الأصلية (*) سُمِّيَت حروف علة ؛ وذلك لضعفها، فهي كثيرًا ما تُحذف، مثل :
 - تسعى مصر للسلام. لم تسعّ مصر للحرب.
 - * ينقسم الفعل إلى نوعين:

فعل معتل

ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة، مثل: وعد - صام - رمي.

نفعل صحيح

ما خلت حروف الأصلية من حروف العلة، مثل: كتب - سأل - ظلّ. لاحظأن الهمزة (أ) ليست من حروف العلة.

the the factor from the contraction

إذا طلب منك تحديد نوع الفعل (صحيح أم معتل) مثل: (يكتب - ضَع - قالت - يمذُون - يستسلم). فاتبع الخطوات التالية:

- 🕥 يرد الفعل إلى الماضي المجرد إذا كان مضارعًا أو أمرًا:
- يكتب الماضى منه (كتب) نوعه صحيح. ضَع الماضى منه (وضع) نوعه معتل.
 - 😙 تحذف تاء التأنيث والصمائر وأحرف الزيادة إن اتصلت بالفعل:
 - قالت نحذف تاء التأبيث (قال) نوعه معتل.
 - يمدُّون الماضى منه مدُّوا نحذف الضمير مدَّ) نوعه صحيح.
 - يستسلم الماضي منه السلم نعذف أحرف الرياده (سلم) نوعه صحيح.

^(») هي الحروف التي لا يمكن الاستغناء عن واحد منها، والفعل في اللغة العربية أصله:

[•] مجرد ثلاثي (أي من ثلاثة أحرف)، مثل: خرج.

[•] مجرد رباعي (أي من أربعة أحرف)، مثل: زلزل.

وغيرذلك يكون فعلًا مزيدًا (أي به 📜 🔃)، مثل : خرج – خرج – خَرج –

أنواع الفعل الصحيح

- مهموز ما كان أحد حروفه الأصلية همزة، مثل: أكل سأل بدأ.
 - مضعف ما كان أحد حروفه الأصلية مضعفًا، وهو نوعان:
- ثلاثی :ما كان حرفاه الثانی والثالث من جنس واحد، مثل : شـد → شـدد.
- و رباعي : ما كان حرفاه الأول والثالث من جنس واحد، وحرفاه الثاني والرابع
 من جنس واحد، مثل : زَلْزَلْ.
- سالهم ما سلمت حروفه الأصلية من الهمز والتضعيف، مثل : ذهب فتح شرب.

أنواع الفعل المعتل

- مثالها كان أول حروفه الأصلية حرف علة، مثل: وزن وصل ينس.
- أجوف ما كان أوسط حروفه الأصلية حرف علة، مثل: صان سار نام.
- تا ناقص ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة، مثل : دعا قضى سعى.
- * ومن أنواع الفعل المعتل ما يُسمَّى باللفيف، وهو ما اجتمع فيه حرفا علة، وله نوعان :
 - لفيف مفروق : حرفاه الأول والثالث حرفا علة ، مثل : وعي.
 - لفيف مقرون :حرفاه الثاني والثالث حرفا علة ، مثل : روى.

أستلك اختيار من متعدد

(۱) «استمدِّ» فعل :			
()سالم.	(ب) مضعف.	ج مهموز.	(مثال.
(۲) «التقى» فعل:			
ا مثال.	💬 سالم.	(ج) لفيف.	🖎 ناقص.
(٣) «اهدأ» فعل :			
) مثال.	(ب)مهموز.	﴿ ناقص.	⊕سالم.
(٤) «استعان» فعل :			
() ناقص.	(ب)مثال.	⊕أجوف.	د مهموز.
(ه) «استورد» فعل :			
)مثال.	(ب) أجوف.	(ج) ناقص.	د لفيف.
(٦) «تَدْمُّه» فعل :			
آسالم.	💬 مهموز.	ج مضعّف.	()مثال.
(٧) «يصوم» فعل :			
آمثال.	⊕أجوف.	﴿ ناقص.	(مضعف.
(۸) «أدعو» فعل :			
آمثال.	💬 مهموز.	جالفيف.	(3) ناقص .
(٩) «يحب» فعل :			
ا مثال.	() سالم.	ج مضعف.	۞مهموز.
(۱۰) «استوی» فعل :			
<u>(</u> اجوف،	(ب)ناقص.	﴿ لَفِيفَ مَفْرُوقَ.	لفيف مقرون.



أسئــلة متنوعــة

	-00-
MEL LILLER	
	400

ہ تذکیر

كي ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :				
 الفعل الصحيح ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة. 				
(ب) حروف العلة هي : (الألف، والواو، والياء).				
(-) ينقسم الفعل الصحيح إلى ثلاثة أنواع: سالم، ومهموز، وأجوف.				
(د)الفعل الناقص ينتهي بحرف علة.				
(السويس ٢٢)	عه مثال.	. الفعل (يسمو) نو	(هـ) «يسمو صاحب العلم بنفسه »	
	لأتية ،	للة في الأمثلة اا	챛 ميِّز الأفعال الصحيحة من المعا	
لنهوض والتقدم.	الله تسعى مصرا	1 x	(أ) وقف المدرس في الفصل.	
			🚗) 📜 أدهشني الذي لا يتعلم من	
			(د) 🛄 قال محمد الحق.	
	بحًا أم معتلًا) ،	ربيّن توعه (صحي	من مكان النقط فعلًا مناسبًا، و	
(۱)الجيش المصرى على العدو. (ب)العامل مبكرًا.				
(ج)التاجرالنقود. (د)الله دعاء المؤمن.				
(هـ)الأب ابنه في الصلاة.				
. الطلاب آباءهم.	(;)	الجندى المجهول.	🖚 🦭الرئيس الزهور على قبر	
المؤمن بأخلاقه.	(ط)		(ح)اننه العفو والعافية.	
	*	،، مع بيان السبب	عَيُنَ الفعل الصحيح، وبيُن نوعه	
السبب	نوعـــه	الفعل الصحيح	الثــــال	
			() يأكل التلميذ الطعام.	
			(ب) يفراللص خائفًا.	
,, ,			(ج) اشترك التلاميذ في الرحلة.	
	**************		(د) زقزق العصفور فوق الغصن.	

🥹 عبِّن الفعل المعتل، وبيِّن نوعه، مع بيان السبب

السبب	نوعـــه	الفعل المعتل	الله الله
***************			ا يخشى المؤمن ربه.
***************************************	****************		ب يصف التلميذ مدرسته.
		***************************************	ج) ينال الفائز الجائزة.
********	***************	**************	د) قِف خاشعًا في الصلاة،

😿 ضع مكان النقط فيما يلي المطلوب مما بين القوسين :

- (١)الرجلُ ثقوبَ الحائط. (فعلًا مضعفًا).
- (ب)الله عباده بإقامة الصلاة. (فعلَّا مهموزًا).
 - (ج) المتفوق بالجائزة. (فعلَّا أجوف).
 - (د)الطالب الكتاب. (فعلَّا مهموزًا).
 - (هـ)المؤمن زميله بالخير. (فعلًا مثالًا).

«مصر تسعى إلى نشر السلام، وإقرار العدل بالمنطقة ؛ حتى يتحقق الاستقرار، وترتقى الدول وينمو الاقتصاد، ويرتفع مستوى الدخل، فيعيش المجتمع في رخاء».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) فعلين صحيحين، وبيَّن نوعيهما.
- (٢) الأفعال المعتلة، وبيِّن نوع كلُّ منها.
 - (٣) خبرًا، وبيِّن نوعه.
 - (٤) ضميرًا مستترًا، وقدره.
- رح، «أنت مهندس مبدع». اجعل الجملة للمثنى والجمع بنوعيهما.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) «وقف التلميذ؛ احترامًا للمعلم». الفعل (وقف): (مثال - أجوف - ناقص - سالم).

(المعادي / القاهرة ٢٣)

(٢) «ليت المظلومين يستردون حقوقهم». (يستردون) فعل:

(مثال - مضعف - سائم - أجوف). (الشرقية ٢٢)

(٣) «يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة». الفعل (يحس):

(سالم – مضعف – مهموز – مثال). (النوفية ٢٣)

(۱۲ «.....الله عباده بالمحافظة على النعم». أكمل بفعل مهموز. (الإسكندرية ٢٢)

Am

«أصبحت الوحدة الوطنية ضرورة ملحة يجب أن يحرص عليها كل أبناء العروبة، إذا كانوا يريدون الخير لتلك الأمة العريقة، وبخاصة في ظل المتغيرات المتلاحقة التي يشهدها عالم اليوم».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرح :

- (١) كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.
 - (٢) ضمير رفع متصلًا.
 - (٣) فعلًا صحيحًا، واذكر نوعه.
 - (٤) فعلًا معتلًا، واذكر نوعه.
- (ه) ضميرًا في محل نصب، وآخر في محل جر.
- (~) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
 - (١) «أخذ الطالب الجائزة». (أخذ) فعل:

(مهموز - مضعف - سالم - مثال). (بي سويف ٢٢)

(٢) «يردُّها» فعل : (مثال - سالم - مهموز - مضعف). (سوماج ٢٢)

(٣) «ارعَ حقوق الآخرين». الفعل (ارعَ): (مثال - أجوف - ناقص - لفيف).



«قام الأسد وافترس الحمار من رقبته، فقضى عليه، وأمر الأسد الثعلب أن يسلخ الحمار، ويأتيه بالمخ والرئة والكبد والقلب، فذهب الثعلب، ثم عاد للأسد، ومعه الرئة والكبد والقلب، فقط».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) الأفعال الصحيحة، وييِّن نوع كلُّ منها.
 - (٢) الأفعال المعتلة، وبيِّن نوع كلُّ منها.
- (٣) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.
 - (٤) ضميرين متصلين، وبيِّن المحل الإعرابي لهما.
- (ج) «كنتم متعاونين في تبادل المعلومات». احذف الفعل الناسخ، وغيَّر ما يلزم. (الدقهلية ٢٢)
 - (د) (۱) «عليك أن تجد في المذاكرة».
 - (٢) «عليك أن تجد الطريقة المثلى في المذاكرة».

ورد الفعل (تجد) في المثالين، فأيهما صحيح، وأيهما معتل ؟ مع ذكر السبب. (الشرقية ٢٢)

- (4) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) «يجب علينا أن نخدم وطننا». الفعل (يجب) نوعه:

(٣) «اقضِ بالعدل». الفعل (اقضِ) نوعه : (مهموز - مثال - أجوف - ناقص). (البحيرة ٢٢)

امتحانات اللحبو الشاملة



المتحانات كتاب الاهتحان (بنظام اختزا

	Ŧ	
-		E*

كما هيًّا لها قيادة رشيدة	«مصر قلب الشرق، وقد خصَّ الله بلادنا بموقع متوسط،	ì
	قصرت نفسها على خدمة وطنها، وإنقاذها من الأعداء».	

	قصرت نفسها على خدمة وطنها، وإنقاذها من الأعداء».			
	وق الخط:	جملة الاسمية التي ف	ا ١١ نوع الخبر في ال	
(د) شبه جملة .	جملة فعلية.	🤤 جملة اسمية .	🚺 مفرد .	
		L»:	(۲) إعراب «متوسط	
ور.	ب مضاف إليه مجر		🛈 نعت مجرور.	
	اسم مجرور.	عبوب.	ج مفعول به مند	
		9 8	(٣) إعراب «قيادة»	
• <u>-</u>	🗩 مفعول به منصور		🕦 فاعل مرفوع.	
ع.	مبتدأ مؤخر مرفو	جرور.	() مضاف إليه م	
			(٤)الفعل «خصّ»	
هموز.	ج مضعف.	💬 سالم.	آمثال.	
	لترتيب في محل :	ادنا – نفسها» على ا	(ه)الضميرفي «بلا	
(د) جر – جر.	(ج) جر − نصب.	. (ب)نصب – جر.	() نصب – نصب	
		قطع؛ لأنها مصدر:	(٦) «إنقاذ» همزتها	
د سداسی.	(ج)رياعي.	(ب خماسی،	🕦 ثلاثی.	
	جملة الخبر:	، بالحق». الرابط في	(٧) «أنتِ تتمسكير	
(الحق.	جالنون.	. 🧓 ياء المخاطبة.	🕥 ضمیر مستتر	
ط:	رالمناسب مكان النق	ا العلم نورًا». الضميا	(۸) «رأينـ	
هن.	جأنتم.	💬 هم.	()نحن.	
		أمها». الفاعل في الج		
(محذوف.		() أمها.		

Vant	
٠.	
00	

أمل البشرية، وقد حثت عليه الأديان، وفي سبيله كافع المصلحون،	«السلام
ينا أن نكف عن إهدار الدماء».	والسلام ينادب

المساورة،	یه اد دیان ، وقی سبیمه	سريه، وقعد حمل فد	والسارم امل البه
	• 1	كف عن إهدار الدماء، 	والسلام ينادينا أن نك
		, كلمة «الأديان»:	(١) علامة الإعراب في
 ثبوت النون. 	الضمة.	الواو.	الألف.
	الخط:	لمة الاسمية التي فوة	(١) نوع الخبر في الجم
ن شبه جملة.	جملة فعلية .	끶 جملة اسمية .	🕦 مفرد .
			(٣) إعراب «الدماء»:
	💬 نعت مجرور.	ور.	🕦 مضاف إليه مجر
	🕒 فاعل مرفوع.	. ب	😞 مفعول به منصو
			(٤)الفعل «حثت»:
	() صحيح مضعف.		🗍 صحيح سالم.
	صحیح مهموز.		ج معتل ناقص.
	تِيب في محل :	- ينادينا» على التر	(ه)الضميرفي «عليه
نصب – رفع.	(چ)نصب – جر.	⊕جر−نصب.	جر – رفع.
			(٦) «أمل» همزتها قط
€ من الأسماء.	ج مصدر رياعي.	💬 من الظروف.	() من الحروف.
من حيث الصحة	نقوده». نـوع الفعلين	ے دارہ قبل أن يعــد	(٧) «لم يعد التاجر إل
		ته خط:	والاعتلال فيما تح
	💬 معتل 🗕 معتل.		🕦 صحيح – معتل.
	صحیح – صحیح.		(ج) معتل – صحيح.
			(۸) «الله، لأ
ايم.	() إيم.	بأيم.	آیم.
	یستوی):	والجاهل». الفعل ((٩) «لا يستوى العالم
(د)لفيف مقرون.	(ج) صحيح سالم.	(ب) لفيف مفروق.	() معتل مثال.

«لكل شعب لغة يستخدمها أفراده في التفاهم، ولغتنا هي اللغة العربية التي شرفها الله جل جلاله؛ لذا يجب الحفاظ عليها حتى تظل سائدة».

(١) إعراب «لغة»:			
🕦 مضاف إليه مجرور	ون.	بمبتدأ مؤخر مر	فوع.
ج) نعت مجرور.		خبر مرفوع.	
(٢) نوع الخبر في الجملة	لة الاسمية التي فوق	الخط:	
آمفرد. (🔾 جملة اسمية.	جملة فعلية.	⊙ شبه جملة .
(٣) إعراب «سائدة» :			
🕦 مفعول به منصوب	. ب	(ظل) منصوب.	
ج حال منصوبة.		 مفعول لأجله ه 	نصوب.
(٤)الفعل «يجب» :			
🗋 صحيح سالم. (💬 صحيح مضعف.	ج معتل مثال.	🔾 معتل ناقص.
(ه)الكلمة التي تشتمل ه	ي على همزة قطع :		
التفاهم.	⊖اللغة.	(ج) الحفاظ.	(أفراده.
(٦)الضميرفي «لغتنا ــ	ً - شرفها» على الترتي	ب في محل :	
() جر – نصب. (<u> (</u> وفع – جر	(ج)نصب – جر.	د رفع – نصب.
(٧) «أمامي طالبان	». الاختيار الم	ناسب :	
آاثنان. (💬 اثنين.	﴿إِثْنَانَ.	() إثنين.
(٨) «نَشْرالسلام بين الن	الناس محمود العواقي	ب». نوع الخبر:	
آمفرد. (🤫 جملة اسمية.	جملة فعلية.	🔾 شبه جملة.
(٩) «يسمو المرء بخلقه، فينال أعلى المراتب». ما تحته خط يبدأ بـ:			
﴿ ألف وصل - ألف و	ب وصل.	 همزة قطع – ألف وصل. ألف وصل – همزة قطع. 	

«الاستثمار في الثروة البشرية يجيء في طليعة أولوياتنا ؛ إيمانًا منسا بأنَّها أغلى

جالات».	التنمية في جميع اله	ما تملكه مصر، وأداة	
		94 2	
		(١) نوع الخبر في الجم	
جملة فعلية. (شبه جملة.	⊖جملة اسمية.	آمفرد.	
		(٢)إعراب «إيمانًا»:	
جال.	🔾 مفعول لأجله.	🕦 مفعول به.	
		(٣) إعراب «أغلى» :	
🔾 مضاف إليه مجرور.	٠٠٠	🕦 اسم «أنَّ » منصو	
خبر لمبتدأ مرفوع.	•	ڪِخبر «أنَّ » مرفوع	
1.	وصل؛ لأنها مصدر	(٤) «الاستثمار» ألفها	
(چ سداسی. نخماسی.	(رياعي.	() ثلاثی.	
		(ه)الفعل «يجيء»:	
💬 معتل أجوف.		() صحيح سائم.	
🕥 معتل ناقص .		ج صحيح مهموز.	
بب في محل :	. تملكه » على الترتي	(٦)الضميرفي «أنَّها -	
(انصب-جر. (نصب-نصب.	(ب) نصب – ر فع .	آجر – نصب.	
نح أزهاره». إعراب (أزهاره) على الترتيب:	تح» ـ «البستان تتفا	(٧) «البستان أزهاره تتفا	
(ب) فاعل مرفوع – خبر مرفوع.	ل مرفوع.	آخبر مرفوع – فاء	
 مبتدأ ثانٍ مرفوع – فاعل مرفوع. 			
سب:	صر». الاختيار المنا	(۸) «فتحمه	
🭚 بن العاص.		ابن العاص.	
پن العاص.عمرو بن العاص.	*	ج عمرو ابن العاص	
		(۹) «	
<u>چ</u> هن. دهي.			

ات يؤمن بأنَّ مع الضيق	مهما قابلته الصعوب	بطبعه شـجاع، فهو	س المواطن المصرى	
	فرجًا، وقد زرعت روح أكتوبر في نفوس المصريين الجرأة».			
	فوق الخط:	حملة الاسمية التي	🕠 نوع الخبر في الم	
🔾 شبه جملة .	جملة فعلية.	🔾 جملة اسمية.	(أ) مفرد .	
		:	(۱) عراب «فرجًا»:	
	ب مفعول به.	فر.	🕦 اسم «أنَّ » مؤـ	
	حال.		<u>چ</u> خبر «أنَّ ».	
		:	(٣)إعراب «الجرأة»	
	(ب) فاعل مرفوع.		() نعت مجرور.	
، پ	 هغول به منصور 	يرور.	(ج) مضاف إليه مج	
		لع؛ لأنها :	(٤) «أنَّ» همزتها قط	
(مصدر ثلاثي.	ج من الحروف.	(ب) من الظروف.	🕦 ماضٍ ثلاثى.	
			(ه)الفعل «يؤمن»:	
ك مهموز.	جسائم.	(ب) مضعف.	آمثال.	
(٦) «يحرصن على المذاكرة». الضمير المناسب:				
(د)أنتم.	ج هن.	(ب)نحن.	آأنتن.	
			(٧) «أحمد لم يجد ف	
(۵) مضعف ریاعی،	⊕سالم.	찆 مضعف ثلاثي.	() مثال.	
على الترتيب في محل:	مير فيما تحته خط	<u>بون وطنهم</u> ». الض	(٨) «أبناء الوطن يح	
(2 نصب – نصب.	ج نصب – جر،	برفع – جر.	آرفع - نصب.	
: 🛶	ه». الاختيار المناس	عرف قدر نفسا	(٩) «رحم الله	
(د) إمراً.	(ج)امرئ.	(ب)امرأ.	(أ)امرۇ.	

امتحانات كتاب الاهتحان

🛂 ابن النفيس (١٢١٠م - ١٢٨٨م)–

«هو (على بن الحزم) المولود بالقرب من دمشق، والذى درس الطب ونبغ فيه نبوغًا عظيمًا، واستقر بالقاهرة وصار عميدًا للبيمارستان (المستشفى) الناصرى، وعمل طبيبًا خاصًا للسلطان (بيبرس)، ويُعدُّ واحدًا من مؤسسى علم التشريح، وقد اكتشف الدورة الدموية الصغرى، ومن أهم مؤلَّفاته: (الشامل في الصناعة الطبية) و (الكامل)».

- (۱) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) ضميرًا مستترًا، وقدَّره. (٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.
 - (٣) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. (٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.
 - (ه) ضميرين أحدهما في محل رفع، والآخر في محل جر.
 - (ج) «استقر» كلمة مبدوءة ب......وانسبب (أكمل).
- (د) «الجندى المصرى مرفوعة رأسه الجندى المصرى رأسه مرفوعة ». نوع الخبر في كلتا الجملتين: (جملة، مفرد، جملة مفرد، مفرد، مفرد جملة، جملة). اختر.

🌉 ابن الهيثم (٩٦٥م - ١٠٤٠م)

«العرب هم سادة العالم فعلًا لا قولًا، فهذا هو (الحسن بن الهيثم) العالِم الموسوعى الذى وُلد بالبصرة، وعاش بالقاهرة، وله إسهامات في مختلف العلوم، فهو الذى أثبت أن الضوء ينعكس من الأجسام إلى العين، وهو أول مَنْ شرَّح العين تشريحًا كاملًا، ووضع المبادئ التي أدت إلى اختراع الكاميرا».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة :
- (١) فعلَّا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٢) حرفًا مبدوءًا بهمزة قطع، واسمًا مبدوءًا بألف وصل.
 - (٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا. (٤) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
 - (٥) ضميرًا مستترًا، وقدُّره. (٦) فعلًا معتلًّا، وبيُّن نوعه.
 - (ج) «العلماء عقولهم واعية». اجعل الخبر جملة فعلية.
- (د) «......عالمان بارعان». ضمير المخاطب المناسب: (هما نحن أنتما أنتم). اختر.

عباس بن فرناس

«لك أن تفخر أن أول من اخترق الجو من البشر، وسبق الأخوين (رايت) بسنة هو العالم العربي الأندلسي (عباس بن فرناس)، فقد استخدم قطعة قماش وطار في الجو. والمدهش أن عمره وقتها كان يقارب الخمسة عشر عامًا، ولأن العبقرية لا تتجزأ فقد كان مخترعًا ومهندسًا وفلكيًّا وطبيبًا وشاعرًا وموسيقيًّا».

- (۱) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن علامة إعرابه. (٢) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.
- (٣) فعلًا ناسخًا، وحدِّد اسمه، وخبره. (٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبين نوعيهما.
 - (٥) كلمة مبدوءة بألف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع.
 - (ج) أكمل بخبر جملة اسمية : «التلميذ».
 - (د) «إنَّك تفخر بالعلماء العرب ». احذف (إنَّ)، واكتب الجملة صحيحة.
 - (م) «ادعُ» فعل: (سالم مهموز مثال ناقص). اختر.

🛂 ألكسندر جراهام بل

«تذكره وأنت تتحدث في التليفون . . إنه (الكسندر جراهام بل) الذي ولد سنة ١٨٤٧م في اسكتلندا، وعلم نفسه بنفسه . وقد اخترع التليفون سنة ولد سنة ١٨٤٧م، وعلى الرغم من أن التليفون قد جعله رجلًا غنيًّا، فإنه لم يتوقف عن البحث، ونجح في اختراع أجهزة مفيدة».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٢) خبرًا جملة لناسخ، وبيِّن موقعه الإعرابي.
 - (٣) ضميرين أحدهما في محل نصب، وآخر في محل رفع.
 - (٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.
 - (ه) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.
- (ج) «...... أدباء مثقفون». ضمير المخاطب المناسب: (نحن أنتن أنتم هم). اختر.
 - (د) (١) الحدائق تتفتح أزهارها. (٢) الحدائق أزهارها تتفتح.
 - أعرب كلمة (أزهارها) في كلتا الجملتين.

«بينما تسطع أضواء المصابيح الكهربائية حولك وأنت تذاكر دروسك، تذكر العالِم الأمريكي (توماس إديسون) الذي منح البشرية اختراع المصباح الكهربائي، وقمد عاني طوال حياته من ضعف السمع، وعوَّض ذلك بالاندماج في العمل، وكان من أهم أسباب نجاحه أنه أنشأ لنفسه معملًا خاصًا في سن مبكرة».

(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن موقعه من الإعراب.

- (i) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.
- (٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.
 - (ه) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
- (ج) «المعلم يمنح طلابه العلم». اجعل الخبر مفردًا، وغيَّر ما يلزم.
 - (د) «الخامل جُرْخُه عميقً الخامل جَرَحَهُ الكسلُ». الضمير (الهاء) - فيما فوق الخط في الجملتين - في محل: (نصب، جر - جر، نصب - جر، جر - نصب، نصب). اختر.

🛂 مارکونی (۱۸۶۷م - ۱۹۳۷م)

«حين تستمع إلى الراديو هل تسأل نفسك عن صاحب هذا الاختراع ؟ إنه الإيطالي (جوليمو ماركوني) الذي قرأ عن تجارب أثبتت وجود موجات كهربية غير مرئية، وظل يعمل حتى اخترع جهازًا أرسل به إشارات بعيدة بلا أسلاك، ومن خلالها أرسل مجموعة من الرسائل الصوتية التي استطاعت أن تنقذ ركاب سفينة (ربيليك) التي غرقت سنة ٩٠٩م، وفي هذه السنة حصل (ماركوني) على جائزة نوبل».

- (i) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) ضميرًا متصلًا، وبيِّن موقعه من الإعراب. (٢) فعلًا معتلًّا، وآخر صحيحًا، وبيِّن نوعيهما.
 - (٣) ضميرين مستترين مختلفين، وقدِّرهما. (٤) خبرًا لفعل ناسخ، وبيِّن نوعه.
 - (٥) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.
 - (ج) «الضمير الحى صوته عالى». نوع الخبر: (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة - جملة اسمية). اختر.
 - (د) «.....طالبات متفوقات». أكمل بضمير الغائب.

🐌 تسی آی لون (۱۰۵م)

«وأنت تلامس بأصابعك الآن صفحات كتاب الإهتحان، هل سألت نفسك عن مخترع الورق ؟ إنه الصيني تسي آي لون، وقد تمكّن العرب من تطوير صناعة الورق، ونقلها عنهم الأوربيون. وقبل هذا الاختراع كان الإنسان يسبجُل تاريخه على الخشب والحجر وجلود الحيوانات وأوراق البردى كما كان يفعل الفراعنة».

- (†) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة :
- (٢) ضميرًا منفصلًا. (١) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوعيهما.
- (٤) ضميرًا متصلًا في محل نصب. (٣) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
 - (٥) كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.
 - (~) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
 - (١) «العلماء يعملون من أجل البشرية ». نوع الخبر:
 - (مفرد جملة اسمية جملة فعلية شبه جملة).
 - (۲) الفعل «قضى» نوعه: (ناقص أجوف مثال سالم). (د) «العربي يعتر بلغته». اجعل الخبر الجملة خبرًا مفردًا.

没 یوهان جوتنبرج (۱۶۰۰م - ۲۵۱م)



«ومن مخترع الورق إلى مخترع الطباعة، إنه الألماني (يوهان جوتنبرج)، فهو الذي اخترع الحروف التي تُوضع إلى جوار بعضها ثم يُوضع فوقها الورق ويُضغط عليه فتظهر الصحيفة المطبوعة، ثم ابتدع مكانًا للحبر في آلة الطباعة. وبهذا الاختراع حقق للإنسانية إنجازًا رائعًا فهل فكرتَ - أيها الطالب - أن تمنح البشرية شيئًا مفيدًا ؟».

- (†) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- (١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.
- (٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوعيهما. (٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن علامة إعرابه.
 - (٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.
 - (ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (١) «الحب في قلوب البشر». نوع الخبر: (جملة اسمية جملة فعلية شبه جملة مفرد)-
- (٢) «الحب في قلوب البشر واقع». نوع الخبر: (جملة فعلية جملة اسمية شبه جملة مفرد).
 - (د) أحترمك لأدبك. • يعجبني احترامك نفسك.

أعرب الضمير الذي تحته خط في كلتا الجملتين.





«مصر تحرسها عناية الله، وكم مر بها من صعاب ! ولكننا نراها تمضى وهى أشد قوة، وعجبًا لوطن حارب قرونًا ؛ دفاعًا عن كرامته ولم ينكسر، بل أقام الحضارة الخالدة».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة :
- (١) خبرين مختلفين، وبيِّن نوع كلٌّ منهما.
 - (٢) فعلين صحيحين مختلفين.
 - (٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.
- (ه) كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع، مع بيان السبب.
 - (ج) «أنت مستقبلك مشرق». اجعل الجملة للمثنى، وغيِّر ما يلزم.
- (د) «مصريحبها كل أبنائها». نوع الخبر: (مفرد جملة اسمية جملة فعلية شبه جملة). اختر.

«الحرية قيمة سامية، فهي تحقق للإنسان السعادة، ولكن يجب التنبيه على أن حريتك الشخصية تنتهي بمجرد أن تبدأ حرية الآخرين».



(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- (١) همرة قطع، وألف وصل.
- (٣) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
- (a) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن دلائته.
- (٢) خبرًا مفردًا، وآخر جملة.
- (٤) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

(٣) فعلين معتلّين مختلفين.

- (٦) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.
 - (←) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (١) «نمتُ مبكرًا». نوع الفعل في الجملة : (مثال أجوف ناقص لفيف).
- (٢) «نحن نحب الوطن». نوع الفعل في الجملة : (مهموز مضعف ثلاثي سالم مثال).
 - (د) أعرب الضمير المتصل في كلتا الكلمتين: «أقدرك لمجهوداتك».
 - (ه) «الشباب تتجدُّد أفكاره». حوَّل الخبر الجملة الفعلية إلى خبر جملة اسمية.



م. الإعدادية الحديثة سوهاج «إن المواطنين المخلصين يضعون بلدهم فوق كل اعتبار؛ حتى تصل أمتهم إلى أعلى مكانة، والأمل معقود على الشرفاء في مصر؛ ليعبروا بها إلى بر الأمان؛ فهم أكثر الناس علمًا بها».



(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) كلمة بدأت بهمزة قطع، وأخرى بدأت بألف وصل.

(٢) خبرًا، وبيِّنِ نوعه. (٣) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.

(٤) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه. (٥) ضميرًا متصلًا في محل رفع.

- (ج) (١) «الشباب قوى العزيمة ». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية.
- (٢) «نحترم المخلصين في عملهم». قدر الضمير المستترفي الجملة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (۱) «التلميذاتالدرس»: (كتبوا كتبن كتبنا كتبا).
- (٢) «...... تسعون في عمل الخير» : (أنتم هم نحن هن).

«القراءة من أفضل الهوايات، فهى باب المعرفة التى تطل منها ألوان المعارف كلها، نرى المستقبل من خلالها. فأقبلوا - أيها الطلاب - على القراءة؛ لتصبحوا أعظم شائا».

(١) أعرب ما تحته خط.

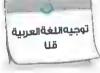
(ب) استخرج من القطعة :

(١) همزة قطع، وألف وصل. (٢) خبرًا مفردًا، وآخر شبه جملة.

(٣) ضميرًا بارزًا منفصلًا. (٤) ضميرًا مستترًا.

(٥) ضميرًا متصلًا في محل رفع، وآخر في محل جر.

- (ج) «نرى» فعل نوعه : (مثال أجوف ناقص مهموز). اختر.
 - (د) (١) «الحديقة». أكمل بخبر جملة اسمية.
 - (٢) «الطالب». أكمل بخبر جملة فعلية.





«وطنى، نشات فوق أرضك الخصبة، وأكلت من خيراتك، وشربت من مائك، وتعلمت في مدارسك، وأنا أحبك، وأحمى ترابك مهما كثرت التضحيات».



(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(٢) ضميرًا بارزًّا متصلًّا ، واذكر دلالته .

(٣) ضميرًا بارزًا منفصلًا، وآخر مستترًا.

(٤) خبرًا، واذكر نوعه.

(ج) «العَلَم فوق أرض سيناء مرفوع». نوع الخبر: (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

(د) «أنا أحب وطنى». اذكر نوع الضمير، واجعله متصلًا، مغيِّرًا ما يلزم.

«كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل؛ لأن العمل ثماره كثيرة، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا، تطلب العلم، فهو قوام البناء ومفتاح النجاح».

- (¡) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من القطعة السابقة :
- (١) خبرًا جملة فعلية، وأخر جملة اسمية.
- (٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيَّن نوعيهما. (٣) ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.
 - (٤) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل. (٥) ضميرًا مستترًا، وقدُّره.
 - (ج) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:
 - (١) «المدرسة كثيرة المنافع». (حوَّل الخبر إلى خبر جملة اسمية).
 - (٢) «.....الابن في أبيه». (ضع مكان النقط فعلًا معتلًّا مثالًا).
 - (٣) «...... فتيات مهذبات». (ضع مكان النقط ضميرًا مناسبًا).
 - (٤) «أيها الطالب، اذكر إسم الله في بدء كل أمر». (صوَّب الخطأ).
 - (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :
- (١) «يشدُّ المؤمن من عزم أخيه». (يشدُّ) فعل : (سالم مهموز مضعف مثال).
 - (٢) «الطفل عند الظهيرة نائم». الخبر في الجملة السابقة :
 - (جملة اسمية مفرد جملة فعلية شبه جملة).





«العلم سبيل السعادة في كل زمان ومكان ، وهو سلاح قوى نرى أثره في كل ما يحيط بنا؛ لذا علينا أن نبذل الجهد في تحصيله؛ حتى يتقدم المجتمع ويسعد أبناؤه».

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

(١) كلمة تبدأ بهمزة قطع.

(٢) ضميرًا، وحدِّد نوعه.

(٥) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

(٢) خبرًا، وحدِّد نوعه. (٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه .

(ج) يقول الشاهد الحقيقة. الفعل «يقول»: (مثال - أجوف - ناقص - سالم). اختر.

(د) «الشجرة تنتج ثمرًا».

(١) قدرالفاعل في الجملة.

(٢) اجعل الفاعل اسمًا ظاهرًا، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «نحن نعمل لخدمة الإنسانية». أدخل (إنَّ) على الجملة السابقة.

«مصر العزيزة تحتاج إلى ابن مخلص يقوم بواجبه؛ كي يرتفع بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها. فيا أبناء مصر ، عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأم في هذه الحياة».

(i) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

(١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

(٣) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٤) ضميرًا منفصلًا.

(<) (١) «المعلمة شرحت النص». عيِّن الفاعل في الجملة السابقة.

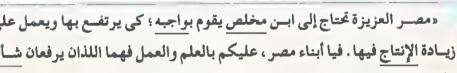
(٢) أزهار الحب تظللنا. الضمير في «تظللنا» في محل:

(نصب مفعول به - رفع فاعل - جربالإضافة - جربحرف الجر). اختر.

(د) (١) عليك أن تجد في المذاكرة. (٢) عليك أن تجد الطريقة المثلى للمذاكرة.

ورد فعلان في الجملتين السابقتين، فأيهما فعل صحيح ؟ وأيهما فعل معتل ؟





(٢) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.





«الحرص على المال العام واجب دينى ووطنى ؛ لأنه ينفق فى خير الوطن والمواطنين، وتستعين به الدولة فى التنمية وإقامة المسروعات العامة التى تخدم أبناء الوطن جميعهم، وأنت – أيها المواطن – لك أعظم الخدمات وعليك كثير من الواجبات».

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

(١) كلمة بها همزة قطع.

(٣) خبرًا مفردًا.

(ه) فعلَّا معتلَّا، وبيِّن نوعه.

اتوجيه الغة العربية بلطيم (٢) كلمة بها ألف وصل. كفر الشيخ (٤) فعلًا صحيحًا، وبيَّن نوعه.

(٦) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة:

(١) مصر بلد عظيم. (بيِّن نوع الخبر). (٢) المؤمن يسعى إلى ربه. (قدِّر الضمير في الجملة).

(د) «يطيع الابن أباه». الفعل في الجملة: (مثال - أجوف - ناقص - مهموز). اختر.

«كثير من الشباب لا يقدرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسان صادقًا مع نفسه، محبًّا للآخرين، ويقضى يومه سعيدًا، فالعمل ما هو إلَّا طاقة يستغلها الإنسان أو يفقدها، فكن رمزًا للعزيمة والكفاح».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) كلمة مبدوء ة بهمزة قطع، وأخرى مبدوء ة بألف وصل.

(٢) خبرًا، وبيِّن نوعه. (٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا. (٤) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا. (٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) «الرسالة كلماتها دقيقة ». الخبر في الجملة السابقة : (مفرد – شبه جملة – جملة اسمية – جملة فعلية).

(٢) الفعل «امتد» ألفه وصل؛ لأنه ماضٍ : (ثلاثي - رياعي - خماسي - سداسي).

(•) حوَّل الخبر في الجملة الآتية إلى جملة فعلية : «الزهور متفتحة في الربيع » .

أكمل بالمطلوب مما بين القوسين :

(١) «.....يناضلون من أجل الوطن». (ضمير للغائب).

(۲) «...... المؤمن زميله بالخير». (فعل مثال).

(٣) «إن من الصالحين». (ضمير للنصب متصل للمخاطب).

توجيه اللغة العربية

شرق

كفر الشيخ

«يارب املاً قلوب الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب القلب النقى سعادة؛ ليسعى بالخير بين الناس، وأبعِد عنا الظلم؛ فإن الظالمين هم أسوأ الناس مقامًا يوم القيامة، وامنحنى الخلق الحسن».



- (ب) استخرج من القطعة ما يلي:
- (١) فعلَّا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.
 - (٢) خبرًا، وبيِّن نوعه.
 - (٣) ضميرًا بارزًا، وآخر مستترًا.
- (حم) الفعل «اعتزَّ»: (مثال سالم مهموز مضعف). اختر.
 - (٥) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :
 - (۱) «السماء». ». (خبر جملة اسمية).
- (٢) «الجندى يدافع عن وطنه بروحه». (حوِّل الخبر الجملة إلى مفرد).
- (ه) «صديقي السعيد عاد سعيدًا من امتحان اللغة العربية». أعرب ما فوق الخط.

«السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد، فلكى تسعد أيها الطالب في حياتك يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه، فكن دائمًا حريصًا على طلب العلم».

(٢) همزة قطع، وألف وصل.

(٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه .



(ب) استخرج من العبارة ما يلي :

(۱) خبرین مختلفین.

(٣) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

- (ه) ضميرًا، وبيِّن نوعه.
- (ح) «ليت اللاعبين يحرزون الفوز». الفعل الذي تحته خط هو فعل: (صحيح سالم صحيح مضعف معتل أجوف صحيح مهموز). اختر.
 - (د) «الشجرة مثمرة طوال العام». اجعل الخبر جملة، وغيِّر ما يلزم.





- (۱) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة ما يلى:
- (١) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه. (٢) كلمة مبدوء ة بهمزة قطع.
 - (٣) كلمة مبدوء ة بألف وصل. (٤) خبرًا، وييِّن نوعه.
 - (ه) ضميرًا متصلًا في محل نصب، وآخر في محل جر.
- (ج) «..... صانعون ماهرون». الضمير المناسب: (هم هن أنتما أنتن). اختر.
- (د) «الأمة العربية عريقة الحضارة». اجعل الخبر في الجملة السابقة جملة اسمية، وغيَّر ما يلزم.

«لغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تحتاز بالجمال والخلود، وما زالت أكثر اللغات سحرًا، وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم؛ ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكم عشاق لها يحفظون ودادها ا».

(٢) فعلًا سالمًا، وآخر مثالًا.

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من العبارة السابقة :
- (١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
- (٣) ضميرًا متصلًا للرفع. (٤) ضميرًا متصلًا للنصب.
 - (٥) اسمًا مبدوءً ا بألف وصل، وبيِّن السبب.
 - (٦) ضميرًا مستترًا، وقدّره.
- (ح) (١) «العلماء يخلصون دائمًا لله ». اجعل الخبر في الجملة السابقة خبرًا شبه جملة.
 - (٢) اقض بالعدل. الفعل «اقضِ» نوعه : (ناقص أجوف مهموز مثال). اختر.

توجيه اللغة العربية ببا بنى سويف



«الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدى الأطفال».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :
- (١) همزة قطع. (٢) ألف وصل. (٣) خبرًا، وبيِّن نوعه.
- (٤) ضميرًا بارزًا منفصلًا. (٥) ضميرًا بارزًا متصلًا. (٤) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه. (٧) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.
 - (٦) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
 (ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (١) صام المسلمون رمضان. الفعل «صام»: (سالم أجوف مثال ناقص).
- (٢) «الحديقة أزهارها منسِّقة ». نوع الخبر: (جملة فعلية مفرد جملة اسمية شبه جملة).

«لقد حثّنا الله على احترام الوالدين، فطاعتهما المفروضة أثرها عظيم لمن تتعثر قدماه في الحياة، فعلينا طاعة الوالدين؛ حتى ندخل الجنة، ونسعى ونحن مطمئنون أن الإحسان وسيلة السعادة والنجاح».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من العبارة السابقة :
- (١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. (٢) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.
 - (٣) فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًّا، وبيِّن نوع كلِّ منهما.
 - (٤) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
 - (ه) خبرًا لحرف ناسخ.
- (ج) «بات المجدون يذاكرون دروسهم». اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغير ما يلزم.
 - (د) «انتصارطالبة تكتب إسمها كثيرًا». صوَّب الخطأ فيما تحته خط.
 - (ه) «يساهم» فعل: (مثال أجوف ناقص سالم). اختر.





«القراءة نبراس يهتدى به السالك في طريق العلم، فبكثرة الاطلاع تزداد المعلومات وتنمو المعارف، ونحن نقرأ؛ لأن القراءة تسمو بتفكيرنا فوق تفكير المخلوقات الأخرى».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا معتلًّا، وأخر صحيحًا.

(٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٥) ضميرًا مستترًا.

(ج) «القراء ة مفيدة للإنسان». اجعل الخبر في الجملة السابقة جملة فعلية.

(د) «ينال المتفوق جائزة». (ينال) فعل: (مثال - أجوف - ناقص - مهموز). اختر.

(4) وضِّح الضمير في الجملتين التاليتين:

• الطلاب يفهمون الدرس،

• الطالبات يفهمن الدرس.

(٢) خبرًا جملة فعلية.

(٤) ألف وصل، وهمزة قطع.

«مصر تخطو خطوات ثابتة نحو التقدم في جميع المجالات، ويأمل شعب مصر أن تتم بفضل الله وجهد أبنائها المخلصين المسروعات العملاقة التي بدأتها مصر، فالمصريون أحلامهم عظيمة، وثقتهم كبيرة في تحقيق آمالهم المنشودة، وتطلعاتهم المشروعة إلى حياة رغدة كريمة بجهدهم وتفانيهم في أعمالهم والتفافهم حول مصلحة الوطن».

(۱) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

(١) كلمة بها ألف وصل. (٢) حرفًا به همزة قطع، وفعلًا به همزة قطع.

(٣) خبرًا جملة فعلية. (٤) خبرًا جملة اسميةً.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(ج) «تحقيق النجاح صعب المنال». نوع الخبر:

(مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

(د) ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) يلعبون. فعل معتل.

(٢) قل الحق. الفعل «قل» فعل مثال.

(٣) سأل الطالب معلمه. الفعل «سأل» صحيح.

(٤) «الذي» ضمير منفصل.



الفيوم





«الحريسة أعز شسىء فى حياة الإنسسان، فهى شسمس يجب أن تشرق فى النفوس كلها، والحريدة أعز شسىء فى حياة الإنسسان، ولا كلها، والحريد في النفوس الله الله الله الله الله الكرامة بديلا».



م.إسحقعنى هيخل إطسا

الفيوم

توجيه اللغة العربية حوشعيسي

البحبرة

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتي :

(١) كلمتين إحداهما مبدوء ة بهم زة قطع، والأخرى مبدوءة بألف وصل.

(٢) ضمِيرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٣) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيَّن نوعيهما. (٤) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(ج) تخيّر الصواب مما بين القوسين:

(١) «أرجو» فعل : (مهموز - مضعف - ناقص - مثال).

(٢) «...... تلميذات ناجحات». الضمير المناسب: (هما - هم - هن - أنتم).

(د)حوِّل الخبر المفرد إلى جملة : «العلم ساطع النور».

(ه) • الحدائق تتفتح أزهارها. • الحدائق أزهارها تتفتح. أعرب كلمة «أزهارها» في الجملتين.

«لقد حرم الله الاحتكار في التجارة، فالمحتكرون خونة الله وللوطن، فهم دائمًا يدمرون أنفسهم وأوطانهم، فما أبشع أفعالهم! فيجب أن يسعى هؤلاء لتغيير صورتهم، فيقبلوا على منع الاحتكار».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

(۲) خبرًا مفردًا.

(١) خبرًا جملة فعلية.

(٣) كلمة بها همرة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا، مع بيان المحل الإعرابي لكلُّ منهما.

(٥) فعلًا صحيحًا. (٦) فعلًا مثالًا، وآخر ناقصًا.

(ج) «أنا لا أحب الغش». ثنِّ كلمة (أنا)، وغيِّر ما يلزم.

(د) «أنا ابدا باسم الله قبل ان اعمل اى شىء». أعد كتابة الجملة السابقة بصورة صحيحة إملائيًا.

(هـ) «التاجر الأمين بين الناس محبوب». نوع الخبر: (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة - جملة عملية). اختر.





الإملاء

الموضــوعات المقـــررة :

- 🚺 علامـــات الترقيــم.
- 🔞 الحروف التى تُنطق ولا تُكتب (المحذوفة).
- - الهمزة المتطرفة.
 - 🖸 کنمــة (ابن).
 - 🚹 (ما) الاستفهـامية.

قِطَع إملائيــة.



الحروس من (٢:٢) ليســت مقــررة فى المنهـــج، وإنما وُضعت لتعين الطالب على الكتابة الصحيحة.

الأمات الترقيم

مثــال	موضعهـــا	رسمها	علامة الترقيم	
العمل يؤدًى إلى تقدُّم الأوطان ورفعتها، ويرقى بها إلى أعلى المنازل والدرجات.	تُوضع بين الجمل المتصلة في المعنى التي يكمل بعضها بعضًا،	٤	الفصلة	١
فازالطالب بجائزة التفوق الأنه ذاكر باجتهاد.	تُوضع بين جملتين إحداهما سبب للأخرى.	Ļ	الفصلة المنقوطة	٢
يحترم الطلاب الوالدين .	تُوضع في نهاية الجمل التامة، أو في نهاية الفقرة للدلالة على تمام المعنى.	G	النقطة	٣
• قلتُ لأخى \$ «الصدق منجاة». • الدهريومان \$يوم لك ويوم عليك.	تُوضعان بعد فعـل القول، أو مايفيد معناه، أو بعد الإجمال الذي يعقبه تفصيل.	- -	النقطتان الرأسيتان	٤
۱ – معلم. ۲ – مُعلِّمة.	تُوضع بين العدد والمعدود.	-	الشرطة	٥
نحن -شعب مصر - ندافع عن وطننا.	يُوضع بينهما الكلام المعترض.		الشرطتان	٦
قال تعالى : ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدُ ؟	يُوضع بينهما الكلام المنقول بنصّه.	« »	علامتا التنصيص	٧
متى السفر ؟	تُوضع في نهاية الجملة التي يُستفهم عنها.	Ş	علامة الاستفهام	٨
ما أروع الربيع (تُوضع بعد الكلام الذي يفيد التعجب أو التأثر.	,	علامة التعجب	٩

الحروف التب تُنطق ولا تُكتب (المحذوفة) ۗ

- * هي الحروف التي تُحذف (كتابة) من بعض الكلمات، ولكنها تظهر في النطق، مثل:
- الألف المتوسطة في بعض الكلمات، مثل: هذا هذه ذلك هؤلاء أولئك لكن.

لاحظ أننا: نطقنا الألف المتوسطة في كلمة «هذا»، وإذا كتبناها تكون «هاذا»،

وذلك لا يصح؛ لأن الألف المتوسطة فيها حرف يُنطق ولا يُكتب، وهكذا الباقي.

• اللام في بعض الأسماء الموصولة، مثل: الذي - التي - الذين.

الحروف التب تُكتب ولا تُنطق (الزائدة)

- * هي الحروف التي تُزاد (كتابة) في بعض الكلمات، ولكنها لا تظهر في النطق، مثل:
 - الألف بعد (واو الجماعة) المتصلة بالأفعال، مثل: قالوا قولوا لم يقولوا.
 - الألف في كلمة : مائة.
 - الواوفي كلمة : أولئك.
 - الواو في كلمة : عمرو (وذلك إذا كانت مرفوعة أو مجرورة، أما إذا كانت منصوبة فتحذف الواو، مثل : قابلت عَمْرًا).

كتابة الهمزة المتطرفة

- * تُرسم الهمزة المتطرفة حسب حركة ما قبلها، فتُرسم:
 - على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحًا، مثل: بدأ.
 - على الواوإذا كان ما قبلها مضمومًا، مثل: لُوْلُوْ.
 - على الياء إذا كان ما قبلها مكسورًا، مثل: متباطئ.
- على السطر إذا كان ما قبلها حرفًا ساكنًا أو حرف مد، مثل: جزء عب، شيء جزاء هدوء.

كلمة (ابن) ألفها ألف وصل،تحذف الألف أحيانًا، وتكتب أحيانًا

- * تُحذف الألف إذا وقعت كلمة (ابن) بين عَلَمين في نفس السطر، على أن يكون العَلَم الثاني مشهورًا بالأبوَّة، مثل: عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين.
 - * تُكتب الألف إذا كانت كلمة (ابن):
 - غير مسبوقة بعَلَم، مثل: غضب ابن الوالى.
 - بين عَلَمين ثانيهما غير مشهور بأبوته للأول، مثل: المسيح عيسى ابن مريم أحد الرسل الكرام.

(ما) الاستفهامية تحذف ألفها إذا دخل عليها حرف جر

مثل: (عَمَّ)، أصلها: (عن) حرف جر+ (ما) الاستفهامية، حيث قُلبت نون (عن) ميمًا، وأدغمت في ميم (ما) الاستفهامية، وصارت (عَمًّا)، وخُذف ألف (ما الاستفهامية). وهكذا نقول: (علامَ؟ - إلامَ؟ - فيمَ؟ - لِمَ؟ - بمَ؟).



الأسئـــلة

ن علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ ،			
(١) تُرسم الهمزة المتطرفة على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحًا.			
(ب) تُرسم الهمزة المتطرفة على الواو إذا كان ما قبلها مكسورًا.			
(ج) تُوضع الفصلة بين جملتين إحداهما سبب للأخرى.			
(٥) تُحذف الألف من كلمة (ابن) إذا وقعت بين علّمين على أن يكون العَلّم الثاني			
مشهورًا بالأمومة.			
(هـ) (ما) الاستفهامية تُحذف ألفها إذا دخل عليها حرف جر.			
اقرأ الفقرة الآتية، وضُعُ علامات الترقيم المناسبة بها ،			
«استيقظ الشيخ حسن من نومه مع الفجر القوجد زوجته قد سبقته إلى اليقظة			
ووجد بالبيت ضجيجًا وحركة _ فسأل زوجته فأخبرته _ إنهم الأنفار الذين اتفق معهم			
صلاح أن يأتوا _ ليحملوا القطن إلى سيارة التاجر _ فابتدر الشيخ حسن وضوءه وصلى			
الفجر _ وقد أحس أن المرض قد بدأ يزول عنه _ وما إن انتهى من صلاته حتى سأل			
زوجته 🗌 هل أخرجت لهم الفطور 🗍 ».			
سَيٍّ استخرج مما يلي الحرف الذي يُنطق ولا يُكتب، والحرف الذي يُكتب ولا يُنطق ،			
(١) أولئك طلاب مجتهدون. (ب) الفتاة التي تجتهد تستحق ثناءً من الجميع.			
(ج) في القرن مائة عام. (د) عمرو بن العاص فاتح مصر.			
(ه) يقدِّر الوطن الأبناء الذين يخلصون في أعمالهم.			

(تباطؤ - جزء - بدأ - برىء - قارئ).

سيِّ بين سبب رسم الهمزة على هذه الصورة في كل كلمة مما يلي :

سرف

« لجأ عمرو إلى الشاطئ ؛ ليستنشق الهواء العليل، ويستمتع بزرقة السماء، ويشاهد السفن تسير بهدوء، فأخذ يتأمّل قدرة الله، فامتلأت جوارحه كلها خشوعًا لله».

الكلمات التي تحتها خط تشتمل على همزات. بيِّن سبب كتابتها على هذه الصورة.

اقرأ الجمل التالية، واستخرج منها أدوات الاستفهام معللًا كتابتها على هذه الصورة :

- (١)عمَّ تبحث في المعجم ؟
 - (ب) فيمَ تفكريا صديقي ؟
- (ج) إلامَ الإهمال في الرعاية الصحية ؟
 - (د)لم تتدرب كثيرًا ؟
- (📤) علامَ يظل الخصام بين الصديقين ؟
 - (و)بِمَ حققت التفوق ؟

سوُّب الخطأ في الجمل الآتية:

- (١) تولى عمر ابن الخطاب الخلافة بعد أبى بكر الصديق.
 - (ب) فيما يفكر الطلاب قبل الامتحان؟
 - (ج)حقق بن الوليد نصرًا عظيمًا للمسلمين.
 - (د)على كل مخطىء أن يتعلم من أخطائه.

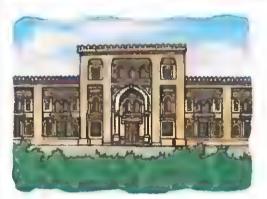
الله مثل الماتي في جمل مفيدة ،

- (1)همزة متطرفة تكتب على السطر.
- (ب) كلمة بها حرف محذوف (ينطق ولا يكتب).
 - (ج) كلمة بها همزة متطرفة تكتب على الواو.
 - (د)كلمة بها حرف زائد (يكتب ولا ينطق).

قطع إملائية

متحف الفن الإسلامي بالقاهرة

«يُعد هذا المتحف واحدًا من أكبر المتاحف الإسلامية في العالَم، حيث يضم مجموعات – متنوعة – من التحف الفنية التي صُنعت في عدد من البلاد الإسلامية.



أنشئ لأول مرة سنة ١٨٨١م، وانتهى إلى شكله الحالى بميدان أحمد ماهر، وكان يُعرف جزؤه الغربي باسم دار الآثار العربية وجزؤه الغربي باسم دار الآثار الكتب السلطانية، حتى سُمِّى (متحف الفن الإسلامي) عام ١٩٥٢م».

المتحف القبطي

«أسسه مرقص سميكة باشا عام المسه مرقص سميكة باشا عام الم 1 9 1 م الم 1 9 1 م المجمع المادة الضرورية لدراسة تاريخ المسيحية في مصر. ويقع خلف أسوار حصن بابليون. كان في بادئ الأمر جناحًا واحدًا، هو الجناح القديم،



وفي عام ١٩٤٧م أنشئ الجناح الجديد؛ ليصبح المتحف مكونًا من جناحين. ظل تابعًا للبطريركية القبطية حتى عام ١٩٣١م، ثم أصبح تابعًا لوزارة الثقافة».

خــان الخليلي



«هو أحد أحياء القاهرة القديمة ، سُمّى بهذا الاسم نسبة إلى مؤسسه (جهاركس الخليلي) أحد أمراء المماليك ، وكان من مدينة الخليل ، وما زال المعمار الأصيل لهذا الحي باقيًا على حاله حتى الآن ، بما ييّزه من مَشْربيّات ساحرة ، ويُعتبر خان

الخليلي من أقدم أسواق الشرق، حيث يصل عُمره إلى أكثر من ستمائة عام».

قصر الاتحادية

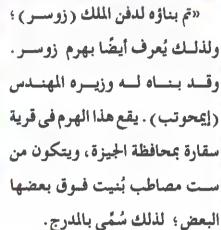




إدارات ووزارات حكومية. وفي عام ١٩٧٢م صار مقرًّا لما عُرف باتحاد الجمهوريات العربية الذي ضم آنذاك كلَّ من مصر وسوريا وليبيا ؛ ومن هنا جاء اسمه الحالى (قصر الاتحادية) أو (قصر العروبة).

وفى الثمانينيات أصبح المجمع الرئاسي للحكومة المصرية».

هرم سقارة المدرّج





بُني هرم سقارة المدرَّج خلال القرن ٢٧ ق .م؛ وبذلك فهو أول هرم في تاريخ مصر».

مكتبة الإسكندرية





الحديث. وتسمعي هذه المكتبة إلى استعادة روح الانفتاح والبحث التي تميزت بها الكتبة القديمة».

رابغا

التعبير

🚺 التعبيــر الوظيفى:

- 1 البرقيات.
- ب الرسائل.
- ج اللافتات.
- بطاقات الدعوة.
 - الإعلانات.
- 🛂 أُسئلة عامة : على التعبير الوظيفي للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسي.

📊 التعبيــر الإبــداعى :

- شواهد تساعدك فى كتابة موضوع التعبيــر.
- نموذج للتعبير الإبداعى يشمل العناصر والموضوع.
 - نماذج للتعبير الإبداعى تشمل العناصر فقط.
- أسئلة عامة : على التعبير الإبداعي للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسي.
 - السؤال المسبوق بالعلامة [] من أسئلة الكتاب المدرسي.

⊸ച്ചയ_

* التعبير: نشاط لغوى، بواسطته يعبّر الفرد عن فِكَره وآرائه ومشاعره، ويرتبط بغيره من البشر، وهو وسيلته في التعامل مع أفراد المجتمع الذي يعيش فيه، وينقسم إلى نوعين:

التعبير الإبداعب

التعبير الوظيفى

التعبير الوظيفي

رسائل موجزة لطلب تنفيذ أمر عاجل، أو التعبير عن الآراء والمشاعر.

و أغراضها :

- تهنئة بالنجاح أو الزواج أو العودة من الحج، ... إلخ.
 - وتعزية ومواساة.

• شروطها :

- يُكتب اسم المرسَل إليه، وعنوانه بوضوح في أعلى اليمين.
- يُكتب مضمون البرقية (عبارات التهنئة أو التعزية)، وتكون بكلمات قليلة موجزة.
 - يُكتب اسم المرسِل، وعنوانه في أسفل البرقية من جهة اليسار.

نموذج برقية تهنئة بالنجاح	
المرسّل إليه :	اسم
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عنوان
نهنئكم بالنجاح الباهر، مع أطيب التمنيات بمستقبل مشرق	
اسم المرسِــــل :	
iaic	



🕘 الرسائل مكاتبات نثرية بين مرسِل، ومرسَل إليه ـ

الواعما :

• (دىوانىة – حكومية):

بين المصالح الحكومية والمواطنين.

• (شخصية): بين الإخوة والأصدقاء.

نموذج رسالة تمننة ببداية العام الدراسي الجديد (شخصية)

أبناءنا الطلاب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

تحية طيبة وبعد ... ،،،

يسرنا أن نبعث إليكم بتهنئتنا القلبية الخالصة بنجاحكم الباهر في العام الماضي، ونتمنى لكم دوام التوفيق.

كما نشكركم على ثقتكم الغالية باقتناء كتاب الاهتحان في اللغة العربية.

وفقكم الله، وحقق كل أمانيكم.

تحريرًا في / / ٢٠٢٣م.

مؤلفو كتاب الاهتحان



اللافتات نلجأ لكتابتها لتنبيه غيرنا إلى شيء طيب فيفعله، أو تحذيره من

شيء ضار فيتحنيه.



ممنوع التدخين

شروطها • وعباراتها واضحة المعنى، دقيقة التعبير.

- ألفاظها متداولة ، وليست غريبة .
- موجزة، وجملها ذات إيقاع موسيقي.

نموذم للافتة عن التدخين

اذا كان من حقك أن تدخن، فمن حقى أن أتنفس هواءً نقيًّا



🛕 بطاقات الدعوة 🛮 يلجأ كثير من الأفراد إلى إرسال بطاقات لدعوة أقاربهم وأصدقائهم وزملائهم وجيرانهم؛ للمشاركة في المناسبات.

- شروطها : عباراتها سهلة، وألفاظها واضحة.
- وتتضمن اسمًى المدعو والداعي، والمناسبة، ومكانها، وزمانها.

نموذج يطاقة دعوة لحضور حفل بداية العام الدراسي بمدرسة

بسم الله الرحمن الرحيم
إدارةالتعليمية
مدرسةالإعدادية
السيد ولي أمر الطالب :
تحية طيبة وبعد،،،
تتشرف أسرة المدرسة بدعوة سيادتكم لحضور حفل بداية العام الدراسي، الذي
تقيمه مدرستنا يوم الخميس الموافقالساعة بالملعب الرياضي

الملحق بالمدرسة.

مع قبول وافر التحية وعظيم التقدير.

تحريرًا في / / ٢٠٢٣م.

مديرالمدرسة



📤 الإعلائات يُقصد بها إظهار الشيء بصورة واضحة لا لَبْس فيها بنشرها في الصحف

والمجلات، أو في التلفاز والإذاعة، أو عمل اللافتات.

- شروطها: عباراتها جذَّابة، وألفاظها دقيقة وواضحة.
- كلماتها قليلة. • جُمَلها متوازنة ذات إيقاع موسيقي.
- تحديد المطلوب، مثل: إظهار محاسن الشيء المعلن عنه، ومزاياه، ومكانه ... إلخ.
 - تقديم صور جذابة للشيء المعلن عنه.

ىلان عن رحلة	نموذج إء
	تعلن جماعة الرحلات بمدرسة
	عن القيام برحلة
	إلىا
	رسوم الاشتراك: مبلغجنيه،
	وللمُرافق جنيه ،
A service of the serv	موعد الرحلة : يوم
صباحًا.	الموافق / / ٢٠٢٣م، الساعة
	مكان التجمع: فناء المدرسة.
	مدة الرحلة : يوم واحد.
شتراك للأستاذ : أو مشرف	وعلى مَن يرغب أن يسدد قيمة الا
/ / ٢٠٢٣م، مع أطيب التمنيات برحلة	الرحلات بالمدرسة في موعد غايته
	سعيدة ممتعة.
	تحریرًا فی / / ۲۰۲۳م.
مشرف الرحلات بالمدرسة	

أُسْتُكُ عَادَةُ عَلَى الْصَهِيرِ الرَّهُمُ الْمُرْسِ لِيَّالِينِ عَلَى نَوْطَ أَسْتِيةً نَمَايُةً الفَصَلَ الدراسي

اكتب برقية

- 🖒 شكر لأطباء مصر جيش مصر الأبيض على ما بذلوه من جهد وعطاء.
- 🔟 🛄 تهنئة لعالِم مصرى حصل على جائزة عالمية تقديرًا لجهوده في العلم.
 - ㅜ تعزية إلى صديق لك فقد أحد والديه.

اكتب رسالة

- الى عمك العائد من الأراضي الحجازية بعد أداء فريضة الحج، تهنئه فيها بالحج وسلامة الوصول.
- إلى السيد المحافظ تطلب منه تحويل قطعة أرض فضاء إلى مرفق عام لخدمة أبناء الحي الذي تسكن فيه.
 - ترد فيها على رسالة وصلتك من صديق لك يهنئك فيها بعيد ميلادك.

اكلب لافقة

- 🚺 تحث فيها الطلاب على التعاون.
- 📺 تدعو فيها زملاء ك إلى الحفاظ على المرافق العامة.
 - 👣 📖 تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

اكتب بطاقة دعوة

- أ لصديقك تدعوه فيها لحضور حفل تخرُّج أخيك من الجامعة.
 - 🛐 لحضور اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بمدرستك.
 - 🍸 لحضور افتتاح معرض الكتاب.
 - 🗓 🛄 لزميلك تدعوه فيها لزيارة مدينة الأقصر السياحية.

اكتب إعلاثا

- 🚺 عن افتتاح معرض المدرسة المنتجة.
- 뉡 عن قيام مدرستك برحلة إلى مدينة الإسكندرية.
- أرأ عن ندوة تعقدها المدرسة تحت عنوان : «الوقاية خير من العلاج».

التعبير الإبداعم

* عند كتابة موضوع التعبير الإبداعي اتبع ما يلي :

- آ اقرأ رأس الموضوع جيدًا، واستخلص منه الفكرة الرئيسة، والفِكَر الفرعية، واكتبها مرتبة ترتيبًا منطقيًا، مع العناية بالخط.
- ﴿ مَهِّد للموضوع بمقدمة مناسبة تتصل به، ثم تحدَّث عن كل عنصر على حدة بجمل قصيرة واضحة.
- آ استشهد بالقرآن الكريم، والحديث الشريف، والحِكَم، والأمثال، والشعر... مرتبطًا بالموضوع.
- اجعل أسلوبك جذابًا، يتجنب الحشو، والتكرار، والجمل الطويلة، والأساليب الغامضة،
 واحرص على الترابط بين الفِكَر.
 - شَكِّل الْكلمات المعروف إعرابها، وليس بالضرورة كل الكلمات.
 - 🕥 اترك مسافة في أول كل فقرة.
 - ابتعد عن استخدام الألفاظ العامية.
 - (٨) اختم الموضوع بخاتمة تلخصه، وتستخلص الهدف منه.
 - ﴿ اقرأ الموضوع بدقة بعد كتابته؛ لتصويب ما تجده من أخطاء.
 - اهتم بالتنسيق في الكتابة، وراع وضع علامات الترقيم المناسبة.



شواهد تساعدك قص كتابة موضوع التعبير

🕦 الطموح

•إذَا أَرَدْتَ تَـقَـــدُّمُ اوَنَجَـاحًا .. فَامْــالَا الْعُمْـرَ هِمَّـةُ وَكِفَاحَا • بِقَدْرِ الكَـدُ تُكتِـسبُ المعَالِـي .. وَمَـنْ طَلَـبَ العُـلاسَهـرَ اللَّيَالـي

🕜 الحرية

• القول المأثور عن عمر بن الخطاب (مَرَكَفَ): «متى استعبدتُم النَّاس وَقَدْ وَلَدَتْهُمْ أَمُّها تُهم أَحْرَارًا ؟». • الحُـرُ قُلْبَ عَمَا فَى الأَرْض مِنْ أَمْوَال • الحُـرُ قُلْبَ عَمَا فَى الأَرْض مِنْ أَمْوَال

(التعليم) التعليم)

- قال تعالى : ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَّ ﴾.
- قال رسول الله (على): «طلبُ الْعِلمِ فَرِيضةٌ علَى كُلِّ مُسْلِمٍ ومُسْلَمَةٍ». (رواه ابن ماجه).
- قال رسول الله (ﷺ): «مَنْ سَلَكَ طُرِيقًا يَبْتَغى فيهِ عِلمًا سَلَكَ اللهُ به طريقًا إلى الجَنَّةِ». (أخرجه أحمد، وأصحاب السَنن).
- والعلْمُ زينَةُ أَهْلِه بَيْنَ السوري ن سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغني والمُعْسدمُ

(إتقان العمل (إتقان العمل)

- قال تعالى : ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ١٠٠٠ ﴾.
- قال رسول الله (على): «إِنَّ الله يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحدُكُم عَمَلًا أَنْ يُتقِنَه».
- كُلُّ ما في البلاد مِنْ أَمْوالِ نَ لَيْكَ سَ إِلَّا نتيجة الأَعْمَال

النظام 💽

- قال تعالى : ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتَهُ بِقَدَرٍ ١٠٠٠ ﴾ .
- قال تعالى : ﴿ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْبَانِ ٥٠٠ ﴾.
- القول المأثور عن على بن أبى طالب (رَوَا الله الله الله عنه الله عنه الله وجَميع ولدى وأهْلِي ومنْ بَلغه كِتَابِي بِتَقُوى الله ونَظْم أُمُورِكم».

قال تعالى : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ اللَّهِ ﴾ .

الرياضة 🔻

- القول المأثور عن عمر بن الخطاب (رَبِي الله عَلَمُوا أَوْلَادَكُمُ السِّباحةَ وَالرِّمَايةَ وَرُكُوبَ الخيل».
- إِذَا مَا كُنْتَ ذَا جِسْمِ سَلِيهِ نَ فَإِنَّ الْعَقْلَ فَي الْجَسْمِ السَّلِيم

٨ الصحة

- «الصِّحَّةُ تَاجُ فَوْقَ رُءُوسِ الأصِحَاءِ ».
- إنَّ حِسا الصِّحَٰ لَهُ عُنْ وانُ الْحَياةِ فَانْشُرُوهَا نضرة فيوق الجباه

🚺 طاعة الوالدين (بِرِ الوالدين)

- قال تعالى : ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ، وَهِنَّا عَلَى وَهْنِ ﴾.
- قال تعالى : ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُ مَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلا تَقُل لَّمُ مَا أَقِ وَلا نَهْرَهُ مَا ﴾.
- العَيْشُ مَاضِ فَأَكْرِمُ والديكَ بِهِ نَ وَالْأُمُّ أَوْلَى بِإِكْرِام وإحسان

🕦 الأميَّة (الجمل)

- فَاصْدِمْ جَهَالْتَهُم بعِلْمِك إِنَّمَا صَدُّمُ الْجَهَالِةِ بِالْمَعَارِفِ أَحْسِزَمُ
- الْعِلْمُ يَرْفَعُ بُيُ وتُ الْاعمَ ادلَها والجهل يهدم بيت العزوالكرم

العهد الطفولة

- عَهْدُ الطَّفُولِةِ لا يُبِسَارِحُ بَالِي ٠٠ بَلْ لا يُعَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
- نَبْكِي ونَضْحَكُ تِلْكَ حَالُ طُفُولَةٍ نَ ونُصِدُقُ الأفعالَ والكلماتِ

۱۲) وقت الفراغ

- قال رسول الله (عَيُّ): «نعْمَتَان مغْبُونٌ فيهما كثيرٌ من الناس : الصَّحَةُ والفَراغُ». (رواه البخاري).
- الـوَقْتُ أَعْلَى مِنَ اليَاقُوتِ والذَّهَبِ
 الـوَقْتُ أَعْلَى مِنَ اليَاقُوتِ والذَّهَبِ
 - «الوَقْتُ كَالسَّيْف إِنْ لَمْ تَقْطَعُهُ قَطَعَك».

المعلَّمُ المعلَّمُ

• قُـمْ لِلمُعلَّمِ وَفْهِ التَّبُجِيلَا : كَاذ المُعَلَّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا واللهُ عَلَّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا والقول المأثور: «مَنْ عَلَّمَنِي حَرْفًا صِرْتُ لَهُ عَبْدًا».

الشباب) الشباب

• إِذَا أَنَا أَكْبَرْتُ شَاْنَ الشَّبابِ نَ فَإِنَّ الشَّبابِ أَبُو المُعْجِزاتِ • خِسَى الشَّبَابَ أَبُو المُعْجِزاتِ • خَسَى الشَّبَابَ وقُسلُ سَلا نَ مُسا إِنَّكُمْ أَمَسلُ الغسب

(الوطن - الوطن (الوطنية - الانتماء)

- حَملْنَ الْحِيْدَ الْمُسْرُ بَينَ الْحَسَابِ ، وَبَيْنَ الضَّلُوعِ وَفَرَقَ الْجِيسِين
- وَطَــنٌ بِالْحَــقُ نُــؤَيِّــدُهُ · وبعَــيْنِ اللهِ نُشَيِّــدُه
- ه أُحِبُ كَ سَيُ ذَا حُرِ رَا مَ عَظِيمَ الشَّانِ يَا وَطَنِي
- بلادِي هَوَاهَا في لِسَانِي وَفي دمِي ٠٠ يُمَجُّدُهَا قُلْبِي وَيدْعُولْهَا فمِي

(۱۱) الادخار وترشيد الاستهلاك

- قال تعالى : ﴿ وَكُلُواْ وَاشْرَبُوا وَلَا شُرِفُوا أَ إِنَّهُ, لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ اللَّهُ .
- قال تعالى : ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسَطِ ﴾.

تموذج للتعبير البنداعي بشمل العناصر والموضوع

النظافة مطلب ديني، ومظهر حضارى تحرص عليها الأمم؛ لما لها من أثر فعًال في صحة الأفراد، وجمال الأوطان، ورقيها.

بيِّن واجب الأفراد والهيئات والمسئولين في جعل النظافة وحب الجمال عادة طيبة عند المواطنين.

العناصر

- (١ النظافة من الإيمان، وقد حثت عليها الأديان.
- 😙 النظافة والجمال عنوان المجتمعات المتحضرة.
 - ا إهمال النظافة، وأضرار ذلك.
 - (1) النظافة وحب الجمال عادة طيبة.
 - 💿 تنظيف الشوارع، وتشجيرها واجب مجتمعي.
- 🕥 الالتزام بالنظافة، والإحساس بالجمال واجب وطنى له فوائد عظيمة في المستقبل.

MOST.

الموضوع

وقوله تعالى : ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَهِرُ كَ ﴾.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ الْإِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَٱغْسِلُواْ وَحُوهَكُمْ وَٱرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾. وُجُوهَكُمْ وَٱرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾. [سورة المائدة].

ومن هنا ندرك أن النظافة من الإيمان؛ ولذلك يجب الحفاظ على نظافة الجسم، والملبس والمكان الذى نصلى فيه، بجانب حُسن المظهر. كما أن الرسول (الله على المسلمين إلى التطهر والوضوء قبل كل صلاة، وإلى نظافة الأسنان باستعمال السواك، وضرورة العناية بنظافة ماء الشرب والطعام، والعناية بغسل آنية الطعام ونظافتها،... كل ذلك من أجل الحفاظ على صحة الإنسان.

والنظافة وحب الجمال قيمتان حضاريتان في المجتمعات المتحضرة، والحرص عليهما يجب أن يكون عادة يومية لدى الناس، فعلى الصغير والكبير وضع مخلفات الأوراق، أو الطعام، والعلب الفارغة في سلة المهملات سواء في المنزل، أو المدرسة، أو الحديقة، أو الشارع.

كما يحرص رجال النظافة بصورة دورية على جمع القمامة من المنازل، وغيرها في أوقات محددة، وهي مغلفة بأكياس البلاستيك، ثم يتم التخلص منها بطرق صحية ومفيدة، بتحويلها إلى سماد عضوى في مصانع خاصة.

وكى نكون متحضرين فعلينا تجميل المدن، وتشجير شوارعها، وتقليم الأشجار، وزراعة الزهور، ونباتات الزينة فى الميادين؛ لإضفاء مظاهر الجمال فى كل مكان؛ مما يبعث السرور فى النفس، والقدرة على العمل، والنشاط، وتمتع المواطنين بصحة جيدة.

بينما المجتمعات المتخلفة التى تهمل النظافة، وتترك أكوام القمامة والقاذورات فى شوارعها بطريقة منفرة للذوق، ومؤذية للمارة والسكان نتيجة انبعاث الروائح الكريهة منها، حيث يتجمع عليها الذباب، وترتع فيها الحشرات الضارة، والمسببة للأمراض؛ لأن بعض المواطنين بها اعتادوا إلقاء بقايا الفاكهة والخضروات من نوافذ منازلهم إلى الشارع، أو مناور المنازل. وفى المدرسة يلقى التلاميذ بقايا الأوراق، وأغلفة الحلوى على الأرض، ولا يهتمون بوضعها فى سلة المهملات، كما أنهم غائبًا ما يهملون العناية بنظافة طعامهم وشرابهم، ومساكنهم، فتنتشر الأمراض، وتعتل صحة المواطنين، وكلها عادات سيئة تضر المجتمع.

ولكى نجعل النظافة وحب الجمال عادة ننصح الآباء بتعويد أبنائهم على النظافة وتذوق الجمال وأن يكونوا القدوة الحسنة، ويقدموا النصح والإرشاد، ويحببوهم فى العناية بنظافة الجسم، والعناية بالمظهر؛ ليكون حسنًا مقبولًا أمام الآخرين، ويدعوهم للحفاظ على الصلاة، هذا بجانب العناية بغسل اليدين قبل الأكل وبعده.

ونحن جميعًا فى وطن نعمل على شراء أدوات النظافة، ورفع أجور العاملين بهيئات النظافة وتجميل المدن، وتوفير أسطول مجهز من السيارات لجمع القمامة، والتخلص منها دون تلويث للبيئة؛ لنضمن حياة جميلة ونظيفة فى المستقبل خالية من الأمراض والأوبئة، وعندئذ يُقضى على وسائل نقل الأمراض، ويصبح كل مكان نظيفًا يبعث على البهجة والسرور، ويتمتع المواطنون بالصحة والقدرة على العمل، فيزيد الإنتاج، ويعم الرخاء.

تماذج للتعبير البيداعي تشمل العتاصر فقط

المرافق العامة ملك لأفراد الشعب، أنفقت الدولة أموالًا طائلة في إنشائها من أجل توفير الخدمات الضرورية للمواطنين.

بيِّن دور كلِّ من المواطنين والمسئولين في الحفاظ عليها من عبث العابثين.

العناصر

- () تنشئ الدولة كثيرًا من المرافق العامة، كالمدارس، والمستشفيات.
 - المرافق العامة تمتلكها الأمة كلها.
 - 😙 صيانة المواطن للمال العام واجب ديني ووطني.
 - ٤) الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه يُعد جريمة.
 - ضرورة فرض قوانين لمعاقبة المستغلين للمال العام.
 - 🕥 حُسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.

السياحة في مصرمن أهم مصادر الدخل القومى؛ ولذا يجب علينا خُسن معاملة السائحين، والمحافظة على الأماكن السياحية.

العناصر

- () أهمية السياحة اقتصاديًا، واجتماعيًا، وثقافيًا.
 - 🕜 مصر غنية بمعالمها السياحية.
 - 😙 تحقيق الأمن والاستقرار يجذب السائحين.
- تكثيف الدعاية في الخارج، وتنشيط السياحة الداخلية.
 - ن تهيئة الجو المناسب للسائحين في الداخل.
 - ازدهار السياحة وأثرها في المستقبل.

حب الوطن من الإيمان. اكتب مبينًا فضل وطنك عليك، وما يجب عليك نحوه ليتقدم وينهض.

العناصر

- ١ حب الوطن غريزة فطرية تسرى في العروق.
 - ضل الوطن علينا عظيم.
- 😙 بلوغ مصر مكانة عظيمة في الماضي والحاضر.
 - ك لمصر مستقبل مشرق يبشر بالخير.
- واجبنا نحو وطننا العمل على نهضته والدفاع عنه والحفاظ على أرضه.
 - الطموح من الصفات الحميدة، بينما الطمع من الصفات الذميمة. اكتب في هذا الموضوع موضحًا الفرق بينهما.

العناصر

- () مفهوم الطموح.
- (٢) الطموح من الصفات الحميدة.
- الطموح يحرك العزيمة عند الإنسان، ويدفعه إلى العمل الجاد.
 - الطموح يدفع الفرد إلى تحقيق هدف أسمى.
- () الطموح ينعكس على عمل الفرد، ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.
 - الطمع صورة من صورالأنانية، بل صورة من صورالشر.
 - 💟 الطماع يحاول أن يستولى على ما عند الغير بدون وجه حق.

أكا علك للن التسرير الشاطي في تعدريب على نمط استلة نهاية المجل الدراسي

- العفو والتسامح من مكارم الأخلاق، وتطبيقهما في المعاملة ينعكس على نفسية الفرد وازدهار المجتمع.
 - الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمَن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة.
 - 🗍 🛄 العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف، والتقدم وزيادة الإنتاج.
- النظام في شئون حياتنا ضروري، وسلوك حضاري، وتنظيم المرور في شوارع المدن مسئولية المواطنين والدولة؛ لتحقيق التقدم والازدهار.
- و الله أثرها وكيفية علاجها.
- 📜 🛄 للتلوث مصادره ومخاطره ، ولعلاجه وسائل ، ولكلِّ من الأفراد والحكومات دور في القضاء عليه .
- التدخين من أخطر العادات التي يقبل عليها الإنسان رغم علمه بضررها فهو انتحار بطيء،
 وتبديد للمال والصحة، وإضعاف للإنتاج.
- [4] جمال مدينتك يحتاج منك مزيدًا من العناية بنظافة شوارعها وتشجيرها، والاعتناء بحدائقها.
- الادخار وترشيد الاستهلاك، والقضاء على الفوضى ضرورة قومية تسهم فى رقى الوطن، وبناء المواطن الصالح.
- التربية البدنية لها أثر كبير في تقوية الأجسام، وتنمية العقول، وتهذيب النفوس، والارتقاء الإنسانية، والتقريب بين الشعوب.
- آ إن تقوية الوازع الديني، وغرس القِيّم الروحية في نفوس الشباب من الأمور المهمة لمواجهة ظاهرتي الإدمان والانحراف.
- المدارس مصانع للعقول، والأندية الرياضية مصانع للأجسام، ودور العبادة مصانع للأرواح. فكيف نوظفها لبناء جيل جديد من شبابنا ؟

- (١٢) طاعة الوالدين واجبة على كل إنسان. اكتب موضحًا فضل الوالدين علينا، وواجبنا نحوهما.
- الأمية مرض يجب القضاء عليه؛ لأنها تتسبب في التخلف. ومصر تبذل جهودًا كبيرة للقضاء عليها.
 - ١٥ المكتبات العامة منارة للإشعاع الفكرى؛ ولذلك تهتم الدولة بها، وتتوسع في إنشائها.
- 📆 وقت الفراغ يجب أن يقضيه الإنسان في عمل مفيد نافع . اكتب مبينًا كيف تقضى وقت فراغك .
 - ١٧ للصداقة أثر عميق في حياة الإنسان؛ ولذلك يجب علينا التأني في اختيار الأصدقاء.
- العناية بالطفولة، وتوفير وسائل تربيتها، ورعايتها الصحية أصبحت في مقدمة الأمور التي تعتنى بها الدولة.
- أمصر قوة لا يُستهان بها، ووحدة أهلها هي طريق العزة، وتفرقهم يضعفهم، ويطمع الأعداء فيهم.
- المعلمون حملة رسالة العلم والتعليم، وهم عون لكل طالب علم ومعرفة. ودورهم عظيم في بناء الأمة، وتقدم الوطن.
- القرية المصرية لها عاداتها وتقاليدها ولها أثر كبير في الإنتاج الزراعي ودور عظيم في خدمة الوطن.
 - 📆 الشباب هم الاستثمار الحقيقي للأمة، ترقى بسواعدهم، وتنهض بعزائمهم.
 - 📆 هجرة شبابنا للقراءة من أسباب تزايد المشكلات.
- الاهتمام بالتعليم ومناهجه، هو الخطوة الأولى لبناء مجتمع ينعم أفراده بالرقى، وتزدان أرجاؤه بالنهوض.
 - وطننا في حاجة إلى عمل كل ابن من أبنائه (كلُّ في مجاله)؛ ليرقى ويتقدم. اكتب في ذلك موضحًا نتائج وثمار النهوض بالوطن.

- 📺 🛄 لكلٌّ من الطريق والجار والصديق حقوق يجب التمسك بها للعيش في أمن واستقرار.
- (vy اكتب قصة تبدأ ب: «تخرج في كلية العلوم، وسافر إلى أمريكا؛ ليستكمل دراسته العليا...».
 - 🙌 اكتب قصة تنتهى بـ: «... وهكذا كانت قوة الملاحظة والحذر سببًا في نجاته ».
 - اكتب قصة تنتهى ب: «... وهكذا جنى ثمرة إخلاصه في عمله، واجتهاده المتواصل».
- ٣. كان طالبًا مستقيمًا في سلوكه، متفوقًا في دراسته الثانوية، وعندما التحق بالجامعة، التف حوله أصدقاء السوء، فأغروه بتعاطى المخدرات، فاعتلت صحته، وفقد مستقبله وحريته. اكتب قصته.
 - الله يمهل ولا يهمل». «إن الله يمهل ولا يهمل».



1

القصة

عقبة بن نافع أو فاتح إفريقية

الأستاذ/ على الجمبلاطي، و الأستاذ/ عبدالمنعم قنديل

الفصل الأول : بُطُولَةٌ مُبَكِّرَةٌ.

الفصل الثانى: عُقبةُ فى طَريقهِ إلى بَرْقَةَ.

الفصل الثالث: رسالَةُ عُقبةَ إِلى عَمْرٍو.

الفصل الرابع : الزَّحْفُ عَلى طَرابُلسَ.

الفصل الخامس: عُقبـةُ يَتَولَّى القِيادَةَ.

الفصل السادس : عُقبـةُ والدَّعـوَةُ الإسْلاميَّـةُ.

الفصل السابع : جَيْشُ العَبادِلَةِ.

الفصل الثامــن : مَوْقِعَـةُ سُبَيطِلَـةً.

🥊 **أستلسة كل فصل** تشمل



- أسئلة اختيار من متعدد.



حمدًا لله وصلاة وسلامًا على سيدنا رسول الله (عُلِيَّةً) وعلى آله وصحبه ومن والاهم بإحسان إلى يوم الدين.. أما بعد،

فيسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا طلبة وطالبات الصف الأول الإعدادى قصة من قصص البطولة، ونحن نعلم مدى إعجابكم بمثل هذه القصص، والقصة لبطل من أبطال الإسلام تجسدت فيه القيم النبيلة التي تتطلعون إليها، إنه عقبة بن نافع.

لقد استطاع عقبة بن نافع أن يحقق انتصارات مذهلة بفضل إيمانه برسالة الإسلام الخالدة وثقته بالله تعالى وعزيمته وإصراره، فقد أبلى أحسن البلاء في فتح الشام ومصر ومنها إلى إفريقية رافعًا راية الحق والنور، مضيئًا جنبات الكون برسالة الحب والسلام، رسالة الإسلام الخالدة.

والقصة في مجملها تؤكد:

* الحرية في الإسلام، قال الله تعالى: ﴿ لا ٓ إِكْرَاهَ فِي ٱلَّذِينَ ﴾. [سورة البقرة الآية ٢٥٦].

* سماحة المسلمين، قال الله تعالى :

﴿ ٱدْفَعْ بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةً كَأَنَّهُ وَلِيُّ حَمِيعُ ١٠٠٠ ﴾.

[سورة فصلت الأية ٣٤].

* دعوة الإسلام إلى السلام، قال الله تعالى: ﴿ وَإِن جَنَّحُواْ لِلسَّلْمِ فَأَجْنَحُ لَمَا ﴾.

[سورة الأنفال الآية ٦١].

* دعوة الإسلام إلى العدل والإحسان، قال الله تعالى:

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَانِ ﴾. [سورة النحل الآية ٩٠].

* وضع القيادة الإسلامية في مصاف القيادات العالمية.

أن انتشار الإسلام لم يكن بحد السيف، وإنما كان بالمساواة والعدل وسماحة المسلمين،
 ودفع الظلم عن المظلومين، والحيلولة دون اعتداء المعتدين.

* مكانة مصر ودورها العظيم في نشر النور والهداية والحضارة بين الإفريقيين، الذين اعتنقوا الإسلام مقتنعين.

والله المستعاد ...

التعريث بالمؤلفيين

- * الأستاذ على الجمبلاطى: شاعر وأديب وعالِم، تدرَّج في مناصب التربية والتعليم حتى أصبح مستشارًا للغة العربية، وتُوفِّي سنة ١٩٧٦م.
- * الأستاذ عبدالمنعم قنديل: اشتغل بالصحافة، وله العديد من المؤلِّفات الدينية والكتابات المختلفة، وتُوفِّي سنة ١٩٩٦م.
 - * يمتاز أسلوب كلِّ منهما بالسرد القصصى الرائع، وسهولة التعبير وجماله.

الأهداف العامة للقصة

* بعد دراسة هذه القصة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

و يتعرف:

- شخصية عقبة، وسيرته، وأهم جوانب العظمة فيها؛ ليقتدى بها في حياته.
 - دور الإسلام في إزالة الظلم، ونشر العدل والحرية.
 - قيمة الطموح، وأثره في الحياة.

• يقدِّرأهمية:

- طاعة الجندى لقائده.
- الجدية والإتقان في العمل.
- المشورة باعتبارها من أهم عوامل النجاح.
 - وحدة الصف في مواجهة الأعداء.

• يدرك أهمية :

- الجهاد في حياة الأمة.
- الشجاعة في حياة الفرد والمجتمع.
- اختيار الرجل المناسب للمكان المناسب.
 - التخطيط السليم قبل دخول المعركة.





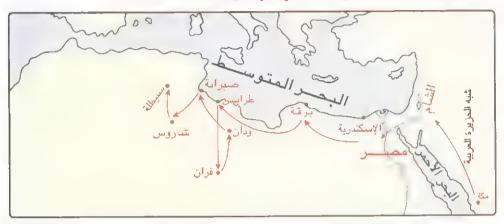
الشخصيات الوازدة في الخصل الدرزسن الأول

التعريف بها	الشخصية
 بطل القصة. وُلد في بيئة ينشأ فيها الرجال أقوياء. استطاع بشجاعته، وإيمانه بالله أن يفتح إفريقية، وينشر فيها الإسلام. استشهد ودُفن في أرض تهودة. 	عقبة بن نافع
• والد عقبة. • أحد أشراف مكة، وأبطائها المعدودين. • كان من السابقين الأولين في الإسلام.	نافع بن عبد القيس الفهرى
• يُكنى أبا عبدالله. • فتح مصر، وظل واليًا عليها حتى استُشهد عمر بن الخطاب، فأقرَّه عثمان واليًا عليها أربع سنوات، ثم عزله، وعندما تولَّى معاوية أعاده إلى ولاية مصرحتى تُوفى في أول شوال سنة ٤٣ هـ، وعمره تسعون سنة، ودُفن بالمقطم.	عمرو بن العاص
• ثانى الخلفاء الراشدين. • كان مشهورًا بالعدل والزهد والتقوى. • يُكنى أبا عبدالرحمن. • أحد الذين بعثهم عمر بن الخطاب؛ ليعاون عمرو بن العاص فى فتح مصر. • قام بفتح ودًان، وأثبت جدارته بالقيادة.	عمربن الخطاب بسربن أرطأة
• ثاثث الخلفاء الراشدين. • قام بعزل عمروبن العاص، وعيّن مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح.	عثمان بن عفان
 أخو عثمان بن عفان من الرضاع. كان على ميمنة عمرو بن العاص فى فتحه مصر. تولى حكم مصر مكان عمرو سنة ٢٥هـ. 	عبدالله بن سعد ابن أبي السرح

سُمِّى بهذا الاسم؛ لأنه كان يضم الكثير مِمَّن يبدأ اسمهم بعبدالله، مثل:	
عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر، وعبدالله بن أبي بكر،	جيش العبادلة
وعبدالله بن عمرو بن العاص.	
• ملك طاغية، بسط سلطانه من طرابلس إلى طنجة.	جُريجوريوس
• دانت له جميع القبائل بالطاعة؛ لأنه خلصهم من حكم الروم.	(جُرجير)
ه ابن أسماء بنت أبي بكر.	
• عُرف منذ صغره بالشجاعة والجرأة.	
• أرسله عثمان بن عفان بالمدد إلى الجيش الإسلامي عندما استبطأ	عبدالله بن الزبير
النصر في موقعة سبيطلة، وكان صاحب خطة النصر في هذه	
المعركة.	
 أسلم يوم فتح مكة. 	
• هـوأول خليضة أمـوى يتخـذ دمشـق عاصمـة لـه، توسـعت الدولة	
الإسلامية في زمنه شرقًا إلى خراسان وما وراء النهر، وغريًا إلى شرق	معاوية بن أبي
إفريقية.	سفيان
• حمل لواء الجهاد ضد الروم، فأخذت جيوشه تهجم عليهم برًّا وبحرًا.	
• أعاد عمرو بن العاص إلى ولاية مصر.	

مَلَخُـصَ أَحَدَاتُ القَصَةُ ﴿ الْفَصَلِ الدِرَاسَيِ الْأُولِ ﴾

تعرض القصة حياة عقبة بن نافع الذي عشق الجهاد في سبيل الله - منذ صغره - وتدرّب عليه حتى أصبح قائدًا للجيش ورائدًا دينيًا خدم الإسلام وساعد على نشره في شمال أفريقيا. وفيما يلى نتعرف البلاد والمدن التي دارت فيها أحداث هذه القصة.



مكة

الشام

مص

3

برقة

* وُلد بها عقبة بن نافع قبل هجرة النبي (عَلِيُّهُ) بعام واحد.

* تدرب فيها على المبارزة، وأظهر مهارة فائقة.

* فتحها الرسول (عُلِيَّةً)، وكان عُمر عقبة تسع سنوات.

فتحها عمروبن العاص، وجعل عقبة في مقدمة الجيش وهو لم يجاوز سن العشرين. (وكان هذا هو الامتحان الأول لعقبة).

فتحها عمرو بن العاص، واستطاع أن ينتصر على الروم بجيشه الضئيل العدد. (وكان هـذا هو الامتحان الثاني لعقبة)، ثم ذهب إلى الإسكندرية لتأمين حدود مصر الغربية.

كلُّف (عمرو بن العاص) (عقبةً) بقيادة سَرية إليها؛ كي يستطلع أحوال أهلها، فأرسل إليه يخبره بكراهية البرير للروم، فجهز عمرو جيشًا فتح به برقة، ودخل عدد كبير من أهلها الإسلام.

* مدينة ذات أسوار عالية وحصون منيعة حاصرها عمرو لمدة شهر، ثم تمكن من 0 فتحها بعد انحسار الماء عن شاطئها. ظرابلس * بني فيها عمرو مسجدًا باسمه. كانت أول عمل قيادي لعقبة، وفيها انتصر على البرير بشجاعته وجرأته، وجعلهم فزان يستسلمون له ويدفعون ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير. فتحها بسربن أرطأة بأمر من عمروبن العاص، وغنم منها مغانم كثيرة. ودان صبراتة فتحهما عمرو بن العاص بعد اشتباكات دامية. وشاروس * عاد إليها عقبة بعد رفض الخليفة عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص بفتح برقة إفريقية. * ظل بها عقبة رائدًا دينيًّا لمدة أربع سنوات استُشهد خلالها عمر بن الخطاب، وتولى عثمان بن عفان الخلافة، وكوِّن جيش العبادلة لمواصلة الفتوحات. * عاصمة الدولة الرومية البربرية، وهي تقع وسط بلاد البربر. * مدينة اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه. سبيطلة * فتحها المسلمون بمساعدة المدد الذي أرسله عثمان بقيادة عبدالله بن الزبير، وقُتِل

عاد إليها عقبة بعدما توقفت الفتوحات الإسلامية بسبب الاضطرابات الداخلية التي تعرِّضت لها البلاد.

جرجير فسارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، ودفعوا ثلاثمائة قنطار من الذهب.

مصر

الفصل الأول

يطولة منكرة





مولد عقبة قبل هجرة الرسول (الله الله المدينة بعام واحد ونشأته في بيئة صحراوية حيث ينشأ فيها الرجال أقوياء، وسمًى بعقبة ؛ تيمنًا بهذا الاسم الذي يطلق على فرسان قريش الأشداء، وكُبُر محبًّا للجهاد، وأعانه على ذلك ابن خالته (عمرو بن العاص) الذي اختاره في أول اختبارين له وهما فتح الشام ومصر.

• 🚺 مولد عقبة بن نافع :

«تحتَ شَمْسِ الصَّحراءِ المُحْرِقَةِ .. وفي جَوَها اللَّافِحِ (١). في البيئةِ التي يَنْشَأُ فيها الرِّجالُ أشِدًاءَ أَقْوِياءَ. في المُجْتَمِعِ الَّذي لا يعتزُ إلَّا بالفتُوَّةِ والجُرأةِ والإقْدَامِ (١).. على الأرضِ الَّتي يَقْتَحِمُ أَهْلُهَا المخاطِرَ. ويَصْنعُونَ البُطُولاتِ، وُلِدَ طِفْلُ في بيتِ نَافِعِ بنِ عبدِ القيسِ الفِهْرِيِّ.. أَحْدِ أَشْرافِ مكَّةَ، وأبطالِهَا المَعْدودين ».

7 ًا فَنَ أَنَّ بِيئَةً وُلَدَ غُقْبَةً ؟ وَمَا أَثْرُهَا فَنِي أَهَلَهَا ؟

📆 سبب تسمية عقبة بهذا الاسم:

«سَمَّاهُ والدُه عُقْبةً ؛ تَيَمُنَّا ^(٢) بهذَا الاسمِ الذي يُطلَقُ على عَدَدٍ من فُرسَانِ قُرَيْشٍ ، الأقوياءِ الأشداءِ الَّذينَ يقهرونَ ^(٤) الأعداءَ » .

🚰 🛄 لماذا سُمِّى عقبة بهذا الاسم ؟

الشجاعة ، المضاد : الإحجام ، والجبن ،	(٢) الإقدام	المحرق.	(١) اللافح
يغلبون.	(٤) يقهرون		1 1

γ هجرة النبى (ﷺ) :

«وُلِدَ الطَّفْلُ، والصَّراعُ يومَئِذِ على أشُدَهِ (٥) بينَ النَّبِيّ (عَيْكُ) وبينَ قُريشٍ .. وبَعدَ ميلادِ الطَّفلِ بِسَنَةٍ واحدةٍ هَاجَرَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ من مَكَّةَ إلى المدينةِ ؛ لِيتَحاشَى (١) أذَى (٧) المشْرِكين، وَلِيَفْت حَ صفحاتٍ جديدةً للإسلامِ في بُقْعَةٍ (٨) أُخرَى مِنْ أراضِي الجزيرةِ العربيَّةِ».

🔰 لماذا هاجر النبب (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟ وكم كان عُمر (عُقبة) وقتئذٍ ؟

• 🛂 أول كلمات سمعها عقبة :

«أَوَّلُ كلماتٍ طَرِقَتُ سَمْعَ الطِّفِلِ الصَّغيرِ، هِمَ كلماتُ مِثْلُ: الإِسْلامِ والجِمهَادِ والفَتْحِ ؛ لأنَّ والمدّه كانَ من السَّابقينَ الأَوَّلينَ في الإسْلامِ .. وكانتْ هذه الكلماتُ تَتَرَدُّهُ على شَفَتَيهِ .. كما تتردَّدُ على شَفَتَىٰ كلَّ مَنْ آمنَ باللهِ ورسُولهِ، واعتنقَ الإسلامَ (١) عن إيمانِ وعقيدةٍ . لم يكنِ الطَّفْلُ يَعِي (١٠) مَعْنَى هذه الكلماتِ في سَنَواتِهِ الأُولَى .. ولكنْ بعدَ أَنْ شَبَّ عن الطَّوقِ (١١) وأصبحَ يُدْرِكُ ما يَجْرِي حولَهُ من أحداثٍ، تَفَهَّمَ معنَى تِلكَ الكلماتِ ».

🤈 ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضّح.

، 👩 العفو عند المقدرة :

«وذاتَ يـوم، وكانَ قد بَلغَ التاسـعةَ من عُمْرِهِ سـمعَ أَنَّ النبيَ (عَلَيُ اللهُ مَ مَكةَ في جَيْشٍ يَضُمُ خِيرةَ أَبناءِ الجزيرةِ العربيَّةِ، وأنَّه تسامَحَ مع خُصُومِهِ، وقالَ لَهُمْ: "اذْهَبُ وا فَأنْتُم الطُّلقَاءُ (١٠)"».

🛄 🛄 تحدُّث عن موقف النبس (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة، وعلم أم شمء يدل ؟

يتجنب، المضاد : يواجه.	(٦) يتحاشى	قوته، المضاد: ضعفه.	(ه) أشده
منطقة،أومكان،الجمع:بقاع،ويُقّع.	(۸) بقعة	ضرر، المضاد : نفع.	(٧) أذى
يفهم، الماضى: وعي، المضاد: جهل.	(۱۰) یعی	اتخذه دينًا، المضاد: ارتد عنه.	(٩) اعتنق الإسلام
جاوز مرحلة الصغر.			(۱۱) شب عن الطوق
مَن خُلِّي سبيلهم، أو عُفِيَ عنهم (الأحرار)، المضاد: الأسراء، والمقيدون، المفرد: الطليق،		(۱۲) الطلقاء	

😗 عقبة يعشق الجهاد :

«نَمَا عُقْبَةُ وحُبُّ الجِهَادِ يَجْرى في عُروقِهِ ، وَيَمْلأُ كُلَّ ذَرَّةٍ في كِيانِهِ.. وأَحَبَّ أَنْ يكونَ من أبطالِ المبارَزةِ، فتدرَّبَ عَلَيْهَا مع الشَّبابِ المُسْلمِ وأَجادَهَا .. وأعانَهُ على إشْباع هذه الرَّغبةِ فى نَفْسِهِ عمرُوبنُ العَاصِ؛ لأنَّ عقبةَ كانَ ابنَ خالتِه، وكثيرًا ما كان يلْتَقِي به، وَيَسْمَعُ منه قِصَصَ البُطولةِ التي يَقُومُ بِهَا المسْلمُون أَثْنَاءَ دِفاعِهم عَن الدِّينِ الإسلامِيِّ ».

🤈 مَن الذِّ أَعان (عقبة) على حُب الجهاد ؟ وكيف ؟

🞶 سبب اختيار عقبة في فتح الشام (الامتحان الأول) :

«كان عمْرُو يَعْتَقَدُ أَنَّ عُقْبةَ سيكونُ بطلًا من أبطالِ الإسْلامِ، فَهُوَ إِذْ بَلغَ مَبْلَغَ الشّبابِ راحَ يُجِيدُ المُبارِزَةَ، ويُبْدى (١٣) مهارةً فائقةً فيها.. وَعنْدما أَسْنَدَ الخليفةُ عُمَرْبِنُ الخطَابِ فَتْحَ الشَّامِ إلى عَمْرِو بن العَاصِ، جَعَل في مُقَدَّمةِ الْجِيْشِ عُقْبِةَ بن نافع، وهو شابُّ لم يَبْلُغُ بعدُ سنَّ العِشْرِينَ ... أَبْلَى (١٤) عُقْبةُ في فَتْح الشَّامِ بلاءَ حسنًا، وأَظْهَر مَقْدِرةَ خارقةً (١٥) على اقْتِحَامِ صُفوف الأغداءِ والنَّيْلِ منْهُم (١٦). وكانَ هذا أوَّل امْتِحَانِ له في الجهادِ، وقد أدَّاهُ بنجَاحٍ مُنْقَطِع النَّظِيرِ^(١٧) ..».

7 علل : اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.

🛝 عقبة يشارك في فتح مصر (الامتحان الثاني) :

«ثُمَّ جاءَ الامْتِحَانُ الثَّانِي، وهو فَتْحُ مِصرَ .. فقد اسْتَطاعَ عَمْرُوبنُ العَاصِ بجَيْشِهِ الضَّئيل الْعَددِ أَنْ يَهْزِمَ الرُّومَ، وكانَ لِعُقْبةَ دوْرٌ مَلْحوظٌ في هذَا الْفَتْح .. لَم تَكُنْ صِلَةُ القَرابَةِ بينَ عَمْرِو ابنِ العاصِ وَعُقْبةَ بنِ نافِعِ هِي الدَّافعُ الذي حَدَا(١٨) بعَمْرِو إلى أَنْ يَخْتَار عُقبةَ لِلاشْترالِكِ في هَذَيْنِ الْفَتْحِينِ الْمِهِمِّينِ . . وإنما كَانتْ مَهَارَةُ عقبةَ الحربيَّةُ هي الأساسُ الذي بَنَي عليه عَمْرُو ثِقَتَهُ في عُقْبةً ، وتَفْضِيلَه على مَنْ عَداه من أهلِهِ الأقْربينَ ».

📗 ما الذب دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟

		the state of the s	a management of the Sale
اجتهد في فتحها.	۱(۱٤) أبلي	يظهر، المضاد : يخفي.	(۱۳) یبدی
	Y	war and the second of the seco	,
	4 64		to the second second

المراد : هزيمتهم. (١٦) التيل منهم لا مثيل لها، تفوق المعتاد، (۱۵) خارقة المضاد: مألوفة، ومعتادة.

> (۱۷) منقطع النظير ليس له شبيه، ولا مثيل. (۱۸) حدا

ساق، ودفع.



تحليل الفصل

(منوف / المنوفية ٢٣)

(س) في أي بيئة وُلد عُقبة ؟ وما أثرها في أهلها ؟

- وُلد عقبة في بيئة صحراوية قاسية.
- أثَّرت هذه البيئة في أهلها فجعلتهم يتميزون بالفتوة والجرأة والإقدام واقتحام المخاطر، وصُنع البطولات.

س من والد عُقبة ؟ وما مكانته في مكة ؟

• نافع بن عبد القيس الفهرى.

• أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين.

رس ۗ . 🛄 لماذا سُمِّي عقبة بهذا الاسم ؟ (أبو النمرس / الجيزة ٢٢)

تيمنًا بهذا الاسم الذي كان يُطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء الأشداء الذين يقهرون الأعداء.

سع) لماذا هاجرالنبي (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟ وكم كان عُمر (عُقبة) وقتئذٍ ؟ (العامرية / الإسكندرية ؟)

- ليتجنب أذى المشركين، وليفتح صفحات جديدة للإسلام في بقعة أخرى من أراضي الجزيرة العربية.
 - كان عُمر (عُقبة) وقتئذ سنة واحدة.

رس) ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضّح. (قطور / الغربية ٢٢)

- أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير هي: الإسلام، والجهاد، والفتح.
- لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه.
 - لا، لم يفهم عقبة معنى هذه الكلمات، ولكنه بعدما جاوز مرحلة الصِّغر فهم معناها.

رسنَ 🛄 تحدَّث عن موقف النبي (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة ، وعلى أي شيء يدل ؟

(سمالوط / المنيا ٢٣)

- عند دخول النبي (عَلِي) مكة ، تسامح مع خصومه ، وقال لهم : «اذهبوا فأنتم الطلقاء».
- يدل على سموأخلاق النبي (على) وسماحته، وعفوه عند المقدرة والتزامه بمبادئ وقيم الإسلام.

سر طهرت مواهب عقبة الحربية حين بلغ مبلغ الشباب. وضَح، (أبو كبير/الشرقية ٢٢) حيث أحب عقبة أن يكون من أبطال المبارزة، فتدرَّب عليها وأجادها.

سر من الذي أعان (عقبة) على خب الجهاد ؟ وكيف ؟ (منشأة القناطر/الجيزة ٢٣)

- الذي أعانه على خُب الجهاد ابن خالته عمرو بن العاص.
- كان يلتقى به، ويسمع منه قصص البطولة التي يقوم بها المسلمون في دفاعهم عن الدين
 الإسلامي.
- سر علل: اعتقاد عمروبن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام. (أبوتشت/قنا؟) لأنه حين أصبح شابًا أجاد المبارزة، وأظهر فيها مهارة فائقة.

سر ما الفتحان اللذان اختار (عمروبن العاص) (عقبةً) لهما ؟ (العمرانية / الجيزة ٣٠) - فتح الشام (الامتحان الأول).

- فتح مصر (الامتحان الثاني).

سرا الله أثمرت تربية عمروبن العاص لعقبة ثمرتها المرجوة في فتح الشام ومصر. وضّع ذلك. (مشتول السوق / الشرقية ٢٢)

فقد أبلى عقبة في فتح الشام بلاءً حسنًا، وأظهر مقدرة خارقة على اقتحام صفوف الأعداء، كما كان له دورٌ ملحوظٌ في فتح مصر.

سري ها الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر؟ (بي مرار/بلييا؟؟) مهارة عقبة الحربية، وليس صلة القرابة بينهما.

سي اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- للبيئة والمجتمع أثر قوى في نشأة الفرد.
 - أهمية الجهاد في حياة الأمة.
- الرسول (عُلِينَةً) خير قدوة لنا في التسامح.
- حُسن اختيار الرجل المناسب في المكان المناسب.

تدريب في 🌓 ﴿قَالُقَ





أستثلث 💝 اختيار من متعدد

(عابدين / القاهرة ٢٣)

(١) وُلد عقبة في بيئة:

🕒 ساحلية .	ج ريفية.	(ب حضرية.	(َ) صحراوية .
	بة) أنه :	مروبن العاص) و (عقب	(٢) صِلة القرابة بين (ع
🕒 ابن عمته.	ج ابن عمه .	💬 ابن خالته.	🕦 ابن خاله.
(المراغة / سوهاج ٢٧)	عقبة بـ :	إلى المدينة بعد ميلاد	(平)هاجرالرسول (遊
	칒 سنتين.		🕦 سنة واحدة.
	🖎 أربع سنوات.		
	بفتح الشام.	(عمروبن ا لعا ص)	(٤)أمرالخليفة
الب.	💬 على بن أبي ط		
ق.	أبوبكر الصدي	. 4	 عمر بن الخطاب
	الجهاد.	نبة بن نافع) على حب	(ه)أعان(عن
. س	💬 عمروين العاد		اً خالد بن الوليد.
. Je	 عبدالله بن ســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	C.	﴿ عبدالله بن الزبير
		بة بن نافع هو فتح :	(٦) الامتحان الثاني لعقب
(] إفريقية .	ج برقة.	(ب) مصر.	الشام.
*.	،) (عقبة بن نافع) هو	عليه (عمروبن العاص	(٧)الأساس الذي اختار
ــة.	ب المهارة الحربي		 أ القرابة.
. عباد	 القوة الجسدي 		﴿ اللباقة.
ات.	ا مكة سنوا	دما فتح الرسول (ﷺ)	(٨)كان غُمْر (عقبة) عنا
🖸 تسع.	ج سبع .	💬 عشر.	ن خمس.
			(٩)أصبح عقبة في مقد
الخمسين.	_	💬 الأربعين.	

أسئــلة متنوعــة

👶 مستویات علیا	● تذکیر 🐭 است
change on the department in a constitution of the constitution of	The second secon

ئے 🤝 👡 💸 مستویات علیا	• تذخ
مة (X) أمام العبارة غيرالصحيحة فيما يلي :	🌉 ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلا
اع رغبته في الجهاد.	(١) أعان (عمربن الخطاب) (عقبةً) على إشب
وهو شاب لم يبلغ	(٢) قاد عقبة جيش المسلمين في فتح الشام،
(الشرقية ٢٣)	الثلاثين من عمره.
ال؛ لإيمانه بالله وحبه الجهاد	(٣) أظهر عقبة تفوقًا ملحوظًا في ساحات القت
(طنطا / الغربية ٢٣)	فى سبيله.
تشر دعوة الإسلام.	(٤) هاجر النبي (ﷺ) من مكة إلى المدينة؛ لين
عقبة مهاراته الحربية.	(٥) فتح الشام هو الفتح الثاني الذي أظهر فيه
	أكمل العبارات الأتية بما يناسبها:
مروبن العاص. (العجوزة / الجيزة ٢٢)	(١) أسند الخليفةفتح الشام إلى ع
(السنطة / الغربية ؟؟)	(٢) كان والد عقبة منفي الإسلام.
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	(٣) كان عُمْر عقبة عندما دخل النبي (電) مك
و	(٤) وُلد عقبة والصراع على أشده بين
الجيش الذاهب إلى الشام.	(ه) لثقة عمروبن العاص في عقبة جعله في
مود(۱)؛	🜉 صِل ما في العمود (ب) بما يناسبه في الع
(ب)	(1)
(١) أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين.	(أ) الرسول (الله الله عليه).
 (۲) تسامح مع خصومه وعفا عنهم. (۳) أحب أن يكون من أبطال المبارزة. 	(ب) عقبة بن نافع،
(٤) والى مصر.	(جـ) نافع بن عبد القيس الفهرى.

أجب عن الأسئلة الأتية ،

• (١) 🕮 في أي بيئة، وعلى أي أرض نشأ عقبة ؟

• (٢) 🛄 لماذا سُمي عقبة بهذا الاسم ؟

• (٣) علل: اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون من أبطال الإسلام. (المنتزد/ الإسكندرية ٢٢)

(قوص / قنا ۲۲)

(عين شمس / القاهرة ٢٢)

(٤) الماذا هاجر الرسول (علله) من مكة إلى المدينة ؟ (طهطا / سوهاج ٢٢)

• (ه) 🛄 ما أول كلمات طرقت سمع عقبة وهو صغير ؟ وما موقفه منها ؟ (المعادي/القامرة ٢٣)

• (١) كيف استعد عقبة ليكون بطلًا من أبطال المبارزة ؟ (سمنود / الغربية ٢٢)

• (٧)قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَكَمِينَ ﴿ ﴾.

في ضوء الآية دلِّل على تصرُّف الرسول (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة.

(۱/ ما الفتحان اللذان اختار (عمروبن العاص) (عقبة) لهما ؟
 (الوقف / قنا ؟)

🕴 (٩) 🛄 ما الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟ 💎 (قها / القليوبية ٢٣)

🖕 (١٠) 🛄 وضِّح دور عمرو بن العاص في تربية عقبة تربية نضالية.

🕴 (١١) 🛄 أثمرت تربية عمرو بن العاص لعقبة ثمرتها المرجوة في فتح الشام ومصر.

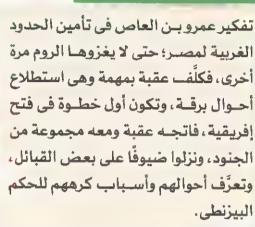
وضِّح ذلك. (الروضة / دمياط ؟؟)



الفصل الثانی

عُقبةً مَى طَرِيقه الى لِأَقَة

تدور أنداث هذا الغصل دول





- 🔊 تأمين حدود مصر الغربية :

«ذَاتَ يَوْم وَقَفَ الفَات الْعَرَبِي عَمْرُوب العاصِ على شاطئ البَحْرِ المتوسطِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ، بَعْدَ أَن أَتَمَّ فَتْحَهَا، وَأَجْلَى (١) عَنْها الرُّومَ، يُرسِلُ نَظَرَاتٍ بَعيدةً هُنا وهُناكَ على بالإسْكَنْدَرِيَّةِ، بَعْدَ أَن أَتَمَّ فَتْحَهَا، وَأَجْلَى (١) عَنْها الرُّومَ، يُرسِلُ نَظَرَاتٍ بَعيدةً هُنا وهُناكَ على الأمواجِ المُتَلاطِمَةِ (١) التي لا تَهْدَأُ ولا تَسْتَقِرُ لَم يَكُن مَنْظَرُ الأَمْواجِ وَرَوْعَةُ البَحْرِهُمَا ما يَشْغَلُ بالأمواجِ المُتَلاطِمَةِ (١) التي لا تَهْدَأُ ولا تَسْتَقِرُ لَم يَكُن مَنْظَرُ الأَمْواجِ وَرَوْعَةُ البَحْرِهُمَا ما يَشْغَلُ باللَّ الفَاتِحِ العربيّ، وإنَّما كَانَ يشْغَلهُ معنى كبيرُ إنّه قد انْتَصرَ على السُّرُومِ في الشَّامِ، وانتَصَرَ على المنظقةِ كُلِّها، ودَخَلَ النَّاسُ في عليهمْ أيضًا في مِصْرَ .. وَارْتَفَعَتْ رايةُ الإسْلامِ تُرَفْرِفُ على المنظقةِ كُلِّها، ودَخَلَ النَّاسُ في دينِ اللهِ أفواجًا (١)، ولكنَّ حُدودَ مِصْرَ من جِهَةِ الغَرْبِ بِحاجةٍ إلى الأَمَانِ؛ حتَّى لا يُفكِّرَ الرومُ في غَزْو مِصْرَ من هَذِه النَّاحِيَةِ ».

🚺 🛄 ما الذب كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟

	التي يضرب بعضها بعضًا، والمضطربة، المصاد الهادئة.	(٢) المتلاطمة	أدخل،	أخرج، المصاد	(۱)أجلى
-	A A	المصرد: فوج،	اد ٔ فُرادَی،	جماعات، المص	(٣) أفواجًا

- ٢ مهمة عظيمة :

«كَانَ يَقِفُ بِجوَارِ عَمْرِو في هذهِ اللَّحْظَةِ ابنُ خَالتِهِ، ورَفيقُهُ في حُروبِهِ ضدَّ الرُّومِ بالشَّامِ
وَمِصْرَ، البطَلُ المُسْلِمُ عقبةُ بنُ نافع .. كان عقبةُ شابًّا في الثانيةِ والعشرينَ من عُمْرِهِ، يَعْشَقُ
الْجِهادَ في سَبِيلِ اللَّهِ، وَيرى مُتْعَتَهُ الكُبرى في خَوْضِ (٤) المَعَارِكِ تَحْتَ رايةِ الإسلامِ .. كَمَا كان
أبوهُ نافعُ بنُ عبدِ القَيسِ بطلًا من أبطالِ الفُتُوحِ الإسلامِيَّةِ.

التَّفَتَّ عَمْرُو بِنُ العاصِ إلى عُقْبةً ، وقالَ لَهُ :

"يا عُقبةُ .. إنَّني اخْتَرْتُكَ لِمُهِمَّةٍ سيكونُ لَكَ بها شأنٌ عظيمٌ .. وستكونُ أولَ خُطوةٍ في فَتْحِ إفريقيَّةَ وإجلاءِ الرُّومِ عَنْهَا إلى الأَبَدِ".

رَدَّ عقبةُ ، والحماسةُ تَنْبِضُ (°) في كَلِماتِهِ : "ما شِئْتَ يا أَبَا عَبْدِاللَّهِ .. ماذا تُريدُ مِنِّى ؟" قال له عَمْرُو : "أُريدُكَ أَن تَذْهَبَ في سَرِيَّةٍ (١) صَغيرةٍ إلى بَرْقَةَ (٧) وتَسْ تَطلِعَ (٨) أَحْوَالَ أهلِهَا ... فَإِذَا كَانَتْ مُطَمْئِنَةُ أُسِيرُ إِلَيْها بِجِيْشِ من خِيارِ الجنودِ ، وأقومُ بِفتْجها ، وأنْشُرُ فيها دِينَ الإسلام ". قالَ عُقْبَةُ : "أَمْرُكَ يا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ .. متى أُسافرُ إلى بَرْقة ؟"

أجابَ عَمْرُو: "غدًا إن شَاءَ الله "».

كِلْف بها (عمرو بن العاص) (عقبةً) ؟ ولماذا ؟ [[عمرو بن العاص] عقبةً] ولماذا ؟

توجه عقبة إلى برقة :

«عندَما أَذَّنَ المؤذِّنُ لِصَلاةِ الْفَجْرِ في اليَوْمِ التَّالِي، وأَدَى المُسْلِمُونَ الصَّلاةَ، كان عُقْبَةُ ابنُ نافع وعددُ صغيرُ من المُجَاهِدينَ في طَريقهِمْ إلى بَرْقَةَ .. وَبَعْدَ مَسيرةِ أيامٍ قَليلةٍ وَصَلُوا

تتحرك، المضاد: تسكن.	(ه) تنبض	دخول، المضاد : تراجع، وانسحاب.	(٤) خوص
منطقة في ليبيا.	(٧) برقة	من خمسة جنود إلى أربعمائة، الجمع السرايا.	(١)السرية
Total total and all the control of t		the worldwill black to Australia	-11.9 9(A)

ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين أهالب برقة ؟

إ مساوئ الحكم البيزنطس في برقة :

«عَرَفَ عقبةُ من خِلالِ جَوْلاتِهِ بِينَ أَهَالِي بِرْقَةَ أَنَّ اسْتِيَاءَهُمْ من الحُكمِ البيزنطيِّ يرجِعُ إلى كَثْرَةِ الضَّرائبِ المفروضَةِ عَلَيْهِمْ، وَقِلَّةِ الأَجُورِ التي يَتَقَاضَوْنَها، وعَدَمِ وجُودِ قَوانِينَ تَكْفُلُ (١٠) لَهُمْ حياةً آمنةً مستقرةً، إذْ إنَّ بَعْضَ القَبَائلِ تُغيرُ^(١١) عَلَى البَعْضِ الآخَرِ، وتَنْهَبُ ما لَدَيْها من أموالٍ وَمِتَاعِ (١٢)، عِلاوةً على أنَّ عددًا من القَبَائِلِ تَمَرَّدَ (١٣) على الحُكُم البِيزَنْطِيِّ، وحاولَ حُكَّامُ الرُّومِ إِخْضَاعَهُمْ بِالقُوَّةِ، فَشَبَّتْ (١٤) بِينَ الْفَرِيقَيْنِ مَعَارِكُ ذَهَبَ فيها كثيرٌ من الضَّحايَا».

📜 📖 لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطس ؟

(۱) یتذمرون	يغضبون، المضاد : يرضون.		
(۱۰) تکفل	تضمن، المضاد: تضيّع.	(۱۱) تُغير	تهجم.
(١٢) المتاع	كل ما يُنتفع به، ويُرغب في اقتنائه كالطعام،	(۱۲) تمرد	عصى، المضاد - أطاع.
(۱٤) شيت	وأثاث البيت، وغيرهما، الجمع: الأمتعة.	***************************************	VIII MARKET MARK

سؤال وجواب 🌑

تحليل الفصل

رس 🛄 ما الذي كان يشغل فكر عمروبن العاص بعد أن أتم فتح مصر؟ ولماذا؟ (المطرية / القامرة ٢٢) وتأمين حدود مصر الغربية. • حتى لا يعود الروم لغزوها من هذه الناحية.

سر 🛄 ما المهمة التي كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبةً) ؟ ولماذا ؟ (القصاصين / الإسماعيلية ٢٣) كلَّفه بأن يذهب في سرية صغيرة إلى برقة لاستطلاع أحوال أهلها. • تمهيدًا لفتحها، ونشر الإسلام فيها.

> س كيف تعرَّف عقبة ومَن معه أحوال البلاد؟ نزلوا ضيوفًا على بعض القبائل البربرية وراحوا يتجولون هنا وهناك.

سع ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين أهالي برقة ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٢) - أحوال البلاد، وكيف يعيش أهلها تحت الحُكم البيزنطي.

- ما يشغل بال أهلها، ورأيهم في مساوى هذا الحُكم.

- أسباب استيائهم من هذا الحُكم.

. و 🛄 لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟ (ساقلتة / سوهاج ٢٢)

بسبب: - كثرة الضرائب المفروضة عليهم.

- عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة.

س ما أثر مساوئ الحكم البيزنطي على أهل برقة ؟ (بولاق / الحيزة ٢٣)

تمرد عدد من القبائل على الحكم البيزنطي، فحاول حكام الروم إخضاعهم بالقوة فشبت بين الفريقين معارك ذهب فيها كثير من الضحايا.

🤟 🕮 علام يدل دخول سرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟ (بني مزار / المنيا ٢٢) يدل ذلك على مهارة عقبة الحربية وذكائه.

- (اذكر الدروس المستفادة من الفصل.
- ضرورة التفكير في تأمين حدود الدولة.
- استكشاف أخبار العدو قبل دخول بلاده.

- وجوب طاعة الجندى لقائده.

- قلة الأجور التي يتقاضونها.

تىرىپ فى ١٠ قالت





	6
، ب مجيئها في الفصل :	آل رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًّا حس
تفكير عمرو بن العاس	نزول عقبة ورفاقه ضيوفًا على بعض
هي تأمين حدود مصر	القبائل البربرية
تجول عقبة ورهاقه	معرفة عقبة مساوئ
الى براقة	الحكم البيزنطي
	هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :
نافع).	(١) مهمة كلُّف بها (عمرو بن العاص) (عقبة بن
	 (۲) دلیلًا علی ترحیب أهل برقة بعقبة ورفاقه.
ل، شاطع البحر المتوسط بالإسكندرية .	(٢) ما كان يشغل بال الفاتح العربي وهو واقف ع
	املاً الفراغات في المخططين الأتيين :
Galactica Bro	
	•
	(*)
	(۲) کلفه بها
	كانت مهمة عقبة فيها
	الىبرقة
**************************************	كان غُم عقبة جينها

أستلك أن اختيار من متعدد

(الهرم / الجيزة ٢٣)		مهمة له وهو في سن :	(١) كُلُف عقبة بأول
رين،	🕞 الثانية والعشر		أ الخامسة وال
	 الرابعة والعشر 	ىرىن.	﴿ الثالثة والعش
(الفتح / أسيوط ٢٣)		، ضيوفًا عند :	(٢)نزل عقبة وجنود
	(البرير.		الرومان.
	🖸 أهل دمشق.		ج أهل مصر.
(طبطا / العربية ٢٧)		خطوة في فتح :	(٣)كان فتح برقة أول
	🧡 إفريقية.		الشام.
	🖸 فزان.		ج طرابلس.
		:	(٤)الفاتح العربي هو
	🧡 عقبة بن نافع.	٠.	🕦 عمروبن العام
اص.	 ضعد بن أبي وقا 	- س	 عمر بن الخطا
	لة الإسكندرية.	ناصعن مدينا	(٥) أَجْلَى عمروبن اله
(التتار،	ج البرير.	🗩 الروم.	🕦 الفرس.
	الذهاب إلى برقة له:	ماص) (عقبة بن نا <mark>فع</mark>) با	(٦)كلُّف (عمرو بن ال
	(ب محاربة أهلها،		استطلاع أحو
	حماية أهلها.	ملها.	﴿ التصالح مع أ
	ي. د	يكرهون الحكم البيزنط	(٧) كان أهل
🖸 الشام.	ج دمشق.	💬 مصر.	أ برقة.
		عاص) لتأمين حدود مص	
الشرقية.	﴿ الغربية .	(الجنوبية.	🕦 الشمالية.
			(٩)حاول حكام
(د) الشام.	(ج) اليوبور	ب (ب) الفرس.	() الروم.



أسئــلة متنوعــة

• تذکیر • فهیم

رالصحيحة فيما يلي :	➡ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير
ات / المنوفية ٢٣)	(١) متعة عقبة الكبرى في خوض المعارك تحت راية الإسلام. (الساه
بها.	(٢) كانت القبائل في برقة متفقة مع بعضها البعض قبل نشر الإسلام
أوسيم / الجيزة ٢٢)	(٣) شعرت القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم.
بفتحها.	(٤) اشترط (عمرو) على (عقبة) أن تكون أحوال برقة مطمئنة ليقوم
	إنكمل العبارات الآتية بما يناسبها :
	(١) أجلى عمروبن العاصعن الإسكندرية.
(أيشواى / الميوم ٢٢)	(٢) كان يشغل بال عمرو بن العاص تأمين حدود مصر من ناحية
الروم.	(٣) لم تكن هناكتكفل حياة مستقرة للبرير في ظل حُكْم ا
	مِعْبِ ما تحته خط في العبارتين التاليتين :
(سیدی سالم / کفرالشیخ ۲۲)	
(أبوقرقاص / المنيا ٢٢)	(٢) الفاتح العربي هو عقبة بن نافع.
	إنجب عن الأسئلة الآتية ،
سر؟ ولماذا؟ (دمباط؟)	(١) 📖 ما الذي كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مص
ح ذلك. (قمط/قبا٢٢)	(٢) ما كان يفكر فيه عمروبن العاص يدل على ذكائه العسكرى. وضِّع
(جهينة / سوهاح ٢٢)	(٣) 📖 ما المهمة التي اختار (عمروبن العاص) (عقبةً) لها ؟
(العامرية / الإسكندرية ٢٣)	(٤) هل نجح عقبة في مهمته ؟ وضِّح إجابتك.
(أوسيم / الحيزة ٢٢)	(٥) 📖 ثماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟
	(٦) ماذا فعل حكام الروم مع القبائل المتمردة ؟ وما نتيجة ذلك ؟
(إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)	(٧) ماذا عرف عقبة من خلال جولاته بين أهل برقة ؟
(باب الشعرية / القاهرة ٢٢)	(٨) 🖺 علام يدل دخول سَرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟

تدریب تراکمی

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما:

- (1)أول كلمات طرقت سمع عقبة هي، و، و
 - (ب) أول امتحان لعقبة هو
 - (Y) لماذا سُمِّي عقبة بهذا الاسم ؟
 - (٣) ما المهمة التي كلف بها (عمروبن العاص) (عقبةً) ؟ ولماذا ؟

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- (1) كان يشغل بال عمرو بن العاص وهو واقف على شاطئ البحر المتوسط:
- (منظر الأمواج تأمين مصر من جهة الغرب الوصول إلى ما وراء البحر معرفة أماكن تمركز الروم).
 - (ب)أسند الخليفةفتح الشام إلى عمرو بن العاص.
- (عُمرين الخطاب عثمان بن عفان على بن أبي طالب أبوبكر الصديق).
 - (٢) علل : كُره أهل برقة للحكم البيزنطي.
 - (٣) لماذا هاجر النبي (عَيْنُ) من مكة إلى المدينة ؟



رسالةُ عقبة إلى عمرو

تدور أحداث هذا الفصل مول

الرسالة التى أرسلها عقبة إلى عمرو؛ ليُغلِمَه فيها بما توصل إليه من معلومات عن مساوى الحكم البيزنطى، ويحثه فيها على الإسراع لفتح برقة خاصة أن أهلها ينظرون إلى الإسلام على أنه منقذهم الوحيد من سيطرة الروم، فجهز عمرو جيشًا، واتجه إلى برقة وفتحها.



~ 🚮 أسباب كراهية الحكم البيزنطى :

«كَتَبَ عُقْبَةُ إلى عَمْرٍو بِما تَجَمَّعَ لَدَيْهِ مِن مَعْلوماتٍ عَنْ أحوالِ الْبَرْبَرِوالرَّومِ .. قالَ في خطابِه لِعَمْرٍو: إنَّنى تَبَيَّنْتُ مِنْ خِلالِ اخْتِلاطِي بأهْلِ هذه البِلادِ، أنَّهُمْ يَكُرَهُونَ الرُّومَ وَيمْقُتُونَ (') الحُكْمَ البِيرنْطِيّ.. لأنَّ الحُكَّامَ الرُّومَ فَرَضُوا عَلَيهِمْ ضرائِبَ بَاهِظةً (")، وكَلَّفُوا المُوظَّفِينَ أَنْ يقُومُ وا بِتَحْصِيلِ الضَّرَائبِ بالْغِلْظَةِ والقَسْوةِ .. حتَّى ولوبَاعَ البَرْبَرُ أَوْلادَهُمْ في سُوقِ الرقِيقِ، وفاءً (") لهذه الضَّرائِبِ .. كما أنَّ البَربَرَ الذينَ يَسْتَأْجِرُهُمُ الرُّومُ لِلْعَمَلِ في شُومِ وقي الرقِيقِ، وفاءً (") لهذهِ الضَّرائِبِ .. كما أنَّ البَربَرَ الذينَ يَسْتَأْجِرُهُمُ الرُّومُ لِلْعَمَلِ في قصورِهِمْ أو في مَزارِعِهِمْ لا يتقاضَوْن إلَّا أَجْرًا ضئيلًا، لا يتناسَبُ ومَا يَبذُلُونَهُ مِن جَهْدٍ .. بل لا يكادُ يكفى احْتِياجاتِهِم الصَّروريةَ .. وإلى جَانبِ ذَلِكَ فإنَّ القَبائِلَ لا تُحِسُّ الأَمْنَ، ولا تَشْعُرُ لا يكنى النَّالِ .. لأنَّ الرُومَ لم وينَظُمُ وَسَائِلَ لا يَعْفَلُ والنَّ البَرْبِرِ.. " لأنَّ الرَّومَ لم يَحْكُمُوا البِلادَ بقانونِ يَحْمِى الأَرواحَ والأَموالَ، ويُنَظَّمُ وَسَائِلَ التَّعَامُلِ بَيْنَ النَّاسِ .. وإنَّما جَعَلُوا كلَّ هَمَهِم تَحْصِيلَ الضَّرائبِ واسْتِعْبَادَ البَرْبِرِ.. ". "."

🔰 لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطب

مرتفعة، الجمع: بواهظ.	(۲) بامظة	يبغضون، ويكرهون، المضاد . يحبون.	(۱)یمقتون
		أداء.	(۲)وفاء

😽 أسباب التعجيل بفتح برقة :

«ومِمَّا يَحْفِزُ على التَّعْجِيل بفَتْح هذه البلادِ - فَضْلَّا عن الأَسْبابِ السَّابِقَةِ - أَنَّ أَهْلَ نَرْقَةَ ، وعَددُهُ مْ كَبِيرٌ، يمتازونَ بالخُلُق الطِّيبِ، والنَّفْسِ السَّمْحةِ، وينظُرونَ إلى الإسلامِ - من خِلالِ ما سَمِعُوا عنه - على أنه الْـمُنْقِذُ الوَحِيدُ لَهُمْ من سَيطَرَةِ الرُّومِ ... ولقَدْ عَاهَدَني زُعَماءُ بَرقَةَ عَلى دخُولِ الإسلامِ ... وَوعدُوني بأنَّهُمْ سَيُعْلِنُونَ إِسْلامَهُمْ في أولِ لَحْظةٍ تَطأُ (٤) فيها أقدامُ الجَيْشِ الإسسلامِيِّ أرضَ مَدينَتِهمْ .. فحبَّذا لو عَجَّلْتَ بالزَّحْفِ على هَذِه البلادِ؛ حتَّى يَنْصُرَكَ اللَّهُ على الرومِ هُنَا، كما نَصَركَ عَلَيْهِمْ في الشَّامِ ومصْرَ ...».

🤈 📖 ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

🧻 بنَ وعد زعماء البرير عقبة ؟

• 🍞 استقبال عظیم :

«ما كادَ خِطَابُ عُقْبةَ يَصِلُ إلى عَمْرِو ؛ حتَّى جهَّزَ عمرُو جيشًا مُكَوِّنًا من بضْعَةِ (١٠) آلافِ مُقاتِل. وانْطلَقَ إلى بَرْقَةَ، وهناكَ اسْتَقْبلَه أهْلُها أَرْوَعَ اسْتِقْبَالِ، ورحَبُوا به أبلغَ تَرْجِيب، ورغِبُوا في دُخُولِ دينِ الإسْلامِ. كانتِ القَبائلُ البَرْبَرِيةُ تَرَى في قُدومِ الفَاتِحِ الْعَربِيِّ عَمْروبنِ العَاصِ وجَيْشِهِ بَشَائِرَ (١) الفَجْرِ الجَدِيدِ الذي سَيُطِلُ عَلَيْهِمْ بِنُورِ الْعَدَالَةِ، ويُزيلُ ظلامَ الاستِعْبَادِ والاسْتِبْدَادِ^(٧) الذي عَاشُوا فيه قرونًا عَدِيدَةً تحتَ الْحُكْمِ البيزنطيّ».

🚺 🚺 كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

(٤) تعلأ	تدوس، أو تنزل، الماضي : وطأ.	
(ه) بضعة	العدد (من ٣ إلى ٩).	
(۱) بشائر	أوائل، المفرد: بشارة.	(v) الاستبداد الانفراد بالأمر، المضاد : التشاور.

تحليل الفصل سؤال وجواب ﴿

(رشيد / البحيرة ٢٢)

س لماذا كان البربريكرهون الحكم البيزنطى ؟

بسبب:

- فرض الحُكام الروم ضرائب باهظة عليهم.
- القسوة في جمع الضرائب، حتى ولوباع البرير أولادهم في سوق العبيد لدفع هذه الضرائب.
 - قلة الأجور التي يحصل عليها البربر من عملهم في قصور ومزارع الروم.
 - عدم شعور القبائل بالأمن والاستقرار.

سري الماذا لم تشعر القبائل البريرية بالأمن في ظل حكم الروم ؟ (ديروط/أسيوط؟؟) لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال، وينظم وسائل التعامل بين الناس.

(الحامول / كفر الشيخ ٢٢)

س ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

- كُره أهلها للحُكم البيزنطي.
- خُلقهم الطيب، ونفوسهم السمحة.
- نظرتهم إلى الإسلام على أنه سينقذهم من ظلم الروم.

(المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

سع بم وعد زعماء البرير عقبة ؟

وعدوه بأنهم سيعلنون إسلامهم في أول لحظة يدخل فيها الجيش الإسلامي مدينتهم.

(ديرمواس / الميا ٢٢)

س ماذا فعل عمروبن العاص حينما وصلته رسالة عقبة ؟

جهَّز عمرو جيشًا مكوِّنًا من بضعة آلاف مقاتل، وانطلق به إلى برقة.

(الشروق / القاهرة ٢٢)

سل ميل كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

استقبلوهم أحسن استقبال، ورحبوا بهم أبلغ ترحيب.

(الباحور / المتوفية ٢٢)

س نيه لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم ؟

لأنها رأت في قدومه بشائر الفجر الجديد الذي سيطل عليهم بنور العدالة، ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد الذي عاشوا فيه قرونًا عديدة تحت الحكم البيزنطي.

س اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- ضرورة تحرّى الدقة عند نقل المعلومات.
- بيان دور الإسلام في إزالة الظلم، ونشر العدل.
- وجوب نشر الحكام الأمن والاستقرار في البلاد.

تىرىپ فى ١٠ ىغائق







املاً الفراغات في المخططين الأتيين :

(1)

، وعدزعماؤها عقبة بـ:	ينظر أهلها إلى الإسلام على أنه:	يتميزأهلهاب:
	······································	
	إلى	(۲)
		(iii

أسيئالـة كا اختيار من متعدد

الحسينية / الشرقية ٢١))		(١) جعل الروم كل همَّهم:
) تغيير عادات البرير	.	🕦 استعباد البرير.
	الاختلاط بالبربر.	3	😞 محو هوية البربر.
(مغاغة / المنيا ٢٢)	مقاتل.	****	(٢) جهِّز عمرو بن العاص جيشًا مكونًا من
	ألفى.	9	أ ألف.
) عشرة آلاف.	3	ج بضعة آلاف.
(أوسيم / الجيزة ٢٢)			(٣) وعد زعماء برقة عقبة بـ:
	ا دفع الضريبة.	.	(أ) الدخول في الإسلام.
	الوقوف بجانبه.	3	ج التصدي للروم.
			(٤) تميَّزأهل برقة بـ:
) نفوسهم السمحة.	Θ	() قلة عددهم.
) قوتهم البدنية.	(3)	ج مهارتهم القتالية.
	.1	ىئيلة	(ه) كان الروم يستأجرون أهل بأجور ض
	القرس.	9	أ برقة.
) مصر،	<u>3</u>	会 الشام.
		. 6	(٦) اضطرالبرير إلى بيعوفاة للضرائب
	أراضيهم.	9	(أ) بيوتهم.
	ا خيولهم.	3	ج أولادهم.
مات عن أحوال :	لجمع لديه من معلو	بما ت	(v) كتب (عقبة بن نافع) إلى (عمرو بن العاص)
🖸 دمشق.) الفرس. (3	🗇 اڻبرير. 🧼 مصر.
		: -4	 (عقبة) (عمرو بن العاص) في رسالته)
) محاربة الروم.	Ð	أ التعجيل بفتح برقة.
) مراسلة الخليفة.	(3)	🥏 الرجوع إلى مصر.



أسئلة متنوعــة

- و تذکر و مهم

لعبارة غير الصحيحة فيما يلى :	إلى ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام ال
بشيرا الحيمة / القلبوية ٢٢)	(١) الإسلام لا يُكرِه الناس على الدخول فيه.
(الهرم / الحيرة ٢٢)	(٢) قاوم أهل برقة عمروبن العاص وجيشه أشد مقاومة.
	(٣) لم يكن عقبة متأكدًا تمامًا من معلوماته عن أهل برقة.
	(٤) أهل برقة عددهم قليل ولم يرغبوا في دخول دين الإسلام
	(٥) أحسَّت قبائل البرير بالأمن في ظل الحكم البيزنطي.
	أكمل العبارات الأتية بما يناسبها ،
(العجمي / الإسكندرية ٢٣)	(١) جمع الروم الضرائب من أهل برقة بـ
•	(٢) نصح (عقبة) (عمروبن العاص) في رسالته بـ
. 44	(٣)اضطر البربر لبيعفي سوق الرقيق؛ وفاءً للضرا
	چَي مَن أكون ؟
الريتون / القاهرة -؟) (
()	(٢) لم نحكم البلاد بقانون ينظم التعامل بين الناس.
	أجب عن الأسئلة الأتية ،
(مها / الشرقية ٢٢)	🌞 (۱) ما نتيجة اختلاط عقبة بأهل برقة ؟
(أخميم / معوهاج ٢٢)	🎍 (٢) 🕍 كيف كان الروم يعاملون أهل البلاد ؟
الروم؟ (البساتين / الفاهرة ٢٣)	• (٣) 🛄 لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم
بفتح برقة. (أبو تشت / قا٢٢)	 (٤) علل: تحفيز عقبة لـ (عمرو بن العاص) على التعجيل
(كفر الزيات / الغربية ٢٢)	🖕 (ه) علامَ عاهد زعماء برقة عقبة ؟
(السيدة يسب / القاهرة ٢٢)	• (٦) 🛄 بِمَ تميَّز أهل برقة على كثرة عددهم ؟
(صوح / القليوبية ٢٢)	 (٧) ﴿ لِمَ استبشرت القبائل البريرية بقدوم عمرو إليهم ؟
(بنا / پنی سویف ۲۲)	• (٨) 🛄 كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

اتدريب تراكمي

:	يناسبهما	إيما	الآتيتين	العبارتين	أكمل	(1)
---	----------	------	----------	-----------	------	----	---

(1)كانت القبائل البربرية ترى في جيش المسلمين

(ب) اختار (عمرو بن العاص) (عقبةً) للاشتراك في الفتوحات؛ بسبب

(٢) في أي بيئة ولد عقبة ؟ وما أثرها في أهلها ؟

(٢) ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

[() تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(1)أعان(عقبة) على حب الجهاد.

(عمروبن العاص - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - سعد بن أبي وقاص).

(ب) وعد زعماء برقة عقبة ب:

(الدخول في الإسلام - دفع الضريبة - التصدى لأهل طرابلس - مواجهة الروم).

(٢) لماذا فكَّر عمرو بن العاص في تأمين الحدود الغربية؟

(٢) كيف استقبل أهل برقة جيش المسلمين ؟



الفصل **الرابع**

الزُحْثُ عَلَى طَرَاتِلْسَ

الدور أحداث هذا الفصل دول

صعوبة مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية، ورغم ذلك استمرعمرو في فتوحاته؛ وذلك لشجاعته وخبرته بالحروب، وعليه فقد أمربالزحف على طرابلس ذات الحصون المنيعة، فحاصرها لمدة شهر، ولم يستطع دخولها إلا بعد انحسار الماء عن شاطئها، ولم يكتف عمرو بذلك وإنما أراد السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء؛ حتى لا تهب منها الهجمات مرة أخرى على برقة وطرابلس.



• 🚺 تطلُّع عمرو إلى فتح تونس :

«لَم يَكُنْ هَدَفُ عَمْرِو هُوَ فَتْحُ بَرْقَةَ وحدَها، وإنَّما كَانَتْ مَطَامِحُهُ تمتذُ إلى فَتْحِ هذه البِلادِ؛ حتى يصلَ إلى إفْرِيقِيَّةَ، وينشرَ تعاليمَ الإسلامِ فيها .. واسْمُ إفْرِيقِيَّةَ في ذَلِكَ الزمنِ كانَ يُطلَقُ على القُطْرِ التُّونُسيِّ اليومَ .. لِذلِكَ كانتْ مُهِمَّةُ الجَيشِ الإسلاميِّ النومِ .. في النومِ الذربُ والرومُ، مُهِمَّةٌ صَعْبةً ؛ لأَنَّهُ سيجتازُ (١) مساحاتِ واسعةً من الأرْضِ التي يُقيمُ فيها البربرُ والرومُ، وهُم معروفونَ بالشَّجاعة في الحرُوبِ، وعَدَم الاسْتِسْلام إلَّا مُرْغَمين (١)».



سيقطع.	(۲) سیجتاز	مدينة ليبية، وميناء على البحر المتوسط.	(۱) طرابلس
		مهانين، أو مكرهين، المضاد : طائعين.	(۲) مرغمین

- 🌃 شجاعة عمرو، وخبرته الحربية :

«كان عَمْرُويعلَمُ كلَّ هـذَا .. ولكنَّه لطُولِ تَمَرُّسِهِ (ا) بالحرُوبِ ، وَلِكَثْرَةِ الْمعارِكِ التي خاضَها وانْتَصَرَ فِيها، كانَ لا يَخْشَى اقْتِحَامَ الأهْوَالِ (٥) ، ولا يَهَابُ مُلاقَاةَ الشدائِدِ..».

🚺 🚺 لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التب كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟

-- 🏋 فتح طرابلس :

«أمرَ بالزَّحْفِ على مَدينةِ طَرَابُلْسَ، وكانت مدينةً ذاتَ أَسْوَارِ عاليةٍ، وحُصُونِ مَنيعةٍ ؛ مما يَجْعَلُ الاستِيلاءَ عليها أَمْرًا صَعْبًا.. وكانَ أَهْلُ طَرَابُلسَ قد عَلِمُوا بما حَدَثَ في بَرْقَةً ، فتحصَّنُوا (١) دَاخلَ مَدِينتهِمْ وَحاصَرَهُمْ عَمْرُو بالجَيْشِ لَمُدَّةِ شَهْرِدُونَ أَن يَسْتَطِيعَ دُخُولَ المَدينةِ . ثم حَدَثَ شيءٌ لم يتوقَّعُهُ أَهلُ طَرابُلْسَ ، انحَسَر الماءُ (٧) عن الشَّاطِئ في أيّامِ الجَرْرِ (١) ، وأَصْبَحَ دُخولُ المَدينةِ مَيْسُورًا من جِهَةِ الشَّاطِئ ، بعدَ جفافِهِ ، وإمْكانِ السَّيْدِ عليه . تدفَّقَ الجيشُ الإسلامِيُ على المَدينةِ من جِهَةِ الشَّاطِئ ، وما لَبثُ أَن فَتَحَهَا ، وأَوْقَعَ (١) بأهْلِها أَقْصَى هزيمةٍ ؛ حتَّى إنَّ عددًا كبيرًا منهُمْ فَرَفى السُّفنِ التَّجارِيَةِ الرَّاسيةِ (١٠) على الشَّاطِئ . وبَعْدَ أَنْ سَقَطَتْ طَرَابُلْسُ في يَدِ المُسْلِمينَ بَنَوْا فيها مسجدًا سَمَّوْهُ مَسْجِدَ عَمْرو، ويُقَالُ : "إنَّ مَسْجِدَ أَحمدَ القرهِ مانلي بُنِيَ على أَنْقاضِه " ».

🗾 📘 كيف استطاع الجيش الإسلامہ دخول طرابلس ؟

- 🛐 تأمين برقة وطرابلس :

«لَمْ يكْتَفِ عَمْرُو بِفَتْحِ بَرْقَةً وطَرَابُلْسَ .. وإنَّما أرادَ السَّيطَرَةَ على القَبائلِ المُقيمةِ في دَاخِلِ الصحراءِ أَيْضًا؛ حتى لا تَهُبَّ منها (١١) الهَجْماتُ على المُسْلِمين في المَدينَتَيْنِ الكَبيرتينِ (١٢) ».

📝 🔝 لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء ؟

الشدائد،المفرد الهول	(ه) الأهوال	تَدَرُّيه، وخبرته.	(٤) تمرسه
ارتد إلى الوراء حتى ظهرت الأرض المضاد امتد.	(٧) انحسرالماء	احتموا.	(٦) تحصنوا
أنزل.	(٩) أوقع	ارتداد الماء عن الشاطئ ، المصاد العد.	(٨) الجزر
الراسيات.		الثابتة الواقفة المصاد المتحركة	(۱۰) الراسية
المراد · برقة ، وطرابلس .	(۱۲) المدينتين	لا تخرج منها، أو لا تكون موضعًا	(۱۱) لاتهب منها
	الكبيرتين	للهجمات.	J

سؤال وجواب 🌎

تحليل الفصل

سل علل: لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح برقة وحدها. (العباط/الجيزه ٢٢) لأن مطامحه كانت تمتد إلى فتح هذه البلاد حتى يصل إلى إفريقية (تونس)، وينشر فيها تعاليم الإسلام.

سرّ إلى الماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟ (السطة العربية ٢٠) لأنه سيقطع مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم المعروفون بالشجاعة، وعدم الاستسلام في الحروب إلّا مرغمين.

سري الماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟ (السومية ؟) لخبرته الطويلة بالحروب، ولكثرة المعارك التي خاضها وانتصر فيها.

سع اذكر السببين اللذين جعلا الاستيلاء على مدينة طرابلس أمرا صعبًا. (لشروق لفاعرة ٢٠) – أسوارها العالية، وحصونها القوية.

- تحصن أهلها بالمدينة بعد علمهم بما حدث في برقة.

سوم ما المدة التي حاصر فيها (عمرو) طرابلس ؟

حاصرهم شهرًا.

سل يكيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس؟ دخلها عن طريق الشاطئ بعدما انحسر الماء عنه في أيام الجزر، وأصبح جافًا، ففتحها وهزم أهلها.

سِلا ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامي ؟ فرّعدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.

سِيِّ بعدما سقطت طرابلس في أيدى المسلمين بنوا فيها مسجدًا. فما اسمه ؟

وماذا بني على أنقاضه ؟

(شرق / الإسكندرية ٢٢)

• مسجد عمرو. • يُقال إن مسجد أحمد القره مانلي بُني على أنقاضه.

سر أنه الماذا أراد عمروب العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء ؟ (المشرم الإسكندريه ٢٢) حتى لا تهب منها الهجمات على المسلمين في المدينتين الكبيرتين برقة وطرابلس.

تربيع في القانق





رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها في الفصل :



محاصرة جيش عمرو مديئة طرابلس

أمر عمروين العاص بالزحف على مدينة طرايلس

إرادة عمرو السيطرة على القبائل القيمة

في داخل الصحراء

فتتح المسلمين لطرابلس

🔙 هات من خلال أحداث الفصل ما يلي :



(٢) سببًا لسيطرة (عمرو) على القبائل المقيمة في داخل الصحراء،

🥌 املاً الفراغات في المخطط الآتي :



حاصرها عمرو ثمدة	دخلها المسلمون عن طريق

هرب عدد كبير من أهلها عن طريق	بنى المسلمون فيها مسجدًا سموه

أسئلــة 😙 اختيــار من متعدد

بالإسكندرية.

السفن الحربية.

ر بوقرفاص / لبيا ٢٢)

١ ١)علم أهل طرابلس بقدوم جيش عقبة من أهل:

🕦 برقة.

🖸 مصر.	﴿ الشام.
(لعجمي / الإسكندرية ٢٢)	(٢)اسم إفريقية كان يطلق على :
برقة.	(أ) طرابلس.
د دمشق.	😞 تونس.
صارالمسلمين لهم: (لسيده ريب / لطاهرة ٢٢)	(٣) الشيء الذي لم يتوقعه أهل طرابلس في حو
🢬 هبوب الرياح القوية.	انحسارالماء.
 قوة أسلحة المسلمين. 	(ج) انسحاب المسلمين.
(ملوی/ لمبيا ۲۲)	(1) حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة :
🖵 شهرين.	1 شهر.
🕒 أربعة أشهر.	﴿ ثلاثة أشهر.
نحها وسمَّوْه :	(ه) بنى المسلمون مسجدًا في طرابلس بعد فت
igoplus سادات قریش .	() عمروبن العاص.
🕒 أحمد القره مانلي.	﴿ قباء.
هيًا بسيب :	(٦) كان الاستيلاء على مدينة طرابلس أمرًا ص
﴿ قوة أهلها وتمرسهم في الحروب.	 حصونها المنيعة، وأسوارها العالية.
 الظروف المناخية القاسية. 	😞 قلة عدد المسلمين وضعفهم.
لس، وإنما أراد السيطرة على :	 لم يكتفِ عمروبن العاص بفتح برقة وطراب
(ب) الأندلس.	🕦 الشام.
 القبائل المرتدة عن الإسلام. 	﴿ القبائل المقيمة في الصحراء.
	(٨) فَرَّ عدد كبير من أهل طرابلس في :
ب السفن التجارية.	(أ) المنازل السكنية.

(ج) المدن المجاورة.

أسئلة متنوعة

🛭 تذکر 🔞 🛵 🔑 مستویات علیا

امة (X) أمام ا <mark>لعب</mark> ارة غير الصحيحة فيما يلي :	ضع علامة (🇸) أمام العبارة الصحيحة، وعلا
--	---



(٢)ساعدت الرياح عمرًا على دخول طرابلس.

(٣)خرج أهل طرابلس من حصونهم؛ لقتال عمروبن العاص.

(٤) كانت طموحات عمرو تمتد إلى فتح إفريقية.

🥌 أكمل العبارات الأتية بما يناسبها:

(١) استطاع المسلمون دخول طرابلس عن طريق (الررفا / دمياط ٢٢)

(٢)كان عمرو بن العاص لا يخشى اقتحام

(٣)هرب عدد كبير من أهل طرابلس عن طريقعلى الشاطئ. (الزينون / القاهرة ٢٠)

(٤)لم يكتفِ عمرو بفتح و و إنما أراد السيطرة على

🧣 صِل ما في العمود (ب) بما يناسبه في العمود (1) :

(ب)	(1)
(١)كان هدفه نشرتعاليم الإسلام.	(†)أحمد القره مانلي.
(٢)مسجد بُنى على أنقاض مسجد عمرو.	(ب)طرابلس.
(٢)مدينة ذات حصون منيعة .	(ج)عمروبن العاص.
(٤) انسحب بالمسلمين من إفريقية .	

🥊 أجب عن الأسئلة الأتية :

- (١) ما هدف عمرو بن العاص بعد فتح برقة ؟
 - (٢)علامَ كان يُطلق اسم إفريقية قديمًا ؟
- (٣) ﴿ الماذا لم يخفُّ عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟ (المراغة / سوماج ٢٢)
- (٤) أياً كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس؟

(اشمون / المنوفية ٢٣)

(نجع حمادی / قبا ۲۲)

ينية / الشرقية ٢٢)	(٥) ما موقف أهل طرابلس من جيش المسلمين ؟
سيون / الغربية ٢٢)	(٦) علل: صعوبة مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية.
ح طرابلس.	(٧) علل: إرادة عمرو السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء بعد فتي
(الدقهلية ٢٣)	
ہم / کمر،لشیح ۲۲)	(٨) ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامي ؟
ر/الإسماعيسة ٢٢)	(٩) اذكر ما قام به المسلمون بعد دخول طرابلس.
	(١٠) قارن بين موقف كلُّ من : (أهل برقة ،أهل طرابلس) من جيش المسلمين.
زيتون / القاهرة ٢٢)	
•	all est per
_	اتدریبی تراکمی
	📜 (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :
	(1)كان والد عقبة منفي الإسلام.
1	(ب)كان عمروبن العاص لا يخشى اقتحام الأهوال؛ ل
	(٢) ماذا تعرَّف عقبة ورفاقه خلال جولاتهم بين أهل برقة ؟
	(٣) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟
حة فيما يلي :	(١) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحي
	(1) كانت مطامح عقبة تمتد إلى فتح تونس.
	(ب) عُرِف البرير والروم بالشجاعة في الحروب.
	(٢)كان لعمروبن العاص دور في تربية عقبة تربية نضائية. وضِّح.
	(٣) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟
	(۱) مَنْ أكون ؟
()	
()	(ب) فرضْنا ضرائب كثيرة على أهل برقة.
	(٢) مَن والد عقبة ؟ وما مكانته في مكة ؟
	(٣) علل : كان الاستيلاء على طرابلس صعبًا.
4	

الفصل **الخامس**

عفية بتولى القيادة

تدور أحداث هذا الفصل حول

تكليف عمرولعقبة بأول عمل قيادى له وهو فتح فزان هذا العمل الذى نجح فيه عقبة ببراعة، وفرح عمرو بذلك؛ لأنه كان يخشى أن يفشل عقبة فيئتهم عمرو بسوء إدارته وسياسته، في الوقت ذاته أرسل (عمرو) (بسربن أرطأة)؛ لفتح ودان، ومع استمرار الفتوحات أراد عمرو استئذان الخليفة (عمر) في فتح إفريقية إلا أنه رفض، وأمره بالانتظار بضع سنوات؛ حتى يزداد عدد الجيش الإسلامي.



🌉 أول عمل قيادى لعقبة (سرية فزان) :

«أَصْدَرَعَمْرُوبِنُ العاصِ أَمْرًا بِتكليفِ عُقْبِةَ بْنِ نافعِ أَن يسيرَ فَى سَرِيَّةٍ لِفَتْحِ فَزَّانَ (۱)، وكانَ هذَا أُوَّلَ عَمَلٍ قِيادِيَّ يتولَّاهُ (۲) عُقْبَةُ. إذ إنَّهُ بِرَغْمِ براعَتِهِ فَى الْقِتَالِ، ومَهارَتِهِ فَى الْحَرْبِ، وشَجاعَتِهِ. ظَلَّ جُنْدِيًّا عاديًّا فَى صُفوفِ الْمُجَاهِدِين ».

🧖 📜 ما أول عمل قيادى تولَّاه عقبة ؟ ومَن كلِّفه بهذا العمل ؟

- 📶 عقبة يحث جنوده على القتال :

«انطلقَ عقبةُ إلى فَزَّانَ يَصْهِلُ (") جوادُهُ في مُقَدَّمَةِ الجَيْشِ، وَيَلْمَعُ سَيْفُهُ تحتَ أَشِعَةِ الضُّحَى، ويَنْبَعثُ من قَلْبِهِ نورُيُضىءُ له طَرِيقَ النَّصْرِ.. وعندَما أَصْبحَتْ فَزَّانُ منه على مَرْمَى البَصَرِ أَنْقَى في الجُنُودِ كَلِمَةً مُشْرِقةً بنورِ العقيدةِ حثَّهُمْ فيها على قِتالِ أعداءِ اللَّهِ. فمَن أسلمَ منهم نَجَا، ومَن ظلَّ على وَثَنِيَّتِهِ (الْ) فإنَّ عليه أَنْ يَدفَعَ ضريبةَ الدفاعِ ؛ ليحيا حياةً يأمنُ فيها على نَفْسِهِ وأَهلِهِ ومَالِهِ، ويُمارسُ طُقوسَهُ الدينيَّةَ بِحُرِّيةٍ واطْمِئنانٍ، في ظِلِّ سَماحَةِ الإسلامِ وعَدالَةِ المُسْلِمِين ».

📜 🥠 كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التب يفتحونها معاملة حسنة. وضّح.

يقوم به.	(۲) يتولاه	مجموعة الواحات الكبرى الواقعة في صحراء أفريقيا الوسطى.	(۱) فزان
عبادة الأصنام،	(٤) الوثنية	صوت الفَرس.	(۲) الصهيل

🔝 قبائل منشقة على نفسها :

«كانتِ القبائِلُ مُنْشَقَةً (٥) على نفسِها، بَعْضُها يَرى مُدَافَعةَ المُسْلِمين ؛ حتَّى لا يُجْرَحَ كبرياؤُها بالاسْتِسْلامِ، والبعضُ الآخَرُيرَى تَقْديمَ الطَّاعَةِ للمسلِمين؛ تَخَلُصًا من الحُكْمِ البيزنطِيِّ المستبِدِّ، وحبًّا في العدَالَةِ التي يتصفُ بها المُسلمون، ويَنْشُرونَها في الحَدالَةِ التي يتصفُ بها المُسلمون، ويَنْشُرونَها في أرجاءِ الأرضِ ، ويرغْمِ انْقسامِ القبائِلِ في الرَّأَى، فإنَها لم تسْتَسلم، ودارتُ مَعارِكُ عنيفةُ بينَ البرْبَرِ والمسلِمين، أظهرَ فيها عُقبةُ من البسالَةِ والجُرأةِ والإقدامِ ما جعلَ البَرْبَريَرْهَبون البُريَ والمُسْلِمِين، ويفرُون أمامَه، ويرفعونَ رَايةَ التَّسليمِ، ويدفَعُون ضريبةَ الدفاع التي فَرضَها عليهم عقبةُ ، وهي ثلاثمائةِ بَعير».

🔁 🛴 ما موقف قبائل فزان من عُقبة وسريته ؟

- 🚺 فرحة عمرو بانتصار المسلمين :

«أَرْسَلَ عقبة إلى عمْرِويُبلِّغهُ نبا انتصارهِ، فاغتَبَطْ (ايَّما اغْتِباطٍ ؛ لأنه كانَ يَخْشَى أَنْ تَفْشَلَ هذه الحملةُ فيَقضِى البريرُ والرُّومُ على المسلمينَ من دَاخلِ الصحراءِ، وينتهزَ خُصُومُ عمرو هذه الفُرْصَة فَيُنَدِّدُوا () بسياسَتِهِ، وبأنَّه أرسل عُقبة لا لكفاءَتِه، وإنَّما لقَرابَتهِ لَهُ .. إلَّا أَنَّ عقبة مهد بهذا النَّصْرِ لِعمرِو أَن يُسْنِدَ إليه القيادة في حَمَلاتٍ أَخْطَرَ وَأَشَدَّ، كما أثبتَ جدَاربَه في قيادة الجَيشِ ».

علل : فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان.

- 🕜 الانتصارات تتوالى :

«فى نَفْسِ الوقتِ الذى أرسلَ فيه (عَمرُو) (عقبة) لِفَتْحِ فَزَّانَ أرسلَ بُسْرَبنَ أَرْطَأَةً لِفَتْحِ وَذَانَ، وأكَّدَ بُسْرُ بِدَوْرِهِ أنه جديرُ بالقيادةِ، إذ انتصرَ على هذه القبائلِ وغَنمَ منها مغانِمَ كثيرةً. ولم تَقِفْ فتوحاتُ عَمْرٍوعندَ هذا الحدّ، وإنَّما أرسلَ جيشًا إلى صِبرَاتَةَ فَفَتحَها، ثم فَتحَ مدينةَ شَارُوس بجبلِ نَفوسَةَ بعدَ اشتباكاتِ دَاميةٍ. وجَدَ عَمْرُو الفرصةَ سانحةً ('') أمامَهُ لفتحِ جميعِ المدائِنِ حتى إفْرِيقِيَةَ، ولكنَّه بحاجةٍ إلى مَدَدٍ ('') من الجُيوشِ المدرِّيةِ ؛ لأنَّ عددَ الرُّومِ والبريرِ في هذه الأَماكِنِ يُعَدُّ بمئاتِ الآلافِ».

ブ ً مَن الذِي أرسله عمرو لفتح ودَّان ؟ وماذا أكُّد هذا الرجل ؟

(ه) منشقة	مختلفة، ومنقسمة، المصد : متفقة، ومتحدة.	(٦) يرهبون	يخافون،المصاد يأمنون.
(۷) صولته	هجومه، ووثوبه، المضاد: انسحابه، وتر	راجعه،	MAA 141 VIIII
(۸) اغتبط	سُرّ، وفرح ، المضاد : حرْنْ.	(۹) ینددوا	يشَهِّروا، ويعيبوا، المصاد يمدحوا.
(۱۰) سانحة	متاحة ، ومهيأة ، المضاد : صعبة ، ومحالة .	(۱۱) مدد	عون،الحمع أمداد.

📊 تأجيل فتح إفريقية :

«بعثَ عمرُو إلى الخليفةِ عمرَ بنِ الخطابِ رسالةً استأذنه في فَتحِ إفريقية ، وانتظرَ ردَّ ابنِ الخَطَابِ عليه في هذا الشَّأنِ. لم يَكُنْ من رَأَى عُمَرَ التوغُلُ (١٠٠) في إفريقيّة ، وإنَّما كان رأيُه الانتظارَ بضعَ سنواتٍ ؛ حتى يزيدَ عددُ الجيشِ الإسلاميّ ، فيستطيعَ أن يقهرَ (١٠٠) هذه القبائِلَ المنتشرة في مساحاتٍ واسعةٍ من الصَّحْراءِ. رَدَّ الخليفة على (عَمْرِو) بالرَّفْضِ وعدَمِ الموافقَةِ ».

فِيمَ استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأى عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟

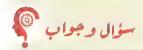
?

يهزم، ويغلب، ويقضى على.

(۱۲) يقهر

الدخول، والتعمق.

(١٢) التوغل



تحليل الفصل

(أسوال ۲۲)

سل الله ما أول عمل قيادي تولّاه عقبة ؟ ومن كلَّفه بهذا العمل ؟

- كان أول عمل قيادي تولَّاه عقبة هو السير في سرية لفتح فزان.
 - كلُّفه بهذا العمل عمروبن العاص.

سر ماذا فعل عقبة عندما أصبح قريبًا من فزان ؟ (الصلحبة / لشرقية ٢٠)

ألقى في جنوده كلمة مشرقة بنور العقيدة والإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله.

سرّ (... كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حسنة. وضَح. (الحمكه / الملبوبة ٢٠) كانوا يتركون لهم حرية العقيدة، فمَن أسلم منهم نجا، ومَن ظل على وثنيته فعليه أن يدفع ضريبة الدفاع؛ ليمارس طقوسه الدينية في حرية واطمئنان، ويحيا حياة آمنة في ظل سماحة الإسلام وعدالة المسلمين.

سِع . ` ما موقف قبائل فزان من غقبة وسريته ؟

- كانت القبائل منشقة على نفسها: بعضها يرى مواجهة المسلمين؛ حتى لا يُجرح كبرياؤها بالاستسلام.

- البعيض الآخريرى تقديم الطاعة للمسلمين؛ تخلُّصًا من الحكم البيزنطى المستبد، وخُبًّا في عدالة المسلمين.

وبالرغم من انقسام القبائل إلَّا أنهم واجهوا المسلمين في معارك عنيفة.

- سو المن عقبة (البربر) بشجاعته وجرأته من خلال فتح فزان. وضّح. (الملرية / القامرة ٢٠) فقد أظهر عقبة في المعارك التي خاضها ضد البربر من البسالة والجرأة والإقدام ما جعل البربر يرهبون صولته، ويفرون أمامه، ويرفعون راية التسليم، ويدفعون ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم.
- سرّ ما نتيجة المعارك العنيفة التي دارت بين المسلمين وأهل فزان ؟ (الدلنجات / النجرد ٢٠) هُزِمَ أهل فزان، ورفعوا راية التسليم، ودفعوا ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم عقبة، وقدرها ثلاثمائة بعير.
- سر علل: فرح عمروبن العاص بانتصار عقبة في فزان. (سما الأفسر؟؟) لأنه كان يخشى هزيمة المسلمين، وكان يخشى أيضًا أن يُتهم بأنه ولَّي عقبة لقرابته وليس لمهارته.
- سر من الذي أرسله عمرولفتح ودَان ؟ وماذا أكّد هذا الرجل ؟

 و أرسل (عمروبن العاص) (بُسرَبن أرطأة) لفتح ودّان.
 و أكّد (بُسر) أنه جدير بالقيادة؛ إذ انتصر على هذه القبائل، وغنم منها مغانم كثيرة.
- سو لم تقتصر فتوحات (عمرو) على فزان ووذان. وضح. حيث فتح صبراتة، ثم فتح شاروس بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.
- سرا علل: حاجة عمروإلى مدد من الجيوش المدربة. لأن عدد الروم والبربر في المدائن التي يريد أن يفتحها حتى إفريقية يُعد بمنات الآلاف.
- س فيم استأذن عمروبن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأى عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟ (تلا/المتوفية ٢٢)

و استأذنه في فتح جميع المدائن حتى إفريقية.

• رفض عمر بن الخطاب، ورأى ضرورة الانتظار بضع سنوات.

وحتى يزيد عدد جيش المسلمين.

سرًا ماذا يحدث لو فشل عقبة في فتح فزان ؟ (لافصر ٢٣)

- كان سيقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء.

- كان سيند خصوم عمروبن العاص بسياسته وأنه أرسل عقبة ؛ لقرابته لا لكفاءته.

- ما كان عقبة ليثبت جدارته في قيادة الجيش لحملات أخطر وأشد.

الأكر الدروس المستفادة من الفصل.

الجدية والإتقان في العمل.
 حث الجنود على مواجهة الأعداء.

- وضع الرجل المناسب في المكان المناسب. - ضرورة اتباع القائد لأوامر خليفته.

تربيد في المالي





رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها في الفصل : إرسال عمرو جيشا رد الخليفة على طلب إرسال ممرو حملة إلى صيراتة وفتحها عمرو بن العاس إلى ودان فرحة عمرو بانتصار عقبة يسيرفي سرية عقبة في فزان لفتح فزان الله عات من خلال أحداث الفصل ما يلى ، (١) سببًا لاغتباط عمروبن العاص بانتصار المسلمين في فزان. (٢) نتيجةً للمعارك التي دارت بين المسلمين وأهل فزان. (٣) دليلًا على بُعْد نظر سيدنا (عمر) في موقفه من استكمال فتح إفريقية. 💨 املاً الفراغات في المخططين الأتيين : انقسمت قبائل قزان إلى فريقين الفريق الأول الفريق الثاني

أستألت أن متعدد

(١)أرسل عمروبن العاصلفتح ودان.

بة بن نافع . ﴿ عبدالله بن سعد . رًا بن أرطأة . ﴿ وَهِيرًا بن قيس البلوى .		(أ) عقبة بن نافع.		
🕒 زهيرًا بن قيس البلوى.			﴿ بُسْرًا بِنِ أَرِطَأَةً	
(٢) رفض الخليفةاستمرار الفتوحات في إفريقية.				
ب عمر بن الخطاب.		ن. الب.	🕦 عثمان بن عفا	
 هعاویة بن أبی سفیان. 		اثب.	ج على بن أبي طا	
، نفوسة .		إلى مدينةب	(٣)أرسل عمروجيشًا	
(طنجة .	ج شاروس.	💬 فزان.	() ودان.	
(٤)كان أول عمل قيادي يتولاه عقبة هو الذهاب في سرية إلى فتح:				
🔾 الشام.	ج فزان.	ودان.	() برقة.	
(ه) مقدار ضريبة الدفاع التي فُرضت على أهل فزانبعير.				
 خمسمائة. 	﴿ أربعمائة.	🗭 ثلاثمانة.	() مائتا.	
(١) بعثالى الخليفة عمر بن الخطاب رسالة؛ ليستأذنه في فتح إفريقية.				
عمروبن العاص.		عد.	🕦 عبدالله بن سع	
عمروبن العاص.عبدالله بن الزبير.			﴿ بُسْرِ بِنِ أَرطأةً.	
(٧) أصدرأمرًا بتكليف عقبة بن نافع بالسير في سرية لفتح فزان.				
ب بُسْر بن أرطأة.		ىك.	🕦 عبدانله بن سع	
س.	عمرو بن العاص.عمرو بن العاص.			
	ن الخطاب :	فتحها في خلافة عمر ب	(٨) من المدن التي تم	
 سبيطلة. 	ج ودان.	() طنجة.	🕦 تيهرت.	
(٩) حاريت القبائل عقبة فيعلى الرغم من انقسامها على نفسها.				
	ج شاروس.			

أسئــلة متنوعــة

• تذکر • فهم 👶 مستویات علیا

رالصحيحة فيما يلي:	ِ إِنَّ مَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غي
	(١) تعددت الانتصارات بقيادات مختلفة من رجال عمرو بن العاص.
/الإسكندرية ٢٣)	(٢) فرض عقبة الإسلام على أهل فزان. (المنتزه
(الهرم / الجيزة ٢٢)	(٣) حاربت القبائل عقبة بالرغم من انقسامها على نفسها.
منود / الغربية ٢٢)	(٤) فرح عمروبن العاص فرحًا شديدًا بنبأ انتصار عقبة. (س
(فرشوط / قنا ۲۲)	(٥) ظلُّ عقبة جنديًا عاديًا برغم براعته في القتال.
	الكمل العبارات الآتية بما يناسبها :
	(١) بعد فتح فزان وودان أرسل عمرو جيشًا إلى
	(٢) كان عمرو بحاجة إلى؛ لاستكمال فتح إفريقية،
. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٣)عمر بن الخطاب طلب عمروبن العاص في فتح إفريق
(مصر القديمة / القاهرة ٢٢)	(٤) فُتحت مدينةبجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.
	ج مَن أكون ؟
قتال أعداء الله.	(١) أَلقَيْتُ في جنودي كلمة مشرقة بنور العقيدة، وحفِّزتهم فيها على
()	
()	(٢) كان رأيى في فتح إفريقية الانتظار بضع سنوات.
	أجبعن الأسئلة الأتية ،
(بورسعید ۲۲)	• (١) 🛄 ما أول عمل قيادي تولِّه عقبة ؟ ومَن كلِّفه بهذا العمل ؟
(إدفو / أسوان ٢٣)	• (٢) ماذا فعل عقبة عندما اقترب من فزان ؟
سنة . وضَّح ذلك .	🔹 (٣) 길 كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حي
(العجمى / الإسكندرية ٢٣)	· ·
(دسوق / كفرانشيخ ٢٢)	🔹 (٤) 📖 ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته ؟
(الروضة / دمياط ٢٢)	• (٥) 🛄 أرهب عقبةُ (البريرَ) بشجاعته وجرأته خلال فتح فزان. وضِّح.
	🕴 (٦) لسعادة عمرو بانتصار فزان سببان. وضحهما.

	. (٧) المناصب في الإسلام تُعطى للكفاءة لا للقرابة. وضِّح.
(إهناسيا / بني سويف ٢٢)	 (٨) ما سبب تأخر عمرو بن العاص في فتح بقية المدائن ؟
في فتح إفريقية ؟	🤇 (٩) 🛄 بماذاردً (عمرين الخطاب) على (عمروبن العاص) عندما استأذن
(أسوان ٢٣)	(۱۰) ماذا يحدث لو فشل عقبة في فتح فزان ؟
	الله الله الله عن المائم المائ
	اندريب تراكوي
	(١) أكمل العبارتين الأتيتين بما يناسبهما:
	(1)قام بفتح ودًان
	(ب)كان الامتحان الثاني لعقبة هو
المسلمين.	(٢)قارن بين موقف كلُّ من : أهل برقة ، وأهل طرابلس من جيش
	(٣) علل: فرح عمروبن العاص بانتصار عقبة في فزان.
	🚺 🚺 تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
	(1) استأذنعمر بن الخطاب في فتح إفريقية.
، بُسْر بن أرطأة).	(عمروبن العاص - عقبة بن نافع - عبدالله بن سعد -
صبراتة – مصر).	(ب)أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح: (الشام - فزان -
	(٢) ماذا فعل عمرو بن العاص عندما وصلته رسالة عقبة ؟
	(٣) انقسمت قبائل فزان إلى فريقين. وضِّح موقف كل فريق.
غير الصحيحة فيما يلي :	العبارة الصحيحة، وعلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة
	(1) نزل عقبة ورفاقه ضيوفًا على بعض القبائل البربرية.
ىئىل.	(ب)كان الروم يستأجرون البرير للعمل في قصورهم بأجر ض
	(٢)كيف أبلى عقبة في الامتحان الأول ؟
	(٣) علل: حاجة عمروبن العاص إلى عدد من الجيوش المدرية.

الفصل السادس

عُقبةُ والدّعوةُ الإسلاميَّةُ

تدور أجداث هذا الغمل مول





- 🚺 عقبة يقيم في برقة (رائدًا دينيًا) :

«إزاءً (١) رفْضِ الخليفةِ فَتْحَ إفْريقيةَ لم يجِدْ عَمْرُوبْنُ العاص بُدَّا (٢) من العَوْدَةِ إلى مِصْرَ، ولكنَّه أَمَر عُقبةَ بأن يُقيمَ في بَرْقَةَ ؛ ليُعلِّمَ المُسْلِمينَ فيها أمورَ دينهِم، وينشُرَ الإسلامَ بينَ الذين ما زَالُوا على وثنيَّتِهمْ، ويُحْيى شَعَائرَ الدَّينِ في هذه المدينةِ العَريقةِ (٢).. كانتِ السَّنَواتُ التي أمضَاها (٤) عقبةُ بنُ نافع فِي بَرْقَةَ بعدَ عَوْدَةٍ عَمْرِوبنِ العاصِ سنواتِ تعليمٍ وتَثْقِيفٍ وَخِبْرَةٍ وتَجَارِبَ.

استَطاعَ عُقبَّهُ أَن يُعَلِّمَ البربرَ قواعدَ الدَّينِ الإسلامِيِّ وشعائِرَه، وأَن يَكتَسِبَ في نَفْسِ الوقتِ خِبرةً واسعةً وعميقةً بكلَّ أخوالِ البيئةِ البربريةِ. استمرَّتْ إقامَةُ عقبةً في بَرْقَةَ أربعَ سنواتٍ نَشَرَ خِلالَهَا تعَاليمَ الإسْلامِ؛ حتى أَسْلَمَ على يَدَيْهِ كثيرُ من البربرِ، وتعلَّموا اللغَةَ العربيَّة لُغَةَ القرآنِ؛ حتى يَسْتَطِيعُوا أَن يُرَتَّلُوهُ ويتفَهَموا مَعَانِيَهُ. وظلَّ عقبةُ من سنةِ ٣٧ه حتى سنةِ ٧٧ه رائدًا دينيًّا في بَرْقَةَ، وأَلِفَ (٥) الحياةَ بينَ البَرْيرِ، وأحبَّهُمْ وأحبُّوهُ ولم يرتدًّ (١) واحدُ منهم عنْ دينِ الإسلامِ».

🔿 لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبةً) بأن يقيم فِي برقة ؟

مفرًّا، ومهربًا، الجمع ، أبداد، ويددة.	(۲) بڈا	مقابل.	(١) إزاء
قضاها.	(٤) أمضاها	العظيمة، والكريمة الأصيلة.	(٢) العريقة
يرجع، المضاد: يعتنق، ويثبت.	(۲) پرتد	اعتاد، وأحب، المضاد: أنف، وكره.	(ه) ألِفَ

😙 ارتداد عدد كبير من أهل طرابلس عن الإسلام :

«أمَّا أهلُ طَرابُلْسَ فإنَّهم ما كادُوا يَعْلَمُون أنَّ عمرو بنَ العاصِ غادَرَ البلادَ، وعادَ إلى مِصْرَ، حتَّى نَقَضُ وا^(٧)عهودَهُمْ، وارتدَّ عـدَدُ كبيرُ منهم بعدَ إسْـلامِهمْ، ورفَضُـوا أنْ يدفَعُوا ضَريبةَ الدفاع التي فَرضَها عليهم عَمْرُو».



ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟

• 🍸 تغيُّر الأحوال في الدولة الإسلامية :

«كانتِ الأَحوالُ قد تَغَيَّرتُ في الدَّوْلَةِ الإسْـلاميةِ ، بَعْدَ أَنْ تولَّـي عثمانُ بنُ عفَّانَ الخلافَةَ بَعْدَ اسْتِشْهادِ عُمرَ بن الخَطَّابِ. أجرى عثمانُ بعضَ التغييراتِ في الدَّولةِ، فَعزلَ عمروبنَ العاصِ من وِلايَةٍ مِصْرَ، وعيَّنَ مكانَهُ عبْدَاللَّهِ بْنَ سعدِ بنِ أبي السَّرْح ».



🤈 كيف تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟

• ٤ عبدالنه بن سعد يواصل الفتوحات :

«أراد عبدُاللَّهِ بنُ سعدٍ أن يُثْبِتَ للخليفةِ أنه جديرٌ بهذه الولايةِ، وأنَّهُ يستطيعُ أنْ يواصلَ الفُتُوحاتِ التي بَدأهَا سَلَفُهُ عمرُو بنُ العاصِ ، فكتبَ إليه يستأذِنُه في فَتْح إفريقيةَ . تروَّى (^) عثمانُ بنُ عَفَّانَ قبلَ أنْ يَرُدَّ على (عبدِاللَّهِ بن سَعدِ)، واستشارَ في هذا الأمركِبارَ الصَّحابةِ والتَّابعينَ (٩)، فأيَّدوه في مواصَلَةِ الفُتُوحاتِ، وشَجِّعُوه على إتمامِ ما بدأَه عمرُ بنُ الخطابِ».



🤈 ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟

تكثوا، وخالفوا، المضاد : صدقوا، وأوفوا.	(۷) نقضوا
تمهَّل، وتأنَّى، المصاد: تسرَّع.	(٨) تروًى
مَن جاءوا بعد وفاة رسول الله (عَلَيْكُ) وعاصروا الصحابة، المفرد: التابع.	(۹) التابعين

سؤال وجواب 🌎

تحليل الفصل

(أبوتيج / أسيوط ٢٣)

س علل: عودة عمروبن العاص إلى مصر.

لأن الخليفة عمر بن الخطاب رفض طلبه في فتح إفريقية.

سِحِ لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبةً) بأن يقيم في برقة ؟ (أبوالمطامير / البحيرة ٢٢) ليعلم المسلمين فيها أموردينهم، وينشر الإسلام بين الذين ما زالوا على وثنيتهم، ويُحيى شعائر الدين فيها .

سِرٌ · الله كم سنة قضاها عقبة في برقة ؟ وفي أي شيء قضاها ؟ (نبروه /الدنهاية ؟؟) • قضي عقبة في برقة أربع سنوات. • في التعليم والتثقيف والخبرة والتجارب.

رس ما ثمرة وجود عقبة بن نافع بين أهل برقة ؟ علَّم أهلها قواعد الدين الإسلامي، وعلَّمهم اللغة العربية؛ حتى يستطيعوا ترتيل القرآن وفهم معانيه، واكتسب منهم خبرة واسعة بكل أحوال البيئة البربرية.

سو المساموقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذي قام به بينهم ؟ (مها الشرقية ١٠)

• أحب أهل برقة عقبة وأحبهم، ولم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام.

• ظل رائدًا دينيًّا بينهم.

سِيَّ الْمَا موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر؟ (شمال / السويس ؟؟) ارتد عدد كبير منهم عن الإسلام، ورفضوا أن يدفعوا ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم عمروبن العاص.

سِيَ عَنِمُ تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب؟ (الحمرك / الإسكندرية ٢٣) تولَّى عثمان بن عفان الخلافة، وعزل عمروبن العاص من ولاية مصر، وعيّن مكانه عبد الله بن سعد بن أبى السرح.

(سنورس / الفيوم ٢٢) ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟ طلب منه أن يستكمل فتوحات عمرو بن العاص.

سِ الله ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟ تروِّى واستشار كبار الصحابة والتابعين، فأيدوه في مواصلة الفتوحات وإتمام ما بدأه عمر بن الخطاب.

سِزا: علامَ يدل استشارة عثمان بن عفان أصحابه في فتح إفريقية ؟ (ملوى/المنيا ٢٣) يدل على اعتماده على مبدأ الشوري في الحكم وعدم انفراده بالرأى.

رس المستفادة من الفصل. - وجوب طاعة القادة. - تعليم المسلمين أمور دينهم.

- المشورة قاعدة شرعية، وهي من أهم عوامل النجاح. -عدم التسرع في اتخاذ القرارات. - عدم التسرع في اتخاذ القرارات. - حُسن استغلال الوقت فيما يفيد.





رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها في الفصل:



تولِّي عثمان بن عفان الخلافة

إجراء عثمان بعض التغييرات في الدولة

تروى عثمان قبل أن يرد على (عبدالله بن سعد)

إرادة عبدالله بن سعد أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية

إسلام كثيرمن البرير على يد عقبة



الهات من خلال أحداث الفصل ما يلي ،

- 🧥 دليلًا على عدم انفراد الخليفة عثمان بالرأي وتطبيقه لمبدأ الشوري.
 - (٢) سببًا لعودة عمروبن العاص إلى مصر.
 - (٢) نتيجةً لوجود عقبة بن نافع بين أهل برقة.



املاً الفراغات في المخططين الأتيين:



أهل برقة من الإسلام

أهل طرابلس من الإسلام

می برمه

علم خلالها أهل برقة

أستللة اختيار من متعدد

ض الخليفة طلبه في فتح إفريقية.	(١)عاد عمرو بن العاص إلىحين رفه
🕞 فزان.	🕦 الشام.
د مصر.	😞 ودان.
ين ا لخطاب .	(٢) تولِّيالخلافة بعد استشهاد عمر ا
ۻ على بن أبي طالب.	🖒 معاوية بن أبي سفيان.
 عمر بن عبدائعزیز. 	ج عثمان بن عفان،
	(٣)قضى عقبة في برقةسسسوات،
🕞 أربع.	آ) ثلاث.
₃ ست.	(ج) خمس.
موا بمغادرة عمرو البلاد.	(٤) ارتد عدد کبیر من أهلعندما علم
💬 طرابلس.	(آ) ويدان.
د صبراتة.	جَ فزان.
يدالله بن سعد في مواصلة الفتوحات	(ه)عثمان بن عفان حينما استأذنه عب
😛 تروِّى.	آ تعجِّل.
. بىند 🔾	جَ رفض.
، برقة سنوات :	
💬 تعليم، وتثقيف.	() راحة، وترفيه.
 تأمُّل، وتفكُّر. 	﴿ إصلاح، وتهذيب.
	· ›)استطاع عقبة بن نافع أن يعلم البرير قواعد :
ب الاقتصاد.	() الحكم.
التجارة.	﴿ الدين.
۔ یًا علی مصر،	
(ب) عبدالله بن عباس.	() عبدالله بن الزبير،
(د) عبد الله بن عمر.	(۵) عبدالله بن سعد.

أسئلة متنوعة

● تذکر ● فهـم 👶 مستویات علیا

إلى أمام المبارة (√) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :					
(١) استطاع عقبة أن يعلِّم الروم قواعد الدين الإسلامي وشعائره.					
(٢) ظهرت تعاليم الدين الإسلامي في معاملة عقبة لأهل برقة. (أشمون / المنوفية ٢٢)					
ب كبار الصحابة في مواصلة الفتوحات، فأيدوه.	(٢) استشارعمربن الخطا				
(بیلا / کفر الشیخ ۲۲)					
ة؛ ليتمكنوا من ممارسة التجارة مع العرب.	(٤) تعلُّم البرير اللغة العربي				
ء في برقة عندما عاد عمرو بن العاص إلى مصر.	(ه) أصرّ (عقبة) على البقا				
إنكمل العبارات الأقية بما يناسبها :					
(١) كتبالى عثمان بن عفان يستأذنه في فتح إفريقية. (شبراخبت/البحيرة ٢٣)					
(٢) تعلُّم أهل برقة من عقبة					
(٣) استُشهد عمر بن الخطاب، وتولَّىالخلافة مكانه. (الوايلي/القامرة ٢٢)					
(٤) اكتسب عقبة خبرة واسعة بـفي السنوات التي قضاها في برقة.					
(غرب طنطا / الفربية ٢٢)					
صِل ما في العمود (ب) بما يناسبه في العمود (1) :					
(·)	(1)				
(١) كان رائدًا دينيًّا في برقة، وأحبُّ الحياة بين البربر.	(۱)عثمان بن عفان.				
(٢) رفض طلب عمرو بن العاص في فتح إفريقية.	(ب)عقبة بن نافع.				

(٣) أراد استكمال فتوحات عمرو بن العاص.

(٤) استشار كبار الصحابة والتابعين في طلب ابن السرح.

(ج) عبدالله بن سعد.

أجبعن الأسئلة الآتية ،

- (١) مَن الخليفة الذي استأذنه عمروبن العاص ؟ وفيمَ استأذنه ؟ (المرج / القامرة ٣٣)
- (۲) لماذا أمر (عمرو) (عقبة) بالإقامة في برقة ؟
- 🚓 (٣) قارِن بين موقف أهل برقة ، وأهل طرابلس من الإسلام بعدما عاد عمرو بن العاص إلى مصر.
- (الواسطى / يئي سويف ٢٢)
- (٤) 🛄 ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذي قام به بينهم ؟ (سنورس / الفيوم ٢٢)
- (ه) الم سنة قضاها عقبة في برقة ؟ وفي أي شيء قضاها ؟ (أبوالنمرس / الجيزة ٢٢)
- (١) كانت إقامة عقبة في برقة خيرًا له ولأهلها. وضّح. (أبوحماد / الشرقية ٢٢)
 - 🔷 (٧) 🛄 ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟
- (العمرانية / الجيزة ٢٢)
- (٨) كيف تغيرت الأحوال في الدولة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟ (فرشوط/قنا؟؟)
- (٩) قارن بين موقف عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان تجاه فتح إفريقية. (الخليفة / القاهرة ٢٢)
- (١٠) 🛄 ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟
 - 🛦 (١١) ماذا يحدث إذا : عاد عقبة مع عمرو إلى مصر؟

	اتدریب تراکمی
حيحة فيما يلى :	(١) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الص
	(1) استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة في فتح إفريقية.
	(ب)لم يكن عقبة متأكِّدًا من معلوماته عن أهل برقة.
	(٢) ماذا فعل عقبة عندما اقترب من فزَّان ؟
روبن العاص	(٣) قارِن بين موقف أهل برقة، وأهل طرابلس من الإسلام حينما عاد عم
	إلى مصر.
	(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما:
	(1)دخل عقبة طرابلس عن طريق
	(ب) تولَّىولاية مصر بعد عَزْل عمرو بن العاص.
	(٢) ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامي ؟
ج 2	(٣) كيف تغيّرت أحوال الدولة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب
	(١) مَنْ أكون ؟
()	(1)أرسلتُ جيشًا إلى صبراتة وشاروس.
()	(ب) توليتُ الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب.
6	(٢) أراد عبدالله بن سعد أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية، فماذا فعل :
	(٣) علل: فرض الإسلام ضربية الدفاع على غير المسلمين.

خيس العبادلية

تدور أجداث هذا الغصل حول

تكليف عبدالله بن سعد بفتح تونس وقيادته لجيش العبادلة الذي كُون بناءً على دعوة عثمان بن عفان للجهاد، فانطلق عبدالله بن سعد بجيشه إلى مصر ثم إلى برقة وقابل عقبة الذي أشار عليه بالاتجاه إلى سبيطلة التي يبسط عليها جرجير نفوذه وعدم القيام بأية حملات جانبية ؛ لأن البربر والروم سينقضون عليه من كل ناحية.



🛶 🚺 تجمُّع جيش العبادلة :

«أمَرَ عثمانُ بنُ عفّانَ بأنْ يُنادَى فى الناسِ بالجهادِ، فتجمّعَ عددٌ كبيرٌ من المسلمينَ بلغَ عشرةَ آلافِ فارسٍ، وقد سُمّى هذا الجيشُ جيشَ العبادِلَةِ ؛ لأنه كانَ يضمُ الكثيرَ مِمّن يَبْدَأُ أَسْمُهُمْ بعبدِاللّهِ، مِثل : عبدِاللّهِ بنِ عباسٍ ، وعبدِاللّهِ بنِ عُمَرَ، وعبدِاللّهِ بنِ أبى بكرٍ، وعبدِاللّهِ بنِ عَمْرو بنِ العاصِ. وتضمّنَ ردُّ الخليفةِ تكليفَ عبدِاللّه بنِ سعدٍ فَتْحَ تُونسَ، وجَعلل له خُمْسَ الخُمْسِ مِنَ الغنائمِ. ثُم إنَّ عثمانَ أمدَّ الجيشَ بألفِ بعيرٍ (١) من عِنْدِه؛ لِتحْمِلَ الشُعفاءَ».



• 😽 ترحيب المصريين بجيش العبادلة :

«ومَا إِنْ وصَلَ هذا الجيشُ إلى مصْرَ؛ حتى لَقِيَهُ أهلُها بالترحابِ، وسُرُّوا لمقْدِمهِ وانضمَّ إليه مَن حَشَدهُم عبدُاللَّهِ بنُ سعدٍ لهذا الفَتْحِ ويلغَ عددُ المجَاهِدينَ حَوَالَى سَبْعِينَ أَلفَ مقاتلٍ».

كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة ؟ وكم بلغ عدد المجاهدين ؟

(١) بعير جمل، الجمع . أباعر، وأباعير، وبُعران.

و 🌃 عقبة في استقبال جيش العبادلة :

«كانَ عقبـةُ في انتِظارِ جيـشِ العَبادِلَةِ عندَما وصَلَ إلى بَرْقَةَ ، وكانَ مَعهُ عددُ غيرُ قليلٍ من زُعماءِ البَرْيَرِ الذين أسلَمُوا وَحَسُنَ إسلامُهُم ».

🤈 مَن كان فِي استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟

- 🐌 عقبة ينبِّه ابن سعد بخطورة المعرحة :

«وبعدَ أنِ استَراحَ الجيشُ من مَشَقَّةِ السَّفَرِ، انفردَ عقبةُ بعبدِاللَّهِ بنِ سعدٍ، وقالَ له: "إنَّ المعركةَ هـذه المرَّةَ لـنْ تكونَ مَعَ القبائـلِ مُنْفَردةً، وإنَّما ستكونُ مع مَلكِ طاغيةٍ (٢) يَبْسُطُ (٢) سُلطانَهُ ونُفُوذَهُ من طَرَابُلْسَ إلى طَنْجَةَ (٤)، وتدينُ (٥) له القبائلُ بالطَّاعَةِ؛ لأنَّهُ خلَّصَهُم من حُكْمِ الرُّومِ، وأعلنَ انفصالَهُ عن البلاطِ البيزَنْطِيِّ (٢) "».

لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

- 🍪 الاستفادة بخبرة عقبة :

«قَالَ عبدُاللَّهِ: "وماذا لَدَيهِ من الجُنْدِ والعَتاد (٢) ؟"

أَجَابَـه عقبةُ: "لَدَيْه الكَثيرُ.. لأنَّ جميعَ القبائِلِ البريريَّةِ من طَرَابُلْسَ إلى طَنْجَةَ تأتَمِرُ بأَمْرِهِ، كما أنَّ عددًا كبيرًا من الرُّوم يُقدِّمون له الولاءَ".

قَالَ عَبِدُاللَّهِ : "مَا اشْمُ هَذَا الْمِلْكِ يَا عَقِيةُ ؟"

ردَّ عقبةُ : "اسمُهُ جُريجوريوس، ولكنَّ أهْلَ هذه البلادِ يُطلقونَ عليه جُرْجيرَ".

قَالَ عبدُاللَّهِ: "بِحُكْمِ خِبْرِيْكَ بأُحوالِ هذه البلاديا عقبةُ ... ماذا تَرى ؟"

رَدَّ عقبةُ : "أَنْ تَقْتَصِرَ في هذا الفَتْحِ على الرُّقْعَةِ (^) التي يبسُطُ عليها جرجيرُ نفوذَهُ ؛ لأَنَنا إذا قُمنا بِحَملاتٍ جانبيةٍ ، فإنَّ البريَرَ والرُّومَ سَينْقَضُّون علينا من كلِّ ناحيةٍ " » .

🤈 بِمَ أَشَار (عَمْبَةُ) على (عبدائله بن سعد) ؟ ولماذا ؟

(۲) ملاغیة	ظالم، المضاد: عادل، الجمع: طواغ، وطغاة.	لعسنة (١٨)	ينشر، ويمذُ، المضاد : يحسر.
(٤) طنجة	مرفأ (ميناء) على مضيق جبل طارق في شمال المغرب.	(ه) تدين	تخضع،المضاد: تعصى، وتتمرد.
(٦) البلاط البيزنطي	قصر الحاكم البيزنطي، وحاشيته، المراد: السلا	عة السياسية	
(۷) العتاد	الأسلحة، والدواب، وغيرها، الجمع : الأعتدة، والغُتد، والأعتد.	(٨) الرقعة	المساحة، الجمع: الرقاع، والرقّع.

📊 الاتجاه إلى سبيطلة :

«قال عبدُاللَّهِ: "إذَنْ أنتَ تَرى أن نُؤجِّلَ فَتْحَ طرابُلْسَ الآنَ؛ لأنَّها أُولَى المُدُنِ التي سَنَلقاهَا في طَريقِنا".

ردَّ عقبـةُ: "نَعَمْ ... ولْنَتَّجِهُ بالجيشِ إلى سُ بَيْطِلَةَ، فهي المدينةُ التي اتَّخذَها الطَّاغيةُ مَقَرًّا لممارَسَةِ ظُلمِهِ وطُغيانِهِ " ».

🔈 ما المدينة التب اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟





تحليل الفصل

(عين شمس / القاهرة ٢٢)

سل كم كان عدد الجيش الذي تجمِّع عندما دعا عثمان للجهاد؟ كان عدد الجيش عشرة آلاف فارس.

سر 🛄 لِمَ سُمَّى الجيش الذي تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبادلة ؟ (جرجا/سوماج ٢٢) لأنه كان يضم الكثير مِمَّن يبدأ اسمهم بعبدالله، مثل: عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر،

(أبو كبير / الشرقية ٢٢)

سِيًّا بِمَ كَلُّف (عثمانُ) (عبدَالله بن سعد) ؟ وماذا خصَّص له ؟

• كلُّفه بفتح تونس.

• خصِّص له خُمس الخمس من الغنائم.

سرع بمَ أمدً عثمان جيش العبادلة ؟ ولماذا ؟ وعلى أي شيء يدل ذلك ؟ (عابدين / القاهرة ٢٢)

وأمدُّ عثمان جيش العبادلة بألف بعير من عنده.

• لتحمل الضعفاء.

• يدل على كرم عثمان وحبه للإنفاق في سبيل الله.

(إدكو/البحيرة ٢٣) كيف استقبل أهل مصرجيش العبادلة ؟ وكم بلغ عدد المجاهدين ؟

• استقبل أهل مصر جيش العبادلة بالترحاب، وسرُّوا لمقدمه وانضم إليه مَن حَشَدَهم عبدالله بن سعد لهذا الفتح.

• بلغ عدد المجاهدين حوالي سبعين ألف مقاتل.

سرة من كان في استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟ (العجوزة / الجيزة ٢٢) عقبة، وعدد غير قليل من زعماء البربر الذين أسلموا وحَسُن إسلامهم.

سِ مِمَّ حذَّر عقبةُ عبدَالله بن سعد ؟ ولماذا ؟

حذره من خطورة المعركة؛ لأنها لم تكن مع القبائل منفردة وإنما ستكون مع ملك طاغية يبسط نفوذه من طرابلس إلى طنجة، وتدين له القبائل بالطاعة.

سر ألماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير؟ (سرس الليان / المنوفية ٢٢) لأنه خلَّصهم من حُكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي.

س بم أشار (عقبةً) على (عبدالله بن سعد) ؟ ولماذا ؟ (المنيا ٢٢)

• أشار عليه أن يقتصر الفتح على المكان الذي يبسط عليه جرجير نفوذه.

لأنهم إذا قاموا بحملات جانبية فإن البربر والروم سينقضون عليهم من كل ناحية.

س ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟ (فاقوس / الشرقية ٢٠) سبيطلة ؛ لأنها المدينة التي اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه.

س اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- حب المصريين للجهاد في سبيل الله.

- التخطيط السليم أساس النصر.

- المشاورة والأخذ بالرأى الصائب.

تدريب في ١٠ وفائق





رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها في الفصل :



أمر عثمان بن عفّان بأن ينادي في الناس بالحهاد

> اجتماع عقبة بعبدالله این سعد بعد أن استراح الجيش من السفر

استقبال المسريين لجيش العبادلة

إشارة عقبة بالانجاه إلى سبيطلة

🥥 هات من خلال أحداث الفصل ما يلي :



- (١) سببًا جعل القبائل تدين بالطاعة لجرجير.
- (٢) دليلًا على كرم عثمان بن عفان وحبه للإنفاق في سبيل الله.
 - (٣) سببًا لاتجاه الجيش إلى مدينة سبيطلة.

🥌 املاً الفراغات في المخطط الآتي :



	سُمَّى بهذا الاسم؛ لأنه
	أمدَّه سيدنا عثمان بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
في انتظاره عندما وصل إلى برقة.	كان
	اتجه إلى

أستللة اختيار من متعدد

	ظلمه وطغيانه هي:	ذها جرجير مقرًا لممارسة	(١)المدينة التي اتخ
د شاروس.	﴿ سبيطلة ،	ب فزان.	(ودان.
	بفتح تونس.	بن عفان تكليف	(۲) تضمن رد عثمان
اس.	(عبدالله بن عب	at.	🕦 عبدالله بن س
يين	🗅 عبدالله بن الز		﴿عقبة بن نافع
			(٣)انتظر عقبة جيش
🗅 شاروس.	ج ودان.	ب فزان.	ا برقة.
	ب والسرور.	جيش العبادلة بالترحا	(٤)لقي أهل
ك طرابلس.	جودان.	(ب) مصر.	الشام.
س.	4 آلاف فار	مان في الجهاد فتجمع لدي	(ه)نادي الخليفة عثر
د عشرة.	ج تسعة .	﴿ ثمانية .	<u> </u>
	ت بعیر.	جيش العبادلة بألف	(٦)أمدً الخليفة
ي سفيان.	() عمر بن الخطاب. () معاوية بن أبى سفيان. () على بن أبى طالب. () على بن أبى طالب.		أعمر بن الخط
(على بن أبي طالب.		ج عثمان بن عفان.	
: 20	في طريقه إلى سبيطا	قابلها جيش العبادلة وهو	(٧)أولى المدن التي أ
هزان.	ڪِ طرابلس.	ب صبراتة.	() برقة .
رنفوذه له:	ى يبسط عليها جرجير	صربالفتح على الرقعة التر	(۸)رای عقبة ان یقتد
		٠ کثير.	🕦 حاجته إلى مد
		ققه من فتوحات.	(—) اكتفائه بما ح
	﴿ خوفه من انقضاض البربر والروم عليه.		
		رث مؤامرة ضده.	🖸 قلقه من حدو
م عند فتح تونس.	من الغنائ	ن عفان لعبد الله بن سعد	(٩)خصِّص عثمان ب
	() ربع الخمس.		()الخمس.
	ثلث الخمس	ں.	ج خمس الخمس

أسئــلة متنوعــة

● تذکیر ● فہم

ارة غير الصحيحة فيما يلي:	أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة ال
(الشهداء/المنوفية ٢٢)	(١) استقبل المصريون جيش العبادلة بالترحاب.
(الحوامدية / الجيزة ٢٢)	(٢) كان عقبة في انتظار جيش العبادلة عندما وصل إلى برقة.
رب الزقازيق / الشرقية ٢٢)	(۲) رأى عقبة أن يؤجل فتح سبيطلة.
(سمنود / الغربية ٢٢)	(٤) اتخذ جرجير سبيطلة مقرًا لممارسة ظلمه وطغيانه.
	أكمل العبارات الأتية بما يناسبها ،
نن	اً (١) كان عقبة في استقبال جيش العبادلة ومعه عدد غير قليل م
(العنيا٣)	(٢) بسط جرجير نفوذه منالى
(الخانكة / القليوبية ٢٢)	(٣) تدين القبائل لـ (جرجير) بالطاعة؛ لأنه
مقاتل.	(٤) بلغ عدد المجاهدين عندما وصل الجيش إلى مصر
	جِ مَن أكون 9
()	جِ مَن أكون ؟ (١) بسطتُ سلطاني بقوة من طرابلس إلى طنجة.
() ()	
	(١) بسطتُ سلطاني بقوة من طرابلس إلى طنجة.
()	(۱) بسطتُ سلطاني بقوة من طرابلس إلى طنجة. (۲) كونت جيش العبادلة وأمددته بألف بعير.
() د) بجيش العبادلة ؟	(۱) بسطتُ سلطاني بقوة من طرابلس إلى طنجة. (۲) كونت جيش العبادلة وأمددته بألف بعير.
() د) بجيش العبادلة ؟	(۱) بسطتُ سلطانی بقوة من طرابلس إلی طنجة. (۲) كونت جيش العبادلة وأمددته بألف بعير. أجب عن الأسئلة الآتية ، (۱) الله لم سُمِّى الجيش الذي أمدٌ به (عثمان) (عبدالله بن سع
() بجيش العبادلة ؟ نا الموقف ؟	(۱) بسطتُ سلطانی بقوة من طرابلس إلی طنجة. (۲) كونت جيش العبادلة وأمددته بألف بعير. أجب عن الأسئلة الآتية ، (۱) إلى لم سُمِّى الجيش الذي أمدَّ به (عثمان) (عبدالله بن سه (۲) إلى لعثمان بن عفان موقف في تجهيز جيش العبادلة. ما ه
د) بجيش العبادلة ؟ ذا الموقف ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٢) (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)	(۱) بسطتُ سلطانی بقوة من طرابلس إلی طنجة. (۲) کونت جیش العبادلة وأمددته بألف بعیر. (۱) جبعن الأسئلة الآتیة ، (۱) الم سُمِّی الجیش الذی أمدَّ به (عثمان) (عبدالله بن سه (۲) المال لعثمان بن عفان موقف فی تجهیز جیش العبادلة. ما هوعلی أی شیء یدل ؟

(المرح / القاهرة ٢٢)	(٧) 💭 ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟
(قويسنا / المنوفية ٢٢)	(٨) ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟
	(٩)علل: أمدُّ الخليفة عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير.
(اتدريپ تراکی م
	(۱) مَن أكون ؟
()	(أ) أرسلت عقبة بسرية لاستطلاع أحوال برقة.
جير. ()	(ب) نصحت عبدالله بن سعد بالتوجه إلى سبيطلة لقتال جر
	(٢)لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير؟
	(٣) ما ثمرة وجود عقبة بين أهل برقة ؟
	🥻 (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :
	(أ) سُمِّى جيش العبادلة بهذا الاسم لـ
	(ب)أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير لـ
	(٢)ما نتيجة المعارك التي دارت بين المسلمين وأهل فزان؟
	(٣) بِمَ أَشَار (عقبة) على (عبدالله بن سعد) ؟ ولماذا ؟
	🥌 (١) صوَّب الخطأ فيما يلي :
ة المسلمين.	(1) استُشهد عمر بن الخطاب، وتولى عمرو بن العاص خلاف
كة سبيطلة.	(ب)نبَّه (عمروبن العاص) (عبدالله بن سعد) بخطورة معر
سعد) في طلبه ؟	(٢) ما الذي فعله الخليفة عثمان بن عفَّان قبل الرد على (عبدالله بن ا
	(٣) لماذا رأى عقبة أن يؤجِّل عبدالله بن سعد فتح طرابلس؟
ر الصحيحة فيما يلى:	🌉 (١) ضع علامة (⁄) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غي
	(أ) اكتسب عقبة خبرة واسعة بأحوال البيئة البربرية.
	(ب) كان جيش جرجير قليل العدد والعتاد.
	(٢)مُن كان في استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟
	(٣) علل: اتجه جيش العبادلة إلى سبيطلة.

(٦) مَن رأى أن يقتصر هذا الفتح على الرقعة التي يبسط عليها جرجير نفوذه ؟ ولماذا ؟

الوقعة سيطال

تدور أحداث هذا الفصل حول



اتجاه جيش العبادلة إلى سبيطلة واستعداد جرجير لملاقاته، حيث دارت بينهما معارك عنيفة، لم تكشف عن نتيجة واستبطأ الخليفة عثمان النصر فأرسل مددًا بقيادة (عبدالله بن الزبير) الذى وضع خطة استطاع بها القضاء على جرجير، الأمر الذى جعل زعماء القبائل يطلبون الصلح ودفع ضريبة الدفاع للمسلمين، وعاد عقبة إلى مصر مع الجيش المنتصر وعكف على التفقه في الدين حتى تولى معاوية الخلافة عام (١٠٠ه) وكان من أول أعماله إعادة عمرو بن العاص واليًا على مصر مرة أخرى.

🗝 ዂ جيش العبادلة يتجه إلى سبيطلة :

«انْفَ ضَّ اجتماعُ القائِدَيْ ن الكَبيرَين . وفى الصَّباحِ نُودِىَ فى الجيشِ بالتَّحَرُّكِ ، وكانَ الأَدلَّاءُ (١) من رجَالِ البَرْبَرِ الخَبيرِينَ بمسَالكِ (١) ودُروبِ الصَّحراءِ (١) يَسِيرونَ أمامَ الجَيْشِ متَّجهينَ إلى سُبَيْطِلةَ ».

🕺 بفن استعان جيش العبادلة فب اتجاهه إلب سبيطلة ؟



«كانت أنباءُ الغَزْوِ العَربيِّ قد وَصَلَتْ إلى مَسامِعِ جُرْجيرَ، فجَمَعَ ضُبَّاطَهُ وجنُودَهُ، وخطَبَ فِيهم أن يَجْعلُوا نِهايةَ العَربِ على أيديهِمْ في هذه المعركةِ».



مسلك.	طُرق، أو منافذ، الممرد	(۲) مسالك	الدليل.	المرشدون،المصرد	(١) الأدلاء
	at 1 Name	وب:درب.	ا الجبال، مفرد : در	الطرق الضيقة في	(٢) دروب الصحراء

🔐 مدد بقيادة عبدالله بن الزبير :

«دارت اشتباكاتُ بينَ الفَرِيقَيْنِ لم تُسْـفِرْ^(؛) عن نتيجةٍ حاسِمَةٍ ، واستَبْطأَ الخليفةُ عثمانُ النَّصْرَ فأرسَلَ مَددًا بقيادةِ عبدِاللَّهِ بنِ الزُّبيْرِلم يَلْبَثُ (٥) أن وصَلَ، وانضمَّ إلى جَيْشِ عبدِاللَّهِ بن سعدٍ».

📜 🛄 لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى جيش العبادلة ؟

🗕 💈 خطة ابن الزبير :

«عَقدَ عبدُاللَّهِ بنُ سعدٍ، وعبدُاللَّهِ بنُ الزُّبَيْدِ اجتماعًا لِوَضْع خُطَّةِ الفَتْح .. قالَ عبدُاللَّه بنُ سـعدٍ لزميلِهِ في الكفاح : "إنَّ جَيشَ جُرجيرَ كبيرٌ، وأخْشَى أن نَذْخُلَ معركةً فاصلةً، فَتَتغَلَّبَ علينا الكثرةُ".

رَدَّ عليه عَبدُاللَّهِ بنُ الزُّبَيْرِ: "ما دامَ الفارقُ بينَنَا وَبَيْنهُمْ كبيرًا في الْعَدْدِ والغتادِ، فيجبُ أن نُدّبَّرَ حيلةً لقَهْرِهِمْ وخاصَّة أنَّ مدينة سبيطلة ذاتُ أسوارِ عاليةٍ، ولا يمكنُ اقتحامُها بِسُهُولةٍ ".

قَالَ ابنُ سعدٍ : "ألديكَ فكرةُ مُعَيِّنَةُ ؟".

ردَّ ابْنُ الزُّيَيْرِ: "نَعَمْ.. علينَا أَن نُجَهِّزَ مجموعةً من الفُرسانِ بعيدًا عن مواقِعِ الاشتباكاتِ، حتى إذا ما انتَهتِ الاشْتِبَاكاتُ عندَ الظُّهْرِ، وأرادَ الأعداءُ أن يعودُوا إلى مَوَاقِعِهم، تَنْقَضُّ عَلَيْهِمْ هذه المجمُوعةُ، فَتُبِيدُ (٦) بَعْضَهُمْ، وتأسِرُ البَعْضَ الآخَرَ"».



🚺 🛄 وضع عبدالله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير. وضّحها.

- 👩 مقتل جرجير، وانتصار المسلمين :

«وافَّقَ ابنُ سعدٍ على هذهِ الخُطَّةِ .. وفي اليوْمِ التَّالِي بدأت الاشْتباكاتُ، وعندَما انتهتْ عندَ الظُّهْرِ، كما جَرَبتِ العادَةُ في الأَيَّامِ السابِقَةِ، وعنْدَمَا تَرَاجَعَ مقاتِلُو الرُّومِ والبربر، فَاجَأَتْهُمُ المجموعةُ التي تَمَّ اختيارُهَا بعنايةٍ من أبطالِ المسلمينَ، واقْتَحَمَتْ

(ه) لم يلبث الم يتأخر.	تُظهر، وتكشف.	(٤) تسفر
	تقتل، وتهلك، المضاد: تُحيى.	(۲) تبید

مدينة سُبيطِلة، وقتلَتْ جُرجيرَ، وانتَهتْ أخْطرُ قُوَّةٍ كانتْ تُنَاوِئُ (١) المسلمينَ في هذه البلادِ، وما إنْ سَرَى نَبأُ (١) مَصْرعِ جُرْجِيرَ، وسُـقُوطِ سبيطلةَ في أيدِي المسلمينَ، حتى سَارَعَ زُعَمَاءُ القبائِلِ يطلبُونَ الصُّلْحَ، واتَّفقُوا على دَفْع ثَلاثِمائةِ قنطارِ من الذَّهَبِ».

🧘 . 🛄 ما أثر هزيمة جرجير، وجيشه فۍ زعماء القبائل الأخرى ؟

🛐 عودة عقبة إلى مصر وتوقُّف الفتوحات :

«عادَ عقبةُ إلى مصْرَمع الجيشِ المنتَصرِ بعدَ أَنْ أمضَى سـتَ سـنواتٍ يجاهِدُ فى سـبيلِ نَشْرِ الدَّعوةِ الإسـلاميَّةِ، ويقودُ بَعْضَ الحَمَلاتِ الحربيَّةِ حِينًا، ويشتركُ فى بَعْضِها حينًا آخرَ، وليسَ لديهِ لَذَّةٌ تعادلُ لَذَّةَ الجهادِ، وقد كانتِ العودةُ سنةَ ٢٨هـ، مرَّت ثلاثَ عشـرةَ سنةً بَعْدَ هذا التاريخِ، وقَعَتْ خلالَها أحداثُ كِبَارٌ فى الدَّوْلةِ الإسْلَاميَّةِ، وشُغِلَ المسلمونَ عن مواصَلةِ فتُوحاتِهمْ بالاضطراباتِ الدَّاخليةِ».

🧻 متب عاد عقبة إلب مصر؟ وكم سنة قضاها في الجهاد؟

. ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟

- 🐼 عقبة يتفرغ للعبادة :

«عَكَف^(١) عقبةُ على العِبادةِ والتَّفَقُّهِ في الدِّينِ مِن عَامِ ٢٨ه حَتَّى تَولِيةِ مُعاويةَ الخلافةَ عامَ ١٠هـ».

🤈 ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التب حدثت فب الدولة الإسلامية ؟

🚜 إعادة عمرو بن العاص لولاية مصر :

«كَانَ مِنْ بِينِ الإجراءاتِ التَّنْظِيمِيةِ التَّى قَامَ بِها مُعاوِيَةُ فَى الدَّوْلَةِ ، إعادةُ عمرِو بنِ العاصِ وَاليًا على مِصْرَ. ومع أنَّ عَمرًا كان قد بلغَ من الْكبَرِ عِتِيًّا (١٠٠)، إِلَّا أَنَّ حُبَّ الفُتوحاتِ كان شُعْلةً مُتَوَقِّدَةً (١١) في نَفْسِهِ ».

🥎 اذكر أهم الإجراءات التنظيمية التب قام بها معاوية فب الدولة الإسلامية.

(∨) تناوئ	تعادى، المضاد : تصالح، وتسالم.	(۸) سری النبا	انتشر الخبر، وانتقل من مكان إلى مكان، المضاد : انحسر.	
(٩) عکف	أقام.			
(١٠) بلغ من الكبر عتيًا	المراد : دخل مرحلة الشيخوخة .	(۱۱) متوقدة	مشتعلة، المصاد منطفئة.	

سؤال وجواب 🌎

تحليل الفصل

(الغربية ٢٣)

س بمن استعان جيش العبادلة في اتجاهه إلى سبيطلة ؟ استعان بالأدلًاء من البرير الخبيرين بالطرق.

سر الماد فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي نحو سبيطلة ؟ (المعادي/الفامرة ٢٠) جمع ضباطه وجنوده، وخطب فيهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم في هذه المعركة.

سر الله الماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى جيش العبادلة ؟ وما هدفه من ذلك ؟ ولا النصر، فحين دارت الاشتباكات لم تسفر عن نتيجة حاسمة.

• مساعدة جيش العبادلة، والتعجيل بحسم المعركة.

سع الله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير. وضِّحها، مبينًا نتيجة العمل بها. (الخصوص / القليوبية ٢٢)

واقترح تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدًا عن مواقع الاشتباكات تنقض على الأعداء عند عودتهم من المعركة إلى معسكراتهم.

• كانت نتيجة العمل بهذه الخطة أن اقتحم الأبطال المسلمون مدينة سبيطلة، وقتلوا جرجير-

سو الله ما أثر هزيمة جرجير، وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟ (كمر الريات / الغربية ٢٢) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

س متى عاد عقبة إلى مصر ؟ وكم سنة قضاها في الجهاد ؟ وفيم قضاها ؟ (بدفر/اسوان ٢٢) عاد عقبة إلى مصر عام ٢٨ هـ.

• قضى ست سنوات في الجهاد.

• قضاها في نشر الدعوة الإسلامية، وقاد بعض الحملات الحربية حينًا، واشترك في بعضها حينًا آخر.

س ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟

الاضطرابات الداخلية التي حدثت في الدولة الإسلامية.

سر ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي حدثت في الدولة الإسلامية ؟ (المنتره/الإسكسرية ٢٣) تفرغ عقبة للعبادة والتفقه في الدين.

س اذكر أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية.
إعادة عمروبن العاص واليًا على مصر بالرغم من كبر سنه.

(س) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الشوري من أهم عوامل النجاح.
- استخدام الأدلاء في معرفة الطرق.
- التخطيط الجيد من أهم عوامل النصر.



(ديرب نجم / الشرقية ٢٢)



ورتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها في الفصل:



مقتل جرجير وانتصار السلمان

عودة عقبة إلى مصر

خطبة جرجير في شياطه وجنوده

استبطاء الخليفة النصر

اجتماع عبدالله بن سعد وعبدالله بن الزبير

🥌 هات من خلال أحداث الفصل ما يلي :



- (١) سببًا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم.
- (٢) دليلًا على ما يتمتع به عبدالله بن الزبير من الحيلة لتحقيق الانتصار على جرجير.

🧢 املاً الفراغات في المخطط الآتي :



🥌 خطب في جنوده أن يجعلوا مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه. عندما علم زعماء القبائل بمقتله سارعوا.

أستلف 😽 اختيار من متعدد

بيطلة .	الجيش المتجه إلى س	يسيرون أمام	(١)كان الأدلاء من رجال
(الفرس.	<u>ڊاڻعرب.</u>	البرير.	آالروم.
		نصرهو:	(٢) الخليفة الذي استبطأ ال
	💬 عثمان بن عفان.	ن.	🕦 معاوية بن أبي سفيا
. 4	🕒 على بن أبي طالب		﴿ عمر بن الخطاب.
		. بعد فتح سبيطلة.	(٣)عاد عقبة إلى
د)مصر.	ڪِ فزان.	🔾 ودان.	ا طرابلس.
طارمن الذهب.	ىلى دفعقن	بون الصلح، واتفقوا ع	(٤)سارع زعماء القبائل يطا
△ستمائة.	﴿ خمسمائة.	(ب) أربعمائة.	آ ثلاثمائة.
	الكبيران هما :	ن الكبيرين» القائدان	(ه) «انفض اجتماع القائدي
، وعبدالله بن سعد.	بعبدالله بن الزبير	الله بن الزيير.	🗍 عقبة بن نافع، وعبد
بسربن أرطأة.	 عقبة بن نافع، وبُ 	الله بن سعد.	ج عقبة بن نافع، وعبد
	يادة :	ددًا لجيش العبادلة بق	(٦)أرسل عثمان بن عفان م
	🔾 عقبة بن نافع.		🕦 عبدالله بن سعد.
	أبسربن أرطأة.		ج عبدالله بن الزبير.
گېرسته.	اعلى مصر بالرغم من	. عمرو بن العاص واليًا	(٧)أعاد الخليفة
	بعلى بن أبي طالب		
غيان.	معاویة بن أبی س		ج عثمان بن عفان.
			(٨)أمضى عقبة
⊙سبع.	جست.	(ب)خمس.	🕦 أربع .
		يش جرجير هو :	(٩)الذي وضع حيلة لقهرج
	🔾 عبدالله بن سعد.		🕦 عثمان بن عفان.
	 عقبة بن نافع. 		ج عبدالله بن الزبير.

أسئــلة متنوعــة

🔹 تذکـر 🐞 مُهـم 🖸 مستویات علیا

(١) رفض عبدالله بن سعد خطة ابن الزبير، ووافق على خطة عقبة.			
نبأ مقتل جرجير. (السلام / القاهرة ٢٢)	(٢) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم		
عاوية الحكم. (اشمون / المنوفية ٢٢)	(٣) عاد عمروبن العاص واليّا على مصر بعد تولِّي مع		
عللة.	(٤) فوجئ جرجير بقدوم الجيش الإسلامي إلى سبيه		
	إنكمل العبارات الأتية بما يناسبها ،		
	(١) شُغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات بسب		
	(٢) عاد عقبة إلى مصرعام		
اقتحامها بسهولة.	(٣) كانت مدينة سبيطلة ذاتولا يمكن		
مود (ب) ؛	🌉 🔝 صِل ما في العمود (1) بما يناسبه في ال		
(·)	(1)		
(ب)	(1)		
(ب) (١)يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية.	(۱) عاد عقبة إلى مصر		
(ب) (أ) يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية. (ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد.	(1) (۱) عاد عقبة إلى مصر (۲) أمضى عقبة ست سنوات		
(ب) (أ) يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية. (ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد. (ج) عاكفًا على العبادة والتفقه في الدين.	(۱) عاد عقبة إلى مصر (۲) أمضى عقبة ست سنوات (۳) أقام عقبة خلال السنوات من ۲۸هـحتى٤٠هـ		
(ب) (أ) يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية. (ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد. (ج) عاكفًا على العبادة والتفقه في الدين.	(۱) عاد عقبة إلى مصر (۲) أمضى عقبة ست سنوات		
(ب) (أ) يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية. (ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد. (ج) عاكفًا على العبادة والتفقه في الدين.	(۱) عاد عقبة إلى مصر (۲) أمضى عقبة ست سنوات (۳) أقام عقبة خلال السنوات من ۲۸هـحتى٤٠هـ		
(ب) (أ) يجاهد في نشر الدعوة الإسلامية. (ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد. (ج) عاكفًا على العبادة والتفقه في الدين. (د) مع الجيش المنتصر.	(۱) عاد عقبة إلى مصر (۱) عاد عقبة إلى مصر (۲) أمضى عقبة ست سنوات (۳) أقام عقبة خلال السنوات من ۲۸هـحتى ٤٠هـ الأسئلة الآتية :		

¶ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

🕴 (٣) إلامَ ترجع صعوبة فتح سبيطلة ؟

- 🎄 (٤) اربط بين مقولة : «الحرب خدعة» وبين خطة عبدالله بن الزبير لفتح سبيطلة.
- (العمرانية / الجيزة ٢٣)
- 💡 🧘 📖 ما أثر هزيمة جرجير، وسقوط سبيطلة في زعماء القبائل الأخرى ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)
- (٦) كم سنة قضاها عقبة في الجهاد ؟ وفِيمَ قضاها ؟
- و (V) على: انشغال المسلمين عن مواصلة الفتوحات. (فابد / الإسماعيلية ٢٢)
 - (٨) ما أهم الإجراء أت التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية ؟
- ه (٩) قارن بين جيش عقبة وجرجير من حيث القوة والعتاد. (الوراق / الجيرة ؟؟)
 - (١٠) ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي حدثت في الدولة الإسلامية ؟

اتدریپ تراکمی

- (١) صوِّب الخطأ في العبارتين التاليتين:
- (1) الخليفة الذي رفض فتح إفريقية هو عثمان بن عفان.
 - (ب) فتح عقبة بن نافع ودان.
- (٢)كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حسنة. وضِّح ذلك.
 - (٣) وضِّح الخطة التي وضعها عبدالله بن الزبير لقتال جرجير وجيشه.
 - 🚺 (١) تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
 - (1) تشابهت مدينة سبيطلة مع مدينةفي الأسوار العالية.
 - (برقة فزان طرابلس الإسكندرية).
 - (ب) من المدن التي تم فتحها في خلافة عمر بن الخطاب:
 - (طنجة تيهرت وليلي صبراتة).
 - (٢) علل: اعتقاد عمروبن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.
 - (٣) ما أثر هزيمة جرجير وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟

9		أكون	مَنْ	(١)	<u>ج</u>
---	--	------	------	---	----	----------

- (1) كنتُ قائد المدد لجيش العبادلة.
 - (ب) توليتُ الخلافة عام ٤٠ هـ.
- (٢) قارِن بين جيش عقبة، وجرجير من حيث العدد والعتاد.

(.....)

(.....)

(٣) ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم؟

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما:

- (أ)تدين القبائل لـ (جرجير) بالطاعة؛ لأنه
 - (ب)اسم إفريقية كان يُطلق علىقديمًا.
- (٢) متى كان أول امتحان لعقبة في الجهاد ؟ وكم كان عمره وقتئذ ؟
 - (٣) كم كان عدد الجيش الذي تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد؟



oe es dirigeros



كتاب الامتحانات والإجابات يُصرف مجانًا مع الكتاب



الفصل الحراسي الأول





لممسوحة صوليا بـ camscanner

مخذياتالكت

امتحانات شهير أكتوبير

الصفحة	- مقرر شهر أكتوبر يشمل :
٤	المُراءَة • الحرية.
0	• صيانة العال العام.
٦	• سبيل النجاح.
4	النصوص • عشقناك يا مصار
11	• من مكارم الأخلاق.
	القصيفة الفصول (من ا إلى 0).
19,50	القع عول (من) إمل ن).
25	والنديدو • همزة القطع، وألف الوصل.
40	• أنــواع الخبــر،
77	• الضمائـر البارزة، والضماثر المستترة.

تنويه قُم باستخراء 🕪 فن حالسة تعريسل



امتحانات شهریة.

نعاذج من امتحانات مدارس المحافظات (بنظام اختر).

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات.

= الإجابات.



- il	امتح	Office and the second	
ונסון	Mod		

الخيارى اكتب برقية شكر الساتنتك على ما بذاوه من جهد طوال الفصل الدراسي.

الكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتبين :

- الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان، ويشدها إلى النجاح والتفوق.
 - النمل من العشرات المفيدة التي نتعلم منها الكثير،

كانا القـراءة

القراءة متحررة المعترى:

وإذا جلستَ مع قَوْم يتحدثون، فأَصْغِ إلى كلامِهم، ولا تُقاطِعْ منهم أحدًا تنجُ من النَّقْد، وإذ أُربتَ أَنْ تتكلمَ فاستَاتَنْ قبل الحديثِ، وتكلَّمْ بعا يناسبُ الموقف، ولا تُكثرُ من الحركةِ والإشارةِ، ولا ترفعْ صوتكَ ولا تخفِضُه حتى تنالَ الاستحسانُ»،

(۱) أكمل ما يلى : ﴿ جمع مقوم» :

🕜 مضاد «تئال» :

(-) شع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير المحيحة فيما يلى :

إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأثن.
 عتى تقطع حديث الأخرين تنجُ من النقد.

(-) أما الأداب التي يجب أن يتحلى بها الإنسان عند المديث ؟

﴿ ضع عنوانًا للفقرة السابقة،

و من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

ومع إشراقة الصّباح، يتنقعُ الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوالْجِهم، فالموظفُ إلى محُتبِه، والتاجرُ إلى متجرِه، والعاملُ إلى محلُ عملِه، والطالبُ إلى مدرستِهِ؛ فهؤلاء يتدَفِعُون وفي رأسٍ كلُّ واحدٍ منهم أمالُ يسعَى إلى تَمْقِيقِها».

(١) هات في جملتين مفيدتين :

- () مرادف : «يندفع».
 () مفرد : «حوائج».
 - (-) ﴿ متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ ولماذًا ؟
- ﴿ مَا الْأَمَالُ الَّتِي يَسَعِّي إِلَى تَحْقَيقُهَا كُلُّ مِنْ : (الْمُوطَف، والتَّاجِر، والطالب) ؟
 - من قصة دعقبة بن نافع،
- (١) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
- علم أهل طرابلس بقدوم جيش عقبة من أهل الإسكندرية.
- قام بُسر بن أرطأة بفتح مدينة ودان.
 - (ب) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء؟

الأثناء اللصوص

🕠 من نص «عشقناك يا مصر»:

سَيَبقى عَبِيرُكِ بَيْتُ الغَريبِ ، وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحَزِينَ سَيَبقَى عَبِيرُكِ بَيْتُ الغَريبِ مَن ضِيساءً يُشِعُ علَى العالَمين فَيَسَعُ علَى العالَمين فَهِيًّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهموم ، غدًا صَوْفَ يأتى بما تحلُمين

- (١) هات في جملتين مفيدتين :
- () مرادف: «يشع». () جمع: «الغريب».
 - (٣) اشرح الأبيات السابقة، ثم ضبع عنوانًا لها.
 - (ج) «ثوب الهموم»، وضَّح الجمال في هذا التعبير،
 - (د) لِمَ خَمُّ الشَّاعِرِ الشِّبابِ بِالذِّكرِ فِي البيتِ الثاني ؟

التكا النحيو

- وإن ميانة المواطن المال العام وأجب تمليه عليه العقيدة، فيحرص عليه حرصًا شديدًا، فالمال العام هو مال المواطنين كلهم، والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة».
 - (1) أعرب ما تحته خط.
 - (٣) استفرج من الفقرة:
 - أن كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.
 كلمة مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.
 - ﴿ خَبِرًا لَمُبِتَداً، وبِينُ نوعه. ﴿ خَبِرًا لَمُبِتَداً، وبِينُ نوعه.



- صوب الفطأ فيما يلي :
- () انتصار طالبة مجتهدة،
- ﴿ أَنتُم معلمات متفوقات،

﴿ وطلني إسمه مصر ،

اكتب ما بلى معط السنخ مرة، ويعط الرقعة مرة أخرى . ولو لَمْ أَكُنَّ مِصْرِيًّا لوَدَدتُ أَنْ أكونَ مِصْرِيًّا ،

الإمـــلاء

🕦 اكتب ما يُعلى عليك، امتحان

القبراءة

القراءة متحررة المعتوى ا

وكثيرًا ما نصفُ أنفسَنا بالشُّعدامِ، فَهِلْ تعلمُ أنَّ هناك درجةً أعلى من السُّعادة ألَّا وهي الفرح، فالفرح ضروري الحياة، وحاجثُنا إليه كحاجبُنا إلى الغذاءِ والهواءِ ولا يمكنُ لإنسان صحيح أن ينجزُ شيئًا ذا قيمةٍ إذا خُلَتُ نفشهُ من الإحساسِ بالفرح؛ لأنَّ في الفرح قدرةُ على تتشيط الذكام وتقوية الإرادة، لمَّا الاكتنابُ فعن الأحاسيس التي تجعلُ المرة مُصابًا بالياس فيزداد خُمولاه.

مضاد والقرحة:

الجمع وقيمة وا

آفوام.

(1) الأمل.

- (2) العزن. (آ) الألم.

- 🕞 الجين.
- ⊕ تيم.

🕣 الإخلاس،

(٤) الياس،

🛈 قۇم.

€ الحب،

تحقيق الأمال.

- ک قوائم،
 - أطي برجات السعادة كما ورد في الفقرة :

 - ﴿ اللاح.

 - : كما فهمت من الفقرة، للفرح قدرة على :
- إنجاز المهام. تنشيط الذكاء. ﴿ تطوير الذات.
 - كلما ازداد شعور الإنسان بالاكتئاب ازداد : () خسعتاً .
- 🕞 مبيرًا . 🕘 خضوعًا . (خمولا .

المتقائين،

🕜 من كتاب القرامة في الموضوعات المتعددة، وبشاب العصبة

ه من موضوع والمرية،

واستيقظُتُ فجرُ يوم من الآيام على صوتٍ هِرَّةٍ، تموة بجانبٍ قِراشِي، وتتمسحُ بي، وتُلِحُ في ذلكُ إلماحًا غريبًا، فراعَنِي أمرُها، وأهنِّني هَمُّها،.

🕞 تمسل

🕣 ألهمني.

يفهم معنى الحرية.

🕞 تعاني.

(آدهشتی

- ۱ مرادف «تلم»:
- 💬 ئېكى. 🛈 ئمىيح،
 - ۲ مشاد «راعتی» :
- 💬 طمانتي. 🛈 أسعدني.
- ٣ تعني الكاتب أن لو كان سليمان؛ له :
- إن ينال الملك والسلطان.
- 会 يفهم لغة الحيوان. عجعل الجن في خدمته.

ه من قصة «عقبة بن نافع» :

- بني المسلمون مسجدًا في طرابلس بعد فتَحها أسموه مسجد :
- ① عمرو بن العاص. ﴿ الجامع. 会 سادات قريش، 🕒 نور الإسلام،
 - (٢) أعان(عقبة) على حب الجهاد.
 - 🛈 عمر بن الخطاب. 💬 عمرو بن العاص.
 - 🚓 عثمان بن عفان. 🕒 نافع بن عبد القيس.
 - کان فتح برقة أول خطوة في فتح:
 - ① الشام، (ج) مصر إفريقية. 🚓 طرابلس،

افاتنان اللصوص

📆 من نص «عشقناك يا مصر » :

عَبْسَفْسَاكِ صَدُرًا رَعَانَا بِدِفَعِ .. وَإِنْ طَسَالَ فِيسَا زَمَانُ الحَسِسِين ستبقى تسسيدك دغم الجراح ن يُضِيءُ الطريق عملي الحائويس

- ١٠ مرادف بالمائرين»:
- 💬 المضطربين. الهانئين. المتواضعين.

∨ إعراب «العرَّة» :	
🛈 مضاف إليه مجرور، 💬 مفعول به منصوب.	
🕣 فاعل مرفوع. 🕒 نعت مجرور.	
٨) «الاستمساك» القها وصل؛ لانها مصدر:	
🛈 ئلاش. 🕞 رباعي. 🕀 خماسني. 🕒 سداسسي.	
و «الحليقة». خبر الجملة الاسمية :	
🛈 مثمرة أشجارها. 🕒 مثمرة.	
🕀 تثمر أشجارها، 🕒 أشجارها مشرة.	
🕠 « يحرصن على العمل»، الضمير المناسب :	
🛈 أنتن. 🔾 نمون. 🕞 أنتم. 🔾 من.	
امتحسان 👓 –	
التعبيس	غوڻ بان
🕟 اجبارى اكتب لافتة إرشادية عن أهمية النظام في حياتنا.	
الكتب لمي موضوع واحد من الموضوعين الاتبين :	
😈 الحرية هي أحد أبرز الطرق إلى السرور في الحياة.	
التعاون والتراحم أثر عظيم في بناء مجتمع سليم يقوم على أسس متينة.	
δaljūli (i)(f)	
و القراءة متحررة المحتوى :	
«المرأةُ مخلوقٌ عظيمٌ وشريكُ أساستُ في بناءِ أيُّ مجتمع، فهي الأمُّ التي منها جاء	
الحيساةُ، والزوجيةُ والأختُ اللتان تمنحان السُّندَ والعسونُ، والْأَبنَةُ التَّسَى تُعطِّس البه	
والسُّرودَ، وبالزُّغمِ من الأدوارِ العظيمةِ التي تقومُ بها المرآةُ في المجتمع إلا أنَّها عانتُ كله	
من التهميش والظلم وانتقاص المقوق؛ لذا وجب علينا أن نحسُّن صِلَّتنا بالمرأة بأنَّ نجه	
العلاقة بيننا علاقة مصبةٍ ورحمةٍ، هذا ما تفرضه طينا الإنسانية،.	
(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :	
() مضاد «محبة»: (كره - نفاق - قسوة - ضلال).	
(e) حجم «شرعك» : (شركاء - شركات - أشراك - شرءاران)	

· مغياد «ينقي» (د) يضعف، 🕞 ينمسر، و يتأخر، ٦ بزيل الفكرة المعيرة عن البيت الأول : 💬 تطلع مصر استقبل أفضل، عشق المصريين لوطنهم. إصرار المصريين على تخطّى الصعاب. 会 مصر باقية رغم الشدائد، شكر مصدراء أفاد التعظيم. 🕒 التهويل، 💬 التمثير ، آ العموم. أ ورغم الجراحة تعيير بدل على: 🕞 صعرية تخطِّي المِحَن، ① القدرة على مواجهة الصعاب. نقد الشعور بالأمن. 🕞 كثرة المسائب والكوارث، النحــو

🚱 «الأمة العربية أكثر الأمم حاجة إلى الوحدة، بلتقى أبناؤها مجمعين عليها، فهُم يؤه الاستعساك بها يزدى إلى المجد، ويحقق لهم العزة تحقيقًا كاملاه.

🕞 خير مرفوع.

€ المجد،

(أبناؤها.

ا إعراب دالأممه:

🛈 مضاف إليه مجرور،

(۵) مفعول په متصوب، 🗨 نعت مرفوع.

أَ إغراب مجمعينه:

(ب) مقعول به منصوب بالياء، 1 حال منصوبة بالفتحة. عفعول لأجله منصوب بالياء.

﴿ حال منصوبة باليام

الكلمة التي تشتمل على همزة قطم:

💬 العزة. (1) الوحدة.

() علامة الإعراب في «يؤمنون»:

آلالف. 会 الضعة. ب ثبوت النون، (1) الواور

الله ومصر أبناؤها شجعان، الخير في الجملة السابقة نوعه :

🕘 شبه جملة. 🕣 جملة فعلية. 🗨 جملة اسمية. 🛈 مقرد،

(٤ علامة نصب «الاستمساك» :

1 الألف. 🚓 الفتحة. ⊕ الياء. الكسرة،

(٣) إلام يدعونا الحديث الشريف؟

(ج) عما زاد الله عبدًا بعلو إلا عرًّا». ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) علل: تنكير كلمة: «صبيقة».

اللحيو

«الحرية شهمس يجي أن تشهرق في كل نقس، ومَن فقدها عناش محرومًا منها، كأنه فقد المياة، فالحرية هي الحياة، وطالب الحرية يسعى لنيل حق من حقوقه».

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) كلمة ميدوءة بهمزة قطع، وييِّن السبب.

(٣) كلمة مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

(٣) خبرًا جملة اسمية.

ضميرًا متفصلًا.

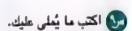
(ج) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:

(١) «الشجرة أغصانها طويلة». (حوَّل الخبر الجملة إلى خبر مقرد).

﴿ وَإِقْبَالَ - أَحْسَنُ ، (ما نوع الهمزة ؟ ولماذًا ؟).

خامشا الخسط

🚱 اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى . قَالَ رَسُولُ الله (مَنْظُنَ) : وإِنَّ رَجَالًا يَشَخَوُّ صَونَ في مالِ اللهِ بغيرِ حَقُّ لَهِم النارُّ يومَ القيامةِ».



4 .	 41.

① المرأة مي الزوجة والأخت اللتان والابنة التي و - الكمل ما يأتي :

🗨 عانت المرأة كثيرًا من و و

[-] (ما واجبنا نحو المرأة كما فهمت من الفقرة ؟

ماذا بحدث إذا أهملت المرأة وتُركت دون تعليم !

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

ه من موضوع دصيانة المال العام،

وإنَّ صبيانةَ النُّواطِنِ العالمُ والجبُّ تُعليه عليه عقيلتُه؛ لذا فهو يُحرصُ عليه كما يُحرِمنُ على مالِهِ الخاصُّ؛ لأنه يعلمُ أنَّ المالُ العامُ هو مالُ جميعِ أَهْرَادِ الوطنِ».

> ا الكمل ما يلي: (٣) مضاد ديمرمن»: المرالف مصيانة و:

ا - ا 🕥 مَّاذَا يَجِبِ عَلَى المُواطِّنَ أَنْ يَحَافَظُ عَلَى الْمَالُ الْعَامِ ؟

﴿ مَا جِزَاء مَنْ يَقَرُّطُ فَي لَلَّالَ الْعَامِ ؟

من قصة دعقبة بن نافع» :

شع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

كانت القبائل في برقة متفقة مع بعضها البعض قبل نشر الإنسلام فيها.

أول امتحان لعقبة هو فتح مصر.

(-) ما أول عمل قيادى تولاه عقبة ؟ ومن كلفه بهذا العمل؟

نرنا اللصوص

📞 من نص ممن مكارم الأخلاق»:

قَسَالَ رَسُولُ الله (عَنْ) : ومَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبُدًا بِعَفُو Alse Y

(١) اختر الإجابة المحيمة مما بين القوسين لما يلي :

() مضاد «نقص»: (أثل - زاد - علا - ارتفع).

جمع «مال» : (أمال - أميال - أموال - ميول).

الممسوحة صولياً بـ vamocanner



امتحان آ

التعبيــر

الميان اكتب الفئة إرشادية تحث فيها زمادات على المحافظة على جمال الأرفار.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الانبين :

- 👣 بالعلم والأخلاق والقِيْم تتقدم الأمم والشعوب، ويعم الرخاء والنماء، ويسبعد الإنسان.
- 😘 الأمانة صفة جميلة يجب أن يتعلَّى بها كل إنسان لما لها من أهمية قصوى في حياتنا.

الكبراءة

🚱 القراءة متحررة المحتوى :

وفسى عام ١٨٦٧م، اخترع السويدى (الغريد نويل) البينامية الغراض سلميّة، غير أنَّ البشر استخدموه في الحروب والدُّمانِ، فنصلُ نويل بالألمِ، وقرَّدُ أَنْ يومسي باستثمانِ جزّه كبيرٍ من ثروبَهِ، ومنْع أرياحِها سنويًّا جائزةً القضلِ إنجازٍ في مجالاتِ: السَّلامِ، والألبِ، والفيزياتِ والكيمياتِ، والطبُّ، والاقتصادِ، وقد بدأ تقديمُ جائزةِ نويل الوَّلِ مرةٍ عام ١٩٠١م في يومٍ نكرى وفاةٍ الفريد نويل، في العاشرِ من ديسمبر، وما زالت تُعنعُ حتى يومِنا هذا عـ

(١) أكمل ما يأتي:

- (١) مضاد دمنعه : (٧) مغرد دأغراض :
- (-) ضع علامة ($\sqrt{}$) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى : (χ) اخترع (نويل) الديناميت لأغراض حربية.
 - اخترع (نوبل) الديناميت لاغراض حربية.
 (٣) بدأ تقديم جائزة نوبل عام ١٩٠١م.
 - (+) (أ) ما المجالات التي تُقدُّم فيها جائزة نويل ؟
 - ﴿ الديناميت سلاح نو حدين. وضّع،

🚱 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

« من موضوع «غرائب المطوقات» :

ولقد قاوَمَتْ تلكَ الثَّمَايِين الصغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبت الأمواجَ على كُلُّ شَسَاطِي، ولَمَهَا قانونُ خَفَى، وفطرةُ فطرَها اللهُ عليها إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أن تتمُ الرحلةَ كلُهاه.

استانات شهــر نوفمبــر

الصفحة - معرر شهر توقعم يشعل القسرامة غرائب المخلوقات. 11 • فضل العلم والعمل. mening. 17 ، العمل حياة. TF.T. القصول (من ٦ (لس ٨). The state الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة. TY ارجع للمفكرة تنويه قم باستخبام (۱۹) فرحائية تعرييل لتتذكراهم لوزيسج الملهسج نقاط الدروس

- كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبين السبب،
- (1) هُمَعِيزًا عَتَمَيلًا فِي مَحَلُ نَصِيبٍ، وأَخْرُ فِي مَحَلُ جِرٍ،
 - افعلاً صحيحًا، وأخر معتلاً، وبين نوع كل منهما.
- (+) «.....طالب أشارك في نهضة بلدي» : (هو ~ أنا ~ نحن − أنت)، اختر،
 - (٤) «الأيام كالجبال راسخة». هذَّد الغير، وبنَّن نوعه.

الخيط

🕢 اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبضط الرقعة مرة أخرى

والأملُ عندَ الإنسان مُتجددٌ ما بقى على قَيْد الحياة،

الإمطاء

🕔 اكتب ما يُملى عليك.

(.....)

(man)

امتحيان القراءة

🕟 القراءة متحررة المحتوى:

«جاءَ في قصصِ الصُّينِ أنَّ ملكًا أرادَ أنْ يكافِئَ أحدَ مواطِئيه، فقالَ له : امتلكُ من الأرضِ كلُّ المساحاتِ التي تستطيعُ أن تقطعُها سَيْرًا على قدميُّك، فَرحَ الرُّجلُ ويدا يسير في الأرضِ مُسرعًا حتى تعب وفكَّر في أن يعودَ المَلِكِ؛ ليمنحُه المساحةَ التي قطعها، ولكنه غيَّر رآيَهُ وقررُ ا مواصلة السير ليحصلُ على المزيدِ، ظلُّ الرجلُ يسيرُ ولم يَعُدُ فقدْ ضلَّ طريقَهُ، ولم يمتلكُ شبيئًا -ولمْ يشعرُ بِالاكتفاءِ والسعادةِ».

- () مضاد «یکافی» :
- 会 يعاقب. 💬 يؤذي. 🛈 يهين.
 - Y) جمع «مَلِك» :-
- (ملائكة. 🕞 مُلُاك. (الله المالال (أ) ملوك.
 - 😙 فكّر الرجل في العودة للملك؛ لـ :
 - 💬 يطلب منه تقليل المساحة. يعتذر له.
 - 🕀 يمنحه المساحة التي قطعهاء 🕒 يخبره بأنه ضل طريقه.

- ﴿ جِمع : ﴿ فَطَرَقُهُۥ (() هات في جعلتين مقينتين :
 - (١) مرادف: وغالبته، ١ - ١ (ماذا فعلت الثعابين الصغيرة ؟ وما دافعها إلى ذلك ؟
 - ﴿ مَا فَأَنْدُةُ النَّامُلُ وَالْتَفْكُرُ فَي مَخْلُوقَاتَ اللَّهِ ؟
 - و من قصة دعقبة بن نافعه :
 - ا ا مَنْ أكونَ ... ا
 - (كلفت (عبدالله بن سعد) بفتح تونس،
 - كُنْتُ قائد المد لميش العبادلة.
- (-) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية ؟

اللصوص

🕠 من نص وقضل العلم والعمل» : وأَخُو الْعُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَعَى ١٠ وسِواهُ مِنْ أَيُّسَامِهِ يَسَظُّلُمُ والْحَامِلُونَ إِذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ١٠ حَسِبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِم تَشَرَئُمُ فِي النَّاسِ أَحْيَاءً كَأَمْ وَاتِ الوَغَى ١٠ وَخُورُ الْأَسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ

- ا اختر الإجابة الصحيحة مما بين التوسين لما يلي :
- آ) مضاد «تترنم»: (تشكو تحزن تبكى تتألم).
- مغرد «الأسنة» : (السُّن السُّنان السُّنة السُّنة).
- () في الأبيات مقارئة بين صنفين من الناس في موقفهم من طلب العلم، وضُع.
 - (->) هفى الناس أحياء كأموات الوغيه، وضَّع الجمال في هذا التعبير.
 - (·) ماذا أفاد التعبير بجملة «لا يؤلم» بعد كلمة «أموات» في البيت الثالث؟

- المساكن الرسول (علي) إلى التصدق على الفقراء والمساكن، ووضح لنا أن الصدقة لا ينقص بها المال، كما حثنا على التسامع والتواضع والتعاون. وبهذه الصفات تسود علاقات الحب والإخاء، ويصبح المجتمع أكثر إنتاجًا، وأعظم مكانة».
 - (i) أعرب ما تحته خط،
 - (س) استفرج من اللقرة :
 - (١) ضميرًا مستثرًا، وألدره،

€ پخدل،

	(Indicated)	-11	🚱 من نمن والعدل بير	الأكتاف	ي مصولًا على	۽ هي الأرش	قطع الرحل مساحة [7- عاريًا من أقله.
للنبية وأثبا لة تقنيها	Santha Mila	ing induction that	. Nat 118	7.4	و سيرًا على الأ		ا میرون میں است. انتخار انتخا دائمت
		an est a super a super a super			44,	وخدهودا لها الفقرة السأ	11 2 4 12 13 14
المنتاب المناسبة	وأصليما إن بعا تصلون	وقلدر في النديد وأصمة		(ق) التعاون.	و العادل.	Anna C	القبحة الإيجابية الم
			ا مرادف داؤمی،				آج البنسوح.
آي احصمي،	· sei e	🕒 اسجهی،	🛈 تحرکی		وكتاب القعمة	ين الموضوعات المتعدة،	🕝 من کتاب القراءة
			٢ جمع وقضاًلاه			رنت المعرقات	
کی فصلیات،	هج فغمولًا.	🕞 فعملاه	() فاخسلات.	ةُ العودةِ إلى الوطنِ، فمصلورُ د الديد التال ه.	وطائعاء ولها غريز	أفراجر والأرافيليس شحب	
		بنا جداوده	الا من نعم الله على سيا	بلي الربيع التاليه.	دُ الى عُفَّه اللَّبِ	على الشريف، ولكنه يعو أ) في الشريف، ولكنه يعو	
Cont	﴿ تسخير الجزالة		1 تسخير الرياح،	•		ا هي انظريب يا	
Cu	 جعل المحاس مؤ 	قی بنیه،	﴿ جُعْلِ العديدِ لَبِنَّا	🖸 يُغِيم.	⊕يبول	A	معداد جهاجره
		-	 الأمر في طَيَّر في ال 	12,2	ه نند	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ال چھرے،
3 الانتماس،	ڪ العجام		① النصح.	1:10			= جمع دهرورفه
			 تنكير المنسلاء ألماد : 	€ غزار،	⊕معارز.	· 📜 😌	٢٥ حوالمتواء
 التعظيم. 	التهويل		① العموم،			ية عند الكنمال نموها إلم	تهاجر المثماني الملأ
			,,	ي. ﴿ البحر الميت،	الميط الهاد	🕞 جنوبي برمويا .	🖫 مهر الفرات
	التحـــــ						ا شين البحة يا
<i>ديا التي بعدها الباس. وه</i>				غلام الشديد،	🕞 الرؤية في ال	شمت المعراء	آل الروية بالاشعة
لباس، فاحرمن - يا بني				تلاف برجة العرارة.			ن الروية بالضوء أج الروية بالضوء
	ر منه فاندةء.	، فعا وجدتُ شيئًا أكد		99 49	-12-0		
			۱ إعراب معليدة ه				و من قصة منطبة
	و مضاف إليه مم		🛈 خبر مرفوع.				التجه جبش العباداة
ع.	🕝 مېندا ئان مرفو		🕣 نعت مرفوع.	 اسبيطلة. 		() مصر	
			ا إعراب «النحل» :	ن الضعفاء.	. ، بغير؛ لتمما	ن) جيش العبادلة ب	ا أمدً (عثمان بن عنا
ان حال	🕣 مضاف إليه.	€ فاعل	🛈 مقعول په،	🕢 خسية الاف.	EIL.	(چ اللمي.	- EL C
			۲ (عراب در حیق د :			على مصبر بعد تولّي معا	
(ه) حال.	🕣 مضاف إليه.	🕞 مقعول په.	ال فاعل،		﴿ عمرو بين ال	1.3	
. 24 . 15		* 0	ا إغراب «العسل»:		ان علية بن ناا ان علية بن ناا		ک میاف بن سع
() مضاف إليه.	🕣 نعت.	⊕ حال	🛈 مقمول په،	٠.	- 34 Am (C)		

	قى مەل:	في ويخرجه - منه على الترثيب ناميد - جن	
ن جر - جر،	الكام - نصب	المريض ها - منه و على العربية	4.45
	34 (b)	بالمي المساور	و الضمع

()نصب - نصب. ﴿ نصب من الأسماء. أكثره معزتها قطع؛ لأنها : ﴿ مِنْ الْحِرُوفَ. (مصدر ریاعی، 🕦 مصدر ثلاثي.

أمر رباعى. ٧ واحرصه ألقها وصل؛ لأنها: ﴿ أمر ثلاثي. 🕞 ماض رياعي.

أ) ماض ثلاثى، ﴿ الفعل الذي يحتوى على ضعيرٌ مستثر في الفقرة : ن وجدت، بيتس. (يعدما، () بعش،

و والطفل عند الظهيرة نائم مر نوع الخير : ن شبه جملة. جِملة فعلية. جملة اسمية،

 مغرد، . ١ القعل «يؤكنون» ثوعه : ى ناقص، ج مضعف، (ج) مهموذ. 1 سالم.

امتحان التعبيـــر

اكتب لانتة تحث فيها أصحابك على المفاظ على المرافق العامة.

الكتب في موضوع واحد من الموضوعين الكتيين :

اللغة العربية لغة القرآن، ووعاء الفكر والثقافة، والحفاظ عليها واجب ديني وقومي.

🚱 عاش في أسرة فقيرة، ولكنه اجتهد، وأصبح طبيبًا مشهورًا تفخر به أسرته، ويفخر به وطنه. اكتب قصته.

فاتنا القراءة

التراءة متحررة المتوى:

دإنَّ مفهومٌ التكامُل الاجتماعــيُّ أساسٌ لا بدُّ أنْ يترسَّخ لدينا، فيجبُ أنْ تعنيَ جيدًا أنَّ كُلًّا مِنْا يكسلُ الآخرَ فلا فرقَ بين الطبيب وعاملِ النظافةِ - مشلًا - ومن دونِ أحدِهما لن نعيشَ في مجتمع مُتزنِ سويًّ. فالمجتمعُ المتحضرُ هو الذي يقدرُ (فراده على اختلافِ وظائِفِهم، فلا فرقَ بين إنسانٍ وأخرَ إلَّا بعقدارِ ما يقدُّمُه من نفعٍ لغيرِهِ أو للمجتمعِ الذي يعيشُ فيه دونَ النَّظر لجنسِهِ أو لوزهِ أو دينِه».

(1) المُثر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

() مضاد «المتمضر»: (القديم - البائس - المتخلف - العاجز). ﴿ جمع «جنس» (جنسيات - أجناس - جُنساء - جوانس).

 (-) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى : الطبيب وعامل النظافة كلاهما محل تقدير في المجتمع المتحضر.

﴿ بدون التكامل الاجتماعي أن نعيش في مجتمع منزن سويٍّ.

(ج) (ح) ما مقياس الأفضلية بين الناس في المجتمعات المتحضرة ؟ ﴿ في رأيك، كيف يمكن ترسيخ التكامل الاجتماعي في نفوس الناس؟

و من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

ه من موضوع «غرائب المخلوقات» :

ورتصنع إحدى العَنَاكِبِ المَائِيةِ لنفسِها عُشًا على شكلِ مِنْطَاد من خُيوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُه بشيءٍ ما تحتُ الماءِ، ثُم تُعسكُ ببراعةٍ فُقاعةَ هواءٍ في شَغْرِ تحتَ جِسْمِها، وتُحمِلُها إلى الماءِ، ثم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشُّ».

· جمع : «عُش»، (١) هات في جملتين مفيدتين : ﴿ مرادف : «براعة».

(ب) (كيف ترفِّر العناكب المائية الأمن لصغارها قبل ولادتها ؟

 (٣) كيف يرى الحصان طريقه رغم الظلام الشديد ؟ و من قصة وعقبة بن نافعه :

(1) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي :

 عزل (الخليفة) (عمرو بن العاص)، وعيَّنبدلًا منه واليًّا على مصر. (عبدالله بن سعد - عقبة بن نافع - بُسر بن أرطأة - عبدالله بن الزبير).

 بعد رفض الخليفة عُمر استمرار الفتح في إفريقية عاد عمرو بن العاص إلى: (الشام - مصر - طرابلس - برقة).

(ب) كانت إقامة عقبة في برقة خيرًا له ولأهلها. وضَّح.

فالثا النصوص

ن نص «فضل العلم والعمل»:

إِنَّ المِعَارِفَ للمَعَالِي سُلِّكُم مَن وأُولُو المِعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا والعِلْمُ زينَةُ أَهْلِبِ بَيْنَ السورَى .. سِيَّانِ فِيبِ أَخُو الْغِنَى والمُعْدِمُ فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نَهَارِمُشْرِقٍ .. والسَدُرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

المتجالاه

شهــــز ديسمبــر

- **مقرر شهر دی**سمبر پشمل الصفحة المعتواءة مراجعة. • سليمان والحمامة. النصوص 11 • الحب عطاء. 11 القصدة مراجعة. مراجعة. ارجع للمفكر تنويه أم باستخبام QR في حالية لعدييل لتتلكر أهسم توزيع المنهج نقاطالدروس

ر الأمال - العلوم - القنون)،	یلی :	يين القوسين لما	المبواب مما	(١) اخت
_ الأمال - العلوم العدول).	. 12.	A.u.		

آ المقصود بد والمعارف، : (الاصنفاء - الاعالى المناوات)، آ جمع والبدر» : (البدور - البداري - البوادر - البادرات)،

(ب) ما فائدة العِلم للمجتمع وصاحبه ؟

(--) ما الجمال في قول الشاعر: «إن المعارف للمعالى سلم» ؟

(-) من نصر «العمل حياة» اكتب الآية الدالة على المعنى الآتى : أمر الله داود (المناه) أن يصنع الدروع ويُحكِم الصنعة،

اللحــو

وعالم النمل ملي، بالأسرار، وهو من أصغر الحشرات حجمًا، يغزو البيئات كلها، وأغراده متعاونون، وكل فرد يقوم بعمله بنشاط، والادخار صفة من صفات النمل».

(i) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل، مع بيان السبب في كلّ منهما.

خبرًا جملة، وحوَّله إلى مفرد،

(٣) ضميرًا منفصلًا، وأخر متصلًا.

خبرًا مفردًا، وحوَّله إلى جملة.

(٥) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه،

(ج) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

(الشجرة فروعها كثيرة». (بين نوع الخبر).

﴿ وَانْتَصَرَا فَي حَرِبِ أَكْتُوبِرِ إِنْتَصَارًا عَظَيمًا ». (صَوِّبِ الخَطأ، مع بِيالُ السبب).

خامشا الخصط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى :

والعِلْمُ زيسةُ أهلهِ بينَ الوَرَى،.

ساحس الإمسلاء

👽 اكتب ما يُعلى عليك،

٧.

parties garantially on this or making all willing

a a see discours also take the see of a see of a

BALLED THE

الله المعلق المعلق المعالمات الأوران الأوران المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعالم المعلق المعالم المعلق الم

and i groups on an improved trought you

traffe and and couply require the

types to any year to address them to be a

THE R. P. LEW.

The state of the statement of the second

And were took

Higherty diright chimage the B and

أن الله على معددة الموسعون الموسعون عن على المعروب المعلَّم ما تقول.

المسطا يالكاد فالمراد المصادية المصادم والكادر المسط

and the segment work is a

وله بعد ما في الله و المنابع في المار العالم عال " وَرُ وَعِوالُم وَسُومَاتُ

of the board on the board that the

5-90 do 0 6-00 000

the state of the state of

10 to 80 , 100 to 10 to 10 to 10 to 10 to 10 to 10

to the total and the second

40 00 00 pp = 3

to take for the to form family

ه د به احدد الماري بيد و د موده د

, e cap (10)

الما المناور الما المناور الما المناور المناور

كالمستو فيستو بطيف المالية فيتي يبدي تعيميه،

نظو بدو لار د من بدره مدر س

لا جمع خشاء المحكون المجاد " مجاد " مواف

and when the second or well

" وهنج ليسار في فره سود نفره الباء

I company you down the high in the

ه شدی مصبر چاهده نسبت به مصدیدی رانسید می بدی هو سروی معتبی جدیدی و معیر از مدی ج رابعدیم استند به در میش استنب دانی رساعر معرف هش با یمی عربانده هی استند و شروری بنسیم

(١) أعرب ما تحته خطء

﴿ لِمِنْ مِعِنَاكُم، وَبِيْنَ نَوْعِه، - الستخرج من الفقرة : أ شميرًا بارزًا، وأخر مستتوًا، وقنره،

عبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه. ألف وصل، وهمزة قطع،

. حدود القائد أمام الجند». أكمل بفعل معتل، وبيِّن توعه.

الفيضا الخصط

ا كتب ما يلي بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى : ومَن طُلَبُ العُلا سَهِرَ اللَّيالِي.

الإمـــلاء

ويُحترم المُعلم في كل أمة، لأنه مشعل النور؛ فقد قال أحد الحكماء، مَن علَّمني حرفًا صرت له عيدًا، قما أعظم المعلم أنه، أعد كتابة الفقرة السابقة مصوبًا ما بها من علامات ترقيم،

امتحان

القراءة القراءة

🕔 القرامة متحررة المحتوى :

معدا الطيف أبع هيف، سبًّاعُ مصريًّ شهيرًا، استطاعُ أنَّ يضعَ نفسَهُ فحر مكانة عاليَّة، حيثُ حققُ العبيدُ من الإنجازاتِ على مدار مشوارِهِ الرياضيُّ، ومن آهمُهِما : عبورُهُ بِمِنَ المَانش مِنهُ مبراتِ مُطَفَّقًا رقمًا قياسيًّا عِناليًّا عِنام ١٩٥٥م. مُتَمِيِّهَا جِمِيعَ الصعوباتِ التي واجهةُ ومنها: السرودةُ القاتلة، والتياراتُ الجارفةُ. وقد قارَّ في أكثرُ من عشرين سباقًا دوايًّا، وحصلُ على بطواتِ العالم خمسٌ مراتِ، ولهذا البطلِ الكثيرُ من المواقفِ الإنسانيةِ التي تدلُّ على تعليهِ بالخلاقِ رياضيةِ جعلتُهُ يستحودُ على إعجاب الكثيرين حول العالمه.

> ال مشاد «شهیر» : 1 ملموم.

🗨 مکروہ (٢) مضاد واستطاع و :

🕀 مقبور،

🕀 خيعل،

٠٤ منبولا،

٣) من الصعوبات التي واجهت (أبو هيف) في عبور بحر المائش

البرودة القائلة. (ج) أسماك القرش،

🚓 التقليات الجوية. (a) صعوبة التنفس.

ا حصل (أبو هيف) على بطولة العالم.

🛈 اربع. (ج) ځمس، @ عبر (أبو هيف) بحر المائش عام :

(أ) فوزه بالسابقات الدولية.

کثرة مواقفه الإنسانية.

ج سبع.

A190T @

﴿) نَالَ (أَبِو هَيِفَ) إعجابِ الكثيرِينَ حولِ العالمِ؛ لـ :

💬 حصوله على يطولة العالم،

عبوره بحر المانش،

🕞 تسع.

(E) 30P/q.

🖸 مقارق،

الإيثار.

الموظف.

نيادة الأجر،

🕡 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

· 1907 (-)

• من موضوع «سبيل النجاح»:

«غيرٌ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموح والطُّمَع؛ لأنَّ الطُّعوحُ صفةٌ مِنَ الصُّفاتِ . الكريمة، وهو مقرونٌ بالعزيمة الصَّائقة، والسُّعْي الجادُّء.

آ) جمع كلمة «فرقًا»:

(أ) العطاء،

() التاجر،

(أ) النجاح،

() طرابلس،

10019.

ا فرق (ج) فروق.

(٢) مضاد كلمة والطمع ه

التفاؤل.

(٣) الطموح يجعلينسس يُحسن الأداء ويضاعف الإنتاج. 💬 العامل.

会 الطالب.

🕀 فوارق.

🚓 القناعة.

(٤) الطموح يجعل الطالب يسعى إلى :

💬 الرقى.

🕀 الربح.

من قصة دعقية بن نافع» :

💬 برقة.

(١) اسم إفريقية كان يطلق قديمًا على :

🗨 تونس.

طنجة.

🛈 پئس،

€ ندل.

YE

عجز.



ان	الفتح في		
ي مداله بن ساده	ا الرسل عمرو مِنْ العاص		
ن بسر بن أرطأة.	🗓 عبد الله بن الزبير،		
	﴿ شَيْهُ مِنْ مُافَعٍ .		
🕳 خس عشرة. (د) سبع عشره.	 توقف علية عن الفتوحات الإسلامية 		
	🛈 ئالات عشرة. 🛛 أربع عشرة.		
(Oden)	पाछ ।		
ه نه فحالیک خمافی ن	🚱 من نص وسليمان والممامة و		
ر بر المستقانية المستقانية	كـــان ابـــنُ داؤدٍ يفـــ		
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	مستسقة غسنسرا مشله		
	١ حضان واستقامة و		
	انهزام ⊖ انگسار.		
	٢ جمع دغشره:		
	🛈 مصائر. 😡 عُشَار.		
	 العنوان الأنسب للبيتين السابقين 		
	آ تكريم المعامة.		
T	🕀 إخلاص العمامة.		
بطی:	 ويقرب في مجالسه حمامة». التعبير يدل 		
	ا علاقة البيت الثاني بالبيت الأول .		
🕀 تفصيل، 🕒 توضيح،	آنطيل ⊕نتيجة.		
اللحــو 🛚			
المنالا و فيد في عمل والدرون م كانات من المحالف	وتبحيث الطبور عين الطعيام بمثأا متنا		
فسي طعامها. فطائر اللقاق بالكل خلال سماعة واحدة أربعة وأربعين فمارًا وضفدعة، وطائر			
	البشروش ببلع الطعام كله بمنقار شسة		
,	١ إعراب كلمة «الطيور» :		
11 N 1 O 1 Int 9	🛈 مېتنا . 😡 فاعل.		
الله الله الله الله الله الله الله الله			
	"		

🕟 من نص دسليمان والممامة،

المسارادتِ السحمة قاء تغير ٨٠ حسوف مسنّ رسيائسا عمراضة غسنسذت الأولسها وكسان فالسي خليفتسه بسرانسة فسرائسة يسامسر فيه عالته مسلسه بستساج للحسامة (i) هات في جملتين مفيدتين :

() مرادف : «مرامه». (٢) مضاد : والحمقاءه

(ب) ما الذي فعلته الحمامة برسائل سيدنا سليمان؟

(+) بم يوحى قول الشاعر: «الحمقاء» ؟

(4) في البيت الثالث تعبير جميل، وضَّحه.

اللحــو اللحــو

«درستُ نص (الحب عطاء)، والشاعر يدعونا في هذا النص إلى تبدّ الحقد والبغضاء، كما ينصحنا بالتعاون ومساعدة الضعفاء. فبالحب والعطاء كليهما نجد الكون منيرًا، وأكثر سعادة».

(i) أعرب ما تحته خط.

(٣) استخرج من الفترة: ألف وصل، وهمزة قطم. صمیرا مستثرا، وقدره.

﴿ فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًّا، وبيِّن نوع كلُّ منهما. (٣) ضعيرًا بارزًا متصلًا.

(ج) ضع مكان النقط ما هو مطلوب بين القوسين:

(١) «...... تلميذان مهذبان». (ضميرًا، وبيُّن دلالته).

(دالمعلمتان»، (خبرًا جملة اسمية).

خامشا الخصط

🐼 اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مِن أجملِ القِيم : الحُبُّ والإخاءُ والسلام.

ساحشا الإمسلاء

🚺 اكتب ما يُملى عليك.

ظهرت شبعاعته والتي كانت احد أسباب اللعبو؛ فسمَّاهُ النبيُّ (عَلَيْ) "أسد اللهِ"، مكَّرُ المشركون له فكُلُوا عبدًا يُسمَّى وشيبيًا" - يُجيدُ رمْنَ المِرَابِ - بِقَتْلِهِ، فَقَافَلُهُ أَثْنَاءُ أَحْدِ المعاركِ وطعنًا برسْبِ طعنةُ استُشهدُ على إثرِها، فَعَزِنُ الرسولُ (عُلَّهُ) وسعَّاهُ بـ "سيَّدِ الشُّهدَاءِ"،

اختر الإجابة المسجعة مما بين القرسين لما يلى :

 آنسماد «النصر»: (الفرار - الهزيمة - الانسماب - التراجع). مفرد «أبطال»: (بطل - بطولة - إبطال - باطل).

أكمل ما يلي:

الذي قتل حمزة بن عبد المطلب

🕤 حمزة بن عبد المطلب الرسول (علله).

رَ علل: تسمية النبي (عُنِّيُّ) لمعرّة بأسد الله.

ومن وجهة نظرك ما أهم عوامل تحقيق النصر!

🕹 من كتاب القراءة بني الموضوعات المتعدة، وكتاب القصة :

ه من موضوع والحرية؛

طَمَا إِنَّ وَقَعَ نَظَرُها عَلَى النَّصَامِ، ورَأَتْ وَجُهُ السمامِ، حَتَّى استَّحَالَتْ حَالتُها مِنْ حُرْثِ وهَمَّ إلى غِبطةٍ وشرورٍ، وانْطُلْقَتْ تَعْدو في سَبيلِها،.

اختر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين لما يلي :

() مضاد واستعالته: (تمكنت ~ ثبتت - استطاعت - هدأت)،

جمع «الفضاء»: (الفواضي - الأفضية - الإفضاءات - الأفياض)،

- ؛ ما حال الهرة عندما فتح لها الكاتب الباب ؟

(+) طلب الحرية ليس تسولًا، علل،

ه من قصة «عقبة بن نافع»

ضع علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس بعد أن انحسر الماء عن الشاطئ في

﴿ أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بالف جمل لتحمل الضعفاء.

(-) الاستطلاع مهم للجيوش قبل السير للمعارك. كيف طبق عمرو بن العامل ذلك ؟



محافظة القاهرة

Anton tradeministra

القصة

- الامتحان الثاني لعقبة هو فتح: (برقة الشام مصر إفريقية).
- ٧ المدة التي قضاها عقبة في برقة هي : (ثلاث أربع خمس ست) سنوات،

القراءة القراءة

من موضوع وصبيانة المال العامه :

- وإنَّ صِيانَةُ المُواطِنِ المالِ العامُ واجِبُ تُمليهِ عَليه عَقيدتُهُ...ه.
 - 😙 مرادف «صيانة» : (كسب جمع حفظ إنفاق).
- أ) يُقد الاستيلاء على المال العام: (ضرورة جريمة شرفًا واجبًا).

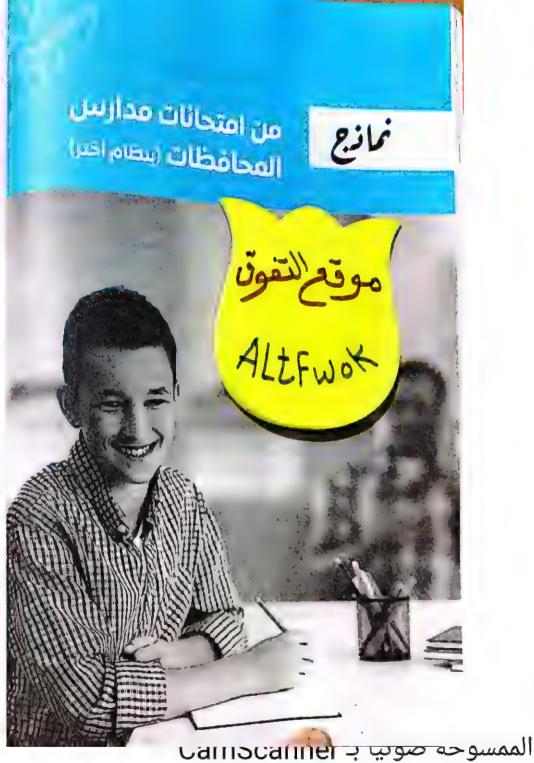
وُلْفًا: النصوص

من نص «الحب عطاء» :

ما أَجْمَلُ أَنْ نَحْمًا سُعَداء .. لا حِقْمَ يَسَودُ ولا بغضاء

- مرانف «بغضاء»: (حزن كراهية ضعف غضب).
 - 🕥 مضاد «أجمل» : (أقبح أجهل أفقر أضعف).
- ♥ «ما أجمل أن نحيا سُعداء» أسلوب: (استفهام أمر نهى تعجب).

- ♦ «العدل له أثر طيب». نوع الخبر: (مغرد جملة اسمية جملة فعلية شبه جملة).
 - ♦ الفعل «يضيع»: (معتل مثال معتل أجوف معتل ناقص صحيح سالم).
 - 🕠 «أمسيتِ راضيًا». الضمير فيما تحته خط في محل:
 - (رفع فاعل رفع اسم «أمسى» تصب مفعول به تصب خبر «أمسى»).





Andreal Athelian

وإذُ العرب على المال العالم واحدُ وجعَلُ ووعَمَلُ إلى يُتَّلِقُ فِي خَلْقٍ الوَحْرِ، ويُسْتَعَالُ بِه و الأعط وإدادة المسروحان العاقاء

(الديادة والتحوير - الاعتمام والرعاية - الشرعية والتعليم - المخطة والامحار)

همداء دافعات التشامل الصاص - المحمود - السابق) ار الشفار بأمر من أموره العاملة أشعل شمعة من ماله المرس

(حمر پر ابعداد - معاونه بر ابي سخبار - بعم بن هدالعربر - عثمان من عمار إ A. 140 Sept.

العران وكلعني والتعرجي المؤخرة المسابقة على المترقيب

(منداي الله الله الرب المعدولية المعداد السم الكرم مضاف إلي -

البيد وإرزه ميساق الهوا

of constitution pains there is sha

ديملق ويستحاره الهملار طر البرنيس

(منجود معتر معتر منحود منحود منعل معتل).

المنتار المدروا ورا العاصرة مطيعة على رأس الميثل المتبه لطنع الشام ومعسر (نصيرته المرجية - غعرفت ملحوال البرمر - لمهارته الحربية - كلوايته).

مر مصر مقصم أعلم وأجمعيه

إذَ السعارف للسعمالي مُسكَّمَ مَن وَارَقُو السعارف يَجَهِدُونَ لَيَعِمُوا والعلية ربية أهلب من السورى . . مناد فيه أخبو العنسي والمعمدة مرابق دبييان، (مطافان منشابهان - سيئان - أخوان)،

جميد والمعتبرة (الفعير - القوي - المني - المتقوق).

سم السئان (أثر العنم وأهبيته - هطورة البهل - خطورة العلم - قيمة الاجتهاد).

والمعارف المحائي منلوه تعيير بهبيل يصور

(السئم بالمعارف - المعارف بالسئم - المعالي بالسئم - السلم بالمعالي).

6.43.6F

. the to be to go to the one only

2 ma ta 6 , " 9 , 1 ma 6 10 9 4 ma)

المراه والمراجع والأسفية إ

وعجوز فر الإسلام دهه هديه المداي لايه العدة يراحد

Belaubit Com

hole-benefit blocking

ين موسود د سرياد

٧ مرادف دمانكاه (كارهة - شديدة السواد كالية الدردة

1 شمس الكانب أن لو كان سيميا سليمان إ

ونغهم معنى العربة حسال الكروالسنطان حسكي النصور والسوير يقهم غرضي المراذل

المالة المحوص

من معنى البقمل عبدوه

المسال معالمس ﴿ وَلَفَدُ مَانِهَا وَلَوْدَ بِنَا صَدَرٌ لَنَجِنَالُ أَوْبِي مُشَدُّ وَالشَّائِرُ ۖ وَأَنْتُ لَكُ للنبيد ...

) موادف دأوس، (اللي - رددي النبييج - توثعي - السلي).

١ مها جمال، أسلوب بهات غرضه (النبية - البصح والإرشاد - التعليم - التحدير).

S-SU INK

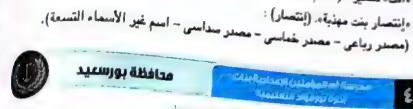
والمجاح طريقه صنعيء ونصل إليه بالعبل والكفاجء

١ (المجاح طريقة صفيات النبر في البنلة السابقة بوعة

(مغرب - جملة السمية - شبه حمله - حملة فعلم)

- (A) القعل «استيقظت» ألفه ألف وصل؛ الأنه ماش لفعل: (ثلاثي رباعي خماسي سداسي).
 - (٩) القعل «تشرق» قعل : (سالم مضعف مهموز أجوف)،
 - (¿) «الفتاة أخلاقها مهذبة». ما تحته خط خبر

(مفرد - شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية).



0

محافظة بورسعيد

الفعل وتصيل و: (مثال - أجوف - ناقص - سالم). آ وأنت فسير : (متكلم - مخاطب - غائب - متصر).

نماذج من اعتمالات مدارس المحافظات (بطام اخترا

٢ وإنتصار بنت مهنبة. (إنتصار) :

वैद्यक्षा 🔟

أولا معقبة بن نافع، في بيئة : (صحراوية - حضرية - ريفية - ساحلية).

ج وعد زعماء برقة عقبة بـ :

(بفع الضربية - قتال اليرير - الدخول في الإسلام - التصدي لأهل طرابلس).

ثالیا القراءة

من موضوع والجرية»:

وفالمريةُ شَمْسُ يَجِبُ أَن تُشْرِقَ فِي كُلُّ نفسٍ، فَعَنْ عِماشُ مُمُّرومًا مِنها، عِماشَ فِي ظُلْ

- آ) مضاد وتشرق: (تظهر تغرب تنبر تسطع).
- وصف الكاتب في الفقرة والحرية، ب: (القمر النجوم الشمس الماء).

ناتنا اللصوص

من نص دعشقناك يا مصره :

حَمِلْنَاكَ يَا مِصْرُ بِينِ الْعَسَابِ : وَيُنْنَ الضَّلُوعِ وَفُسُوقَ الجبِسِينِ عَشِفْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدِف، .. وإذْ طالَ فينسا زمانُ الحسنين

- مغرد «الحنايا»: (الحنان الحنين الحنية الحنون).
- (آ) دیا مصره اسلوب: (أمر نداه نهی استفهام).
- € وإن طال فينا زمان العنبي عبير يوحى به: (الوقاء الشجاعة الأمانة التودد)،

محافظة دمياط

CONTRACTOR OF STREET

الإجيب النعب الغراب

القطة القصة

النبي (ﷺ) و :

(الأوس - تميم - قريش - الخزرج).

انتظر عقبة جيش العبادلة في: (طرابلس - برقة - مصر - القيروان).

فانيا القبراءة

من موضوع دغرائب المخلوقات»:

«وهــو يــرى ولو كانَ الطريقُ غيــرَ واضِع، وَيَحُسُّ باختــانْفِ درجةِ المرارةِ في الطريقِ بِعَيْنَين تَتَاثُران قليلًا بِالأشعةِ تَمْتَ الصَراءِ.

- 😙 عصفور الهزار يهاجر إلى في الغريف. (الشمال - الشرق - الجنوب - الغرب).
 - 🧘 إذا ترك أحد حصانه يمشى وحده فإنه :
- (لا يستطيع أن يواصل المشي يلزم الطريق في الظلام يتوقف عن المشي -لا يرى في الظلام).

النصوص لثاك

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بسلِف، . وإنْ طالٍ فينا زمانُ الحنسين سيَبِقَى نشيدُكِ رغْمَ الجرَاحِ . يُضِيءُ الطّريق على الحائرين

() «الجراح» جمعًا يفيد :

(الكثرة - التعظيم - التحقير - التهويل).

کلمة والحائرین، توحی ب: (التخبط - الارتباك - التردد - كل ما سبق صحیح).

«يا بئى ادع الخير وكن جديرًا بوطنيتك، فمصر عظيمة الإنجازات يعم خيرها كل مكان».

﴿ دادع، فعل نوعه : (أجوف - صحيح - سالم - ناقص)،

(A) «مصر عظيمة الإنجازات». الخبر في الجملة السابقة نوعه : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية).

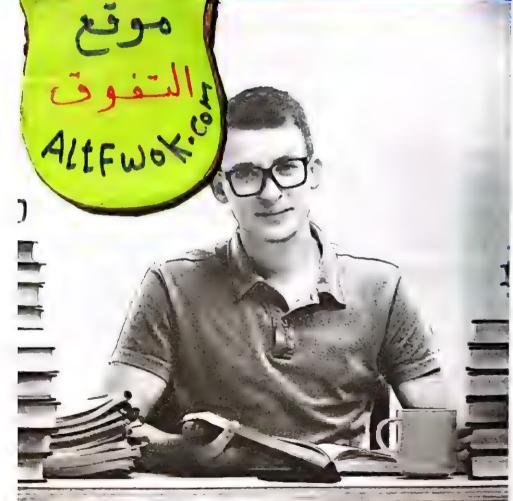
إعراب كلمة «خيرها» في القطعة : (خبر - مبتدأ - فاعل - نعت).

⑥ «كن جديرًا». الضمير المستتر في الجملة السابقة : (هم - أنت - نحن - هن).



نماذج

من امتحانات مدارس المحافظات



محافظة القامرة

וונטוו אין

المسابقة الدينية، المسابقة الدينية، المسابقة الدينية،

الكتب في مونسوع وأحد من للونسوعين الأثبين :

- الصل الجاد هو السبيل نحو تحقيق مستقبل مرموق.
 - 🌠 المعافظة على المرافق العامة وأجب وطنى وديني.

الشراءة

الفراءة متمررة المترى -

وطلعتُ حربٍ زعيمٌ وطنيُّ، أمنَ بفكرتهِ ولم يسر في طريقٍ مفروشٍ بالأزهارِ كما يو الكثيرون فما أكثر العقبات التي واجهَتُ لكن الإيمانُ بالفكرةِ يحطُّمُ كلُّ القيودِ خاصةُ إذا. مسيني المستقبل المست الذي كان من أهداقه تشبعيعُ المشروعاتِ الاقتصاديةِ الكبري وتعويلُها؛ ليعلكَ المصري زمامُ أمورِهم، فيا لينتا جميعًا شركُ قيمةَ الإيمانِ بالفكرةِ حذوًا بطلعت حرب،

. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- (آ) مرايف واجهته : (حفزته ناصرته اعترضته اتبعته).
 - مقابل متشجيع (اعتراض تحفيز تثبيط عرقلة).
- · ؛ ضم علامة (/م) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأم
 - ﴿ أَنْشَا طُلُعَتْ حَرِبَ بِنِكُ مَصِرُ لَجِمَعِ أَمُوالَ الْصَرِيعِينَ وَاسْتِتَّمَارِهَا أَصِالُحَهِ.
 - 😙 الإيمان بالفكرة من أهم عوامل الثحدي للصعاب.
- (ج) اقترح بعض الأفكار التي يمكن أن تسهم في نمو الاقتصاد الوطني وتشغيل الشباب،

🐯 من كتاب القراءة في المرضوعات التعددة، وكتاب العصة

من موضوع «غرائب المخلوقات»

ووالنَّحلةُ تجدُّ خليتُها مهما خُمستْ، ونخلةُ العسل لا تُجْنِنْها الأزهارُ الزَّاهيةُ».

- (١) الحتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- (۱) مرادف دطمسه (معنت خطورت وصحب)
- (٧) مضاد والزاهية و (الواضحة والعامضة الماهنة)
 - ﴿ جِمع مَطْلِيةً ﴿ وَطَلِيلَاتِ خَلْمِاتٍ خَلَامًا ﴾.
 - (ب) كيف ترى النطة الأزهار ع
 - (ج) ما قائدة الثامل في غرائب المخلوقات ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

- (١) اختر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين لما يلي:
- () كُلف عبدالله بن سعد بفتح . (مصر برقة تونس المغرب).
- ﴿) بلغ جيش العبادلة حوالى بعد انضمام عبدالله بن سعد إلى حشدهم. (عشرة ألاف - عشرين ألفًا - سبعين ألفًا - ثمانين ألفًا).
 - (ب) لماذا سمى جيش العبادلة بهذا الاسم؟

ناتنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🛂 من نص والعمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَانَيْنَا وَاوُدَ مِنَّا فَشَكَّ يَنِجِبَالُ أَوْقِ مَعَدُ وَالطَّيْرِ ۖ وَأَنْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ``

أَنِ أَعْلُ سَنِيغَنْتِ وَقَدِّرْ فِ السَّرِّدُ وَأَعْسَلُواْ صَلِكًا إِنْ بِمَا تَعْسَلُونَ بَعِيرٌ عَلَى .

- (١) هات : () مرادف : «أوبيء ﴿) مقابل : «صالمًا م (٢) جمع : وقضلًاه،
 - (+) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا داود ؟
 - (辛) وضَّع الجمال في : «أوبى معه والطير».
- ا سخر الله سبحانه وتعالى لسليمان (ﷺ) الربح والجن. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.



حَسَلُنَسَاكِ بِمَا مِفْسِرٌ بِينَ الْمُعْسَايِسَا *: ويُسِينَ الطَّسِلُوعِ وفَسَوقَ البِرَ 🛂 من يص مشقباك يا مصر 🔻 المدرسة بها معلمون متمبزون، نوع خبر الكلمة التي تحتها خط مساد يا مسر بين مدون د وإن طسال فينسا زمسان الم (مفرد - جملة فعلية - جملة اسمية - شبه جملة). ٩ جمع : والجبين ﴿ مَقَائِلُ : ﴿ وَفَي مِنْهِ مِنْ (١٠) مات : ﴿ مرادف ، مصفناك، اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى المُلكُ فَسَوْاذَكَ رحميةُ لِلدُوى الأمسى . . لا يوحمهُ الوحمينُ مَسنُ لا يوخمهُ (~) أين يحمل أبناء مصر حبهم لوطنهم ؟ (ه) وضَّع الجمال في : «صدرًا رعانًا بتقامه الإصبال ١٠) ويا مصره ما توع الأسلوب ! وما غرضه ؟ -🕔 اكتب ما يُملي عليك. وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا الْبَتَغَى ﴿ وَسِسْوَاهُ مِسْنُ أَيُّسَامِسِهِ يَتَظُأُ 🚰 من نص دقضل العلم والعمل» . محافظة الحيزة والخامِلُونَ إِذَا غَسِدُوْتَ تَلُومُهُمْ .. حَسِبُوكَ فِسَى أَسْمَاعِهِسِم تَتَوَرُ (٣) مفرد : «أسماعي الحال الحباري اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الجد والاجتهاد. ﴿ مِقَائِل : «يَتَظُلُم»، (أ) هات : ﴿ مرابف : «تأومهم»، (~) هناك نوعان من الناس، وضَّحهما مبينًا مَن أعجبك، اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين : (د) ما علاقة «فيدرك» بما قبلها ؟ 📆 العمل واجب ديني ووطني ووسيلة المجتمع للتقدم والازدهار. (-) ما الجمال في قوله : «أيامه يتظلم» ؟ رابغا النحــــو 🌃 التسامح والعفو عن المسيء من مكارم الأخلاق. • أملنا أن نرى شبابنا يعيدون أمجاد الحضارة العربية. ويحافظون على القيم والمبادئ ال فارتا القيراءة بيتغيها مجتمعهم ويوجُّهون طاقاتهم ومعارفهم وجهة الخير وهم واقفون أمام العالم والله 📴 القراءة متحررة المحتوى : «إِنَّ حِبُّ مصرٌ يملأُ قلويِّنا، فنبذلُ النفسَ والنفيسَ في سبيلِها حتى ترتفعَ مكانتُها، بأنفسهمه

- 🗀 أعرب ما تحته خط.
- (~) استخرج من الفقرة السابقة : (١) خبرًا، ويني نوعه.

(٢) همزة قطع، وألف وصل،

 أفعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا، ضميرًا في محل نصب، وآخر في محل رفع،

(→) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) ومن أخاك أن يمن من الطريق سريعًا». القعلان على الترتيب: (مثال، ومضعف - مهمور، ومضعف - مضعف، ومهمور).

فليجعل كلُّ منا مسعاه نحو رقيها وتقدمها وإياكم والتكاسل عن أداء الواجب نحوهًا».

(1) أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(١) مرادف «النفيس»: (العالى – الرخيص – الغالي – الجميل).

(٣) مضاد «الواجب»: (الحق - الضروري - الكسل - المفروض).

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

() يملأ قلوب المصريين حبُّ وطنهم. (٣) لا يبذل المصريون النفس والنفيس من أجل وطنهم مصر.

(ج) مِمُّ حذَّر الكاتب المصريين في الفقرة ؟

11

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القعمة : من موضوع وغوائب المطوفات» . من موضوع وغوائب المطوفات . ووَخَطَاةً العَسلِ لا تُجَنِيبُها المؤدِّفارُ الزَّاهِيةُ كِمَا مُرَّاهَا، ولكنُّها تَرَى الأزْهارُ بالضُّوبِ من موضوع وغوائب المظوفاته : التِنْقْسَمِي الَّذِي يَجِعَلُها أَكْثَرُ جِمَالًا فِي نَظْرِها ٥٠ ﴿ جمع والضوء، :

(- الكمل : ﴿ مرادف والزاهية ه : - - :

- الختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

 آتسنع لنفسها عشا من الخيوط على شكل منطاد. (الثعابين المائية - النطة - العصان - العناكب المائية). يهاجر عصفور الهزاز خريفًا إلى: (الجنوب - الغرب - الشرق - الشمال).

(د) فِيمَ تشبه الطيور والحيوانات البشر؟

• من قصة وعقبة بن نافعه :

(،) أكمل : ﴿ كَانَ عمرو بِنَ العامِنِ لا يَحْشَى افْتَحَام

🐨 فرُّ عد كبير من أهل طرابلس عن طريق

(-) كانت إقامة عقبة في برقة خيرًا له ولأهلها. وضَّح ذلك.

التصوص التكوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

من نص والعمل حياته :

قَالَ تِعَالَى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآهُ مِن تَعَرْبِ ﴾ وَتَعَرِّبُ لَ يَعْلَيْ كَالْجُوابِ وَقُدُّ ورِزَّاسِبُ

اعْمَلُواْ ءَالُ دَاوُدَ شُكُواً وَقَلِيلٌ مِنْ عِادِي ٱلشَّكُورُ ١٠٠

(`) اغتر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :

تقسير «الجواب»: (القصور - المعابد - الصور المجسعة - الأحواض الكبيرة).

😙 مضاد «شكرًا» : (نكرانًا – حمدًا – ثناءً – جبنًا)،

(-) في ضوء فهمك النص القرآئي، من أين تفهم أن الشكر يكون بالفعل لا القول؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: «قليل من عبادي الشكور»؟

😙 ما علاقة ومحاريب ~ تماثيل - جفان - قدور ، بما قبلها ؟

(د) اكتب من النص ما يدل على أن الله وهب نبيه داود (عَلَيْكُمْ) نعمًا عظيمة وأمره بالعمل وإنقا

🦅 مِنْ نُحِن وَلَمْسَلُ الْعَلَمُ وَالْعَمَلُ - -

إِنَّ المعارف للمغسالي سُلِّمَ *. وأُولُو المعارف يجهلُون لِينغمُوا والعِلْمُ زينةُ المُلمه بسين السورى .. سيَّان فيمه أخمو الغنسي والمُعُدمُ

(١) اكمل: (١) مرادف «زينة».

(ب) ربط الشاعر في النص بين التقدم والعلم. وضُع ذلك.

(ج) (بين الجمال في هذا التعبير وأولو المعارف يجهدون لينعموا ،.

أ ما قيمة الجمع في: «المعارف» ؟

نص والحب عطاءه : 🛵

مسا أجُمسلُ أَنْ نَحْسِا سُغداء : لاحقد يسبودُ ولا بغضاء أَزْهـــارُ الحُــبُ تُظَـلُلُنَا : فــى دُنيا تغمرُها الأَنْداءُ

🕝 مقرد والأنداء ب . . .

﴿ فسيرًا، وبين موقعه الإعرابي.

(٤) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

٧) مفرد دأولوه

(۱) أكمل: (١) مرايف «تظللنا»:

(ب) ما ملامع الحياة التي ينشدها الشاعر بالبيتين؟

(ج) (٦) بين الجمال في هذا التعبير: ولا حقد يسود ولا بغضاء،

٣ ما قيمة الجمع في: «الأنداء» ؟

رايعًا النحــــو

🥦 وأبناء مصر ثروة، تتباهى بهم فخرًا بجهودهم؛ لأنهم السواعد التي تبني أرضها فتجعلها رائدة، ومتى يُذكر اسمها في المحافل الدولية تر علمها يرفرف خفاقًا بين الأمم».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) هات من الفقرة :

کلمة بها ألف وصل، واذكر السبب.

🕆 خبرًا، وحدد نوعه.

فعلا معتلا، وحدد نوعه.

(ج) أجِب بما هو مطلوب :

هشباب مصر يحزنون على شهداء الوطن»، اجعل الخبر مغردًا.

﴿ يُعْ عنك الكسل، الفعل «دُعْ»: (مثال - أجوف - ناقس - مضعف). اختر.

«ألطالبات نالوا الجوائز». صوّب ما في الجملة السابقة من أخطاء.

اكت ما يلى معط الرقعة مرة، ويغط النسخ مرة أخرى حملناك بدا مضرّ بيسن العنسايدا ن وبَيْسَنَ الصُّلُسوع وفحسوق الجبيد eff of the

اكتب ما يعلى عليك.

التمبيط

محافظة الشرقية

احباري اكتب لافتة تحث فيها زملاط على القراءة.

اكتب في موضوع وأحد منّ الموضوعين الأتبين :

إمَّاء مصدر الحياة لذا يجب أن نحافظ عليه ونحسن استغلاله.

💯 الثَّوث خطر يهند الإنسان والميوان والنبات لذا يجِب علينا أن نواجهه.

والنا القراءة

التراءة متحررة المتوى:

والحياة مزيج من النعيم والبؤس، ومن اللذة والألم، ومن التفاؤل والتشاؤم ومن السعاد (ب) بِمَ أكرم الله - عز وجل - نبيه داود (عَيْهُ) ؟ والشقاب وسبيلُ المؤمنِ الذي ملاً الإيمانُ قابُه أن يؤدي ما عليه من حقوقٍ نحوَّ جميعٍ ف (ج) ما الجمال في قوله تعالى: وألنا له الحديد =؟ يتعاملُ معهم، فلا يطفى إذا استغنى، ولا يظلمُ إذا اقتدر ولا يؤثرُ نفسه بالخيرِ دونَ غيره (د) اكتب مما حفظت ما يدل على الأعمال التي كان الجن يعملونها السيدنا سليمان (عينه). ضع علامة (/م) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

- 🕥 دوام الحال من المُحال فلا شقاء يدوم ولا سعادة تدوم،
 - ويؤثر الإنسان نفسه بالخير دون غيرها ليسعدها.
 - (-) ما سبيل المؤمن لتحقيق السعادة ؟

😼 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

من موضوع محبياتة المال العامه :

وإنْ صِيانَةَ الْمُواطِنِ المسالِ العامُ واجِبُ تُعلِيهِ عَلِيهُ عَلَيْلَتُهُ؛ لذا فهو يَحْرِمُنُ عليه ٤ يُحْرِضُ عَلَى مالهِ الخَاصُّهِ.

(1) المُثر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين لما يلي:

- (١) مرادف صيانة (تضييع حفاظ افعال اعتدال).
 - (٧) جمع عقيدة، (عقد عقائد أعقاد أعاقيد).
 - (ب) ما الواجب عليك تجاه المال العام ، وإنانا ؟

من قصة «عقبة بن نافع»

- (1) شمع علامة (◄) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: () كان عمرو بن العاص مشغولًا بتأمين حدود مصر العربية.
- (٧) ساعدت الرياح المسلمين على بخول طراطس.
 - (ب) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة في فتح إفريقية ؟

ناززا النصوص

إجب عن سؤالين، منهما الأول:

ين نص والعمل حياة» :

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَقَدْ ءَانَّيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضَلّا يَنْجِبَالُ أَيِّنِي مَعَدُ وَأَنْظَيْرٌ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ أَنِ ٱعْمَلُ سَنِيغَنتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلتَّرَدِّ وَأَعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ بَعِيدُ 💮 🍖

- (۱) معنی «أوبی»: (رددی تحدثی فكری ردی)، اختر،

🥦 من نص دعشقناك يا مصر»:

حَـ مِلْنَسَاكِ يَا مِصْـرُ بِينَ الْحَسَايِسَا .. وبَيْنَ الضَّلُوعِ وفسوقَ الجبِسسين عَيْسَقْناكِ صَدْرًا رَعَانسا بسدف، .. وإنْ طسالَ فينسا زمسانُ الحبسين

- (1) قائل النص هو: (الهراوي فاروق جويدة أحمد شوقي إيليا أبو ماضي)، اختر،
 - (٢) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟
 - (ج) ما الجمال في : «عشقناك صدرًا رعانا بدفء ؟
 - (٤) كلمة مصدرًا ، نكرة له (أكمل)،

فالنا الصراءة

القراءة متحررة المترى:

 وإنَّ اللهُ لا يضيعُ أجرَ مَن أحسنَ عملًا، فتأكُّد أيها الطالبُ أنَّ لكلُّ مجتهدٍ نصيبًا ولا مكانَ لخاملٍ ومن يُخلص في عَملِه يرق العار؛ فَاجتَهد وكُن أكثرَ ثقة في قُدرَتِك وفي نَفْسِك،

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- (٢) مضاد «خامل» : (منفعل متهور نشيط).
- ﴿ مفرد «العلا» : (العالى العلياء العليا).
- (ب) ماذا يحدث لو تكاسل كلُّ منًّا ولم يفعل ما عليه ؟

ون كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة : • من موضوع دغرائب المخلوقاته:

وهُناكَ تَبِيضُ وتموتُ، أمَّا صِغارُها التي لا تملكُ وسيلةً لِتَعْرِفَ أيُّ شيءٍ؛ فإنَّها تُعودُ أدراجُها، وتَجِدُ طريقُها إلى الشَّاطئِ الذي حاءَتْ منه أُمُّهاتُها،.

- (1) اختر الإجابة الصحيمة مما بين القوسين لما يلي:
- (١) مقرد «صفار»: (أصغر صغير صاغر)،
- (٣) المقصود بـ«تعود أدراجها»: (تخالف ترجع تبقى).
 - (ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟

« من قصة دعقبة بن نافع» :

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- (٦) المدينة التي اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة طغيانه وظلمه هي : (طرابلس فزان سبيطلة).
 - (٧) أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح: (الشام فزان صبراته).
 - (ب) لماذا كان فتح طرابلس صعبًا ؟

فالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🛂 من نص دالعمل حياة» :

قَالَ تعالَى : ﴿ وَلِسُكَيْمَانَ ٱلرِّيحَ عُدُوهِا شَهْرٌ وَوَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾.

(١) المقصود بـ «عين القطر»: (النحاس المذاب - الذهب المذاب - الفضة المذابة)، اختر،

إ من مص مفضل العلم والعمل؟ إنَّ المَعَادِفَ للمَعَسَالِي مُسلِّحُ مَدَ وأُولُو المَعَادِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَعُمُ 🗽 من يص وقضل العلم والعمل» والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِمِ بَدِينَ السَوْرَى ، سِيَّانِ فِيهِ أَخُسُو الْغِنْسَى والسُعُمُ وَالسُعُمُ وَالسُعُمُ وَالسُعُمُ وَالسُعُمُ وَالسُعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعُمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمِ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَالسَعْمِ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمُ وَالسَعْمُ وَالسَعْمُ وَالْمُعُمْ وَ

- (-) عبر البيتان عن فوائد العلم، وضَّح ذلك.
- (ج) وضَّح الجمال في : «الطم رَّينة أهله بين الورى».
 - (د) كلعة والعلم، معرفة لـ (أكمل).

الفي النحب

- و العمل أساس الرفعة وان تتقدم بالأمنيات بلاننا، وأبناء مصر يعملون وهم مخلصون مر نصل إلى المنزلة التي أردنا أن نكون عليها، فيا شبابنا أنتم الأمل في تحقيق الأهداف كلها
 - (i) أعرب ما تحته خط،
 - (ب) استخرج من الفقرة السابقة :
 - خبرًا لمبتدأ، ويئن نوعه.
 - (ج) عُسن اسانك عن الأذي. الفعل «صُن»: (مثال أجوف ناقص)، اختر.

الخيط الفيط

🛂 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى : وحِمَاية البيئةِ من التَّلوثِ واجبٌ وطنيٌ على كلِّ مواطنِ».

سادنيا الإمطله

أولا التعبيـــر

🈘 اکتب ما يُملي عليك.

محافظة الهنوفية

﴿ ضِمِيرًا مِنفِصلًا، وأخر متصلًا.

bulst Hotston St وحته الحه العرسة

🛂 🔼 اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على المرافق العامة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين:

- 🛂 الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها إلى النجاح والتفوق.
 - 🗾 المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.

٤



مونع التقوف ALTFWOK, com

الكتب ما يلي بخط الرقعة مرة ويحط المنح مره أحدى

والمرة على دين حليله فلينظر احدُكم من يُخالل،

ना क्षा क्षा

۱۱ اکتب ما یُملی علیك.

0



التعبيـــز

احبال اكتب لافئة إرشادية تحث فيها زملات على الاهتمام بالبيئة والحفاظ عليها.

- - ت الصداقة عامل ضروري تجعل الإنسان يتغلب على الصعاب ويعيش في سعادة،

فالقا القاراءة

🥡 القراءة متحررة المحتوى :

دمنعُ اللهُ تعالى الإنسانُ نعمًا كثيرةٌ لا تُعدُّ ولا تحصى، فاعطى له العقلُ وميَّرُه به عن بقيةِ المخلوقاتِ ليفرقُ به بين الجيدِ والردى، وسخَّرُ له كلُّ ما في الكون لخدمته وإسماده، وَجُعلُه خُلِيفَتُه في الأرض لذلك يجبُّ عليه شكرُ اللهِ وطاعته والمفاظ على نلكَ النعم والعطايا هـ

- (i) أختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- () مرادف «ميزه» : (حرمه اختبره فضَّله ابتلاه).
- (٣) مضاد «الحفاظ» : (الإهمال الإهدار التضييع جميع ما سبق).
 - (ب) **أكمل ما على:**
 - () واجب الإنسان تجاه نعم الله تعالى عليه
 - (۲) «لا تعد ولا تحصى» تعبير يدل على
 - (ج) لماذا وهب الله الإنسان العقل كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

الذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان (المنظم)، . - / ما الجمال في قوله تعالى : «أسلنا له عين القطر» أ ر . الكتب الآية الكريمة التي ثبين نعم الله على سيينا داود (عيشكا).

الله من مسر ومضل العلم والعمل : وأولُو المعمارِفِ يَجْهَسلُونَ لَيَنعَمُوا لَيْنعَمُوا لَيْنعَمُوا لَيْنعَمُوا المعمارِف للضعمالِي سُلُمَاءً : وأولُو المعمارِف للضعمالِي سُلُمَاءً : والعلُّمُ زينَـةُ الْمُلَـهِ بَدِينَ السَوْدَى * بِيثَانِ فِيسِهِ أَخُسُو الْغِنْسَى والْمُمْنِ

مضاد ويجهدون و يتخلفون - يتقاعسون - يستسلمون). اختر، (ج) ما علاقة ولينعموا ، بما قبلها ؟ (-) ما الطريق المؤدي المعالى والجد؟

· ماذا أقاد التعريف في: «العلم - الوري» أ

🦰 من يص وسليمان والجمامة و: كسيان السيس والعمام المن المن أن رب في مجاليسية خمامًا اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين : : مضاد • صنقًا • : (كنبًا – يقينًا – حقًا). اختر.

- الماذا قرب سينما سليمان (عُنِينَا) العمامة إليه ؟

رد، ما الدروس التي تتعلمها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (عليه) ؟

ماذا أفاد التنكير والعطف في: «صدقًا واستقامة» ؟

النحــــو النحــــو

ميسمى بلدنا إلى النهوض بالتعليم وذلك لأن للتعليم أثرًا في تعديل سلوك الإنسان فهوينم المهارات، فالمخلص في عمله دائمًا محبوب؛ لذلك أحرصوا على تحصيله».

- (1) أعرب ما تحته خط.
- (-) استخرج من الفقرة ما يلي:
- () فعلًا مبدونًا بالف وصل واسمًا مبدومًا بهمزة قطم.
 - (٢) فعلا صحيحًا، وأخر معتلا،
- (ج) (بين المحل الإعرابي لكل ضمير تحته خط: «ربنا لا تزاخذنا إن نسينا أو أخطأنا»،

Children unless collected up gifted

م كتاب القراءة دي الموسوعات المتعددة، وكتاب القمدة ·

 ه من موسوع وهميانة الثال العامة مر موسوع مسيال المال العام . مر موسوع مسيال المال العام واجبٌ تُعلي عليه عليه عليه تُقيدتُهُ؛ اذا فهو يُحْرِمُن عليه كر (س) بِمَ أنهم الله على سيديا داود (١٠٠٤) ، ومدا عني ميه ، وإنّ حِيانَةُ المُواطِنِ العالِ العامُ واجبٌ تُعلي عليه الدواد الوَطَن، وأنّ الدرسين من الممال في تعاديدا ... «إِنَّ سِبِيانَةَ المُواطِنِ العَالِ العَامُ اللهِ عَمْ مِنْ أَلَالُ العَامُ هُو مِالُ جَمِيعِ أَلْرَادٍ الْوَطَنِ، وأنَّ الاَمْسِيّرِ (هـ) مَا الجمال في قوله معالى «إلى بما تعطيل مصير » وَخَرَضُ ظَي مائهِ الفَاصُّ؛ لأَنْهُ يُطَمُّ أَنَّ المَالُ العَامُ هُو مالُ جَمِيعِ أَلْرَادٍ الْوَطَنِ، وأنَّ الاَمْسِيرِ ، ﴿) كانت مِمَا حَفْظُ اللهُ الدَّالِينَ المَا المَالِينَ المُعْلَى المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ الْمُعْلِمِ لِلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ الْمُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ الْمُعْلِينَ المُعْلِينَ الْمُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينَ اللّهِ الْمُعْلِينَ المُعْلِينَ عَلِيهِ لُو التَّقْرِيطُ فِيهِ يُعدُّ جَرِيعةٌ وخياناًه.

النشر ﴿ مرادف متمليه ﴿ وَوَضِيعَه - تَعِيبِه - تَبِعَدَه - تَغْرِضُه ﴾.

﴿ جمع مشيدة ، (حد + عقائد - مقاعد - عقول).

· ضع عائمة (٧) أمام العبارة المسعيمة، وعائمة (١٤) أمام العبارة غير المستعيمة فيما يل

(٢ حدرنا النبي (١٥) من الاستيلاء على المال العام.

﴿ مِنْ أَمِثُهُ المَالِ الْعَامِ السيارات الْعَاصِةِ.

أذا يجب على الإنسان المفاظ على المال العام ؟

• من قصة وعقبة بن نافعه .

- آل انتخذ جرجير مقر حكمه في مدينة : (برقة قزان سبيطلة طرابلس).
- 🐨 شبين القبائيل البريرية بالطاعة الملك جرجير الله : (بسيط نفوذه من طرابلس إلى طنجة. خَلْص البرير من حكم الروم - ملا بلاده عدلًا - أنقذ البرير من الوثنية).
- · . ضع علامة (الم) أمام العبارة المحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي
 - شعرت القبائل البربرية بالأمن والأمان في ظل حكم الروم والبيزنطيين.
 - وافق الخليفة وعثمان بن عفان، على فتح إفريقية بعد أن استأتن كبار الصحابة. (
 - (4) لِمُ شَمِّي عَلَية بِهِذَا الاسم ا

تاتنا النصوص

أجب عن سوالين منهما الأول:

من نصره العمل مياة،

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَقَدْ مَالَيْنَا مُالَّهُ مِنَّا فَمُنَكِّ يُعْجِمَالُ أَيِّهِ مُعَدُّ وَالظَّايْرِ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ أَنِ آخَلَ سَنِعَنْتِ وَفَيْدُ فِي التَرْدُ وَأَصْلُوا سَنِكُ إِنْ بِمَا تَعْمَلُونَ بَعِيدٌ ١١٠٠ .

ر) الحقو : (١) موادف دسارها .. (قصيور - معاشيل - اوان - موه ع) (وهننا - حرمنا النبناه (رجعنا - وهننا - حرمنا الفلساء

- (،) اكتب مما حفظت الآية الدالة على أن الله وهب سنيمان (رضي) بعما كثيرة ومسعر له العن.

🛂 من نص دعشقناك يا مصر ۽

خِمِلْنَسَاكِ يَا مَضْسِرُ بِينَ الْحِسَايِيا ١٠ وبِسَيْنَ الْخُسِلُوعِ وفِسُوقَ الْحِسِينَ عَشِفْناكِ صَدْرًا رَعَانِها مِدف، ز. وإنْ طيال فينا زمان الحنين

- (١) اختر: () مفرد والعناياه: (العنان العنية العابية العنيز).
- ﴿ مضاد ورعاناه : (حفظنا تركنا أهاننا أهطنا).
- (ب) عبر الشاعر عن حب المصريين الشديد ابلدهم مصر، وضع ذلك.
 - (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «عشقناك صيرًا»؟
- (د) اكتب مما حفظت البيت الدال على المعنى الآتى: ستقل مصر ملجاً الخائف والعزين والغريب.

🛂 من نص دسليمان والحمامة، :

كـــانَ ابـــنُ داؤد يُسقَــرُ ٠٠ وبُ فِــى مَجـسالِــب خمامَــة خَدَنفُ مُ عُمُ سِرًا مِثْلُمُ سِارٌ قَدْ شِاء صِدْقَ اواسْتِقامِةُ فَمَضَـــتُ اِلـــي عُمُـالِــه مَ يَــوْمُــا تُـنِلُغُــهُــهُ مَـــلامَــة

- (1) اختر : (١) مرادف «استقامة» : (انحراف اعتدال استقرار ثبات). ﴿ مضاد «يقرب» : (يدنى - يبعد - يمنع - ينهى).
 - (٢) لماذا كان سيدنا سليمان (ﷺ) يقرب الحمامة في مجالسه ؟
 - (﴿) بِمُ كَافَ سَيِدِنَا سَلِيمَانَ (원물) الصَامَةُ ؟
 - (٤) مَا الجِمال في قول الشاعر: مجَدِمتِه عمرُاه؟

راجا النحييو

- 🛂 وإن الاعتماد على النفس صفة حميدة حرص عليها المصريون في كل العصور فيجب علينا أن نعتمد على أنفسنا ونجتهد من أجل تحقيق النجاح والتفوق، فالاعتماد على النفس صفة جميلة ينبغى أن نعمل بها فهي تحقق التقدم والرقيء.
 - (1) أعرب ما تحته خط،

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

(نفر). مرادف «نعاني» : (نهتم - نوالي - نكابد - نفر).

 الاكتفاء الذاتي من الثروة السمكية يقلل الاعتماد على: (البروتين النباتي - اللحوم الحمراء - اللموم البيضاء - الثانية والثالثة).

(ب) ما أهمية البحث العلمي كما نقهم من النقرة ؟

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة .

و من موضوع «سبيل النجاح»:

«إِنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقى على قيدِ العياةِ، يَبدأُ صفيرًا، ويَنمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقُّقَ رغِبَ في أملٍ أكبر بعزيمةٍ أشدُّ، وهذه الأمالُ المتتابعةُ هي التي تصنعُ الطموحَ».

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

() مرادف «المتتابعة» : (المنفصلة - المتقابلة - المتتالية).

(الجزع - الرجاء - اليش).

(ب) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان؟

(ج) كيف تكون أيها الطالب طموحًا ؟

• من قصة دعقبة بن نافع: :

 (1) ضمع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية : استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلاميء

(ب) «...... ارتدوا عن الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر ». (أكمل).

(ج) ما الأمر الذي استشار فيه عثمان بن عفان أصحابه ؟ ويم أشاروا عليه ؟

ناتنا النصوص

أجِب عن سؤالين، منهما الأول :

🛂 من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْكُنَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُمَا شَهْرٌ وَلَاكُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْيَعْلِرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ بِإِذْنِ رَبِّهِ، وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ نَ اللَّهِ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ نَ اللَّهِ مِنْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ نَ اللَّهِ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ فَيْ

> ۲) مضاد كلمة : «يطيع»، (1) استغرج من الآية : ﴿ كُلِمة بمعنى : «عودتها»،

﴿ مُعِيرًا مِنْفَصِلًا، (~) استغرج من القطعة ما يلي :

﴿ فِعَلَّا صَحِيمًا ، (كلمة مبدودة بهمزة قطع.

(٣) فعلا معتلا، : --) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة : المسرى يعمل على تقدم بلاده». (قلر الضمير المستتر في هذه الجملة).

الكتاب أوراقه كثيرة». (اجعل الفير الجملة مفردًا، وغير ما يلزم).

😥 اكتب ما يلى بغط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

مِصرُ التي في خَاطِري وفي فَعِي ﴿ أُجِبُهِا مِن كُلُّ رُوحِتِي وَدَمِسِي الإمـــلاء

🛂 اکتب ما بملی علیك.



ועמון ויים

اجيارى اكتب برقية إلى صديق اك تهنئه فيها بالعام الميلادي الجديد.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتبين:

🋂 المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، فما وأجينا نحوها ؟

🥳 التعاون في أعمال الخير بحقق السعادة ويقوى الروابط بين أفراد المجتمع.

كالنا القــراءة

🛂 القراءة متحررة المحتوى :

والبحث الطمس في الدولِ المتقدمةِ أهميةُ كبرى لذلك يُولُونه اهتمامًا كبيرًا سبعيًا منه لمزيدٍ من التطور والتقدم في شتى المجالات وأو أننا أعطينا اهتمامًا كافيًا للبحثِ العلمي فر مجال الثروةِ السحكيةِ، لما كُنَّا نعاني اليومَ من توفيرِ البروتين الحيواني ونحققُ لنا اكتفا ذاتيًّا من الاعتمادِ على اللحومِ الحمراءِ واللحومِ البيضاءِ التي تستنزفُ من رصيدِ العما الصعبة لترفير الأعلاف الجافة لهاء.

(م) () الليل على عملك،

﴿ إِنَّ الْمُعْلِينِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

إلهٔ رسمت الهمزة قطعًا في الجدلة الإبلى، ووسلا في الجملة الثانية فيما تحته خط؟ (١) والم يعد الآب ابنه بمكافأة قبل أن يعد نقوده، ما تحته خط فعلان

(مبحيح سالم، ومعتل مثال = معتل أجواب، ومنحيح سالم -- معتل مثال، ومنحيح مضعف). اختر،

وطُنسى لنو شُغسلتُ بالخملد عنه نه نازعتنسي إليه في اخلَمد نفسي

سادنا الإمسال

اكتب ما يُملى عليك.

لدادة حسواليا العامدين مجافظة كغر الشيخ النجيه النعنه الخربية

ولا التعبيـــر

الجباري صمم لافتة تحث فيها على التحلُّى بالأخلاق الفاضلة.

اكتب في موضوع وأحد من المضوعين الأتين:

环 نهر النيل شريان الحياة في مصر، والمحافظة عليه من التلوث واجب وطني.

📆 المحافظة على المرافق العامة واجب على كل إنسان،

القبراءة القبراءة

🤨 التراءة متحررة المحتري :

وإنَّ السلامَ طريقُ الرخارِ، وهو هدفُ تَسْمَى إليه البشريةُ، إنه يسعدُ الإنسانَ فيعيشُ المرة في وطنه مطمئناه.

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

چمع «هدف» : (هدائون - أهداف - هداف - هوادف).

عدف البشرية كما فهمت من الفقرة: (الأمل - الرخاء - السلام - الطمأنينة).

(ب)ما أهمية السلام للإنسان ؟

(٤٠) مِمْ أنعم الله على صيدنا سليمان (المنابقة ؟ (-) ماذا الدر تقديم الجار والمجرود في قوله . «واسطيمان» في بداية الآية ؟

 (1) من الأخاري الفاضلة مساعدة الفقراء والعفو عند المقدرة والتواضيع. اكتب مما حفظت هذا العام حديثًا شريقًا بحمل هذا المثى،

مستنساك ما مفسر بين الخدايا .. ويُسيِّنَ الصُّلُوعِ وفسوق الجب 🏂 من نص مشقناك يا مصره . عشفناك مسدّرًا رعانها مسدفي .. وإنّ طسالَ فينسا زمسانُ الحنسير

· الختر الإجابة المسجيحة مما يين القوسين لما يلي : ﴿ مضاد ، عشقتاك ، (نسيناك - أبغضناك - أحبيناك) .

﴿ معنى - العنينه : (الرحمة - الشوق - اللين).

··· ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من البيتين ؟

حد أي النعبيرين أجعل معشقناك صدرًا ، أم معشقناك بلدًا ، ؟ ولماذا ؟

🏏 من نص والحب عطامه :

ما أَجْمِولُ أَنَّ نَحْمِهَا مُعَدِاءً مَد لا جِنْفُ فَي سَسُودُ ولا بغُضا، أزْهـارُ الحَبِ تُطَلُّكِ : في دُنيا تَغْمرُها الأَنْدارُ

(١) اختر الإجابة المسجعة مما بين القرسين لما يلي:

(مضاد دیسوده : (یمضی - ینعسر - ینکاسل)،

🐨 معنى «تغيرها» . (تغطيها - تكشفها - تبعدها).

(-) في البيت الأول غلية ووسيلتها، انكرهما،

أي التعبيرين أجمل · «أزهار الحب تظللنا» أم «أزهار الحب تزيننا» ؟ ولماذا ؟

ول ترغب في أن تكون تاجعًا في كل ميادين الحياة؟ ابحث عن قدوة، واستقد من كل السنواد 5ء التي عاشتُها وام تعشها أنت وتحمُّ من أخطائها، فالإنسان العاقل الذي يسعى النجاح إنسان يحب الاستقادة من الأخرين حرصًا على مصلحته، فلا يسعد إلا مَن كان له قدوة».

(i) أعرب ما تحته خط.

(-) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

() خبرًا لمبتدأ، ويمن نوعه. ﴿ ضِمِيرًا مِسْتَدُّا، وقدره،



(١) مضاد «الخامل»: (القوى - النشيط - الذكي - المتعلم). اختر،

(ج) وضّح الجمال في قوله : واحياء - أموات، (ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(٥) كيف يساوى العلم بين الغنى والفقير؟

من نص دالمب عطاءه :

مسا أجمسل أنْ نحيسا سُغسداء : لاحقد يسسود ولا بغضساء أزْهــارُ الحُـبُ تُظَلُّنا : فـي دُنيا تَعْسرُها الأَنْهاءَ

- (1) مغرد «الأنداء» : (النادي الندي الندوة النداء). اختر.
 - (ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.
 - (ج) وضَّبح الجمال في قوله : «حقد بغضاء».
 - (١) ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان؟

رابعا النحــــوا

🛂 «مصر في قلوبنا، وسـتظل قادرة على اجتياز المحن، فهي تاريخها عريق؛ لذا فمن الواجب علينا أن نصون مكانة وطننا، وندافع عن أرضه على مر الدهره.

(١) احْتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- () كلمة «قادرة» منصوبة لأنها : (مفعول به حال مفعول لأجله خبر تظل)،
 - ﴿ الفعل «نصون» نوعه : (مثال أجوف ناقص لفيف مقرون).
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة : () كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل. ﴿ ضميرًا منفصلًا، وآخر مستثرًا،
 - (ج) «العلم ساطع النور». حوَّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية، وغيَّر ما يلزم، مع الحفاظ على معنى الجملة.

كاميننا الخيط

🛂 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

مِصْرُ التي إِنْ أَشْرَقَتْ شَمْسٌ بِهَا .. عَمَّ الضَّيَاءُ الكُّونَ بِالإِبْهِار ساحشا الإمطلاء

🛂 اکتب ما پُملی علیك،

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وبكتاب القصة :

من موصوع وغزاتب المغلومات»: وولى شهر سِبْتَعْبِرِ تطيرُ مُعْظَمُ اسرابِ الطّيودِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ شحق ألفِ ميلٍ في من موضوع وغرائب الغلوقات»: عُرْضِ البحرِ، ولا تضلُّ طريقها»،

(;) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى : () مفرد داسرابه : (سراب - سرب - سارب - ساربة)،

(للأمن، والاستقرار - السفر، والتنقل - للانتماء، والوطن - للملكل، والمشرب). تشبه الطيور الإنسان في حبها:

(~) ما قائدة التأمل والتفكر في مخلوقات الله ؟

من قصة حقبة بن نافع»:

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلى :

(أرسل «عمرو بن العاص» «بسر بن أرطأة» لفتح : (فزان - ودان - طرابلس - برقة)

استطاع عمرو بن العاص دخول طرابلس بعد حصارها لمدة:

(شهر - شهرين - سنة - سنتين).

(+) لماذا اقترح عقبة أن يتجه بجيش العبادلة إلى سبيطلة ؟

النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🧦 من نص دمن مكارم الأخلاق»:

عَنْ أَبِي هُرْيِرَةً (٥) أَنَّ رَسُولَ اللهِ (١١٤) قَالَ : وَمَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَهُ وْمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفُو إِلَّا عِزًّا، وَمَا تُوَاضَعَ أَحَدٌ للهُ إِلَّا رَفَعَهِ .

(١) جمع اصدقة : (صادقات - صديقات - مصدقات - صدقات). اختر،

(ب) ما الأخلاق الكريمة التي دعا إليها العبيث الشريف؟

(ج) وضَّع الجمال في قوله (مُؤلِّةٍ) : ونقص - زاده.

(د) اذكر أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع.

🌠 من نص دفضل العلم والعمل: :

والخَامِلُونَ إِذَا غَدُوْتَ تُلُومُهِمْ ﴿ خُسِبُ وَكَ فِسِي أَسْمَاعِهِ مِ تَتَرَبُّمُ فِي النَّاسِ أَحْدِاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى : وَخْسَرُ الأَسِنْسَةِ فِيهِم لا يُؤْلِمَ



(ب) علل: تدين القبائل البربرية لجرجير بالطاعة.

(ب) الله المنتبط عمرو بن العاص بانتصار (عقبة) على قبائل فزان ؟

نائنا النصوص

إيب عن سؤالين، منهما الأولى:

ين نص والعمل حياقه :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمُنَ ٱلرِّبِ عَدُوهُمَا شُهُرُ وَنَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلَنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْتِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدُنْهِ وِإِذْنِ رَبِيهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَنْرِفًا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ عَنَا ﴾.

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- (مضاد «يزغ» : (يخف يطع ينحرف يرتكب).
- ﴿ جِمع «إِذْنَ» : (أَذَانَ أَنُونَ أَنُونَات الثَّانية والثَّالثة).
- ﴿ عَلَاقَةَ «نُذَقَه» بِمَا قَبِلُه : (تعليل ترايف نتيجة تفصيل).
 - (ب) ما النعم التي أنعم الله بها على نبيه سليمان (عَيْدُ) ؟
 - (ج) ما الجمال في قوله تعالى : «وأسلنا له عين القطر»؟
- (د) أعطى الله لنبيه داود (عَلَيْكُم) العديد من النعم. اكتب ما يدل على ذلك.

🜠 من نص دعشقناك يا مصر» :

سينسقى شبائسكِ رَغْمَ اللِّيالي .. ضيساءُ يَثِمَ عسلى العسالَمِين فهيًّا اخْلَعى عنسكِ تَوْبَ الهموم .. غسدًا سَوْفَ يأتى بمسا تحلُّمِين

- (۱) هات ما يلى : () مضاد : «يشع». ﴿ المراد بد : «الليالي». ﴿ مفرد : «العالمين».
 - (٢) ماذا طلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟ ولماذا ؟
 - (ج) ما الجمال في قول الشاعر: «غدًا سوف يأتي بما تحلمين»؟
 - (٤) ماذا أفاد الجمع في كلمة: «الليالي» ؟

🛂 من نص «الحب عطاء» :

أَزْهِ الرَّالِحُ بُ تُظَلِّلُ فَانَ فَ فَي دُنِيا تَغْمَرُهِ الأَنْدِاءُ لَوْ الْأَنْدِاءُ لَوْ اللَّهُ فَاءً لَقَالَ مَعُ مُنِيا ذَ وَنَشُدُّ عَملِي أَيْدِي الطَّعَفاءُ لَا تَقَالَ مَعُ مُنِيا ذَ وَنَشُدُّ عَملِي أَيْدِي الطَّعَفاءُ

(۱) هات ما يلى: ﴿ مرادف: «الأنداء»، ﴿ مضاد: «تغمرها». ﴿ جمع: «دنيا».

محافظة البحيرة

Appel California

Trion 19

اكتب برقية تهنئة لزميلك بعناسبة نجاحه

الكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأثبين :

- 🌠 الأخلاق الفاضلة كنز ثمين يسعد به الفرد والمجتمع.
- 🛂 حماية البيئة من أخطار التلوث مظهر هضارى وواجب على الجميع،

القراءة

القراءة متحررة المحتوى

ونحتاجُ في عصرِنا العالى إلى تضافرِ الجهودِ المبدولةِ؛ لنرقسي بِوَطنِنا العزيزِ مصر، فالتعاونُ سرًّ النجاحِ، وهو سلاحُ قويُ لتقدو مصرُ في موقعِها المنشودِ».

- ا) هات ما يلي : () مرايف : وتضافره. () مضاد : «قوى». () جمع : «سلاح».
 - (٣) إلام نحتاج في عصرنا الحالي؟ ولماذا ؟
 - (+) ما أهمية التعاون في حياننا ؟

ت كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

من موضوع مسبيل التجاح»:

«الطُّموحُ هُوَ الَّذِي يُحرُّكُ الغزيمةَ عَنْدَ الإنسانِ ويَشُدُّها؛ فَطُموحُ اللَّعظَ فِي فَسَى وظيفَتِ مِي يَتْعَكِسُ عَي عَمَلِه، فَيَتَتَظِمُ ويُصُينُ الأداءَ ويُضاعِفُ الإنتاجُ».

- () هات ما یلی : () مضاد : دیشدهاه. ﴿ جبع : دالعزیمةه. ﴿ مضاد : «یحسن».
 - (٣) ما أهمية الطموح للإنسان ؟ (٩) بِمُ تنصح تاجرًا يريد الربح ؟
 - () علل : الطبع صورة من مبور الشر.

ه من قصة معتبة بن نافعه :

(۱) ضبع علامة (/م) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
() أمدُ سيدنا عشان بن عفان جيش العبادلة بالفي بعير.
()

﴿ أراد عمرو بن العاص تأمين حدود مصر الجنوبية.

As

مرامطة الغنوم

التعبير

الكتب لافئة نديه فيها زملان إلى فده العدوش

ويتب في موضوع وأحد من الموضوعين الأتبين

التعاون أساس نقدم الأمم ورشيها

تهدى المدرسة دورًا فعالًا في تربية الإجبال والنهوس منصم

فالله الكرادة

🚮 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة. وكتاب القصة

و من موضوع دسبيل النجاح:

وإنَّ الأملُ عندُ الإنسانِ متجددٌ ما بَقَي على قيدِ العياةِ، نيداً صغيرًا، ويَنمو ويكبُّر، حتَّى إذا تتعقُّقُ رغِبٌ في أملٍ أكبرُ بعزيمةٍ أشدُ، وهذه الأمالُ المنتابعةُ هي التي تعسنعُ الطموخ».

(1) لختر: ﴿ مضاد «بقى»: (زال - تغير - تراجع - نقس).

﴿ مرادف وعزيمة : (تضحية - منافسة - إرادة - صدر).

(٤) لماذا يعد الطمع صورة من صور الانانية والشر؟

ه من قصة دعقبة بن نافعه :

(1) شمع علامة (√) أمام العبارة المسحيحة، وعلامة (ع) أمام العبارة غير المسحيحة فيما يلي.

(٢) قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة.

آ) أول عمل قيادي تولاه عقبة هو السير في سرية لفتح فزان.

(٣) لماذا كان الاستيلاء على طرابلس أمرًا صعبًا ؟

🥕 القراءة متحررة المحترى :

والصَّداقةُ من أعظم العلاقاتِ التي يجبُ العقاظُ عليها، وذلك عن طريقِ السؤالِ عن أحوال الصديق والاطمئنان عليه، ومدُّ بدِ العونِ له، وتوجيهه إلى فعلِ الغيرِ، ونهيه عن فعلِ المنكر، وعدم إفشاء أسراره، والوقوف بجانبه عند الشدائد، فالصديقُ يتطبعُ بطباع صديقهِ ويتعلى بالمُلاقِه؛ لذا يجبُ أن نحسنُ اختيارُه، وأن تكونَ أخلاقُه حميدةً، وأن يكونُ راجح العقل، وإلا يكونَ صديقُ مصلحةٍ تنتهى صداقتُنا به عند انتهاءِ حاجةٍ ما أرادَها مثًّا م و *) بِمِ مِعلَم الشَّاعِرِ فِي عَدِينِ الْمَيْدَيِّ } "

أن ما الحمال في قوله -«أزهار العب تظلقا»؟

مارا أفار الممع في كلمة والأعاده؟

9-201

· الإنمال في حميع صوره خطر شديد، فيجب على جميع المواطنين العثر منه، فهو يودي بعر: شبياب أمرياء ونصيع بسببه أجيال تعول طبها مصر الكثير فاحذروا منه وأبتعدوا عنهم

🧀 أعرب ما تحته خط.

🕟 لستغرج من الفقرة :

كاعة بها معزة قطع.

آ كلمة بها ألف وصل. (المألا صحيحًا، واذكر نوعه. الى حيرًا جملة، والذكر الرابط،

أخميرًا مستثرًا، وقلره.

و فعلا معتلا، وانكر نوعه.

﴿ ضبيرًا متصلا في محل رفع.

اختر الإجابة المحصحة مما بين القوسين لما يلي :

و العلاج في عمله شديد الجدم نوع القبر في الجملة السابقة : (مفرد - جملة - شبه جملة)

﴿ وَلَمْ يَعِمُلُ لِنُولِدُ الطَّعَامِهِ، مَا تَحْتُهُ خَطَّ فَعَلَ : (نَاقَصَ - مِثَالَ -- أَجُوفَ) -

﴿ مَثْرِ أَخَالُ مَالْفِيرِهِ مَا تَحْتَ خَطَ فَعَلَ : (سَالُم - مَضْعَف - مهموز).

﴿ وَمَعَنْ مَطِّيعِ اللَّهُ دَائشًا وَ. أَجِعَلَ الْغَيْرِ الْجِمَلَةُ شَبِهِ جِمَلَةً.

﴿ أَعْرِبِ مَا تَحْتُهُ خُطُ فَي الْجِمَلَتِينَ التَّالِيتِينَ :

و العلم تورد سناطع.

ه العلم ساطع تورد.

خامسا الخــط

😼 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

سُبِحاسِكُ اللَّهُمُ خِيسِ مُعلِّم .. غَلَّمْتَ بِالْقَلْمِ القُرونَ الأولى

all_old lands

🥦 اكتب ما يُعلى عليك.

موتع التفوق ALT FWOK, com

رم) ما الجمال في قول الشاعر : «يأمر ... بتاج للحمامة» ؟ (د) ما الذي يدل عليه التعبير بكلمة : «الحمقاء» ؟

والرزق - أيُّها الأحباب - مقسوم، نعم: إنَّ المر، لا ينال رزقه إلا بالسمى والعمل الجاد، اكنُّ قبل كل شيء يجب عليه أنُّ يناله بعزة النفس وحسن الطلب؛ لأنَّ من يطلب رزقه بغير هذا يجلب لنفسه المذلة وسوء السمعة بين الناسء

رُن استفرج من الفقرة السابقة :

() همزة قطع، وألف وصل، مع بيان السبب.

﴿ فِعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا، وبين نوعيهما.

(ج) «أنتن ذاكرتن باجتهاد». فاعل الفعل «ذاكر» هو:

(تاء الفاعل - نون النسوة - تاء التأنيث - ضمير مستشر). اختر.

(د) (۱) الجندي جرحه مؤلم. (٢) الجندي جرحه الأعداء.

بين نوع الخبر في الجملتين السابقتين.

خامشا الخيط

📝 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

وعينُك إنْ أَبْدَتْ إليكَ مَعَايِسًا .. فصنها وقُلْ يا عينُ للنَّاس أعينُ

سادننا الإملك

🌿 اکتب ما پملی علیك،



محافظة بنى سويف

Grathfaltingib والمحملة والحبول الجروية

أولًا التعبيـــر

🏒 🤃 اكتب لافتة تحث فيها الطلاب على المحافظة على المال العام.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين:

🋂 للمرأة دور كبير في نهضة الأمم ورقيها.

🂯 النظافة عنوان تقدم الشعوب، ومقياس حضارتها ورقى أهلها.

(١) اختر : () معنى وإفشاءه : (تقديم - نشر - جمع - حفظ). () مفرد وأخلاقه : (مخلوق - خليق - خليق - خلق).

(~) كيف تكرن العلاقة بين الأصدقاء قوية ؟

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

نص والعمل حياة»: قال تعالى : ﴿ وَلِسُكِمَنَ ٱلرِّبِعَ عُدُوهِ الشَّهِ وَلَا المُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ فَيَ قال تعالى : ﴿ وَلِسُكِمَنَ ٱلرِّبِعَ عُدُوهِ الشَّهِ وَلَالْمُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ فَيْ 🛂 من نص والعمل جياؤه : ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يُدَيْدِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن بَرْغُ يِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا تُلِفْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿

(١) اختر : () مرادف وأسلناه : (أنبنا - صنعنا - شكانا - أقمنا). ﴿ مضاد «يزخ» : (يرض - يُطع - يتقبل - يشارك).

(ب) ما النعم التي منحها الله - تعالى - لسينا سليمان (생물) ؟

(÷) ما الجمال في قوله تعالى : «وأسلنا له عين القطر»؟

(٤) مَا قَائِدَةَ الْجِمْعِ بِينْ : «غُدُوهَا -- رواحها» في الآية الكريمة ؟

🏏 من نص دعشتناك با مصر»:

مسيَبقي نشيدُكِ رغم الجسرَاح .. يُضِيءُ الطريسقَ علسى الحائري مَسْيَسِفَى غَبِيدُكِ بِيدِتَ الغَرِيبِ .. وسَيْسَفَ الضَّعِيسَفِ وحُلَّمَ الحزير

(1) اختر : () جمع «الطريق» : (الطرائق - الطوارق - الطراق - الطرق). (٧) معنى • عبيرك» : (جماك - رائحتك الطبية - إحساسك - فضلك).

(٣) للشاعر أمال يرجوها في البيتين. وضَّم ذلك،

(←) ما الجمال في قول الشاعر: «سبيقي نشيدك ... يضيء الطريق على الحائرين»؟

(٤) ما فائدة جمع كلمة : «الجراح»؟

🚰 من نص دسليمان والحمامة: :

فسأوادتِ الحَمْسَقِسِاءُ تَعْسِدٍ * سرفَ مِسنْ رُسالِلِهِ مرّامَسةُ عَمَـــدَثُ لأَوْلِـــها وكـــا ٥٠ فَالِـــى خَلِــفَتِـــهِ بِرَامَـــةُ فَرَأْتُ مِنْ يَأْمُ رُفِ عِلْمَ عِلْمَ مِلْكِ بِعُسَاجِ للحمسامُ المُ

(1) اختر: () جمع «خليفة»: (خلائف - خلفاء - أخلاف - الأولى والثانية).

﴿ مرايف عمدته : (أمرت - نقلت - قصدت - نصحت). (ب) اتصفت العمامة بالعماقة، وخسرت الخير الذي كان ينتظرها، وضَّح ذلك.

(ج) () «جِفان كالجواب»، معبير يوحى به: (الكثرة - الضخامة - التأكيد). اختر. (علام يدل قوله تعالى: «يعملون له ما يشاء» ؟

(د) اكتب حديثًا شريفًا درسته هذا العام بحثنًا على مكارم الأخلاق. من نص دالحب عطاء،

نَسَزُرَعُ وَرُدًا، نُشِعِسُلُ شَمْعُسًا لَا نُعطَى نُعطَى، فالخِسِبُ عطاءً

تُحنْ لَى سَنسَدًا، كُسِنْ لسى عسونًا ند لا تخلُسو الدُنسِا دُود إخساءُ (۱) اکمل: (۱) مرادف «سندًا»: الله مضاد «نشعل»: (ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ب) استرح من البيت الأول تصويرًا، ووضّحه. (ج) () استخرج من البيت الأول تصويرًا، ووضّحه. () «سندًا»، و«عونًا» بينهما: (تكامل - تضاد - ترادف - تجانس). اختر.

🚺 من نص «فضل العلم والعمل»:

فَ النَّاسِ أَحْسِاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى : وخُسنُ الأسِنْسةِ فِيهِسم لا يُؤْلِسهُ فَاصْدِهُ جَهَالَتِهِم بِعِلْمِكَ إِنَّا : صَدْمُ الْجَهَالَة بِالْعَارِفِ أَحْدَوْمُ

(١) أكمل: (١) مرادف وخزه: ... ٢٠٠٠ (٢) مضاد «الجهالة»: (ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ج) () استخرج من البيت الأول تصويرًا، ووضَّحه.

﴿ الجهالة - المعارف، بينهما : (تكامل - تضاد - ترايف - تجانس). اختر.

رابغا النحــــور

واللغة العربية لغة عظيمة، وهي تنتشر في جميع أنحاء العالم، وأهلها يرغبون في مستقبل المائم، وأهلها يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الخير والسلام أرجاء العالم، وقد باتت كل دولة عربية عازمة على مواكبة الصراع العلمي في شتى المجالات».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

() خبرًا مفردًا. (٢) ضميرًا متصلًا في محل رفع.

 ﴿ فعلًا معتلًا، وبين نوعه. (٤) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

() الفعل «رأى» نوعه : (صحيح مهموز - معتل ناقص - معتل أجوف - صحيح سالم).

(أبناؤها - أبنائها - أبناءها - أبناؤها).

أكرمنا أخاك. الضمير «نا» في محل: (نصب مفعول به - جر مضاف إليه - رفع فاعل).

الكيامة

القراءة ذي المرضوعات المتعدة، وكتاب القصة:

ولقد قاوُمت تلكُ التَّعابِينُ الصُّغيرةُ التياراتِ القويةُ، وغالَّبِتِ الأمواجُ على كلُّ شَاطِئٍ، من موضوع «غرائب المظوقات» :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

ضاد «غالبت» : (قاومت - استسلمت - صارعت)،

🍞 جمع «شاطئ» : (شواط - شطوط - شواطئ)،

(ب) ما الذي ينفع الثعابين المائية إلى العودة حيث كانت ؟

أذكر قوائد الحيوان والطير للإنسان.

من قصة دعقبة بن نافع»:

أكمل مكان النقط ما يلي:

() كان جرجير بيسط نفوذه من إلى

🕥 أرسل عمرو بن العاص لفتح ودان، وأرسل لفتح فزان.

👚 الخليقةعين (عبدالله بن سعد) واليًا على مصر وعزل

😏 القراءة متحررة المحتوى :

ويمثلُ الصدقُ قيمةُ كبرى في حياةٍ كلُّ إنسانٍ؛ لأنه قوامُ كلُّ عملٍ وقمة الفضائلِ، فاللهُ خَلْقُ الكونَ بالحق، وأمر الناسُ أن بينوا حياتُهم على الحقُّ والصدقِ، فلا يعملوا إلا حقًّا ولا يقولوا إلا صدقًاء.

(i) اختر الإجابة المحيحة مما بين القرسين لما يلى:

() مقرد «الفضائل»: (الفضلة – القضيلة – الفاضلة – المفضلة).

💎 مضاد «الصدق» : (الحق – العدل – الكنب – الخيانة).

(ب) أمر الله الناس أن يبنوا حياتهم على (أكمل).

(ج) ماذا يمثل الصدق في حياة كل إنسان؟ ولماذا؟

نالنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🋂 من نص والعمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاَّهُ مِن تَحْرِيبَ وَتَكُونِيلُ وَحِفَانِ كَالْجُوابِ وَقُدُودٍ زَاسِهَتٍ ﴾.

(i) أكمل ما يلى: () مرادف «الجواب»: 💎 مقرد «جفان» :

🕏 مضاد دراسیاته : (٣) ماذا كان الجن يصنعون اسيدنا سليمان (١٩٥٥)

تماذج من امتحانات مدارس المحامطات

حامسا الخسط

بقعو الكيدُ تُكتِبُ المعالِي *، وَمَن طَلَبَ العُلا مَنهُوَ اللَّيالِي الكتب ما بلى بخط الرفعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى : eff of fraction

اكتب ما يُعلى عليك.

محافظة الهنيا

וונסון אין

اجيان اكتب لافئة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف في الماء.

الكتب في موضوع واحد من للوضوعين الأتبين :

🛂 نهرً النيل شريان الحياة فيجب علينا أن نحافظ عليه من التلوث،

العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف.

فليا القراءة

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

من موضوع «سبيل النجاح»:

وإنَّ الأملُ عندَ الإنسانِ متجددُ ما بَقى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، ويَنعو ويكبرُ، حتَّى (د) علل: تنكير كلمة «صدَّقة». إِنَا تَحَقِّقُ رَغِبٌ فِي أَمْلٍ أَكْبِرُ بِعَزِيمةٍ أَشَدُّ، وهذه الأمالُ المتتابعةُ هي التي تصنعُ الطموعُ.

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
- (المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية).
 - ﴿ مَضَاد والأمل: (الضعف العجز اليأس)،
 - (ب) ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟
 - من تصة دعقبة بن نافعه :
 - (i) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :
- کان أول عمل قیادی بتولاه عقبة بن نافع هو فتح : (ودان فزان الشام).
 - الظيفة الذي رفض فتح إفريقية هو :

(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان).

(٣) ١٤٤٤ كان فتح طرابلس صعبًا ؟

الذاءة متحررة المعتوى ووهب اللهُ الناسَ نعمًا لا تعدُّ ولا تُحصَّى، فأعطى الإنسانَ عقلًا يميزُ به النافع والقسارُ ويُقرِّقُ يه بين المسنِّ والقبيحِ من العاداتِ والأفعالِ وجعل الكونَ مسخرًا له، فينبغي على البشرِ جميعًا ب بي الله على نعمه، وذلك لا يكونُ إلا بِطَاعَتِهِ الدَّائِمَةِ - عزَّ وجلَّ - والحفاظِ على نعمه».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي : (مرادف «أعطى»: (منع - أخذ - منع - تناول).

المناد «النافع»: (المفيد - المقيد - الضار - الثابت).

(ب) لماذا أعطى الله الإنسان عقلًا كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

نالنا النصوص

إبِي عن سؤالين، منهما الأول :

🚺 من نص دمن مكارم الأغلاق، :

قَالَ رَسُولُ اللهِ (عَلِينَ) : ﴿ مَا نَقُصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ، وَمَا زَادُ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفُو إلا عِزًّا ، وَمَا تُوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إِلَّا رَفَعَهُ .

(أ) مضاد «نقص» : (قل - زاد - علا - ارتفع). اختر.

(ب) إلام يدعونا الحديث الشريف؟

(ج) مما زاد الله عبدًا بعقو إلا عزًّا «. ما الجمال في هذا التعبير ؟

فسأدادت التخشيف اء تَعْسِب : سرف مسنُ دَساتِل مسرَامَهُ عَمْدَ لَا وَلِهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَي عَلَي عَلَي اللَّهِ عَلَي عَلَي عَلَي اللَّهِ عَلَي المَّاسِمة فَرَانْكُ يُنامُكُو فيه عسا .. ملك بتساج للحمامسة ويَقسولَ: وَفَسموها الرَّعا : ية فسى الرَّحيل وفسى الإقامَة

(١) معنى «وفوها» : (امدحوها - أعطوها - كافئوها - ساندوها). اختر.

(٣) بِمُ وصف الشاعر الحمامة في الأبيات ؟

(ج) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟

(د) أيهما أجمل: «عمدت لأولها» أم «فتحت أولها» ؟ ولماذا ؟

🧀 من نص دوشيل الطم والعمل.

إِذَ المُعَسَارِفَ لَلْسَعَسَالَى شُـفَسَمُ ** وأُولُو الْمَعَارِفَ يَجْهَسِدُونَ لِيَعَمَّمُ ** وأُولُو المُعَلَمُ والْمُغَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُغَمِّمُ والمُعَمِّمُ والمُعْمِمُ والمُعَمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعْمِمُ والمُعِمِّمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعِمِّمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والْمُعِمِمُ والمُعْمِمُ والمُعِمِمُ والمُعْمِمُ والمُعِمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمُمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعْمِمُ والمُعِمِمُ والمُعِمِمُ والمُعِمِمُ والمُعِمُمُ والمُعِمِمُ والمُعِمُ والمُعِمُ والمُعِمُ والمُعِمِمُ والمُعِمِمُ والمُعْمُومُ والمُعِمُمُ والمُعِمُومُ والمُعِمُ والمُ

قائل النص مو الشاعر

(مافط إمراهيم - صالح هواري - أحمد شوقي - مصطفي صادق الرافعي)، احير.

ا ١٠٠٠ أشرج البيتين بأسلوبك،

· ما الشريق المؤدى للمعالي والمجد ؟

٠٠٠ ما الجمال في قول الشاعر ، العلم زينة أهله ؟

رابعا اللحـــو

التعليم حتى بشعر المعلم بأن أذة التعليم تغوق كل أذة، وأنه سعيد باحترامه مهن وطمه والمعلدرسالته موصولة برسالة الانبياء، فليكن مسعاك أخى المعلم الجدية والاستعدار استخرج من العقرة السابقة خيرًا لمبتدأ، ويين نوعه.

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

﴿ مُوانِه سَمِيدُ بِاحْتُرَامِهُ مَهِنتُهِ ، الكُلُمَّةُ التي أَتُصَلُّ بِهَا صَّمِيرٌ فِي مَحَلُّ تُصبِ هِي : (احترامه - مهنته - أنه - سعيد).

· إعراب كلمة «التعليم» (فاعل مرفوع - مبتدأ مرفوع - خير مرفوع - مفعول به منصوب)

** وأغوم الحق طائع دائمًا لله، حوَّل الغير المفرد إلى شبه جملة، وغيَّر ما يلزم،

خامسا الخصط

😼 كنب ما يني بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

· الحرية شمس يجبُ أن تشرق في كل نفس.

سامينا الإمطله

اكتب ما يُملي عليك.

سوتع التفوت ALTFWOK, com

مدادية أسبوط

إلى المد المد المد مد فيها وملالي على المدعية على الله.

اكتب لمي مولسوع وأحد من الموضوعين الانبين

المام السياب هم الاستثمار الحقيقي للأمة. نوفي سنواعدهم وسهس بعر سهم.

تسعى الدولة المصرية حاهدة لتصبين الغيمان والراعن المواض المصرى من خلال إحمار العديد من المشروعات العملاقة، تحدث عن بعصها موضحًا رايد.

الكسراءة

و من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعدد، وكتاب القصة

· من موضوع دصيانة المال العام،

ونحنُ نَتَمتُكُم في حياتِنا اليوميِّةِ بكليدٍ مِنَ الْمِافِيقِ العامِّية، كالقِطاراتِ، والسَّياراتِ، والمُدائِقِ العامَّةِ، والمُسْتَشَّفِياتِ المُكوبِيِّةِ، والمُنارِسِ، وَغَيْرِ نَكْمَهِ

(١) اختر: () مفرد «المرافق»: (الرفيق - الرفق - الرفق).

(٢) مرادف ونتمتع : (نطور - نصطدم - ننتقع - نمثك).

 (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٤) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: (حَدَّر الرسول (عَنْ) من التغريط في المال العام.

﴿ الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون.

(ج) انكر بعضًا من المرافق العامة في بينتك.

« من قصة «عقبة بن نافع» :

(١) شمع علامة (٧) أمام العبارة العسميمة، وعلامة (١) أمام العبارة غير العسميمة غيما يلى : () تم إرسال جيش العبادلة في عهد الظبغة عمر بن الغطاب.

(٧) أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتع فزان.

(٧) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟

🤣 القراءة متحررة المعتوى .

والعلمُ طريقُ التقدم والرقي، به تتهضُّ الأممُ، ويعلو شائُّها، فاحرصٌ على أن تتعلمُ العلمَ النافع؛ لتفيدُ نفسَك ووملنك وأن تتمسك بالأخلاقِ الكريمةِ التي توجُّهُك نعوَ الغيرِ، وتبعدُك عن الشرِّ، فالعلمُ والأخلاقُ هما أساسُ بنامِ الأممِه.

(١) المتر: () مرادف «الزعامة»: (القوة - الرئاسة - الغرور - العلو). ﴿ مضاك «تجدى» : (تنفع - تذهب - تغاير - تضر).

(١٠) ما الفطأ الذي بكت من أجله الحمامة ؟

(٣) ما الحمال في قول الشاعر: «فبكت لذاك تندمًا» ؟

رد) قائل النص(أكمل).

اللحــــو اللحـــو

والشرائع السماوية تحرص على أن يعيش الناس وهم في عجبة وسمادم: ليسمود بينهم الوفاق، فالمحبة فوائدها كثيرة، والتواضع وعدم التكبر يقوى العلاقات بين القاس.

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

(٢) فعلا صحيحًا. (٤) ضميرًا متقصلًا،

﴿ خُبِرًا جِملة اسمية.

(ج) اختر: (أجوف - ناقص - مثال). الفعل «اقض» نوعه معتل: (أجوف - ناقص - مثال).

﴿ «الطالبات الدرس»: (كتبوا - كتبتا - كتبن).

🛂 اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فَمَبِلَّكُ العلم فيهِ أَنْسَهُ بَشَرٌ .. وأنَّهُ خيرٌ خلق اللهِ كُلهم

سادننا الإملاء

💯 اکتب ما یملی علیك.



محافظة سوهاد

المراسان المراجع الراسان

Trailelli Atrachists

إجباري اكتب لافتة إرشائية تحث فيها زميلك على نظافة البيئة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

🛂 الحفاظ على المرافق العامة واجب تعليه علينا عقيدتنا، والتغريط فيها يعد جريعة وخيانة.

💯 الأمانة خلق عظيم يجب أن نتخلق بها في كل أمور حياتنا اليومية.

 (i) اختر: () مضاد «النافع»: (السين - الضار - القبيع - العقير)،
 (j) مفرد «الأمم»: (الأم - الأمة - الإمام - المأموم)، (~) شبع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما بل

بالعلم الناقع تغيد وطنك ونفسك.

القوة والمال هما أساس بناء الأمم.

(+) ما أممية التمسك بالأخلاق الكريمة ١

किक्रमा सिक्

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🧦 من نص والعمل حياقه :

قَالَ مَعَالَى : ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاؤُدَ مِنَّا فَضُلًّا يُعْجِالُ أَوْلِي مَعَهُ وَٱلطَّايِرُ وَٱلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدُ ۞

أَنِ أَعْمَلُ سَنِيغَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلتَّمْرَةِ وَأَعْسَلُواْ صَلِيحًا إِنِّيمَا نَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١٠).

(.) اختر : ﴿ مضاد «ألنا» : (ذللنا - طوَّعنا - جمُّدنا - أنعمنا).

🔻 جمع «فضل» : (أفضال – مفاضل – فضالاء – فضائل)،

(٣) بِمُ أمر الله - تعالى - سيدنا داود (عيم) ؟

(÷) ما علاقة قوله تعالى : «إنى بما تعملون بصير» بما قبله ؟

(4) أكتب إلى قوله تعالى: منذقه من عذاب السعيره،

🌠 من نص «عشقناك يا مصر» :

سَنِيهُ فَي عَبِيدُ لِهِ بِيتَ الْغَرِيسِ .. وسُيْفَ الصَّعِيفِ وحُلَمَ الحزيرَ سيَبِقَى شبابُكِ زغْمَ اللِّيالِي : ضياءً يثِمِعُ علَسِي العالمين

(i) اختر: () جمع «الغريب»: (الغريبات - الغرياء - الفرائب - الغروب). مرادف دیشم»: (ینتشر - یتوقف - ینصر - بهدأ).

(-) ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين؟

(÷) ما الجمال في قول الشاعر : «سيبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

(د) العلاقة بين والليالي، ووضياءه علاقة : (أكمل).

😼 من نص وسليمان والحمامة: :

فسرأتُسهُ يَسَامُسِسرُ أَنْ تُكسسو ٠٠ ذَ لَها عَسلسي الطَّيسر الرُّعسامُ فَبِكُـــِتْ لِـــِــَاكَ تَنَـــدُمًا ٢٠ هَيهَــاتَ لا تُـجُـــدِى النَّدامَــا

Belg_AH (LID

🋂 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

من موشيوع «المرية».

وفالعربةُ شَسْسٌ يَجِبُ أَن تُشْرِقَ فِي كُلُّ نَفْسٍ، فِمُنْ مَاشَ مُخْرِومًا مِنْهَا، عَاشَ فِي ظُلْرُهُ سالكة. المربة من الميادّة،

(١) اختر الإجابة المصيحة مما بين القرسين لما يلى :

(مرادف متشرق · (تسطع - تسمع - تقطع - تنطفي).

أمرك الكاتب غرض القطة عندما.

(رفضت المعام والشراب - تمسعت به - صاحت بجانبه - نظرت إلى الباب).

(السنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان (公会) ا

ه من قصة معتبة بن نافعه :

اضم علامة (اح) أمام العبارة المستيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير المستيحة فيما يلي.

أول عمل قيادي تولاه عقبة بن نافع هو فتح فزان.

أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بثلاثة الاف بعير.

(-) ما أسباب استياء أهل برقة الحكم البيزنطي ؟

🤧 القرامة متحررة المعترى :

والإخلاصُ صفةٌ من الصفاتِ العظيمةِ، يجعلُ الإنسانُ مطمئنًا في حياتِه، فعن يتسلُّ بِ عِرِقَ الصلا ويحترمه الناسُّ، ولا يقاشُ الإخلاصُ إلا بميزانِ الإيمانِ، وعلى الإنسسانِ أن يحرفُ أهميةً أن تكونُ أعمالُه وأقوالُه خالصةً لله تعالى، فالإخلاصُ شحرطٌ لقبول الأعمال وأن يستشعر معنى الإخلاص في حياته،

·) ضبع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

() الإخلاص شرط من شروط قبول الأعمال.

💎 المخلص يفقد احترام الناس،

(~) بم يقاس الإخلاص ا

موقع التفوق

ALTFWOK, com الممسوحة صونيا بـ amocanner

لاللا النصوص

ويد من سوالين، منهما الأول :

من نص والعمل حياة،

قال تعالى : ﴿ وَلَفَدُ مَانِينَا وَأَوْدُ مِنَّا فَضَلًّا بَنْجِمَالًا أَوْلَى مَعْدُ وْ نَعْدِ وَأَمَا أَهُ خُدِيد أَنْ أَهُمُ لْ سَنْبِغُنْتِ وَقَدْرُ فِي ٱلْسَرَدُ وَأَعْسَلُواْ صَلِيمًا إِنْ بِعا نَعْسَلُون مَسِدٍّ

(ز) مضاد والناه جعلناه (شديدا لينا جامدا - سانه) احد

(ب) ما الذي أنعم الله به على عبده داود :

(ب) اكتب مما حفظت ما يدل على صخر الله الويج والجن أسبت سببس وس بحافه نه عد ب عار

(د) واعمل سابغات وقدر في السود، أسلوبان اغرضيما ا كعن

ين نص دعشقناك يا مصره:

منهَبَقْسى تشيسلُكِ رغسم الجسواح .: يُطسى، الطّريسق علسى الحاسريان سيبقى غبيرًكِ بيت الغريب، ومنسف الضعيف وخلس الحزيس (1) المراد بـ والجراح»: (الأوجاع - الشدائد - الآلام - الصفات). اختر.

(ب) کف تواجه مصر جراحها ؟

(م) ما الجمال في قول الشاعر: «يضيء الطريق على الدائرين» ؟

(د) إن حبك يا مصر يسكن في أعماق قلوينا، هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

😽 مِنْ نَصِ دَسَلِيمَانُ وَالْحَمَامَةُهُ :

كـــانُ ابـــنُ داؤد يُسفَــرُ .: ربُ فــ مجــالـــ حمامــة خَذَمَتُ مُ عُمُ سِرًا مِثْلَمَ ان قَدْشاه صِفْف اواضفاصة

(۱) مرادف «يقرب» : (يبعد - يترك - يدنى - ياتى). اختر،

(٣) وضَّح مظاهر تكريم سيدنا سليمان الحمامة.

(÷) علامُ يدل قوله : «يقرب في مجالسه عمامة» !

(د) بيِّن سبب ندم ويكاء الحمامة.

رابعا النحييو

النجاح أهداقه عظيمة، والعظماء وصلوا إلى عدفهم' لأنهم نظموا حياتهم وأوقائهم، وأنت أيها الطالب، احرمن على قيمة الوقت وكل ابن أدم عليه أن يعد أهدامه كن تستاعده في مستقبله الشرق».

(عبدالله بن عمرو - عبدالله بن عمر - عبدالله بن الزبير - على بن أبي طالب). وافق الخليفة على التوغل في إفريقية :

(عمر بن الخطاب - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان - على بن أبي طالب). (ج) بِمُ نصح (عقبة) عبدالله بن سعد عندما فكر في غزو القبائل المقيمة في الصحراء؟

• من موضوع «سبيل النجاح»:

دغيرَ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطُّمَعِ؛ لأنَّ الطُّموحُ صفةٌ مِنَ الصُّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونٌ بالعزيمةِ الصَّادِقةِ،

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- (١) مرادف «مقرون»: (مولود مفقود معيود مرتبط).

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها. ﴿ طموح التاجر يدفعه إلى الاحتكار والغش للكسب السريع.

(+) ما طبيعة الأمل عند الإنسان؟

🥰 القراءة متحررة المحتوى :

والسبعادةُ الحقيقيةُ أساسُها عملُ جادُّ وعطاءُ بلا حدودِ وعلمُ دائمُ وجرصُ على حبُّ الخيرِ الجميع، ولكي تسعد في حياتِك يجبُّ أن تقومَ بواجبِك على أكملِ وجهٍ وتحرص على طلب العلم، فالعلمُ مفتاحُ النجاح وسبيلُ التقدم والرقيء.

(1) احْتَر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

() مرادف «أكمل» : (أعم - أتم - أعظم - أكبر)،

¬ مضاد «السعادة»: (الكراهية – الشقاء – الحزن – الأسى).

(ب) ضع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

() لكى تسعد في حياتك يجب أن تحرص على العمل دون العلم. حب الخير للناس مكمن السعادة الحقيقية.

(ج) لماذا يجب أن نحرص على العلم والعمل كليهما ؟

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

(١) كلمة بها همزة قطع. (٣) قعلا صحيحًا،

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

() وصل الفائر إلى هدفه. الفعل دوصل: (مثال - أجوف - ناقص - مضعف).

أعد التلميذُ أهدافه. الفعل «أعد»: (مثال - سالم - مهمور - مضعف).

النجاح أهدافه عظيمة ، نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة - جملة فعلية)

﴿ ضعيرًا منفصلًا،

كلمة بها ألف وصل.

<u> جامعتنا</u> الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى : وما الحِسنُ في وَجِهِ الفتي شَرِّفًا لَهُ ﴿ إِذَا لَمْ يِكُنُّ فِي فِعْلِيهِ وَالْخَلَائِقَ

الإمطاء الإمطاء

🛂 اکتب ما يملي عليك.

محافظة قنا

Graterill doctor وعلو للغو تعرين

15

أولًا التعبيـــر

احباري الحباري اكتب لافئة إرشائية تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتبين:

🛂 بالعلم والعمل تشق الأمم طريقها نحو التقدم والرقي.

🛂 الوالدان هما سر وجودك في هذه الحياة ولهما فضل عليك يجب أن تؤديه.

ثاليًا القراءة

من كتاب القصة، وكتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة: من قصة دعقبة بن نافعه :

(i) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يائ

آ استولى (عمرو بن العاص) على طرابلس بعد اقتحام أسوارها وهرم أهلها. ﴿ عزل الخليفة عثمان بن عقان (عمرو بن العامس) عن ولاية مصر.

किक्मा सिक्

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

قال تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآءُ مِن تَعَنَّمِهِ ۖ وَتَعَنَّيْهِ لَ وَجِفَانِ كَالْجُوابِ 🛂 من شمل والعمل عياةه : أَعْسَلُواْ مَالَ دَاوُدَ شُكُواْ وَفَيْلٌ مِنْ عِبَادِى ٱلشَّكُودُ اللهِ

- (١) اختر الإجابة المحيحة مما بين القوسين لما يلى : () مرانف در اسیات: : (واقفات - ثابتات - عالیات - شاهقات)،
- صفاد والشكورة: (الصالح الفاسد الجاحد العاقل).
 - 🍞 مغرد دمحاريب، : (محارب محراب حرب حروب)،

(-) ضبع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٢) أمام العبارة غير الصحيحة فيما بإ

() وقدور راسيات، تعيير يدل على عظمة ملك سيدنا سليمان. كان الجن يعملون السيدنا داود المحاريب والتماثيل والقدور الراسيات.

(ج) ما الجمال في قوله تعالى : «جفان كالجواب» ؟

(1) بِمُ أنعم الله تعالى على سيننا سليمان؟

(م) أنعم الله تعالى على داود بالكتاب والنبوة وجعل الطير تسبح معه وجعل له الحديد لينًا. اكتب الآية الدالة على ذلك.

🛂 من نص دعشقناك يا مصر» :

مسيَبقَى تشيسلُكِ رغْسمَ الجسرَاح .. يُضِسىءُ الطّريسقَ علَسى الحائِرين مستبقى غبيرُكِ ميت الغريب : وشيسف الضعيسف وحُلم الحزين

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي:
- (١) مرادف ديبقى ، (يفنى ~ يتحقق يدوم يرحل).
- (٣) مضاد «الحاثرين»: (المضطربين المتنين المتائمين).
- جمع «الضعيف» : (الأضعاف المضاعفات الضعاف الضعيفات).
- (-) ضع علامة (م) أمام العبارة المسحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلس () ستبقى مصر الأمن والأمان والمسكن والعلم لكل الغرباء.
 - ﴿ قَائِلُ النَّصِ الشَّاعِرِ مَصَطَّفَى صَادِقَ الرَّافِعِي،

موقع التفوق

ALTFWOK, com الممسوحه صوبيا بـ anner:

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «سببقي نشيدك ... يضي» الطريق على الحائرين» ؟ (١) الذا جاءت كلمة «الجراح» جمعًا ؟ (١٠) ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟

مِنْ نَصِ وَقَصْلُ الْعَلَمُ وَالْعَمَلِيَّ :

والخَامِلُ وَا غَدُونُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا مَا حَسَبُ وَكَ فَي أَسْمَاعِهِ مِ تَتَرَبُّهُمْ فْسَى النَّسَاسِ أَحْسِناءً كَامْسُواتِ الْوَعَى *. وخُسِزُ الْأَسِنْسَة فِيهِسَمُ لا يُؤْلِسُمُ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- () مرادف «وخز» : (ضرب حرب طعن اوم).
- (الود الحب السلام العمل). (الود الحب السلام العمل).
- ﴿ مقرد «أسماعهم»: (سامعهم أسمعهم سمعتهم).
- (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

٦ الجاهل الخامل يشعر بالحياة وقيمتها وجمالها.

 قائل النص الشاعر فاروق جويدة.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «في الناس أحياء كأموات الوغي»؟

(د) لماذا جاءت كلمة «الخاملون» جمعًا ؟

(١) تحدُّث الشاعر في البيتين عن نوع من البشر وموقفهم من الآخرين، وضَّح ذلك،

🛂 «العلم هو السفينة التي تبحر بنا في بحور المعرفة، وتحتاج سفينة العلم إلى قبطان شجاع، وقبط أن هذه السفينة هو المعلم، فالمعلم هو أول من يسزرع القِيمَ والأخلاق وحب الخير في نفوس أبنائه التلاميذ، ورسالته تقوم على شقين هما: التربية والتعليم من أجل إعداد جيل قادر على النهوض بالوطن».

(١) أعرب ما تحته خط.

(٣) استخرج من الفقرة ما يلي :

كلمة تبدأ بهمزة قطع،

(ة) فعلًا منحيحًا،

خبر للمبتدأ يكون جملة اسمية.

() ضمیرا، () فعلا معتلا،

کلمة تبدأ بالف وصل.

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة : و من موضوع «المرية» :

وإنَّ الإنسانَ الَّذِي يَمُدُّ يديهِ لطلبِ الحُريةِ، ليس بعُتسَولِ، ولا مُسْتَجْدِ، وإنَّما هُو يَطلبُ من حقوقهِ النَّتي سَلَبَتْهُ منه المُطامعُ البَشَريُّة،

رايف «المطامع»: (الشرور - القناعات - المظالم). اختر.

رب) كاتب المقال هو(أكمل).

(م) ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟

و مِن قصة دعقبة بن نافعه :

(ز) مدينة تم فتحها في خلافة عمر بن الخطاب : (تيهرت - ملنجة - ودان). اختر،

(ب) عاد واليًا على مصر بعد تولى معاوية الحكم. (أكمل).

(م) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

ين نص «العمل حياة»:

قال تعالى : ﴿ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدُيْدِ بِإِذْنِ رَبِيِّهِ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ ٱمْرِنَا نَذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ١٠ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَآهُ مِن تَعَنْرِبَ وَتَعَنْشِلَ وَحِفَانِ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُودِ زَاسِيَنَ أَعْمَلُواْ ءَالَ دَاوُردَ شُكُراً وَقِلِلَّ مِنْ عِادِي ٱلشَّكُورُ ١٠٠٠

(1) مفرد «الجواب»: (الإجابة - الجب - الجابية). اختر،

(ب) من الذين حذرهم الله عز وجل في الآية الأولى ؟ ومِمُّ حذرهم ؟

(÷) ما الجمال في قوله تعالى: «نذقه من عذاب السعير»؟

(د) نوع الأسلوب في قوله تعالى : «اعملوا» غرضه (أكمل).

() والعلم عظيم القائدة». (اجعل الغبر جملة اسمية، وغير ما يلزم). (--) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:

آ والمجتبد يحرص على تحصيل العلم». (قدر المستد).

(قدر المجتبد يحرص على تحصيل العلم». (قدر المشتر).

(خاطب بالعبارة المثنى المؤنث، وغير ما يلزم). (١) ضع علامة (٧) أمام العبارة المسعيمة، وعلامة (X) أمام العبارة غير المسحيحة فيما بإر

والعلم يرفع شأن الأمم، نوع الغير فيما سبق جملة فعلية.

كامتنا الخيط

مَنْ يَصْنِعِ الْمُعُووفُ فِي غَيْرِ أَهِلِهِ مِنْ يَكُنْ خَصِلُهُ ذَمًّا عَلَيه ويَسْدَم اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

eff ohi mons

اكتب ما يُعلى عليك،

محافظة أســوان

ادارة أحدان التعليمية توحيه اللغة العزينة

10

التعبيـــر

العباري اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على النظافة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الانتين:

🌉 الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان وينفعه إلى التفوق في حياته.

💆 للوطن منزلة عظيمة عند المصريين، فحبه يجرى في عروقنا، وله حقوق على أبنائه.

خاليا القبراءة

📆 القرامة متحرية الحتوى :

والنُّسلُ هو ذلك الكائنُ الصغيرُ البسيطُ الذي لا نُعِيرُه اهتمامًا أو نفكُّرُ به في حياتِنا، وعلى الرغم من ذلك فهو يعيشُ حياةً معيزةً مليئةً بالنظام والترتيب ربما يفقدُها أغُلَبُنا».

(i) مضاد «ترتبي» : (فوضى - نظام - عمل)، اختر،

(ب) ضم علامة (م) أو علامة (X) فيما يلي: المقصود به وأغلبنا ، في العبارة : (النمل)،

(ج) ما مميزات النمل كما وردت في الفقرة ؟

من نعن مصنفذاك يا مصود : مسلساك بدا مصدر بين العدايس .. وبسين الضارع وفسوق البر 🏄 من نص مصلقتاك يا مصره عشفناك مسذرًا رعانا بدفي في وإنْ طال فينسا زمسان الم (۱) مإن طال فينا زمان المنين، تعبير يوحى به: (الوفاء - الشجاعة - التودد)، اختر. (ب) ما منال

(٣) ما مظاهر حب المسريين لمسر كما ورد في البيتين ؟

(· ·) ما الجمال في قوله . «عشقناك صدرًا»؟ (د) نوع الأسلوب في «يا مصر» غرضه (اكمل).

من نص والحب عطاوه:

ما الجمل الله تخيما شعمداء .. لا حقمة يمسود ولا بغو أَزْهِ الرَّالِ الحُرِبُ تُظَلِّلُنَا : فحى دُنيا تَغْمرُها الْأَرَّ

(1) مرادف «الانداء»: (الماء - الكرم - الاصدقاء). اختر.

(ب) ما مظاهر الحب كما ورد في البيتين؟

(ج) ما الجمال في قوله: «أزهار الحب»؟

(د) نوع الأسلوب في «ما أجمل أن نحيا سعداء»، ويوحى بـ (أكمل).

رابقا النحــــو

الوطن فضله كثير علينا، والمصريون لن يقصروا في النهوض بوطنهم العظيم، ولز. علينا، ولزم للعلا إلا مَن كافح من أجل رقى وطنه».

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

(٢) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه. () ضمير رفع متصلا،

(ج) (اقبل - اكرم - اعمل) الألف التي لا يصلح أن نرسم فوقها همزة (أكمل).

خامشا الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

عَاشِرٌ مِن النَّاسِ كِبَارَ العُقُولِ .. جَانب الجهالِ أهل الفصولِ

سادشا الإمـــلاء

اكتب ما يُملى عليك،

ALTFWOK, COM

الإجاب

الوحدة الأولى الدرس الأول

الفرية

إجابات تدريب من ١٠دمائق

- √(3) ×(→) ×(ψ) √(1)| X (s) X (A)
 - (1) (1). (Y) (*).
 - [1] سرور، وسعادة حزن،
 - (ب) تكرر طلبها، وتصر،
 - (ج) فضل نقمة مثن.
 - (د) رغبات النفس المطمع.
 - (٨) كرهته، وتركته اشتهته.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- (Y) (\(\frac{1}{2}\)
- (٢) (V)

(1) (1)

(r)

(1)(9)

(a)

إجابات أسئلة متنوعة

- 🚺 (۱) (۱) تصیح. 🧪 (۲) طمأننی.
 - (٤) نتيجة. (۲) هموم،
- (ب) قطة توقظ الكاتب، وتشغل تفكيره،
- (ج) كانت تموء بجانب فراشه، وتتمسح به، وتلح في ذلك إلحاحًا غريبًا.
- أصف تصرفها بالذكاء، وبالحرص على الحصول على الحرية،
 - (د) انظر تحليل الموضوع،
 - (٨) تمنى الكاتب أن لو كان سليمان،
- حتى يفهم لغة الحيوان؛ فيعرف حاجة القطة، ويفرج كربتها.

(١) انظر تحليل الموضعوع.

- (١) الوقق بالطبوان وحسن بمعطبه له
- ridge (1) 📑 (۱) (۱) هدغها .
 - Lie (1) (۲) أنظار .
 - (ە) ئرادف
- (ب) أنها كانت محبوبية في العرفة -
- (ج) راهما تطيل النظر إلى بماب العرفة المغلق وتلنصف به كلمة رأته بمجه محره فعرك أنها تريد أن تنال حرينها.
- (د) تحوُّلت حالتها من حيزن وهيمٌ إلى ععقة وسرور، وانطلقت تجري.
- (ه) تعجُّب الكاتب لشمان الهرة، وتوصُّل إلى أنهبا تفهيم معنى الحرية، فعنا كان حزنها ورجاؤها وتعسمها وإلحامها إلا سمعيا وراء بلوغها الحربة.
 - (و) متروك للطالب.
 - 🧗 (١) (١) شديدة السواد. (٢) العبودية -
 - (٤) المنفلوطي، (۲) أنفس،
- (ب)،(ج)،(د)،(ه)،(و)انظرتطيل الموضوع،
 - (ز) متروك للطالب.
 - ال (١) (١) شحاذ. (٢) فقدها .
 - (٢) منن.
- (ب) لأنه يطلب حقًّا من حقوقه التي فقدها بسبب المطامع البشرية، فإن حصل عليه فلا فضل لمفلوق عليه.
- (ج) المطامع البشرية، فقد خلفنا الله أحرارًا، وجعل لنا حقوقًا، ولكن هناك من البشر من يطمع في حقوق الأخرين ويسلبها منهم.
- (د) صاحت بجانب فراش الكاتب، وتمسحت سه، ورفضت الطعنام والشيراب، والتصفيت ب كلما رأت يتجه نصو الباب حتى فهم غرضهاء وفتح لها البياب
 - (ه) ، (و) انظر تحليل الموضوع.

يشتياك يامتنز

Cartall mound



1 (4) 1 (3) X 1 4 1

- 🥦 متروق الطالب.
- 💋 [1] العبهمة الأجين، والأجينة، والجين.
 - (ب) بمتشر نوره بنصور،
 - (ج) المضطربين، والضالين، والثائهين -المهندين - الحائر،
 - (د) رائمتك الطبية. (٨) أسرعي،
 - (و) انزعى ارتدى، والبسى،

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(Y) (Y)

(1)

(a) (e)

- (L) (L)

- (Y)
- (A)

(1)

إجابات أسئلة متنوعة

- 🛂 (1) (۱) الأعماق. (۲) أهملنا. (٢) الأجين.
 - (ب) ، (ج) انظر تطليل النص،
 - (د) انظر مواطن الجمال،
 - (٨) متروك للطالب.
- (٢) الجرح. 📆 (۱) (۱) المضطربين، (٢) الغرباء.
 - (ب) ، (ج) انظر تحليل النص،
 - (د) ، (هـ) انظر مواطن الجمال.
 - (د) متروك للطالب،

- Jee (4) J. 16 1 (1) (١) العالم.
 - (م) , (م) انظر فعليل النصي. (٥) ، (٨) انظر مواطن الجمال.
- (و) وتعلمه عن العلم عن المالية بوهس بالنفاؤل والامسل كما أنه بنعوا واقع بالجد والاجتهاد، أما الطفريقي في تعليق الإحلام؛ ولكن دون بفل مع
 - (ز) متروك للطالب.

on the fitting

الدرس النالت



اجابات تدريب في ١٠دناني

- 1(3) 1(4) 1(4) X(1) 5 X(A)
- و كل ما أقيم بالمال العام (أموال الموام لينتفع به السكان عامةً.
- القطبارات، والسيبارات، والعدائق الم والمستشفيات الحكومية، والمدارس.
- و أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقي سا ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد.
 - 🛂 (1) ركائز، وقواعد إيمانية عقائد.
 - (ب) يتصرفون،
 - (ج) فهم، وأدرك جهل.
- (د) السيابقون لنيا الخُلِف السيا الأسلاف، والشُّلَّاف.
- (4) الطالح، أو القاسد الصالحون،
 - (و) أموره شاته.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(∧)

- (I) (1) (1) $\Theta(t)$ (1) (r)
 - (r) (Y)

وجابات أسئلة متنوعة

- ، (۱) ننتفع. (۲) الغاصة.
- (١) المرفق. (١) حبوات.
- (ب) الغطارات والمسيارات، والحدائق العامة، والمستشفيات الحكومية، والمدارس، وغير ذلك.
 - (م) تعتلك الأمة كلها المرافق العامة. ولايها أقامتها بمال أبنائها.
- (م) و المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، و من خلال حُسن التعامل منع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.
- (ه) لأن المال العام هو مال جديع أفراد الوطن، والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة.
 - (و) انظر تطيل الموضوع.
 - (ز) ، (ح) متروك للطالب.
 - (١) (١) فيم، وأدرك. (٢) الإهمال.
 - (۲) شأن. (٤) رعايا.
 - (ب) انظر تطيل الموضوع.
- (ج) يُعاقَب في الدنيا بالسجن، ومصادرة أمواله، وتجريده من منصبه.
 - يُعاتَب في الآخرة بدخول النار.
 - (د) انظر تحليل الموضوع.
- (د) حيث يؤدى إلى تعطيل حركة التنمية وصعوبة إقامة المشروعات التى تخدم أبناء الوطن؛ فتتأخر الدولة.
 - (ر) متروك للطالب.
 - (۱) (۱) تظهر. (۲) إهدار. (۲) المبنى.
 - (ب) انظر الفقرة.
- (ج) لأن التفريط في المال العام يُعد جريمة وخيانة،
 يُعاقب عليها الإنسان في الدنيا والآخرة.

- (١) (١) المستشفيات المعارس المعالج المكرمية ... إلخ.
- المصلات النجارية السيارات الحاصة ... إلخ.
- (٢) التبرع لبناه المدارس والمستشفيات، وتجديد القديم منها،
- (٢) وسائل المواصلات تساعدنا في الانتقال من مكان لأخبر، والحدائق العامة نتنزه فيها، والمستشفيات تُعالَج فيها، والمستشفيات تُعالَج
 - (1) انظر تحليل الموضوع،
 - (ه) انظر تطيل المضوع،

الدرس الرابع من مكارم الأخلاق



إجابات تدريب في ١٠دقائق

X (=)

- X (ب) 🗸 (۱) 💹
- X(z) X (z) X (z)
 - 🧓 ما يُعطِّي الفقراء والمحتاجين.
 - ه الصفح عن المسيء،
 - عدم التكبر على الأخرين.
- ا إنسانًا عبيدًا، وأعبدًا، وعُبُدًا، وعُبُدانًا.
- (ب) إكرامًا، ورفعة، وشرفًا ذلًّا، ومهانة.
 - (ج) بَعُد عن التكبر تكبّر.
 - (د) أكرمه، وأعلى منزلته أذله، وأهانه.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- $\bigcirc (t) \quad \bigcirc (r) \quad \bigcirc (r) \quad \bigcirc (r)$
- \bigcirc (A) \bigcirc (V) \bigcirc (1) \bigcirc (0)
 - Θ (1.) Θ (1)

اجابات أسئلة متنوعة

- (۲) دلا. 🛂 (۱) (۱) تسامُح.
 - (۲) صدفات،
 - (ب) التصدق، العفو، التواضع،
- (ج) ببارك الله المتصدق في ماله المتبقى، ويزيده،
 - (د) ، (۵) انظر تحليل النص،
 - (و) (١) العموم والشمول،
- (٢) شمول النفع لمي كل موضع من مواضع
 - 😘 (۱) (۱) نکرمه،
 - (٢) التكريم،
 - (ب) متروك للطالب.
 - (ج) ، (د) انظر تحليل النص،
 - (ه) ، (و) انظر مواطن الجمال.
 - 🋂 (۱) (۱) عقاب،
 - (ب) ، (ج) ، (د) انظر تحليل النص.
- (م) التعبير الأول أجمل؛ لأنه أسلوب توكيد، وسيلته النفي بـ «ما»، والاستثناء بـ «إلا».

(٢) أموال،

سبيل النجاح

(و) متروك للطالب.

الوحدة الثانية

الحرس الأول

و إجابات تدريب في ١٠دقائق

- **√** (<u>→</u>) (ب) 🗸 X.(1) 😼
 - 1 (2)
 - 📆 الطموح العزيمة التفوق المستمر.
 - 🧺 متروك للطالب.

- (1) (·)
- إجابات اسللة متنوعة

 $\Theta(t) \quad \Theta(t) \quad \Theta(t)$

اهابات اسلالة اختيار من متعور

(1)(v) (v) (1)

- (۱) (۱) يُسرِع. (٢) التجار. (۲) حائجة.
 - (ب) انظر تعليل الموضوع.
- (ج) الموظف: يسمى إلى الرقى في الور
- **التاجر : يسعى إلى تحقي**ق الرر
- الطالب: يسعى إلى النجاح والتنوز
 - (د) ، (هـ) متروك للطالب.
 - (۱) (۱) مرتبط،
 - (٢) الإيثار،
 - (٣) الشرور،
 - (ب) انظر تطيل الموضوع.
- (ج) لأنه لا يشبع ولا يرتوى، بل يعاول يستولى على ما عند الأخرين بغيرو حق
 - (د) الأمال المتتابعة.
 - (د) متروك للطالب.
 - (1) (١) الإرادة.
 - (۲) غضب،
 - (ب) انظر الفقرة.
 - (ج) ، (د) ، (د) انظر تحليل الموضوع،
 - (و) قال رسول الله (عَلَيْهُ) :
- «إِنَّ اللَّهَ يُحبُّ إِذَا عَملَ أَحدُكُم عملًا أَنْ يُنِّكَ

موتع التفوق

الممسوحه صوبیا بـ Calliscanner ما ما الممسوحة صوبیا بـ المانات المانا

فضل العلم والعمل الذاس الثاني

إجابات تدريب في ١٠دمانق

- √ (÷) X (÷) 1 (3) X (1) D X (4)
 - متروك للطالب.

إمابات أسئلة اختيار من متعدد

- (T) (Y) (r) (·)
- (V) (A)

(£)

(·) (·)

9(4

(a)

(1)

إجابات أسئلة متنوعة

- (۱) (۱) الفقير -(٢) يتقاعسون.
 - (٢) المعرفة. (٤) أهال.
 - (ب) انظر الشرح.
 - (ج) طريق العلم والمعرفة.
 - (د) ، (ه) انظر مواطن الجمال.
 - 🚺 (۱) (۱) متساویان. (٢) يشقوا. (٢) البدور.
 - (ب) ، (ج) انظر تحليل النص.
 - (د) انظر مواطن الجمال.
- (د) كلاهما فاقد الإحساس بالحياة وعاجز عن مسايرة مستحدثات العصر،
 - 🛂 (۱) (۱) تعاتبهم. (٢) الحقارة، (٢) السنان،
 - (ب) انظر تحليل النص.
- (ج) نواجههم بالعلم فهو أقوى سلاح في التصدي للجهل.

- (د) العلم سلاح ذو حدين؛ لأنه إذا استُخدم في الغير فإنه يؤدي إلى تقدم البشرية ورقيها، وإذا استتخدم في الشير فإنه يبؤدي إلى تدمير البشرية.
 - (ه) متروك للطالب،
 - (و) انظر مواطن الجمال،
 - (ز) متروك للطالب.

الدرس النالث العمل حياة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- (1) (Y) (Y) (E)
- (£) (1) (0) (1) (Y) (A)
 - (1) (s) (1·)

إجابات أسئنة متنوعة

- 🛂 (۱) (۱) أتقِن. (٢) دروعًا كاملة. (٤) أفضالًا، (۲) سلبنا.
 - (ە) سبأ.
 - (ب) ، (ج) انظر تحليل النص.
 - (١) أمرهما بترديد التسبيح مع داود.
- (ه) كان سيدنا داود (الكنام) يعمل حدادًا.
 - (و) (١) توكيد إنَّ تعليل.
- (٢) أسلوب أمر الوجوب والإلزام.
 - (ز) متروك للطالب.
 - 🛂 (۱) (۱) ردِّدي. (۲) نتعمه،
 - (ب) انظر تطيل النص.
 - (ج) انظر الشرح.
- (د) بدوام الطاعة، والعمل الصالح، وحسن استغلال النعمة فيما يُرضى الله.
 - (٨) متروك للطالب.
 - (و) ، (ز) انظر مواطن الجمال.

- 🛂 (1) (۱) أوانٍ. 💮 (۲) أهل. (۲) محرّاب، (۱) سلیمان،
 - (ب) أنظر تطيل النص.
- (ج) بأن يذيقه الله من عذاب النار.
 - (د) متروك للطالب.
 - (ه) انظر تطيل النص،
 - (و) انظر مواطن الجمال،
 - (ز) متروك للطالب،

الوحدة الثالثة

• الدرس الأول 🗢 غرائب المخلوقات

إجابات أسئلـة اخ<mark>ت</mark>يار من متعدد

(1) (Y)

(i) (o)

- (r)

(£)

- (r)(c)
- إجابات أسثلة متنوعة
 - 🥠 (۱) (۱) پرحل، (٢) السابق. (٣) سرب.
- (ب) حب الوطن. (ج) انظر الفقرة.
- (د) البحث عن المناخ المناسب، أو الغذاء.
 - (د) انظر تحليل الموضوع.
 - 👣 (۱) (۱) اِتقان. (٢) خائفة. (٢) أحد.
 - (ب) و انظر الفقرة. و متروك للطالب،
 - (ح) متروك للطالب،
 - (L) . Y.
 - يدل ذلك على قدرة الله في خلقه،
 - (د) انظر تحليل الموضوع،
 - (و) تقدم المجتمع، وارتفع شأن الوطن،
 - (۲) وسائل. ر ۱) (۱) تفقد.

- (ب) نعم، توجد هجرة داخل المياد، فالثعابر نعم، من منافق الكنمال نموها من مغطو المائية تهاجر عند الكنمال نموها من مغطو المانية مهاب المانة المان في أوربا فإما المانية الماني البرك والمسال في المصطر، فالمسال في المصطر، فالمسال الاعماق السحيقة جنوبي «برمودا»
 - (ج) انظر تحليل الموضوع.
 - (د) يزداد إيماننا بالله، وخضوعنا له.
 - (م) انظر تطيل المضوع،
 - (و) متروك للطالب.

سليمان والتمامة الدرس الثاني

إجابات أسئلة اختيار من متعدر

- (Y) (£)
- - (Y)
 - (r) (t)

(1)

(e) (e)

- (v) (A)
 - إجابات اسئلة متنوعة
 - ل (۱) (۱) اعتدال. 🔰 🔰 (٢) عامله.
 - (٤) أحمد شوقي. (۲) يبعد،
 - (ب) ، (ج) انظر تحليل النص.
- (د) يدل على سرعة استجابة الحمامة لأوابر سيدنا سليمان،
 - (ه) ، (و) انظر مواطن الجمال.
 - (ز) انظر تطيل النص،
 - 🚺 (1) (۱) أعطوها، 💮 (۲) الإهمال،
 - (٤) خلائف. (٢) رسالة.
 - (ب) وصفها بالحماقة وسوء التصرف، • لا يعجبني تصرفها،
- لأنها تسرعت وفتحت الرسائل؛ لتعرف مضمونها فضيُّعت ثقة سيدنا سليمان (ﷺ)
- بها وحسرت الخبر الذي كان في انتظارها،
 - (ج) انظر تحليل النص.
- (د) (١) التعبير الأول أجمل؛ لأن الفعل «عمدت وبلا على القصد والتعمد، وهذا يتناسب مع ا فعلته الحمامة

- (۲) التعبير الإول أجمل ؛ لأن استخدام القعسل «وقوها «بدل على إعطائها حقها كاملًا، وكذلك استخدام لفظتي والرحيل،
 - والإقامة، يغيد الشمول لكل الأوقات.
 - (4) (١) أمر الحث،
 - (٢) تضاد يوضّع المعنى ويؤكده.
 - (٢) تصوير للحمامة بإنسان أحمق يريد أن يعرف ما ليس من حقه أن يعرفه.
 - (ر) انظر تحليل النص.
 - (۱) (۱) تخجل. (٢) أغلقت, (۲) روضة.
 - (ب) انظر الشرح.
 - (ج) متروك للطالب.
 - (١) ليبيِّن تبجُّح الحمامة واستمرارها في سوء التصرف والخبائة.
 - (ه) تشير إلى تسرُّعها في فتح الرسائل، وخيانتها للأمانة.
 - (ر) انظر مواطن الجمال،
 - (ز) متروك للطالب.

الدرس الثالث المس ونظار

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- (T) (E) (T) (T)
- (1) (A) (A)
 - (·)

(1) (D)

إجابات أسئلة متنوعة

- 🚺 (۱) (۱) تغطیها، 🧪 (۲) ینحسر،
 - (٤) دُنُي. (۲) الندي،
 - (ب) انظر تحليل النص.
 - (ج) انظر الشرح.
 - (د) ، (ه) انظر مواطن الجمال.
- (د) (١) تعجب الطموح والتطلع إلى حياة سعيدة بعيدة عن الكراهية والعداوة. (٢) التأكيد على نبذ الكراهبة والعداوة.

- (ز) مثروك للطالب.
- 📆 (۱) (۱) ندفع. (Y) iseg. (۳) غش،
- (ب) ، (ج) انظر تحليل النص،
 - (٤) انظر مواطن الجمال،
 - (هـ) متروك للطالب.
 - (و) انظر تطبيل النص،
- 🂯 (۱) (۱) الأحياب. 🔝 (۲) الأدني. (۲) ترادف.
- (ب) بان يساعده، ويقف بجانبه، ويخرجه من أزماته ما استطاع.
 - (ج) ، (د) انظر مواطن الجمال.
 - (١٠) انظر تطيل النص.
- (و) تحلو الحياة وتعمُّ الألفة، وتنتشر السعادة في المجتمع،

3 أجابات النحية

مراجعة على ما سبقت دراسته

- 1) المعلم يشرح الدرس.
- (ب) يحب الله المحسنين.
- (ج) القلاحون يزرعون الحقل،
- (٤) يحرز اللاعبان الأهداف.
- 🗚) الفتيات يحققن التفوق.
 - (و) حرَّر الجنود الوطن.
- 🚺 (1) الساعون للخير موفقون.
 - (ب) الزهرتان جميلتان.
- 📜 (1) اسم (بات). 🔻 (ب) فاعل.
- 🛃 (1) مفعول لأجله. (ب) ظرف زمان.
 - (ج) خبر (ليس). (د) نعت.
 - 🔺) مقعول مطلق.

- 💋 (1) جاء الطالب الواثق من نفسه،
- (ب) أنتِ تحلمين بتحقيق النجاع،
- نهضت، أحضرت، أهمني، قُلت، نهضت، أحضرت،
 - (Y) تموء، تتمسم، نلم.
- (٣) مِن، على، «الباء» فى (بجانب، بى)، فى، «اللام» فى (لها) - اسم مجرود، وعلامة جره الكسرة،
 - (٤) غريبًا إلحاحًا.
 - (ب) عاد الطّالب نشيطًا.
 - 📜 (1) عاش، كانت يجب، تشرق.
 - (ب) الحرية مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،
 - (م) كل، ظلمة، حياة، أيدى، «ها» في «منها».
 - (٤) نفس، الإنسان، شيء، اللعب، الأطفال.
 - 💆 (۱) تحمینی،
 - (ب) بعد زمان،
 - (ج) املأ، اجعل، اغفر، أحسن،
 - (د) اللذان، مَن.
- (ه) «الباء» في (بالإيمان، بالنور)، «اللام» في (لي، لأبي، لإخواننا)، من، على.
- (و) العسر، المصاعب، شيء، «ياء المتكلم» في (فؤادي، عقلي، أبي، أمي)، «نا الفاعلين» في (إخواننا).
 - (ز) يتحملان ثبوت النون.

إعرابهــــا	الكلية
اسم ﴿إِنَّ منصوبِ، وعلامة نصبِه الفتحة.	الأمانة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	الناس
مقعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛	أماناتهم
لانه جمع مؤنث سالم، و(هم) ضمير مبنى	
في محلّ جر مضاف إليه،	
خبر واصبح منصوب وعلامة نصبه	مسرورين
الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.	

- رب) (۱) بین مکان،
- (٢) تصبحوا تكونوا.
- (٢) لا تقتصر على حفظ المال جلة فين
 - (1) Le Ilele.
 - (ه) متحابين الياء،
 - (١) المسن الكسرة،
 - (٧) حفاظًا الفتحة،
- (م) (۱) ناهية فعل مضارع مجزوم، وينه
- نافية فعل مضارع مرفوع، وعلى رفعه الضمة.
- (۲) لام الأمس فعل مضارع مجزره وعلامة جزمه السكون.
- لام التعليل فعل مضارع منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة.
- (د) كان المجتهدان ناجحين إنَّ المجتهدين ناجمان،
- كان أبوك ذا رأى صائب إن أباك نو رأى صائب.
 - (ه) و المثقفان حريصان على مصلحتهما.
 - المثقفون حريصون على مصلحتهم.

فمرة القطع ، وألف الوصل

إجابات أسثلة اختيار من متعدد

- \bigcirc (1) \bigcirc (7) \bigcirc (1)
 - ⊕(Y) ②(T) ③(o)

إجابات أسئلة متنوعة

(ب) کر (ب) کر (۱) العلل کر (۱) کر (۱

	LAKII
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة خبر دكان، متصوب، وعلامة نصبه القنحة نعت مجرور، وعلامة جرم الكسرة مضاف الده محدد، معلامة حدم الكسرة	الحرية اشبة
لغت مجرور، وعلامة جرة الكسرة مضاف إليه مجرور، وعلامة جرة الكسرة	المتحركة الأطفال

((ب) ﴿ (العربة، المباة، الإنسان،	
	اسم معرف ب داله.	
	• (اشبه – ایدی) – اسماء،	

(1)

إعرابها	الكلية
فعل ماض مبنى على السكون، و «القام»:	نشات
ضمير مبنّى في محل رفع فاعل،	
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة،	العذب
قعل مضارع مرقوع، وعلامة رقعه الضمة،	أحبُّ
والفاعل ضميس مستتر تقديسوه: وأناءه	
والجملة القعلية في محل رفع خبر «إنْ».	
مفعول به منصوب، وعلامة نصب الفتحة،	روحى
و دالیاءه : ضمیر مبئی فی محل جر مضاف	
ابق.	

(ب) (۱) – أرضه (اسم).

- أكلت (فعل ماض ثلاثي).
 - إننى (حرف).
 - أحب، أقدم
- (فعل مضارع مبدوء بهمزة).
- (٢) (الخصبة الكثيرة العذب) اسم معرف بـ «أل».
- (٢) إن الضمير «الياء» في (إنثى) أحب وطنى.
 - (٤) فوق ظرف مكان.
 - (٥) فداءُ منصوب بالفتحة.

همزة القطع	الد الوصل
1/2 sal	
إكرام	(۱) الضيف - البشاشة (۷) الضيف - الطعام
إطعام	(ب) الضيالة - الطعام (م)
اذي	ال الناس
إذ ا	
اول	المرس - الساب
انصف - إنصافك	(ز) الغيث
	(ع) المجاجة - العظيرة (ط) المجاجة - العظيرة
	ال / الملم ~ الكرس
	(ع) الطقل (ك) الطقل

- الله على مصدر لفعل رياعي.
- (ب) وصل اسم معرف بـ (أل)،
- (ج) وصل مصدر لفعل خماسي،
 - (د) قطع فعل ماضٍ رباعي.
 - (د) وصل من الأسماء التسعة.
 - (و) قطع حرف،
 - [] (۱) أحرص وصل.
 - (ب) اعطف وصل.
 - (ج) أجاب قطع.
 - (د) أكرم قطع،
- 🚺 (۱) اذکر اسم. 🌙 (ب) انصرف،
- (ج) إلى أخيك. (د) إنتصار.
 - (▲) انتصارات.
- 🛂 (۱) أحبُّ قطع، (ب) استغفر وصل،
 - (ج) أحرز قطع. (د) اهتم وصل.
 - (م) أذذ قطع.

4

- (السلام الخير الرخاء البشرية) ألف وصل.
 - (أن إلى في «إليه») همزة قطع.

إعرابها	الكلمة
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،	المشكلات

- (ب) (١) العلم اسم معرف بـ(أل)٠
- استطاع فعل ماض سداسی،
 - (Y) أساس من الأسماء،
 - أن حرف.
 - (ج) انتقلت.
 - (د)انتصر،

(i) U

إعرابهــــا	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	

- (ب) (۱) اعتياد مصدر لفعل خماسي،

 - - (ج) (۱) اثنتين.

 - (د)(١) الاستشارة الاستخارة.
 - (Y) إنك امرق.

أنواع الخبر

- (Y) (Y)
- $\Theta(I)$ ①(A)(V) (r)(I) **⊕**(∘)
 - (1.) **(1)**

- البدن اسم معرف بـ(أل).
 - (Y) أروع فعل ماض رباعي.
 - ه أو حرف.

 - (٢) أستطيع.

إجابات أسئلـة اختيار من متعدد

- $\Theta^{(t)}$

اجابات اسللة متنوعة

- $X(\varphi)$ 1 (+) **√**(1) **b** (صنق الغماء X(a)
 - الله مغرد. (ب) موضوعه سهل - جملة اسمية,
 - (م) تُقُوني الجسم جملة فعلية.
 - (د) في الغذاء شبه جملة.
 - (م) بين الاغصان شبه جملة.
 - الشيط مرفوع بالضمة مفرد.
 - (ب) بارعون مرفوع بالواو جمع مذكر سالم
 - (ج) نظيفة مرفوع بالضمة مفرد.
 - (د) محبوبان مرفوع بالألف مثني.
 - (م) كريم مرفوع بالضمة مفرد.
 - 🐉 (١) مصر مرفوع بالضمة.
 - (ب) العمال مرفوع بالضمة.
 - (ج) المرضات مرفوع بالضمة.
 - (د) الجنديان مرفوع بالألف.
 - (م) النادي مرفوع بالضمة.
 - (و) الطلاب مرفوع بالضمة،
 - 🗿 (1) كسول. 💎 (ب) يكتب الدرس.
 - (ج) أشجارها مثمرة، (د) في الكتب،
 - (م) مفتوحتان. (و) يذاكر دروسه.
 - (ز)خيراته كثيرة. (ح) نور.
 - (ط) فوائدها متعددة.
 - 📆 (1) تحب السلام جملة فعلية.
 - (ب) قلبه نقى جملة اسمية.
 - (ح) يحس جملة فعلية.
 - (د) طعمه لذيذ جملة اسمية.
 - (د) غريزة مفرد.
 - (و) صوته عال جملة اسمية.
 - (ز) تساعد أمها جملة فعلية.
 - 🛂 (۱) ناضحة : خبر مفرد،
 - ه ثمارها ناضجة : خبر جملة اسمية،

(ب) و يتغرقون ؛ خبر جملة فعلية. و متغوقون ؛ خبر مغرد.

الذبر جملة فعلية	المبر جلة اسمية
الصوم يلوَّى المسم النظافة تحقق الجمال.	(۱) المعوم ثوابه مظیم.
الطعام يقذى الجسيم. السماء تمطر.	(م) المعام الدوان
المدرسة تستقبل الطلاب. الطلاب يذاكرون.	(ء) السعة فناؤها واسع. (ه) المالاب ثقافتهم واسعة. (د) الطلاب ثقافتهم واسعة.

- [1] الزهور متفتحة في الربيع.
 - (ب) الحرية متنوعة الأشكال.
- (ج) الأمهات يحضرن حفل عيد الأم.
 - (د) الطلاب ينتبهون لشرح المعلم.
- (د) المتفوقون هم مسرورون بتفوقهم،
 - (و) القارئ الماهر فهمه سريع،
 - (ز) العربي معتز بلغته.
 - (ح) المدرسة أسوارها عالية.
- 💽 المثنى المذكر: المصريان مخلصان في عملهما.
- المثنى المؤنث: المصريتان مخلصتان في عملهما. • جمع المذكر: المصريون مخلصون في عملهم.
- جمع المؤنث: المصريات مخلصات في عملهن،
- (1) المهندسون بارعون، (ب) اللاعبون ماهرون، (ج) المذيعون نشيطون، (د) القارئون فاهمون،
 - 💹 (1) و العاملات نشيطات.
 - علامة إعرابهما :
 - مرقوعان، وعلامة رقعهما الضمة،
 - (ب) الفتيات المهذبات محبوبات.
 - و علامة إعرابهما:
 - مرقوعان، وعلامة رقعهما الضمة.
- (ج) الأمهات مخلصات في تربية الأبناء.
 - علامة إعرابهما :
 - مرقوعان، وعلامة رقعهما الضمة.

- () المعلمات مثلقات علامة إمرابهما
- مراوعان، وعلامة رفعهما الضمه
- (1) التلاميذ فهموا الدرس جملة فعلمة (1) التلاميذ فهموا الدرس جملة فعلمة (ب) الزوجمات يسماعدن الأزواج فسي الحماة حملة فعلمة.
 - [1] صار الطلابُ المجتبدون محدويين
 - إن الطلاب المتهدين محيويون.
 - (ب) أصبحت الفناتان المهبتان محبوبتين.
 - إن الفتاتين المهذبتين محبوبتان.
 - (ج) ظل المدرش المحلم محبوبًا.
 - إن المدرس المخلص محيوث

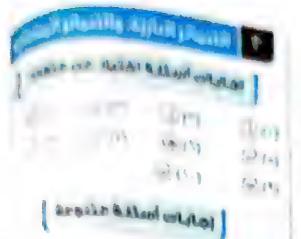
🦥 متروك للطالب.

(1)

إعرابهــــا	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. اسم (كان) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	قطرة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الثروات
قعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	تحافظ

- (ب) (١) الماء اسم معرف بـ(أل).
 - (Y) أن حرف.
- (٢) سر خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- (٤) تساوي حياة جملة فعلية في محل رفع،
 - (٥) من أجلُّ النعم في محل رقع.
 - (ج) فوق. (٠) الدراخية فائدتما مناد
 - (د) الرياضة فائدتها عظيمة.
 - (ه) مصر يشرق مستقبلها.

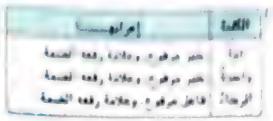
	-
إعرابها	الكلية
مل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. م «ليس» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ر «لكن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الغنى اس غنى خد



- (۱) كاف العطال في (أهال) معاصر، مدر بون (ب) هاء الغيبة في (نحمه) - عائب معار بون (ج) ألف الاثنين في (فارأ) - غائب، مشر بون (د) يساء المتكلم فسي (والدي، أحسى، إحيبي
- (م) نون النسوة في (شرحن) عالب، حمم بين (و) واو البعاعة في (ستجدون) - سمعت حمم سير
 - الغربة المؤنثة : أنتِ تلميذة مجتهدة.
 - المثنى المذكر: أنتما تلميذان مجنهدان.
 - المثنى المؤنث: أنتما تلميذنان مجتهنان
 - معم المذكر: أنتم تلاميذ مجتهدون.
 - جمع المؤنث : أنثنُّ تلميذات مجتهدات.
- 🛂 المفردة المؤنثة : هي عالمة بارعة في التكيب.
- المثنى الملكو : هما عالمان بارعان في الكيب،
 - المثنى المؤنث :
 - هما عالمتان بارعتان في الكيمياء،
 - جمع المذكر السالم:
 - هم علماء بارعون في الكيمياء.

- 1. 1997) Maried Long a deal 1189 . 1
- to all tells looking to also and its (9)
 - (١) بخيار في سائم في مجل والمع
 - امراقر الرشا
 - (١) العمرور مخاصور في تعلهم
 - ife in gift folge fint.





١٠ | (١) م الجملة الاسمية الأولى -

(الأمه العربية أمة مجيدة).

- » رکناها
- (tak! : (! Yab) .
 - الغير : (أمة).
- ه الجملة الاسمية الثانية :

(أساؤها تربطهم روابط عديدة)،

- رکناها :
- للبشأ . (أمناؤها)،
- المفير: (تربطهم روابط).
- (٢) تربط ربط، يرغب رغب، يعم غمُّ.
 - (٣) في مستقبلٍ.
 - ه في فيه.
- (امة أبناؤها أهدافهم أمالهم أرجاء) من الأسماء.
 - (الرخاء السلام العالم، ...) اسم معرف یہ دال،
 - (ج) المثنى المذكر: المصريان مهتمان بالعلم.
 - المثنى المؤنث: المصريتان مهتمتان بالعلم،
 - · جمع المذكر السالم: المسريون مهتمون بالعلم.
 - جمع المؤنث السالم: المصريات مهتمات بالعلم.
 - (د)مصر أبناؤها يحبرنها.
 - (م) الضمة.

di

، جمع المؤنث السالم : م عملات بارعات في الكيمياء. من عالمات بارعات في الكيمياء.

إعرابها	0
فعمل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضعة، والنبون للوقاية، و «اليساء». ضعير مبنى في	الكامل
والسول معلى مقعول به، هاعسل مرقسوع، وعلامسة رقعسه الضمسة، و «الكاف»: ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه،	طلمه
فعل ماض مبنى على السكون، والضمير «نا»: مبنى في محل رفع فاعل.	(ب) دينا
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الدرش

- (1) نحن متكلم، جمع مذكر.
- (ب) هو غائب، مفرد مذكر.
- (م) مى غائب، مفرد مؤنث.
 - (د) أنا متكلم، مفرد.
- (ُد) نحن متكلم، جمع، (و) أنت – مخاطب، مفرد مذكر.

(1)

	1
إعرابهـــا	LA
خبر دإنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	1
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الديما
انعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	مشدق
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	ليلُ

- (ب) (١) «واق الجماعة» في (يجهدون، لينعموا) -ضمير مبنى في محل رفع فاعل.
 - (۲) المعالى، «هاء الغيبة» في (فيه)، نهار.
 - (٣) فاعل (تطلع) تقديره : «هي».
 - (٤) العِلمُ، الشمسُ، البدرُ.
- (ج) الضمير المستتر في الفعل (يطيع) تقديره: (هو).
 - (د) إننا مخلصون لوطننا مصر،
 - (ه) هما،

(1)

إمرابهـــا	الكلمة
ميتدا مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الطموع
ميتدا مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور، وعلامة حره الكسرة.	المظف
مصناف إليه مجرور، وعلامة حره الكسرة.	-

(ب) (١) و الجملة الاسمية :

(الطموح هو الذي يحرك العزيمة).

- رکناها :
- المبتدأ : (الطموح).
- الخبر: (هو الذي يحرك العزيمة).
 - و الجملة الاسمية :

(طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله).

- ركناها :
- المبتدأ : (طموح).
- الخبر: (ينعكس على عمله).
 - . sie (Y)
 - (٣) هو غائب، مفرد مذكر،
- (٤) «الهاء» في (وظيفته عمله) غائب، مفرد مذكر.
- و «الها» في (يشدها) غائب، مقرد مانث،
- (ه) يحرك، يشدها، ينعكس، ينتظم، يُحسن، يضاعف.
- (٦) الإنسان، الموظف، «هاء الغيبة» في (وظيفته، عمله).
 - (ج) واو الجماعة.
 - (د) الضمير المستتر في الفعل (نحترم) -تقديره : (نحن)،
 - (ه) أنتِ تجتهدين في دروسك.

	() 1
إعرابهـــا	الكلية
مفعول به منصوب بالكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.	
مضاف إليه مجرور بالكسرة،	
فاعل مرفوع بالضمة.	الفتياث

- Stadle stable (1)
- (٧) قاط (القدم)، القدمرة علمية
 - (lesiste by the (P)
- الفلاحون عادوا من ارشتهم مسالـ in the same



49,000

- الله عليه العدة في (رهبره عليه له مه)، • مناه العامل ، في أحطبت ، وكاف العطاب ، Same of
 - fagt #

(٢) و همزة القطع في ١

- (أحث، أحطت)؛ لأنها فعل ماش رباعي،
- (أحد، أكبر، أصفر، أبن) لأنها أسمام.
 - (أن) لأنها حرف.
- ه ألف الوصل في : (الخامسة، الماضرين، الصبيء الكبير، الحكيم، الهدهد)؛ لأنه اسم معرف یہ دالہ،
- (٣) هو في سن الخامسة عشرة شبه جملة، ه أنتُ في مقام أكبر من سنك - شبه جملة،
- (1) فاعل الفعل (يتكلم) تقديره: معوه، فأعل الفعل (تتحدث، تتكلم، تحط) -تقديره . ه أنته
 - (ه) لست.
 - (١) في، على، من، الباء في (بالكبر).
 - (٧) الخلقاء، الحاضرين، سليمان.
 - (ج) نحن تلميذان مجتهدان،
 - (د) جر نصب رقع رقع.
 - (ه) تحن مصريون متعاونون،

الأخمال الصحيحة، والأغمال المعتنية

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(Y) (Y)

(A)

- (4) (V) (2)(x)

 - (1)

 - (1) (J)(1.)

tento lital winos

N o,	1-1	V 111
الصاب العطام	# + + 1	1111

- والما وهناه وهناه مانسهي معل إم العقي بخطم صحب
- (د) قال: معنل، (۱ : تحبُّ صعب

when come in the	🔁 (۱) التعبر - محيح
(د) استعاب - سال	· Duna - '4 (a)
(ه) وهنج - معل	(م) أمّ - صحيح،

(ر) اعترم - صحيح، (ح) أسال - منعيح، (ك) سعة - معزل

السبب	نوهسه	اللمل المسميح
أحد حروفه الأصب	مهمون	(۱) بالكل
همزة. أحد حبروفه الأمنية مضعف.	مضعف ثلاثى	(ت) يلأ
سلمت عروفه الأعمية.	سالم	(ج) اشترك
من الهمز والتضعيف حرفاه الأول والثالث من	مضعف رباعي	(د)زقزق
جنس واحد، وحرفاه الشاني والراسع سن		
جنس واحد،		

السيب	نوعسه	القعل المعثل	1
أخره حرف عة	ناقص	(۱)يخشي	
أوله حرف علة	مثال	(ب) پمنف	
وسطه عرف عاة	أجوف	(+) پنال	
أوله حرف علة	مثال	(۱) قب	

👣 (۱) سد. (ب) أمر، (ج) فار ، (د)قرأ. . se (A)

(i)(÷)

(P)

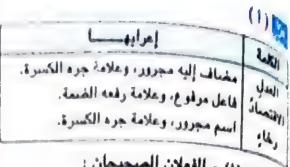
(٢) بشهدها - صحيح سالم.

(۱) يجب معنل مثال.

(ه) الدوهنا وقبي القعل (يشهدها) --الدوها وقي كلمة (عليها).

(ج) (۱) مهموز، (۲) مضعف.

(۲) ناقص،



(ب) (۱) • القملان المنحيمان : (بتمقق، يرتفع).

و توعهما : (سالم)،

(٢) . الألمال المعتلة :

ٔ (تسعی، ترتقی، ینمو، یعیش)،

و توعها :

(ناقص، ناقص، ناقيص، أجوف).

(٢) تسعى – جملة فعلية.

(٤) فاعل (تسعى) - تقديره : «هي».

(ج) • المثنى المذكر:

أنتما مهندسان مبدعان،

• المثنى المؤنث :

أنتما مهندستان مبدعتان،

جمع المذكر السالم:
 أنتم مهندسون مبدعون.

• جمع المؤنث السالم : أنتنُ مهندسات مبدعات،

(د) (۱) مثال. (۲) مضعف.

(۲) مضعف،

(هـ) أمر،

(1)

إعرابهـــا	الكلمة
خبر «أصبح» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	ضرورة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	المتفيرات
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	عالمُ

(ب) (١) الوحدة – أن. (٢) واو الجماعة في الفعل (يريدون).

Sm

(1)

إعرابها	الكلمة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الأسد
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الثعلب
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	يسلخ

(ب) (۱) • الأفعال المنحيحة :

(افترس، أمر، يسلخ، ذهب)،

• أنواعها : (سالم، مهموز، سالم، سألم)-

(٢) • الأفعال المعتلة :

(قام، قضى، يأتى، عاد).

• أنواعها : (أجوف، ناقص، ناقص، أجوف).

(٣) • همزة القطع: أمر - لأنها فعل ماخر ثلاثي، أو «أنَّ» - لأنها حرف.

• ألف الوصل: (الأسد، المسار، الثعلب، ...) -لأنه اسم معرف بدائل،، أو اغترس - لأنه فعل ماض خماسي.

(٤) • دهاء الغيبة، في (رقبته) – في محل جر، • دهاء الغيبة، في (يأتيه) – في محل نصب.

(ج) أنتم متعاونون في تبادل المعلومات.

(د) (۱) تَجِدُّ: فعل صحيح مضعف ثلاثي؛ لأن المأضى منه (جَدًّ).

(٢) تُجِدُ : فعل معتل مثال؛ لأن الماضي منه (وجد)،

(۱) (۱) مثال.

(۲) ناقص،

إجابات امتحانات النحو الشاملة

امتحانات كتاب الاهتحان (بنظام اختر)

(Y)

(V)

(Y)

(V)

(r)

(1) (V)

(٢)

(V)

(T)

(Y)

(i)

(1) (A)

(t)

(J) (A)

(t)

(1) (A)

(£)

(A) (E)

(£)

(A)

- Jija. (1)(1)
- (3)(0)
- (1)

(Y)

(1)

Ym

- (1)
- (₹)
- (J) (Z)
- (1) (<u>0</u>)

(e)

Ym

(1)

- (Y)
- (1)
 - (a) (e)
 - (1) (1)

Em.

- (Y)
- (I)(E)
- **⊕**(¹) (a) (b)
 - (1) (1)
 - Sm
 - (h)
- . (1) (Y)

 - (r) (c)

- (a) (b) (°)

امتحانات كتاب الاهتحان

(1)

إعرابهــــا	الكلمة
مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. خبر «صار» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	نبوغا
خبر «صار» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	عميدا
استم مجرور بـ «من»، وعلامة جره الياء؛ لأنه	مؤسسى
711 2011 2 211 2 212 2 2 11 2 2 2 2 2	1
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الدورة

- (ب) (۱) فاعل (درس، نبسغ، استقر، ر) تقديره: «هو»،
- (٢) عمل، صحيح سالم صار، معتل أجوني
 - (٣) على بن الحزم مفرد.
 - (1) أهم من الأسماء.
 - (٥) هو الهاء في (مؤلفاته).
 - (ج) الف وصل أنه فعل ماض سداسي.
 - (د) مفرد، جملة،

(1) 3

إعرابه	الكلمة
مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	إسهاماتُ العلوم
اسم «أنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الضوء
مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	تشريحًا

- (ب) (١) (ينعكس، أثبت، ...) سالم.
- (٢) همزة القطع: (أن، إلى).
- الف الوصل : (العرب ، العالم، ...).
 - (٣) الضمير المنفصل : (هم هو).
- الضمير المتصل : «الهاء» في (ك).
- (٤) (هـم سادة العالم، هو الحسن بن الهيثم) - جملة اسمية.
 - (أول) مفرد.
- (ه) فاعل الفعل (أثبت، شرّح، ...) تقديره: «هو»،
 - (١) وضع، وُلد -- مثال.
 - ه عاش -- أجوف.
 - أدت ناقص.
 - (ج) العلماء تعي عقولهم.
 - (د) أنتما.

إعرابهــــا	الكلمة
اسم «أنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	أولُ
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى. نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	المحوين
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	نتجزأ

(ب) (١) العالم - الضمة،

(٢) • الضمير المنفصل: هو.

الضمير المتمسل: «الهاء» في (عمره)، و«الهاء في (وقتها).

(۲) کان – ضمیر مستثر تقدیره : ۱ هو ۱ – یقارب،

(٤) استخدم، صحيح سالم - طار، معتل أجوف.

(ه) الجو - أن،

(ج) نکاؤہ خارق،

(د) أنت تفخر بالعلماء العرب.

(د) ناقص،

(1)

إعرابهـــــا .	الكية
اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	1.2
فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون،	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	أجهرة

(ب) (۱) • فاعل (تتحدث، تذكره) - تقديره: «أنت». • فاعل (علَّم، جعله، يتوقف، نجح) -تقديره «هو».

(٢) قد جعله، لم يتوقف - في محل رفع.

(٢) «الهاء» في (تذكره، جعله، إنه) - أنت.

(٤) تذكره، صحيح سالم – وُلا، معتل مثال.

(ه) • همزة القطع : (أن، أجهزة، ...)،

• الـف الوصل : (اختـرع، الرغـم، الرغـم، البحث، ...).

(ج) أنتم.

(د) (۱) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و «الها»: ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

(۲) مبتدأ ثان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،
 و «الها» : ضمير مبنى فسى مصل جر
 مضاف إليه.

(1)

[ag 14	الكلمة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	اضواء
منيان البه مجرون وعلامة جرة الحسسرة	اسباب
مقعول به منصوب، وعلامه نصبه العص	Nasa
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	مبكرة

(ب) (۱) • فاعل (تذاکر، تذکّر) - تقدیره • أنت -• فاعل (منع، عانس، عدوُض، --) -تقدیره: «هو»،

(۲) أنشأ، صحيح مهموز – عانى، معتل ناقص.

(٢) أنشأ - جملة فعلية.

(1) أنتَ - ضعير مبنى في محل رفع مبتدأ.

(٥) تذاكر - جملة فعلية.

(ج) المعلم مانع طلابه العلم،

(د) جر، نصب.

(1) 😼

إعرابهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكلمة
اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.	صاحبٍ إشاراتٍ
=	الصوتية سفينة

(ب) (۱) • «الكاف» في (نفسك) – ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه،

ه «الهاء» في (إنه) – ضمير مبني في محل نصب اسم «إنَّ»،

• دالهاء في (به) - ضمير مبنى في محل جر اسم مجرور،

(٢) استطاعت، أرسل - أجوف، سالم،

(٢) • فاعل (تستمع) – تقديره : «أنتُ».

• فاعل (قرأ) - تقديره : «هو».

• فاعل (أثبتت، استطاعت، ...) -تقديره: «هي»،

(٤) الإيطالي - مغرد،

(٥) • (إلى، إنه، أن) - حرف.

• (أَشْبَت، أرسل) - فعل ماض رباعي،

• (إشارات، أسلاك) - من الاسماء.

(ج) جملة اسمية. (د) هن،

(1)

إعرابهـــا	الكلمة
مفعول بم منصوب، وعلامة نصب الفتحة، و	نفشك
«الكاف»: ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الورق
فأعبل مرفوع، وعلامة رقعه الواو؛ لأنه جمع	الأوربيون
مذكر سالم،	
اسم «كان» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الإنسان

- (ب) (۱) نقلها، صحيح سالم كان، معتل أجوف. (۲) أنت.
 - (٢) تلامس جملة فعلية.
 - (٤) الهاء في (إنه).
- (ه) الورق، أسم مبدوء بأل التعريف أنت، من الأسماء.
 - (ج) (١) جملة فعلية. (٢) ناقص.
 - (د) العربي معتزُّ بلغته.

(1) 5

إعرابهــــا	الكلبة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الصحيفة إنجازًا
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	

- (ب) (١) همزة القطع : (إنجازًا، أن، ...).
- ألف الوصلّ : (الورق، الطباعة، الألماني، الحروف، ...).
- (٢) ابتدع، صحيح سالم توضع، مثال.
 - (٣) الألماني الضمة.
 - (٤) هو «الهاء» في (إنه).
 - (ج) (۱) شبه جملة. (۲) مغرد.
 - (د) ضمير مبنى في محل نصب مفعول به،
 - ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

من امتحالات الــمــدارس

(1)

إعرابه	1
	الكلمة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	فْيائد
اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.	مطاب
المرا لأمله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	1011
نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الخالدة

- (ب) (١) تحرسها عناية الله جملة فعلية. • أشدُّ - مغرد،
 - (٢) تحرسها سالم،
 - مرّ مضعف ثلاثي.
 - (٢) نراها ناقص،
 - أقام أجوف.
 - (٤) هي الـ «ها» في : تحرسها.
 - (ه) الحضارة مبدوءة به «أل».
 - أقام ماض رباعي.
 - (ج) أنتما مستقبلكما مشرق.
 - (د) جملة فعلية.

إعرابها	الكلمة
نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.	الأخرين

- (ب) (١) همزة القطع : (أن).
- ألف الوصل : (الحرية، السعادة، التنبيه، ...).
 - (Y) قيمة مفرد،
 - تحقق جملة فعلية.
 - (٢) تحقق سالم،
 - تبدأ مهمور
 - (t) يجب مثال،
 - تنتهى ناقص.

- (ه) هي غائب، مفرد مؤنث،
- (٦) ماعل (تحقق، تنتهی) تقدیره : دهی،
 - (به) (۱) أجوف، (۲) مضعف ثلاثي.
 - (4) ضمير مبنى في محل نصب مفعول به. • ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه . (4) الشباب أفكاره متجددة.

إعرابهــــا	تملاا
نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع	لغلصين
مذكر سالم. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،	بلذهم
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و «هم»: ضمير مبنى في محل جر مضاف	1
إليه. مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الأملُ
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الأمان

- (ب) (١) إنَّ المواطنين.
 - (۲) معقود مفرد.
- (٢) ليعبروا سالم.
- (٤) يضعون مثال.
- (ه) واو الجماعة في (يضعون، يعبروا).
 - (ج) (١) الشباب عزيمته قوية.
- (٢) الضمير المستتر تقديره: «نحن» في الفعل «نحترم».
 - (د) (۱) کتبن. (۲) أنتم.

(1) [

إعرابهـــا	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	القراءةُ
قاعل مرفوع، وعلامة رقعه الضمة.	ألوان
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الستقبل
اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.	القراءة

- (ب) (١) همرة القطع : (أفضل، ألوان، أقبلوا، أيها، أعظم).
- أيهاً، أعظم). • ألف الوصل : (القراءة، الهوايات، المعرفة، ...).
 - (۲) م باب مفرد،
 - من أفضل الهوايات شبه جملة،

- (4) Ago.
- (۱) فاعل (نری) ~ تقدیره · «نحن»،
- (ه) و دواو الجماعية؛ في (المبلوا. لتصبحوا).
 - ه «الهاه في (منها خلالها كلها).
 - (ج) ناقص،
 - (د) (۱) أشجارها مثمرة،
 - (۲) بذاکر دروسه،

(1)

	2 4444
إعرابه	الكلية
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة،	الخصبة
ضيمير ميني في محل رفع مبقداً -	Li
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحه،	ترابك
و «الكاف» ضميس مبنى في محل جر	
مضاف إليه،	
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه	التضميات
جمع مؤنث سالم.	

- (ب) (١) أنا الخصبة،
- (٢) «الكاف» في : «أحيك» للمغرد المخاطب.
- (٣) أنا الضمير المستتر في الفعل:
 (أحمى) ، تقديره : «أنا».
 - (٤) أحبك جملة فعلية.
 - (ج) مقرد،
- (د) أنا ضمير بارز منفصل للمتكلم أحببتُ وطنى.

	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،	نحقق
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،	كثيرة
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضيعة.	تطلبُ

(ب) (١) • يسعى إلى السعادة - جملة فعلية.

أماره كثيرة – جملة اسمية،

(٢) • تطلب – سالم،

ه يسعى – ناقس،

(٢) «الهاء» في : «حياته» – هو.

(1) أنَّ - السعادة،

(٥) الضمير المستثر في الفعل: (يسبعي)، تقديره: «هو»،

(ج) (١) المدرسة منافعها كثيرة.

(٢) هَنَّ. (٢) وجدتُ.

(٤) أيها الطالب اذكر أسم الله في بدء كل أمر،

(د) (۱) مضعف، (۲) مقرد:

(1) 💯

إعرابهــــا	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	العلم
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	زمان
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الجهد
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	يتقدم

(ب) (١) أثره، أن، أبناؤه.

(Y) (سبيل، سلاح) - مقرد،

(٢) • هو - ضمير بارز منفصل.

• والهاءه في (أثره – تحصيله – أينازه) – مُنمير بارز متصل،

(٤) نبذل، يتقدم، يسعد،

(٥) نرى، يحيط،

(ج) أجوف.

(د) (۱) هي. (۲) تنتج الشجرة ثمرًا،

(م) إننا نعمل لخدمة الإنسانية،

(1)

إمرابهــــا	الكلمة
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، و «الهاء» ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه،	مخلص واجبٍه
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،	الإنتاج شانً

- (ب) (١) تمتاج إلى ابن مخلص جملة نعلية. ،سليما - لمين (۲)
 - (٢) يرتفع سالم.

(٤) هما .

(ج) (١) الفاعل ضمير مستثر - تقديره . - هي،

(۲) نصب ملعول به.

(د) (١) تجدُّ : فعلها الماضي (جدُّ)؛ لذا فهو فعل صحيح مضعف ثلاثي.

(٢) تجد : فعلها الماضى (وجد): لذا فهو فعل معتل مثال.

(1) 5

	(,)
إعرابه	الكلمة
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	العام
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الدولة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	المشروعات
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	أبناء

- (ب) (١) (أن، إقامة، أبناء، أنت، أيها، أعظم).
 - (٢) (الحرص، المال، العام، ...).
 - (٢) واجب،
 - (١) (ينفق، تخدم) سالم.
 - (ه) تستعين أجوف.
 - (١) فاعل (تخدم) تقديره : «هي».
 - (ج) (١) بلد : مفرد،

(٢) فاعل (يسعى) - تقديره : «هو».

(د) أجوف.

إعوايهــــا	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	العمل
حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الإنسان
خبر «كن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	رمزًا

- (a) (1) (a Ilanh
- (٢) لا يقدرون قيمة العمل جدلة فعامة
 - (۲) هو الديها، في يستغلها -
 - (1) يحمل بقضيي
- (ه) الصنعير العسبير في القعل (بقضي): تقديره دهود
 - (م) (۱) جملة اسمية. (۲) حماسي.
 - (د) الزهور تتفتُّح في الربيع.
 - (ه) (۱) هم. (۳) إنك.

إعرابهــــا	الكلية
مقعول به متصوب، وعلامة نصبه القتمة.	قلوب
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	النقئ
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الناس
اسم إن منصوب، وعلامة نصب الياء؛ لأنه	الظالمين
جمع مذكر سالم.	

- (ب) (١) الفعل الصحيح : (امنح، ابعد) سالم. • الفعل المعتل : يسعى - ناقص.
 - (٢) أسوأ مفرد.
- (٣) هم، دياء المتكلم، في (امنحني) فاعل (املا - امنح - أبعد) تقديره : أنت.
 - (ج) مضعف،
 - (د) (۱) لونها جعيل.
 - (٢) الجندي مدافع عن وطنه بروحه.
 - (a) و نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة،
 عال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(1)

إعرابهـــا	الكلية
نعت مرفوخ، وعلامة رفعه الضمة.	المليلية
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه القتحة،	تقرخ
مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة،	40

- are bles . Marles lambel . (1) for
 - ika ijas s
- cases of (4) 4 days 1194
 - Aller same (1)
- (۱) دهما د فسی ۱۰ معاصدها د معصدها منعمل فاسی
 - plu pasas (a)
 - (د) الشعرة هي متعوة طوال العام، أو الشعرة بتعر طوال العام

(1) 150

إعرابها	الكلية
اسم إن منصوب، وعلامة حسبه الفسعة	النعوق
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الصمة	النفوش
اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة،	المياة

- (ب) (۱) (يصل، يضعون) مثال.
- (٢) (إن، أمل، إليه، إلا، أعيمهم)-
- (٢) (التفوق، النفوس، المجدون، ...)-
 - (1) أمل مفرد.
- (ه) الهاء في ديحققوه الهاء في دغيره،
 - (ج) هم.
 - (د) الأمة العربية حضارتها عربقة.

إعرابها	الكلية
تعت مرفوع، وعلامة رفعه النسمة.	الجميلة
خبير دميا زال، منصبوب، وعلامية بصيه	اكثر
الفتحة	,
فاعبل مرفوع، وعلامة رفعه الضبية، ودهاء	دراستها
ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.	1.
فعيل مقسارع متصنوب، وعلامية تصبيه حيدًف التون؛ لأتيه من الأقمال التسيية،	يحترموها
ودواو الجماعة، ضمير مبنى في محل رفع	
فاعل، ودهماه ضعير مبنى في محل نصب	
مفعول په.	



- (ب) (١) هي اللغة العربية -- جملة اسمية.
 - (۲) يحترموها وجب.
- (٢) وأو الجماعة في : «يحفظون».
 - (٤) هما» في : ديحترموها»،
 - (ه) الجميلة مبدوءة بـ «أل»،
- (٦) الضمير المستتر في الفعل (تمتاز)، تقديره: «هي».
 - (ج) (۱) العلماء في إخلاص دائم لله. (۲) ناقص.

إعرابهـــا	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	نفس
حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.	
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	حياة

- (ب) (۱) (أن، أشبه، أيدي).
- (٢) (الحرية، الحياة، الإنسان، ...).
 - (٣) شمس مقرد،
 - هي الحياة جملة اسمية.
 - (٤) شي.
 - (٥) «الها» في (منها لولاها).
 - (١) تشرق سالم.
 - (v) يجب مثال.
 - (عاش كانت) أجوف،
 - (ج) (١) أجوف. (٢) جملة اسمية.

(1)

إعرابهـــا	الكلمة
(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	اللهُ
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	السعادة

- (ب) (١) أثرها عظيم جملة اسمية.
 - (٢) نحن «نا» في : «علينا».
 - (٢) و ندخل سالم،
 - نسعى ناقص.

- (1) أنَّ الوالدين. (٥) وسيلة.
- (م) بات المجدون مذاكرين دروسهم.
- (د) إنتصار طالبة تكتب اسمها كثيرًا
 - (ه) سالم،

(1) Va

إعرابها	الكلمة
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	نداس.
المامان من فو فرو وعلامه رفيعه المستحد	.501111
مضاف إليه مجرور، وعلامه جره التسرة.	الاطلاء
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	نقرأ

- (ب) (۱) الفعل المعتل : (يهتدى، تزداد، تنمو، تسمو).
 - الفعل الصحيح : نقرأ،
 - (٢) نقرأ،
 - (٢) الضمير المنفصل : نحن،
- الضمير المتصل : «الهاء» في (به)،
 و«نا» في (تفكيرنا).
- (٤) ألف الوصل : (القراءة، الساك، العلم، ...).
 - ه همزة القطع : أن.
 - (ه) فاعل (تسمو) تقديره : «هي».
 - فاعل (نقرأ) تقديره : «نحن».
 - (ج) القراءة تفيد الإنسان.
 - (د) أجوف.
 - (ه) «واو الجماعة» في (يفهمون). • «نون النسوة» في (يفهمن).

إعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	يأملُ
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضيمة.	المشروعات
مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهمه:	احلامهم
ضىمير مبنى فى محل جر مضاف إليه. نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	المشروعة

Wi)

- (ب) (١) (النقاقهم، النقدم، المجالات، .)،
- (٢) أن يأمل، (٢) تخطو خطوات.
 - (1) أحلامهم عظيمة.
 - (٥) فاعل (تخطو)، تقديره: ههيء،
 - (ہے) مقرد ،
 - x(i) x(r) x(r) x(1)(1)

(1)

إهرابهـــا	الكلمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. ميندأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الحر
مقعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الذل
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الشبمة.	برشنى

- (ب) (١) أعزُّ الحرية.
- (٢) هي «الهاء» في «عمره»،
- (٢) يرفض سالم، يجب مثال.
 - (٤) أعرُّ مقرد.
- (د) العلم نوره ساطع خبر جملة اسمية. • العلم يسطع نوره – خبر جملة فعلية.
 - (م) قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(1) 5

إعرابهـــا	الكلية
حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.	دائمًا
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	يسعى
مضاف إليه مجرور؛ وعلامة جره الكسيرة، و «هم»:	صورتِهم
ضعير مبنى في محل جر عضاف إليه.	
فعل مضارع متصبوب، وعلامة نصبه حذف	يقبلوا
النَّون؛ لأنه مَّن الأفعال الخمسة، و«الواو» :	
ضمیر مبنی فی محل رفع فاعل.	

- (ب) (۱) يدمرون. (۲) خونة.
- (٢) همزة القطع : (أنفسيهم، أوطانهم، أ أبشع، أفعالهم، أن).
- ألف الوصل: (الاحتكار، التجارة، المحتكرون، الوطن).

- (۱) و هم ضعير مبنى في محل رفع مبتداً .
 - ه دواو الجماعة في (يدمرون، بقبلون)
 ضيمر مبنى في محل رفع فاعل.
- معرمانی (انفد، یم، اوبالانهم، افعالهم صورتهم) - شده و مبشی فی محل جو مضاف إلته،
 - (ه) (حرم، يدمرون، ١٠٠٠)،
 - (۲) نجب پسمی،
 - (م) نحن لا نحب الغش،
 - (د) أنا أبدأ بامدم الله قبل أن أعمل أي شميء،
 - (هـ) مقرد.

﴿ إِجْابِاتُ الإصْلَاءُ ﴿

- $X(\Rightarrow)$ $X(\psi)$ $\checkmark(1)$
- (د) X (من (صنّب الخطأ).

😿 متروك للطالب.

- [1] خُذَفت الألف المتوسطة في كلمة (أولئك).
 - ه زيدت الواو في كلمة (أولئك).
 - (ب) خُذَفْت اللام في كلمة (التي).
 - و حُدفت ألف التنوين في كلمة (ثناءً).
 - (ج) زيدت الألف في كلمة (مائة).
 - (د) زيدت الواو في كلمة (عمرو).
 - (ه) حُدفت اللام في كلمة (الذين).
 - 🛂 تباطق: ما قبلها مضموم.
 - جزء: قبلها حرف ساكن،
 - بدأ : ما قبلها مفتوح.
 - برىء: قبلها حرف مد ساكن،
 - قارئ: ما قبلها مكسور،

💯 ، 🚺 متروك للطالب.

- (1) تولى عمر بن الخطاب الضلافة بعد أبى بكر الصديق.
 - (ب) فيم يفكر الطلاب قبل الامتحان ؟

- (ج) حقق أبن الوليد نصرًا عظيمًا للمسلمين،
- (د) على كل مخطئ أن يتعلم من أخطائه.

🌽 متروك للطالب،

إجابات القيصية

بطولة فتكره

إجابات أسئلة اختيار من متمدد

- (i) (i) (Y)
- (£) (r) (c) (Y). (A) (E)

(T) (T)

(1) (A)

(o)

إجابات أسثنة متنوعة

(1) X (7) X (7) X (1)

- 🐫 (۱) عمر بن الخطاب. (٢) السابقين الأولين. (۲) تسم سنوات.
 - (٤) النبي (ﷺ) أهل قريش،
 - (٥) مقدمة.
 - (ب) (۲). .(Y) (1) 🚖 (+) (۱).
- ك (١) ♦ نشأ عقبة بن نافع في البيئة الصحراوية التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء في المجتمع الذي لا يعتز إلا بالفتوة والجرأة والإقدام،
- على الأرض التي يقتصم أهلها المخاطر ويصنعون البطولات.
 - (٦) تدرب على المبارزة مع الشباب المسلم وأجادها.
- (٧) حيث دخل النبي (ﷺ) مكة وتسامح مع خصومه وقال لهم: «اذهبوا فأنتم الطلقاء»، وهنذا يبدل على سنمو مبنادئ الإستلام، وسلماحة النبي (ﷺ)، وأن الإسلام لم ينتشر بحد السيف،
- (١٠) كان عقبة يلتقي بعمرو بن العاص ويسمع منه قصيص بطولة المسلمين في دفاعهم عن الدين الإسلامي،
 - * باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

عقبة في طريقة إلى برقة

إجابات أسللة اختيار من متعدد

- (1) (1) (r) (Y) (1)
- (٨) (ج) (Y) (Y) (r)(1)(e) (c)
 - (T) (1)

إجابات اسئلة متنوعة

- 1 (2) X (1) ~ (1)
 - (۱) الروم. (۲) الغرب، (۲) قوانين.
 - (٢) عمرو بن العاص. 🚗 (۱) برقة.
- (٢) حيث فكر عمرو بن العاص في تأمين حرور مصر من ناحية الغرب؛ حتى لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية.
- (٤) نعم، حيث راح عقبة ومن معه يتجولون هنا وهناك؛ حتى تعرفوا أحوال برقة، وما يشغل بال أهلها، وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطي؛ ورأيهم في مساوي هذا الحكم، ولماذا يتذمرون منه.
- (٢) حاول حكام الروم إخضاع القبائل بالقوة بعد تمرُّد عدد كبير منها على حكمهم.
- شبُّت بين الفريقين معارك ذهب فيها كثير من الضيمايا،
 - * باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدریب تراکمی

- (١) (١) الإسلام، والجهاد، والفتح. (ب) فتح الشام.
 - (Y) ، (Y) متروك للطالب.
- 📢 (۱) (۱) تأمين مصر من جهة الغرب. (ب) عمر بن الخطاب،
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.

رساله غنيه إلى امزو

رجابات أسئلة اختيار من متعدد

- $(\bullet)(1) \quad (\bullet)(r) \quad (\bullet)(r) \quad (\bullet)(r)$
- (D(A) (D(Y) (D(1))

إجابات أسئلة متنوعة

- X(0) X(1) X(T) X(T) V(1)
 - (١) الغلظة والقسوة.
 - (٢) التعجيل بفتح برقة. (٢) أولادهم.
- (۱) أهل برقة. (۲) حكام الروم.
- (١) تأكد عقبة من خلال اختلاطه باهل برقة أنهم يكرهون الروم ويمقتون الحكم البيزنطي.
- (٢) فرضوا عليهم الضرائب الباهظة وقاموا بتحصيلها بالغلظة والقسوة.
- كانوا يستأجرون البربر للعمل فى قصورهم بأجر ضئيل لا يتناسب وما يبذلونه من جهد،
- لم يحكموا البلاد بقائون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس،
- (١) تميُّز أهل برقة بالخلق الطيب والنفس السمحة.
 - * باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدریب تراکمی

- (۱) (۱) بشائر الفجر الجديد، (ب) مهارته الحربية،
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب.
- (١) (١) عمرو بن العاص، (ب) الدخول في الإسلام،
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب، ١

الزدف على طرابتس

إمايات أسئلة اختيار من متعدد

- (h(t) (h(t) (h(t)
- (c)(A) (c)(Y) (D(Y) (D(O)

إمايات أسئلة متنوعة

- √ (1) × (1) × (1) × (1) √
 - 🔀 (١) الشاطئ. 💎 (٢) الأهوال-
 - (٢) السفن التجارية الراسية.
 - (1) برقة وطرابلس إفريقية.
- <u>(۱)(۲).</u> (ب) (۲). (ج) (۱).
- (۱) كان هدفه يمتد إلى فتح البلاد حتى يصل إلى إلى إفريقية وينشر تعاليم الإسلام فيها.
 - (٢) كان يطلق على القطر التونسى.
- (ه) تحصَّن أهل طرابلس داخل مدينتهم ذات الأسوار العالية مما صغّب مهمة الجيش الاسلامي
- (٩) بنى المسلمون مسجد (عمرو بن العاص) الذي بُنِيَ على أنقاضه مسجد (أحمد القره مائلي).
 - * باتى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدریب تراکمی

- (١) (١) السابقين الأولين.
- (ب) طول تمرسه بالحروب، وكثرة المعارك التي خاضها.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.
 - ✓ (··) ✓ (1)(¹) 😾
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب.

ALTFWOY. Com

- تدریب تراکمی
 - (۱) (۱) بُسر بن أرطأة. (ب) فتح مصر،
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب،
 - (۱) (۱) عمرو بن العاص، (ب) فتح فزان،
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب،
 - ✓ (ψ) ✓ (1) (¹) <u>(</u>
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.

عقبة والدعوة الإسلامية

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- Θ (1) Θ (1) Θ (1)
- $\bigoplus_{(A)} (A) \bigoplus_{(A)} (A) \bigoplus_{(A)} (A)$
 - إجابات أسئلة متنوعة
 - (1) X (2) X (3) X (4) X (5) X (6) X (7) X
 - (۱) عبدالله بن سعد.
- (٢) اللغة العربية وقواعد الدين الإسلامي.
- (٢) عثمان بن عفان. (٤) أحوال البربر.
- (۱) (٤). (ب) (١). (ج) (۲).
 - (۱) الخليفة هو «عمر بن الخطاب»،
 - استأذنه في فتح إفريقية.
- (٣) موقف أهل برقة: لم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام وتعلموا قواعده.
- موقف أهل طرابلس: ارتبد عبدد كبيبر منهم عن الإسبلام ورفضيوا دفع ضريبة الدفاع،

- (۱) (۱) عمرو بن العامي. (ب) حكام الروم.
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب،

٥ عقبة بتولى القيادة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- (I) (I) (I) (I) (I) (I)
- Θ (A) Θ (Y) Θ (1) Θ (0) Θ (1)

إجابات أسئلة متنوعة

- (۱) صبراتة. (۲) مدد من الجيوش المدربة.
 - (٢) رفض. (٤) شاروس.
 - (۱) عقبة بن نافع. (۲) عمر بن الخطاب.
- (٢) ألقسى في الجنود كلمة مشرقة بنور الإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله،
- (٦) سبب أمنى: حتى لا يقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء، وألا يندد خصومه بسياسته وأنه أرسل عقبة لقرابته لا لكفاءته.
- سبب شخصى : أنه سيسند لابن خالته حملات أكبر وأشد.
 - (٧) كفاءة عقبة جعلت (عمرو) يختاره لفتح فزان.
- (A) لأنه بحاجة إلى مدد من الجيسوش المدربة،
 فأعداد الروم والبربر تعد بمئات الألاف.
- (۱۱) أرسله (عمرو) لفتح ودان وغنم منها مغانم كثيرة.
 - * باتى الأسئلة انظر تحليل اللصل.

- (١) . علَّم أهلها قواعد الدين الإسلامي، وعلمهم اللغة العربية حنس يستطيعوا ترتسل القرأن وفهم معانيه
- و اكتسب عقبة منهم خبرة واستعة بلحوال البيئة البربرية،
- ١١) موقف عمر بن الخطاب: رفض وكان رأيه الانتظار بضم سنوات.
- موقف عثمان: استشار كبار الصحابة فأيُّدوه في فتح إفريقية.
 - و باقى الأسئلة انظر تحليل القصل.

تدریب تراکمی

- ✓ (1) (1) [] メ (・)
- (٢) ، (٢) متروك الطالب.
 - 📢 (۱) (۱) الشاطئ.
- (ب) عبدالله بن سعد،
- (٢) ، (٣) متروك للطالب.
- 🔄 (١) (١) عمرو بن العاص. (ب) عثمان بن عفان.
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب.

جيش العبادلة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(I)

(a) (b)

(1)

- (T) (Y)
- (T) (T)
- (V)

(£)

(A)

- - (r)

إجابات أسئلة متنوعة

- ✓ (1) X (7) ✓ (1)
- 📢 (١) زعماء البربر الذين حَسُن إسلامهم.
 - (٢) طرابلس طنجة.
- (٢) خلصتهم من حكم الروم أعلن انفصاله عن البلاط البيزنطيء
 - (٤) سبعين ألف،

- (۱) عثمان بن علمان (۱) (۱) جرجبي
 - رمغان رب غيفه و (١) 🔣
- لأن المسلمين إذا فاموا بحملات جانبية. فإن البرس والروم سينقضمن عليهم من
- كل ناجية. (١) طاعة القبائيا له لأنه خلصهم من حكم الزوم وأعلن المممالة.
- لأن عددًا كبيرًا من الروم يقدمون له الولاء. * باقى الأسئلة انظر تطبيل الغصل.

تدریب تراکمی

- 🚺 (۱) (۱) عمرو بن العاص. (ب) عقبة بن نافع،
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.
- (۱) (۱) إنه كان يضم الكثير ممَّن بيدا استعهم ب «عبدالله»،
 - (ب) تحمل الضعفاء،
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب،
- (۱) (۱) استشهد عمر بن الخطاب، وتولى عثمان ابن عفان خلافة المسلمين،
- (ب) نبه (عقبة بن نافع) (عبدالله بن صعد) بخطورة معركة سبيطلة.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب،
 - √ (1) (¹) <a>3 X (~)
 - (۲) ، (۲) متروك للطالب،

موقعة سبيطلة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

- (A) (1)(t)(Y) (E) (1)
- (°) (V) (r) (-) (A)
- (1)

إجابات سؤال البحو بمدارس المحاة

ALTFWOK, COM

بجيب سوال النحو بمدارس المحافظات

اجابات اسئلة متن

- 1 (r) 1 (r) x (1) 1 x (1)
- 💓 (۱) الاضطرابات الداخلية. (۲) ۲۸ هـ. (٢) أسوار عالية.
 - (1) (v). (v) (j). (٢) (٢)
- (١) اتفقا على الاتجاه إلى سبيطلة؛ لأنها المدينة التي اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه.
 - (٢) أنها مدينة ذات أسوار عالية.
 - لا يمكن اقتحامها بسهولة.
 - (٩) جيش عقبة كان قليل العدد والعتاد.
 - جيش جرجير كان كثير العدد والعتاد. * بأتى الأسئلة انظر تطيل الفصل.

تدریب تراکمی

- (١) (١) الخليفة الذي رفض فتح إفريقية هو عمر ابن الخطاب.
 - (ب) فتح بسر بن أرطأة ودان.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.
 - (۱) (۱) طرابلس،
 - (ب) صبراتة.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.
 - (١) (١) عبدالله بن الزبير.
 - (ب) معاوية بن أبي سفيان.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.
- (١) (١) خلصتهم من حكم الروم، وأعلن انقصاله عن البلاط البيزنطي،
 - (ب) القطر التونسي.
 - (٢) ، (٢) متروك للطالب.

محافظة القاعرة

(1)

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرضوع، وعلامة رفعه الضمة، ومناه	أملنا
ضبير مبنى في محل جر مضاف إليه. تعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسيرة، لأنه جمع مؤنث سالم، وهم» ضمير مبنى	العربيةِ طاقاتِهم
في محل جر مضاف إليه، حال منصويسة، وعلامة نصبها الياء الأنها جمع مذكر سالم،	واثقين

- (ب) () واقفون مفرد.
- (٣) أمل، أن العربية، الخير.
- شاء الغيبة في (يبتغيها) واو الجماعة في (يوجهون).
 - ایحافظون نری.
 - 🕜 جملة اسمية. (ج) 🛈 مهموز، مضعف،

وحافظة الخبرة

إعرابها	الكلمة
مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	فخرًا
خبر «أن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	السواعد
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة،	الدوليةِ يرفرثُ
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	يرمرت

- (ب) (المحافل لأنها تبدأ بـ«أل» التعريف.
- 🕥 (هم) في (جهودهم) ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه، (هم) في (لأنهم) - ضمير مبنى في محل نصب اسم «أن»،
 - ٣ ثروة مفرد.
- الضمير المستتر في الفعل «تتباهي» تقديره «هي».
 - @ «تبنى» ناقص.
 - (ج) (شباب مصر حزناء على شهداء الوطن،
 - 🕥 مثال، العلاليات تلن الجوائز،

di.

المراقية الشرقية

(1)

إعرابها	تسلااا
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، ودناء	الرفعة بلائنا
فعلى مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه فعل من الإفعال الذرية	يماون
الجماعة، ضمير مبنى في محل رفع فاعل. خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الأملُ

- (ب) () يعملون جملة فعلية.
- ﴿ هم الضمير «نا» في الفعل (أردنا).
 (ج) أجوف.

وهافظة المتوفية

(1)

إعرابها	الكلية
اسم«أن»مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	اثرًا محبوبُ

- (ب) (احرصوا أثرًا، ﴿ احرصوا ينمي،
- (ج) (الدنا» في (ربنا) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- «نا» في (تؤاخذنا) ضمير مبنى في محل
 نصب مفعول به.
- «نا » في (نسينا، أخطأنا) ضمير مبنى في محل رفع فاعل.
 - ٣) شبه جملة.

مخافظة الإسماعيلية

(1)

إعرابها	الكلمة
اسم «إن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،	الاعتماد
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع	المسريون
مذكر سالم.	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة،	تحقيق
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	منة

- (ب) () اجل. ﴿ هِي. ﴿ يَجِبِ. ﴿ تَحَلَّقَ.
 - (م) () الضمير المستتر تقديره: «هو»،
 - الكتاب كثير الأوراق.

bija abbisa 1

(1)

إعرابها	الكلمة
خبر «تكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	ناجحًا
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	الاستفادةَ
مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	حرصًا

- (ب) () إنسان -- مفرد،
- ﴿ الصمير المستتر في الفعل (ابحث) تقييره: «أنت»،
- (ج) رُسمت قطعًا في «أقبل»؛ لأنها أمر من الفعل الرباعي «أَقْبَل».
- رُسمت وصلًا في «اقبل»؛ لأنها أمر من الفعل الثلاثي «قبل».
 - (د) معتل مثال، وصحيح مضعف،

وخافظة كفر الشيخ

- (1) () خبر «تظل». (٢) أجوف.
 - (ب) () أرضه اجتياز،
- ﴿ هَى الضمير المستتر تقديره: «نحن» في الفعل (ندافع).
 - (ج) العلم نوره ساطع.

محافظة البحيرة

إعرابها	الكلمة
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	خطرٌ
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الحذرُ
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.	يودى
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	شباب

- (ب) () ابتعدوا، () أبرياء. () مدي - الضمير السنتي مراديد
- இ بودی الضمیر المستتر بعد (بودی) تقدیره:
 معوه.
 - (2) احذروا سالم، (6) تعول أجوف.
- (١ الضمير المستتر بعد (يودي) تقديره : ۱ هو ۱۰
 - (ابتعدوا).
 - (ج) © مفرد، (۴) ناقص، (۴) مهمون،
 - (د) () نحن في طاعة الله دائمًا.
- الضمة وعلامة رفعه الضمة و ساطع و خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة و فرد و مبتدأ ثانٍ مرفوع و علامة رفعه الضمة و و الهاء و ضمير مبتى في محل جر مضاف إليه.

محافظة الفيوم

(i)

إعرابها	الكلمة
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	ينال
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	المذلة

- (ب) (همزة القطع: (أحباب) اسم.
- ألف الوصل: (السمعة) مبدوءة بر(أل).
 - الفعل الصحيح: (يجلب) سالم.
 الفعل المعتل: (ينال) أجوف.
 - (ج) تاء الفاعل.
 - (د) ﴿ جُرْحُه مؤلم خبر جملة اسمية.
 - 🕜 جُرُحُه خبر جملة فعلية.

محافظة بنى سويف

(1)

إعرابها	الكلية
نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	غطيمة
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	العالم
اسم دبات، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	کل

- (ب) () لغة. (ب) العة. (ب) العة. (ب) العقاب المحافة في (يرغبون).
 - (ئنتشر) (ئنتشر) -
 - تقليره : دهی،
 - (ج) ﴿ معثل ناقص، ﴿ أَبِنَاءِهَا.
 - ٠ لولغ وغي 🕝

Lie Abote II

- (١) رسالته موصولة جملة اسمية.
- (ب) () أنه.
 - (ج) المؤمن الحق في طاعة دائمًا الله.

محافظة اسبوط

(1)

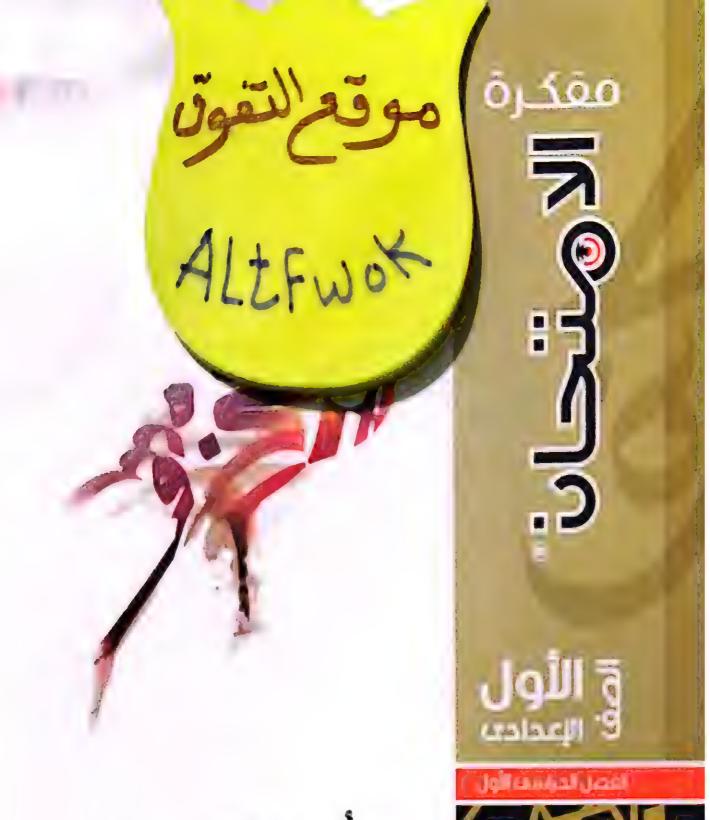
إعرابها	الكلمة
فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	يعيش
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	الناسِ

- (ب) () أن.
 - 🏵 فوائدها كثيرة. 🕦 هم.
 - (ج) () ناقص. ﴿ كُتَبِنْ.

ال محافظة سوهاج

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مفعول به منصوب، وعلامة نصب الفتحة،	النجاحُ
مفعول به منصوب، وعلامة نصب الفتحة،	حياتهم
ودهم، ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.	
نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.	المشرق

- (ب) () أهدافه. (٢) أنت.
- ا احرص. ١ ابن.
- (ج) 🕥 مثال. 🕚 🕜 مضعف.
 - 🕈 جملة اسمية.





محتويات اليفكرة

أُولًا طخص موضوعات القراءة، وأهم المفردات.

شرح النصوص، وأهم المفردات ومواطن الجمال.

Cit

الع القصة.

رابِعًا المخص دروس النحو، وثوابت نحوية.

الممسوحة صوبياً بـ Camscanner



- صيانة المال العام.
- سبيــل النجــاح.



ملخص الموضوع د

- * المرافق العامة هي كان ما أُقيم بالمال العام (أموال المواطنين): لينتقع به السكان عامةً مثل: (القطارات والمستشفيات والمدارس ...).
 - تمتك الأمة كلها المرافق العامة: لأنها أقامتها بمال أبنائها.
- بحب علينا أن نحافظ على المرافق العامة ونرعاها؛ حتى تبقى سليمة وننتقع بها إلى أقصى حد.
- * حذَّرنا الرسول (عُنْهُ) من التفريط في المال العام، وبيَّن لنا أنْ مَنْ يفرَّط فيه فإنّ جزاءه النار.
- * حافظ سلفنا الصالح على المال العام، وخير مثال على ذلك أن عمر بن عبدالعزيز كان إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت المال، وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أشعل شمعة من ماله الخاص،
- تتمثل صيائة المال العام في عصرنا الحالي في خمسن التعامل مع مستلكات الدولة والمرافق العامة.
- * إن صيانة المال العام واجب دينى؛ لأن ديننا أمرنا بذلك كما بيَّن لنا الرسول (كة) في حديثه، وواجب وطنى: لأن المال العام يُنفق في خير الوطن ويُستعان به في إقامة المشروعات العامة التي تخدم الوطن.

أمم المفردات ،

- (١) أقصى : أبعد، المؤنث قصوى، المفاد أدنى، الجمع أقاص.
- (٢) 🔛 عقيدته : ركائز وقواعد إيمانه، العراد ديانته، العمع عقائده.
 - (٢) إنا الاستيلام، الأخذ قبرًا، والسلب.
 - (£) 🚻 التقريط: الإهمال، والتضبيع، المضاد الحفاظ.
 - (o) 📢 يتخوضون ، يتصرُفون.
- (١) (١) سلطنا ، السابقون لناء المضاد الخَلْف، المفرد السالف، الجمع أساؤف، وسألف.
 - (V) [...] الصالح ، المضاد الطالح، أو الفاسد، الجمع الصالحون،
 - (٨) رعيته ، شعبه، الجمع رعاياه.

ملخص الموضوع :

- استيقظ الكاتب على صوت قطة تصيح بجانبه وتتمسح به.
- قدُّم الكاتب لها طعامًا وشرابًا، ولكنها لم تهتم بهما، ونظرت إليه في حزن.
- تمنَّى الكاتب أن لو كان سليمان (الذي يفهم لغة الحيوان)؛ ليعرف غرض القطة ويزيل همُّها.
- لاحظ الكاتب أنها تطيل النظر إلى باب الغرفة المغلقة ففتحه، فخرجت منه، وتحوَّلت حالتها من حزن وهم إلى سعادة وسرور.
 - عجب الكاتب من أن الحيوان (القطة) يفهم معنى الحرية كالإنسان.
- وشبّه الكاتب الحرية بالشمس التي لو خُرِم منها إنسان لَعاش في ظلام شديد، كما
 شبّهها بالحياة، فمن دونها تكون حياة الإنسان كاللعب المتحركة في أيدى الأطفال.
- و رأى الكاتب أن مَن يطالب بحريته ليس متسولًا، ولا مستجديًا، وإنما يطلب حقًا من حقوقه التي فقدها بسبب المطامع البشرية.

أمم المفردات :

- (١) 🔝 تلح ، تكرر طلبها، وتصر. (٢) راعنى ، أفزعنى، البضاد ، طمأننى،
 - (٢) 🞑 عافته ، كرهته، وتركته، أنسفاد: اشتهته،
- (3) (3) أنتجه ، أنطلق، المضاد أتوتُف. (a) (3) أدركت ، فهمت، ألمفاد : جهلت.
- (١) 🗀 استحالت ، تحرُّلت، المصاد ثبتت. (٧) غبطة ، سرور، وسعادة، المضاد حرَّن،
 - (٨) [1] أسلمت : المراد أرحت، (٩) ليت شعرى : ليتني أعلم، وأعرف،
 - (١٠) حالكة ، شديدة السواد، العمع . حوالِك.
 - (١١) مستجيره سائل، وطالب العطاء،
 - (١٧) [1] سلبته ، أخذت، ونزعته قهرًا، النضاد وهبته، ومنحته طوعًا،
 - (١٣) 🛄 المطامع ، رغبات النفس، المرادات المطالم، المفردات المطمع،
 - (١٤) 🚼 خلفريها ، قاريها، وحصل عليها، المضاد حسرها، وفقدها،
 - (١٥) 📜 مثلاً ، فضل، النفاد . نقمة ، الجنع . مِثْنَ،

- * يندفع الناس إلى اعدالهم مع إشراقه المنباح؛ لتحقيق امالهم في الحياة.
- بسعى الموشف إلى الرقي، والتاجر إلى الربح، والعامل إلى زيادة أجره، والطالب إلى النجاح.
- و الأصل عند الإسسان متجدد ما دام الإنسسان على قيد العياة، فبإذا حقق أملًا رغب في تحقيق أمل أكبر، كما أن الأمل يبدأ صغيرًا ثم ينمو ويكبر،
 - الأمال المنتابعة هي التي تصنع الطموح.
- العرق كبير بين الطعوح والطمع: فالطعوح صفة حسنة مرتبطة بالعزيمة الصادقة والسعى
 الجاد، أما الطعع فهو صورة من صور الأنانية والشر؛ لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى.
 - ه الطموح يحرُّك عزيمة :
 - الموظف، فيجعله ينتظم في عمله، ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج،
 - التاجر، فيجعله يسعى إلى كسب رضا الزبائن بحسن المعاملة.
 - العامل، فيجعله يجوِّد عمله ويهتم به: فيتحسن أجره، وترتفع مكانته.
 - الطالب، فيجعله يجدُّ ويجتهد، ويصبر على طلب العِلم،
 - وكل هذا يؤدي إلى النجاح والتقوق المستمر؛ مما يعود بالنفع على الوطن كله.

أعم المفردات ،

- (١) 🚅 يندهع ، يسرع، المعادر، بيطئ،
- (٢) [1] يرقى ، يتقدُّم، ويرتفع شائه، المضاد ، يتلخر، ويتخلُّف،
 - (٣) مزيمة ، إرادة، الجمع عزائم،
 - (1) التتابعة ، المتالية، المصادر المتقطعة.
- (a) (1) العقمع (الرغبة في الحصول على ما عند الأخرين، المضاد . القناعة، الجمع > الأطماع،
 - (١) 🔝 الأداء ، العمل.
 - (٧) 📜 مسلكه ، طريقه، الجمع ، مسالكه ،
 - (٨) (م) تجويد ، إنقان، وتحسين،
 - (١) لـ إ مجاسل ، مكارم، المضادر مساوئ، المعرد . تُسل،

ملخص الموضوعة

- الطبور نحب أوطانها مثل الإسسان، فعصفور الهرار بهنجر في الحريف إلى الجنوب ويعود في الحريف إلى الجنوب
 ويعود في الربيع الثاني إلى وشه دون ال لحمل طريقة.
- و النعلية تجيد خليتها مهما طمست، وتري الأرهار بالضيوء فوق البنسسجي الذي يجعب
- الحصان يشعر باختلاف درجة الحرارة في الطريق، ويرى طريقه في الظلام الشعيد
 لأن عينيه تتأثران بالأشعة تحت العمرا.
- العناكب المائية تصنع من خيوطها عشًا على شكل سطاد؛ لتزلَّن صعارها فبل ولاستهم،
- الثعابين المائية تهاجير عند اكتمال نبوف إلى جنوبي (برمودا) وفضاك نبيض وتحوت.
 أما صغارها فتقاوم الأمواج حتى تعود إلى موطن أمهاتها بمصرة فطرها «كه طيها».
- كل الغرائب السابقة تدعونا إلى التفكُّر في عظمة الله ليزيد إيماننا به وخضوعنا له.

أمم المفردات

- (١) (١) غريزة ، فطرة، وطبيعة، وسحية، العمع عراش
- (۲) أسراب الجماعات، النصاد فرادي، المعرد البرب،
- (٢) 📜 عرض البحره وسطه. (١) (١) تضله تفقه المعاد تهذي
 - (٥) [_] طُمسة ، تغيّر شكلها، أو مُجيت، وأزيلت، العصاد برزت ووصحت
 - (١) 🔝 تجذبها ، تشدها ، المعاد تنفّرها ،
 - (٧) (ز) الزاهية ، المشرقة، والصافية، المصاد الباعثة، العمع الزواهي.
 - (A) العناكب ، المعرد العنكبوت، والعنكب.
 - (١) [1] البرك ، مستنفعات المياه، المعرد البركة.
 - (١٠) السحيقة ، البعيدة، العضاد القريبة، الجمع السحائق.
 - (۱۱) [:] تعود أدراجها ، ترجع لأماكنها.
 - (١٢) [:] اهلًا ؛ ممثلنًا، وعامرًا، المصاد قارغًا، وخاليًا.
 - (١٢) غالبت ، صارعت، وقاومت، المصاد أستسلمت،
 - (١٤) امتثالتا ، اتباعنا، وخضوعنا، المصاد تمزُّدنا، وعصباننا.

ALtFWOX

prill a

(خسمان الديا مِطْسرُ بين الحسايا ، وبين الطُلُسوع وفسوق الجسين

عشقناك يا مصر

- ا عَشِفْناكِ صَدْرًا رعانا بدف، د وإذ خال سنا رساد الحبين
- 🕝 مُسيبقى نشسيدُكِ رغم الجسراح ٠٠ يُضيءُ الطُّرين علس الحائدين
- 3 مسيبقى عبيسرُك بيت الغريب ٠٠٠ وسَيْف الصَّعيف وحُلم الحزين
- أنسيقى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالِي .. ضياء يشعُ عفى العالَىٰ
- (فهيا اخْلَعي عنكِ فَـوْب الهموم .: غدًا مـوف يأتى بما تحلمين

شرح الأبيات:

- (١) إنَّ حبك يا مصر يسكن في أعماق قلوينا، ويعلو كالتاج فوق ر وسنا.
- 😙 ولقد عشقناك عشق الأبناء لأمهم التي ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها في كل حين.
- (٣) سنظل حضارتك العربقة يا مصر رغم الشدائد مصباحًا ينبر طريق الحائرين،
 - وستظل أرضك مأوى الغريب، وقوة الضعيف، وفرحة الحزين.
 - وسيظل شبابك رغم الظروف القاسية شمسًا تنير حياة الناس جميعًا.
 - (٦) فهيا تخلصي من أحزانك، فمستقبك مشرق سنتحقق فيه أحلامك.

أهم المفردات:

الأعماق، العرد العَنِيَّة. الجبهة (مقدمة الرأس)، المسع الأَجْبُن، والأجبِنَة، والجُنُن.	المنايا الجبياة	(
المراد أمًّا، الجمع صنورًا،	مدرا	(
حفظنا، واعتنى بنا، النساد أهملنا، وهسيُّعنا،	زمانا	
الشوق.	المتين	

عشقناك يا مصر.

من مكارم الأخلاق.

فضل العلم والعمل.

العمل حياة.

الحب عطاء

الممسوحه صونياً بـ vamocanfiet

1

من مكارم الأخلاق

و حدیث قریف

عَنْ أَبِي هُرَيرَةَ (مَرَاتِهُ) أَنْ رَسُولَ الله (مَنْ) قَالَ : ومَمَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْدٍ إِلَّا عَزَّا، ومَا تَوَاضِع أَحَدُ الله إِلَّا رَفَعَهُ».

■ شرح الحديث:

- * يرغبنا الرسول (ع) في التحلِّي بثلاث من مكارم الأخلاق، مبينًا أثرها، وهي :
 - التصدق: فالصدقة تبارك المال، وتقرَّب المتصدق من ربه.
- العقو : قمتي صفح الإنسان عثَّن أساء إليه ارتفعت مكانته عند الله وبين الناس،
- التواضع : فالله عز وجل يعلى من شأن المتواضع بشرط أن يكون تواضعه خالصًا لوجه الله تعالى.

أهم المفردات:

👊 ميدًا 🔻	المراد : إنسانًا، ويشمل (الرجل والمرأة)،
	الجمع : عبيدًا، وأعْبُدًا، وعُبُدًا، وعُبُدانًا.
عقو	تسامح، وصفح عن المسيء المضاد : عقاب، أو انتقام.
₽ □	إكرامًا، ورفعة، وشرقًا، المشاد : ذُلًّا، ومهانة.
🕦 تواشع	بَعُد عن التكبُّر، المضاد : تكبُّر،
احد	الجمع : أحاد، وأُحدان،
ين رنى	أكرمه، وأعلى منزلته، المضاد : أذله، وأهانه.

صوتك، للراد : حضارتك، الجمع . أناشيد. المراد : الشدائد، للفرد : الجُرُّح، المضطربين، والضالين، والتائهين، المضاد : المهتدين، المفرد - العائر.	تلينك (٢) الميزاح (١) الميزاع (١)
رائضك الطبية، المراد: أرضك.	ا عبيدك
الرجل ليس من القوم ولا من البلد، الجمع: الغرباء.	الغريب
ينتشر نوره، المضاد : ينصسر.	و الما يشع
الخَلْق كله، المفرد : العالم.	العالين
اسم فعل أمر بمعنى: أسرعى،	ي مي
انزعى، المضاد: ارتدى، والبسس،	اعم
الأحزار، والشواغل، المضاد: الأقراح، المفرد: الهم.	العمر

• أهم مواطن الجمال:

ا العم مواصل الجسل .
حملتاك ، تعيير يدل على حبنا الشديد لمبر.
يا مصر ، • أسلوب نداء، غرضه التعظيم. • تصوير غصر بإنسان يوجُّه إليه الحديث.
يين الحنايا ويين الضاوع ، تعبير بدل على شدة حب المصريين لبلادهم.
هوق الجبين ، تعبير يدل على اعتزاز الصريين بوطنهم مصر.
🛄 عشقتاك صدرًا رعانًا ، تصوير لمسر بالأم التي ترعى أبناءها،
صيبقى نشيدك و حرف السين في وسيبقيء المستقبل القريب.
رهم الجراح ، تصوير الشدائد بالجراح المؤلة.

... يضىء الطريق على الحافرين ، تصوير لنشيد مصر بمصباح يضىء. صيبتى عبيرك بيت الفريب ، تصوير لعبير مصر بالبيت الأمن لكل غريب.

>) كا ميبقى شبابك ... ضياه يشع على العالمين ، تصوير الشياب مصر بالشمس التي تنشر ضوءها.

الليالي - ضياء ، بينهما تضاد يوضّح المني ويؤكده.

هيًّا، اخْلِعِي ، أسلوبا أمر، غرضهما الحث والنصح.

🛄 دوب الهموم: تصوير الهموم بثوب تخلعه مصر: التخلص من أحزانها.

غدا سوف بأتى بما يحلمين ،

• تصوير الغد بإنسان يثني حاملًا معه الغير والبشري لمسر.

مغدًا ، ظرف زمان يدل على المستقبل.
 و متطمعين مصوير لمصر بإنسان يطم.

٣

فضل العلم والعمل

• شعر

إِنَّ المغارِفَ للمَاغِالِي سُلْمَ :. وأُولُو المعارف يجْهَدُون لِينعمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَزى .. سِئَانِ فيهِ أَخُو العِنى والمُعْمِدُمُ

الشَّمْسُ تَطْلُعُ فِي نِهَارٍ مُشْرِقٍ .. والبَاذُرُ لا يُخْفِهِ لَيْلِّ مُطْلِمُ

() وأَحُو العُلا يَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى نَد وسِواهُ مِنْ أَيْسَامِ يَعْطُلُمُ

والخامِلُونَ إِذَا غَسَدُوْتَ تَلُومُهُسمْ .. خبِبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِسم تترَنَّهُ

في النَّاسِ أَحْيَاءً كَأَمْوَاتِ الوَعَى .. وَحْسَرُ الأَسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ

﴿ فَاصْدِمْ جَهَالْتَهُم بِعِلْمِكَ إِنَّمَا . . صَفْمُ الْجَهَالَةِ بِالمَعَارِفِ أَحْسَرُمُ

شرح الأبيات:

() العلم هو الوسيلة التي تؤدي إلى رقى الإنسان وسعادته، وأصحاب العلم يجتهدون في طلبه ليحققوا أمالهم.

العلم الثافع يميّز أصحابه ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس، ويتساوى في ذلك
 الغنى والفقير.

العلم - كالشمس والقمر - يضيء الكون ويمحو ظلام الجهل.

ا الناس في طلب العلم توعان :

- النوع الأول : الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون ولا يشكُّون كفيرهم،

- النوع الثانى: الخاملون المتكاسلون الذين يسمعون اللوم ولا يتشرون، وكأن اللوم لعن يطريهم.

وهؤلاء الخاملون الكسالي يعيشون بجهلهم كالقتلي في العرب، لا يتأثرون بطعن أو ضرب.

ولابد لصاحب العلم أن يواجه الكسالي بعلمه فهو أقوى سلاح.

اهم مواطن الجمال:

و [1] بما زود الله عبدًا بعضو إلا عزّاء، وما تواضع أحد الله إلا رفعه، و كل منهما أسلوب توكيد، وسيلته النفي بـ وماء، والاستثناء بـ وإلّاء.

ي .ئ**تس** - زانه د

بينهما تضاد بوضع المنى ويؤكده.

ه 📋 وتوضع - رضه و

بينهما تضاد بوضع المعنى ويؤكده

ه معال - صنقة - عينًا - أحد ه

التنكير يفيد العموم والشمول،

ن تكوار النفي بـ اها، ه

أفاد شمول النفع في كل موضع من مواضع النفي،



سيونب الاصتحاث محدثنا تفوق محفنا تفوق وليس مجرد نجاح

11

اهم المفردات:

(- James of the state of
الطوم المغطفة، المضاد: الجهل، المغرد: المعرفة. المنازل الساسية والرفيعة، المضاد: المنازل الدنية والردينة، المغرد، المقازة. المراد وسيئة يُرتَقَى بها، الجمع، سلالم، وسلاليم، المسعلب المؤنث: قولات، المغرد: فو، ليعصلوا على ما يرينون، وليسعنوا، المضاد: ليشقوا،	1 المارف (2) المالي ملم اولو (3) اينسرا
الناس، والتَّلُق. متساويان، أو مِثلان، المُسَاد : مختلفان، للفود : سِيَّ، الجمع : أسواء. النفير، النشاد : الفني، الجمع : المعمون.	© المدى المدم المدم
النساد : ليل، البسع نُهُر، وأَنْهُر. النساد : العقارة، المفرد : العُليا،	تهارألماد
يفهم، المراد : يحقق. طاب، وأبراد، بشنكي، المضاد ، يرضي، ويخضع.	نبراه (۱) ابتنی بتهم
الكُسائي، المضاد : التشيطون، والمجِنُّون، المفرد : الغامل. أمسبحت ويدأت. تشدر، وتغنَّى بصوت جديل، المضاد : تبكي، وتتوح،	الفاطون نعود نعود الازا تترثم
الحرب المضاد السلام الجمع : الأوغية. طفن المفرد الشنتان، وهو مُصْل الرمح.	اليفي الما وغز الأستة
قابل، واسلم بلوة. الشد، وأنفع.	ان اندم اندم اندم

10

) [1] المعارف للمعالى سلم : تعموير المعارف بالسلم الموسّل للمعالى.
المنعموا و تطيل لما قبلها.
) العلم زيئة أهله ، تصوير للعلم بالزينة التي يتزيّن بها الإنسان.
المو الغتى- العدم ، بينهما تضاد بيرز المعنى ويؤكده.
) الشمس تمتلع في نهار مشرق ، تصنوير للعلم بالشمس؛ مما يوحي بأثر الطم في نفع الناس.
البدر لا يخفيه ليل مظلم ، تصوير للعلم بالبدر الذي لا يخفيه ظلام.
) أخو العلا يسعى ا تعبير يدل على أهمية السعى لتنقيق الأهداف.
) حسبوك تقريم ، • تعبير يدل على شدة جهل الكُسالي، وعدم قدرتهم على التمبير. • نقيجة لما قبلها.
) [1] أحياء كأموات الوغي ، تصوير للجهلاء الكُسالَي بالأموات الذين فقنوا الإحساس بالمياة.

و تطيل اا قبله.

إنما سدم الجهالة ... أحزم ه

• أسلوب توكيد، وسيلته وإنماء.

« أهم المفردات:

انينا 🕒	: أعطينا، ووهبنا، نحساب الخينا، وسلبنا، وحرمنا.
فضأد	انعمة، وغيرًا، الرار الشوة، والكتاب نميم الفضائة، وقصولا.
ا 🗓 ائیس	سَبُحي، أو ربِّدي التسبيح.
ថា 📥	جعلناه البِّناء وطوَّعناه، وذالباه، المسان جنَّيناه.
ال سابقات	الروعًا واسعة كاملة. المرر صابغة.
قدُّر	انتفِن، وأحكِم.
السرد 🖺	نسج النروع، وتقعيلها.
يمنير	مُطُلع، ومراقب الممع - بصواء،
🕜 👸 غدوها	ذهابها في أول النهار، المساد · رواهها.
٠ 🔝 بواحها	عوبتها في أخر النهار.
الملتا الملتا	أذبناء المضاد جنَّينا.
[1] عين القِطر	النحاس المذاب، جمع عين: أعين، وعيون،
بين ينيه	الراد - أمامه، وشعت سيطرته.
الما يذغ	يخالف وينحرف ويبتعد الخداد . يُطِع.
السعير	النار، المضاد . الجنة، العمع الشُعُور،
ا معاریب	الراد . قصوره أو مساجده الفرد - معراب،
الما جلان	قِصاع (جمع : قصعة)، وأوان ضخمة، المفرد جفنة.
[1] الجواب	الأحواض الكبيرة، الفرد: الجابية.
Step	أوان كبيرة، المفرد : قِنْر-
راسيات	ثابتات، المضاد · متعركات، المفرد · واسية،
JI	آهل.

• قران ڪريم

قال تعالى:
﴿ وَلَقَدْ مَائِنَا دَاوُدَ مِنَا فَغُلُا يَجِهَالُ أَوْلِى مَعَهُ وَالطَّيْرِ وَالْنَا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿ وَلَقَدْ مَائِنَا دَاوُدَ مِنَا فَغُلُا يَجِهَالُ أَوْلِى مَعَهُ وَالطَّيْرِ وَإِلَنَا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿ وَلَا مَنْ الْحِيلَ اللّهِ مِنَا اللّهِ مَنْ الْحِيلَ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

■ تَفْسير الآيات:

- وهب الله سيدنا داود النبوة والكتاب، وأمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه،
 وحمل له الحديد لينًا كالعجين؛ ليصنع منه الدروع.
- أمر اللهُ سيدنا داودُ أن يتقن صنع الدروع لحماية المقاتلين مِن ويلات الحروب، وأن يعمل هو وقومه عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شيء منها،
- سخر الله الريخ اسليمان، وأذاب له النحاس، كما سخر له الجن ليعملوا تحت سيطرته فيصنعوا له ما يريد من المعابد والقصور والتماثيل والقصاع والأوانى، ومن يخالف منهم أوامره يثقه الله من عذاب النار، ولقد أمر الله داود وأهله أن يشكروه بالمداومة على الطاعة والعمل الصالح، فقليل من العباد من يداوم على شكر الله.

أقم مواطن الجمال:

🕥 هندُ ، نكرة تعبد التعظيم.

واجبال وأستوب شاء غرضه التبيه

أوم معه ، أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

ألما كه الحصيد و تعبير يدل على قدرة الله وتكريمه لنبيه دأود.

أم اعمل - قائر و تسليها أمره غرضهما الوجوب والإلزام.

بنى بما تعملون بصيره

ه أسلوب مؤكد بـ «إنَّ فيه تحذير الله داود من إهمال العمل.

ە تىلىل ئا قىلە.

📦 🔯 شيرها - رواحها ه

بينهما تضاد بوضح المعنى ويؤكده. .

أبيلنا له من النظر ،

تصوير التحاس الغاب بالناء السائل، وهذا ينل على قدرة الله، وتكريمه لسيدنا سليمان (ريكة

ومزيزة متهم عن أمريًا تثقه من عدّاب السعير ه

- ه تصوير العذاب بطعام مر الذاق.
- أسلوب شرط يفيد التحذير من المخالفة.

🗀 🗀 محاريب وتماثيل وجفان كالجواب ه

- التعبير بالجمع يقيد الكثرة.
- مجفان كالجواب، تصوير الجفان (القصاح الكبيرة) بالجواب (الأحواض الواسعة).

(١) النور راسيات ،

تعبير يوحى بضخامة الأوانئ؛ مما ينل على الكرم والرخاء،

ال داود : أسلوب نداء، خُلِقت أداته لقربهم من الله تعالى،

موقع التفوقي الـ 1 السام ، دهسا

• شعر

کسان ایسن داؤد پستسر ندرت فی مجانسه حسامة

سليمان والحمامة

- المُخْلَفَ فَمُ وَالْمِثْلِمَا : قَدْ صَاء مِنْفًا وَاسْتَقَامَةُ
- المنت السي عُمُ السي عُمُ السيد . يون المُلِلْمُ في الدن
- () والكُشْبُ تُحْتُ جَناحِها .: كُنِيْتُ لها فِيها الكرامة
- فسأوادتِ الحَسْفَاءُ تُسسفُ .. سرفُ مِنْ رُستِلِهِ مراضهُ
- العادة الأوليها وكاد فالع خليفت، إسوافة
- ﴿ فَوَاتُكُ يُنَامُ فَيِنَهُ عِنَا .. مِلْتَهِ بِشَاجِ للْحَمَانِيةَ
- ﴿ وَيُسَلِّسُولُ : وَقُدوها الرَّعا نَد يَهَ فِي الرَّحيلِ وفِي الإقافةُ
- ① ويُسْسِرُ في الشَّانِي بِسَانٌ ٠٠ تُعْظَى رِياضًا في تِيهِافَةً
- وأتَّتُ لِسُالِتِهِا ولَمْ .. تَسْتَحْى أَن فَضْت خِتامَةُ
- (أَ فَرَأْتُهُ يَالُهُ إِن تَكهو .: ذَ لَها عَلَى الطَّيرِ الزَّعامَةُ
- · فَنِهُ كُسِتْ لِسِدَاكَ تَسَدُّمُسا .. هَيِهَاتَ لا تُحْسِدِي النَّسَامَـةُ

■ شرح الأبيات :

- (كان لسيدنا سليمان حمامة يقربها في مجالسه.
- 🕥 خدمت الحمامة سليمان وقتاً طويلًا بصدق وإخلاص،
- 😙 كلُّف سليمان الحمامة بحمل رسائله إلى خلفائه، وإبلاغهم تحيته.
 - ٤ كان في هذه الرسائل تكريم للحمامة وإعلاء من قدرها،

- أرانت الحمامة الحمقاء أن تعرف مضمون رسائل سليمان.
- (رامة). المعامة الرسالة الأولى، وكانت إلى خليفته بـ (رامة).
- ﴿ وجنت العمامة أنه يشر لها بأن تُلبَس تاجًا؛ تكريمًا لها.
 - كما يأمر بتوفير الرعاية لها في السفر والإقامة.
- أنتحت الرسالة الثانية فوجدت أن سليمان يأمر لها بأن تُعطى حدائق وبساتين في تهامة.
 - (وأنت الرسالة الثالث، ولم يمنعها حياؤها أن تفتحها.
 - وجنت الحمامة في الرسالة الثالثة أن سليمان يأمر لها بالقيادة على الطير كله.
- بكت العصامة وندمت؛ لأنها خانت الأمانة، ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

أهم المفردات:

يتزب (يُنتى، المضاد : يبعد، ويقصى.
ا الماد	أرال، المضاد : وقض.
استقامة	اعتدال، المضاد : اتحراف، واعوجاج.
Allan (ولاته، وخلفائه، المفرد : عامل.
الالعنب (العدب	الرسائل، المفرد: الكتاب.
السقاء (طَيْلة العقل، وسيئة التصرف، المذكر : الأحمق، المضاد : العاقلة، والرزينة،
4 22	الجمع : الحُمق، والحمقاوات،
الما مرامه	قصده وهدفه،
ي 🖾 سند	قصدت،
خليك	نائبه، الجمع : خلقاء، وخلائف،
ا رامة	موضع بالبادية.
€¢ 🖽 🤄	إكليل (ما يُلبس فوق الرأس للزينة)، الجمع : تيجان، وأتواج.
المها (أنوا حقها كاملًا، وأعطوها، المضاد : اجرموها، وأنقصوها حقها.
المُالِي المَا	حداثق، ويساتين، المفرد : روضة.
	•

ئىيتمن (ز) لغنت	تخجل، الماد ثجرق، وتتبعُج. فكت، وقتحت، وكسرت، الماد: أغلقت،
داتهٔ ۱۱۱	ما يُختم به (القفل)، الجمع خُتُم.
الزعامة (الرئاسة، والغيادة، الضاد التبعية، والغضوع،
ا 🛄 میهات	اسم فعل ماض بمعنى يغَدُ، عرد استحال.
🔝 تُجْدِي	تنفع، وتغيد، المضاء تضر.

أهم مواطن الجمال:

ي يقرب هي مجالسه حمامة ، تعبير يدل على مكانة هذه الحمامة عند سليمان.	7
و ال خدمته عُمرًا ، تعبير بدل على شدة إخلاص العمامة وطول مدة خدمتها لسليمان.	Col
٣ فمضت إلى عُماله ، الفاء تدل على سرعة استجابة الحمامة الوامر سليمان.	V
الكتب تحت جناحها ، تعبير يدل على حرص الحمامة على الرسائل، واهتمامها بها.	¥
" أوادت الحمقاء تعرف ، تصوير الحمامة بإنسانة حمقاء تريد أن تعوف ما ليس من حقها أن تعرف.	0
و ك المحدث الأولها : تصوير للحمامة بإنسان يقصد معرفة الأمور.	3
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	7
	11
	1
ع تُعظى رياضًا ، تصوير الحمامة بإنسان يُوهَب الرياض؛ مما يدل على كرم سيدنا سليمان.	7
كُ لم تستحى ، تعبير يدل على تبجُّع الحمامة واستمرارها في سوء التصرف والخيانة.	
ال تكون لها الزعامة ، تعبير يدل على تكريم سليمان الحمامة.	
(١) بكت لذاك تندمًا ، تصوير للحمامة بإنسان يبكى ويندم على خيانته الأمانة.	
هيهات ، تفيد عدم نفع البكاء والندم بعد فوات الأوان.	,

- * الأبيات من (٦) إلى (١) تفصيل بعد الإجمال الوارد في البيت (٥).
 - البيت 🕅 نتيجة لما قبله.

أسا أجسل أن نخيا سعندا ن الاجفيد يسبود ولا بغضاء والأحسد المسئو المحسب تظيلك ن في دُنيا تغيمرها الأنسداء وانفاسه خبسية معبينا ن ونشد على أيدى الشعفاء والمشرب تعيم المحسر اغشافا ن ونسرد عبي الكوب الظلماء والسنورع وردًا، تشعب أخسفا ن تعطى ... تعطى، فالحب عطاء وحداد المناسفا، حدالي عنفان ن الاتخلو اللهنسيا دُون إضاء المحتفان المناسفا، حدالي عونا ن الاتخلو اللهنسيا دُون إضاء

شرح الأبيات:

- 🕥 إن أجعل ما في الوجود أن تعيش في سعادة بلا عداوة ولا كراهية.
 - ٦ يجمعنا الحب بطله في دنيا ملينة بالكرم والعطاء.
- 🐨 تتشارك كل شيء في حب ومودة، ونساعد الضعفاء على تحلُّل أعياء الحياة.
 - (نعمر النيا بأعمال الخير، وترقع الظلم عن الكون.
- فزرع الخير، ونضى، النور، ونكثر من العطاء: فالعطاء أسمى صور الحب.
- ٤٠ كن لي خير معين في هذه الحياة لكي تحلق فالحياة لا تحلق إلَّا بالأخوة والمحدة.

أقم العفردات:

عداوة، وكراهية، المضاد حي، وؤدُّ، الجمع . أحقاد، وحقوي،	<u></u>
يعم، وينتشر، المباد يتحسر.	ئسال
شدة الكراهية، المساد مودة، ومحية،	(1) بغضاء

TT

تعليفا تحيط ما وتحدما.
تغيرها تغطيها، المان تكشفها.
الكرم والجود الفساد البحل القرد الندى.
الأثداء نعين وبقوى الماد تخذل أو نضحف مفرد آيدى يد ندفع، ونبعد، الحداد نجلب الظلماء المر القلم، الماد الماد النايد.
التعلماء القلمة، المر القلم، الماد النايد.
عطاء منحة، وهبة، الماد خاذلًا، أو متخليًا، نجمع المنايا.

أهم مواطن الجمال:

- ما أجمل أن تحيا سعداء السلوب تعجب يوحى بالطعوح والتطلُّع إلى حياة سعيدة.
 - الله عقد ... ولا بغضاء ، تكرار النفى يفيد التأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.
 - إن أزهار الحب تظللنا ،
 تصوير للحب بشجر له أزهار نستظل بها.

تغمرها الأنداء ،

تصوير للأنداء بالمياه التي تغمر الدنيا.

- تتقاسم خبر محبتنا ، تصوير المحبة بخبر نتقاسمه.
-) فرد عن الكون الطلعاء ، تصوير الظلماء بعدو يُرد ويُدفع.
-) [[] نزرع وردًا نشعل شمعًا ، بين الجملتين إيقاع موسيقي جميل يطرب الأثرّ.
 - كان في سندًا كان في عومًا ،
 أسلوبا أمر ، غرضهما الالتماس والتمني ،

- يطولة مبكرة.
- 🚺 عقبة فى طريقه إلى برقة.
 - 🔽 رسالة عقبة إلى عمرٍو.
 - الزحف على طرابلس.
 - مقبة يتولى القيادة.
 - عقبة والدعوة الإسلامية.
 - 🛛 جيش العبادلة.
 - 🚺 موقعة سبيطلة.

ملخص الفصل :

و ولد عُقبة بن نافع في بيئة صحراوية فاسبة تصنع الرجال الأقوياء وتجعلهم بتميزون بالفتوة والجرأة والإقدام واقتحام المخاطر وصنع البطولات.

بطولة مبكرة

- « والده نافع بن عبد القيس الفهرى أحد أشراف مكة وأبطالها المعودين.
- * سمًّاه والده عُقبة؛ تبرُّكًا بهذا الاسم الذي يُطلق على عدد من فرسان قريش الاتوياء.
- * هاجر النبي (الله عنه عنه الله المدينة؛ ليتجنب أذي المشركين، ولينشر الإسلام في بقاع أخرى، وكان عُمر عقبة وقتئذ سنة واحدة.
- * أول كلمات سمعها عُقبة هي : الإسلام، والجهاد، والفتح؛ لأنَّ والده كان من السابقين الأولين في الإسلام، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه.
- * عندما كان عقبة في التاسعة من عمره دخل النبي (عُنَّهُ) مكة، وتسامح مع خصومه، وقال لهم : «اذهبوا فأنتم الطلقاء»، ويدل ذلك على سمو مبادئ الإسلام وسماحة النبي (على).
- أحب عُقبة الجهاد في سبيل الله فتدرب على المبارزة وأجادها، وساعده على ذلك ابن خالته عبرو بن العاس الذي كان يحكى له قصص البطولة التي يقوم بها السلمون في مفاعهم عن دينهم.
- * أول امتحان خاضه عُقية هو فتح الشبام تحت قيادة عمرو بن العاص، وقد أدَّاه بنجاح لا مثيل له،
 - ثاني امتحان خاضه عُقبة هو مشاركته في فتح مصر،
- * اختار (عمرو بن العاص) (عُقبةً) للمشاركة في فتضَّى مصر والشام؛ بسبب مهارته الحربية وليس لصلة القرابة بينهماء



ملخص الفصل :

- إسباب كُره البرير المُكم البيزنشي :
- و فرش الضرائب الكثيرة، والفسوة عي حممها
 - م قلة الأحور ،
- عدم شعور القباشل بالأمن والاستقرار 'نتيجة لعدم وحود قوانع تحمي الأرواح والأموال وتتظم وسبائل التعامل بين الساس.

رسالة عقبة إلى عمرو

- و أسباب التعجيل بفتح برقة :
- كُره أهلها الحُكم البيزنطي.
- خُلُقهم الطيب، ونفوسهم السمعة.
- و نظرتهم للإسلام على أنه المنقذ لهم من ظلم الروم.
- * وعد رُعماء برقة عقبة بإعلان إسلامهم في أول لحظة بدخل ميها الجيش الإسلامي مستهد.
 - * جهُّز عمرو بن العاص جيشًا مكوِّنًا من بضعة آلاف مقاتل وانطلق به إلى برقة.
 - استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أروع استقبال.
 - * دخل معظم أهل برقة في الإسلام، ورأوا فيه الفجر البنيد الذي سيمل عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد،

ملخص الفصل :

- ه فكر عسرو بين العاس في تأمين هنود مصر الغربية؛ حتى لا يعود الروم لغزوها من هذه الناصة.
- كلُّف (عصرو بن العامر) (عُقبة) بمهمة استطلاعية لمرفة أحوال أهل برقة: تمهيدًا لفتحهاء ونشر الإسلام فيهاء
 - * نجع عقبة في مخول برقة بسهولة، ويدل ذلك على مهارته المربية وذكائه.
 - ه عرف خُفية من خلال جولاته في برقة أن أهلها يكرهون الحكم البيرنطي؛ بسبب:
 - ه كثرة الضرائب.
 - و مَّلَةُ الأحور .
 - عنم وجود قوانين تضمن لهم الأمان.
- تصرد عند من القبائل على الحكم البيرنطي، فصاول حكام النزوم إخضناعهم بالقوة، فشبت بين الفريقين معارك طاحنة ذهب فيها كثيرٌ من الضحايا،

موقع التفوق ALtfwox, com

ملخص الفصل:

و كُلُف (عمرو) (عُقبة) أن يسدر في سررة لفلح قران، وكان هذا أول عمل قبادي بنولاد تُشة.

عقبة يتولى القيادة

- م كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي بضحوبها معاملة حسسة غلابوا بتركون لهم عربة العقيدة، فعن أسلم منهم نجا، ومن على وثبيته فطيه أن يدفع صريبة الدفاع لسارس طقوسه الدينية في حرية واطمئنان.
- ه وأن بعض قباسًل فزان أن يواجهوا المسلمين حسى لا يُجرح كرياؤها بالاستسالام ورأى البعض الآخر تقديم الطاعة للمسلمين؛ حتى يتخلُّصوا من الحُكم البيرنطي الخالم، وحُبًّا في عدالة الإسلام،
- واجهت قبائل فزان عقبة والمسلمين في معارك طاحنة أظهر فيها عقبة من البسالة والجرأة والإقدام ما جعل البرير يرهبون صواته، وانتصر عقبة والسلمون، واضطُّر البرس إلى دفع شريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير،
- * قرح عمرو بن العاس بنصر عُقبة والمسلمين؛ لأنه كان يخشي الهزيمة، كما كان يخشي أن يُتهُم بأنه ولِّي عُقبة لقرابته وليس لمهارته.
- أرسل (عمرو بن العاص) (بُسرَ بن أرطأة) لفتح ودَّان، فانتصر، وغنم مغانم كثيرة.
- * لم تقتصس فتوحسات (عمرو) على فنزان وودَّان، بل استمرت الفتوجسات حتى تم فتم صبراتة ثم شاروس بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.
- * كان عمرو يحتاج إلى مُدد من الجيوش المدُّبة؛ لأن عدد الروم والبربر في المدائن التي يريد فتحها يُعد بمئات الألاف،
- استأذن عمرو بن العاص الخليفة عُمر بن الخطاب في فتح جميع المدائن حتى إفريقية، ولكن عمر بن الخطاب رفض، ورأى ضرورة الانتظار بضع سنوات حتى يزيد عدد جيش السلمن،

ملخص القصل :

- و لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح برقة وحدها، ولكنه كان يأمل في فتح كل البلاد حتى يصل إلى إفريقية (تونس)، وينشر فيها تعاليم الإسلام،
- كانت مهمة الجيش الإسمالامن في الوصول إلى إفريقية صعبة؛ لأنه سميقطع مسماحات واسعة يقيم فيها البرير والروم المروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام،
- كان عصرو بين العاص لا يخاف الأهوال؛ بسبب خبرت المربية وكشرة المعارك التي خاضها وانتصر ضهاء
 - كان الاستيلاء على طرابلس أمرًا صعبًا؛ بسبب:
 - ه أسوارها العالية وحصونها القوية.
 - و تحصِّن أهلها بدلظها.
- و حاصر الجيش الإسلامي طرابلس شهرًا كاملًا، ثم استطاع دخولها عن طريق الشاطئ بعدما انحسر الماء عنه في أيام الجزر، وأصبح جافًا، وفرُّ عدد كبير من أهل طرابلس في السفن التجارية.
- * بنى المسلمون مسجدًا في طرابلس سموه مسجد عمرو بن العاص، ويُقال إنه بُني على أنقاضه مسجد أحمد القره مانلي.
- أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء؛ حتى لا تهب منها الهجمات على المسلمين المقيمين في برقة وطرابلس.

ملخص الفصل:

- و دعا عثمان بن عفان الجهاد، فتجمّع لبيه جيش عده عشرة آلاف فارس.
- أطلق على هذا الجيش جيش العبادلة: لأنه كان يضم الكثير مثن بيدا اسمهم بعبدالله.
 مثل: عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عس.
- كُلُف (عثمانُ بن عقان) (عبدَالله بن سعد) بفتح تونس، وخمس له خُسِ الخُسِ من الغائم.
 - و أمدُّ عثمان جيش العبادلة بالف بعير من عنده: لتحمل الضعفاء.
- استقبل أهل مصر جيش العبادلة بالترحاب، وانضم إلية من حشيهم عبدالله بن سعد
 لهذا الفتح وبلغ عدد المجاهدين حوالي سبعين ألف مقائل.
- استقبل عقبة وبعض من زعماء البرير الذين أسلموا جيش العبائلة في برقة، وحذر
 (عقبة) (عبدالله بن سعد) من خطورة المعركة: لأنها ستكون مع ملك طاغية (جرجير).
- كانت القبائل من طرابلس إلى طنجة تدين العلك جرجير بالطاعة: الله خلصهم من حُكم الروم وانفصل عن الحُكم البيزنطي.
- أشار (عُقبة) على (عبدالله بن سعد) بنن يقتصر الفتح على المكان الذي يبسط فيه جرجير نفوذه؛ لأنهم إذا قاموا بحملات جانبية فإن البربر والروم سيهجمون عليهم من كل ناحية.
- اقترح (عُقبة) على (عبدالله بن سعد) أن يتجه الجيش الإسسلامي إلى مدينة سُبيطلة:
 لأنها المدينة التي اتخذها جرجير مقرًا لمعارسة ظلمه وطغيانه.

ملخص الفصل:

- عاد عمرو من العاص إلى مصر بعد رفض الخليفة (عمر بن الخطاب) طلبه في فتح إفريقية،
 وشرك غُفية في برقة ليعلم أهلها أمور الدين الإسسلامي، وينشس الإسسلام بين الوثنيين،
 ويُحيى شعائر الدين فيها.
 - قضى عقبة في برقة أربع سنوات استغلها في التعليم والتثقيف والخبرة والتجارب.
- علم عُقبة أهل برقة قواعد الدين الإسلامي واللغة العربية: حتى يستطيعوا ترتيل القرآن
 الكريم، وفهم معانيه، واكتسب منهم خيرة واسعة بكل أحوال البيئة البربرية.
 - * أحب أهل برقة عقبة وأحبهم ولم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام.
 - * أرتدُ عند كبير من أعل طرابلس عن الإسلام، ورفضوا دفع ضريبة الدفاع.
- استُشهد عُمر بن الخطاب، وتولَّى مكانه عشان بن عقان الذي عزل عمرو بن العاص من
 ولاية مصر، وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبى السرح.
- استثنن (عبدالله بن سعد) (الطبيقة عثمان) في استكمال الفتوحات، فوافق عثمان بعدما
 استشار كبار الصحابة والتابعين.

ALTFWOK, Com

موقعة سبيطلة



- استعان جيش العبادلة وهو متجه إلى سبيطلة بالأدلاء من البربر الخبيرين بالطرق.
- « عندما علم جرجير بخير زحف الجيش الإسلامي إلى سبيطلة جمع شباطه وجنوده، وخطب فيهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم،
- و استبطأ الطيقة عثمان التصر، فأرمسل مداً بقيادة عبدالله بن الزبير؛ لمساعدة جيش العبادلة والتعجيل بحسم المعركة.
- اقترح عبدالله بن الزبير تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدًا عن موقع الاشتباكات؛ لتهجم على الأعداء عند عويتهم من المعركة إلى معسكراتهم، وبالفعل انتصر المسلمون واقتحموا سبطلة وقتلوا جرجيره
- سارع رعماه القبائل لطلب الصلح مع المسلمين، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.
- عاد عقبة إلى مصر مع الجيش المنتصر عام ٢٨هـ بعد أن قضى ست سنوات في الجهاد ونشر الدعوة الإسلامية وقاد بعض الحملات الحربية حينًا، واشترك في بعضها حينًا أخر،
- ه تفرُّغ عقبة للعبادة والتفقه في الدين عندما حدثت اضطرابات داخلية في الدولة الإسلامية، انتهت بتولية معاوية بن أبي سفيان الخلافة الذي أعاد عمرو بن العاس واليًّا على مصر، وبالرغم من كبر سن عمرو فقد كان حب الفتوحات شعلة متوقدة في نفسه.

ملخص الفصل:

- همزة القطع، وألف الوصل.
 - أنواع الخبر.
- الضمائر البارزة، والضمائر المستترة.

فعال الصحيحة، والأفعال المعتلة.

ثوابت نحوية.

الاستنجان لنه مرية / ثول إساس / ثرم أبك / + ٢ (٢:٢)

TY !

همزة القطع

مُّرسَمِ القًا فوقها أو تحتها همزة (أ - إ)، وتُتطق في أول الجملة أو في وسطها.

و مواضعها :

- في الأسماء المبدوءة بهمزة، مثل: أحمد أسامة أم إسلام،
 (ما عدا تسعة أسماء تبدأ بالف وصل).
 - في الضمائر والظروف المبدوءة بهمزة، مثل: أنا أمام.
 - في الأفعال الميدوءة يهمزة :
 - الماضى الثلاثي (٣ أحرف)، ومصدره، مثل: أكل أكلًا.
- الماضي الرباعي (٤ أحرف)، وأمره ومصدره، مثل: أَنقَن أَتقِن إِتقانًا.
 - المضارع، مثل: أقول أساعد أتعلُّم أستخدم.
- في الحروف المبدوءة بهمزة، مثل: إنَّ أنْ أو إلَّا. (ما عدا «أل» التعريف).

ألف الوصل

تُرسم النَّا دون همزة (٥): وتُنطق في أول الجملة ولا تنطق في وسطها.

ه مواشعها :

- في الأسماء التالية :
- مى المستعدد السبي . (اين – اينة – اثنان – اثنتان – امرق – امراة – اسم – ايم الله – ايمن الله).
 - في الأفعال المبدوءة بالف وصل:
 - الأمر من اللعل الثالثي (٣ أحرف)، مثل: اكتب،
- الماضي الخماسي (٥ أحرف)، وأمره ومصدره، مثل: انتصر انتصار انتصارًا،
- الماضي السداسي (٦ أحرف)، وأمره ومصدره، مثل: استفهم استفهامًا.
 - في الحروف : حرف واحد فقط هو (أل) التعريف، مثل : الكتاب،

أنواع الخبر

🍑 🚺 مفرد :

ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة تُعبّر عن مقرد أو مثنى أو جمع)، ويطابق المبتدأ في النوع والعدد،

مثل :

- الطالبُ متفوقً.
- الطالبة متفرقة.
- الطالبان متفرقان.
- الطالبتان متفوقتان.
 - الطلابُ متفوقون.
- الطالباتُ متقوقاتُ.

→ 🧿 جبلة :

ما كان جملة اسمية أو فعلية، ويشتمل على ضمير يريطه بالبندا، ويطابقه في النوع والعدد ويسمَّى الرابط،

بقل:

- الكتابُ فوائدُه متعددةً.
- الطلاب ينصنون إلى المعلم،

→ 🕜 شبه جملة :

ما كان ظرفًا أو جارًا ومجرورًا،

مثل :

- الحقُّ فوقَ القوةِ.
- النظافة مِن الإيمانِ.

• الضمير: اسم معرفة بدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب، ويُستخدم بدلًا من الاسم المرتبط به لاختصار الكلام،

الضمائر البارزة تظهر في النطق والكتابة، وهي نوعان:

◄ 🚺 منفصلة : تكتب مستقلة عن غيرها، وهي :

◄ ٥٠ متصلة : تتصل بكلمة تسبقها، ولا تستقل بنفسها، وهي ثلاثة أنواع :

(١) ضمائر الرفع المتصلة، وتتصل بالفعل، وهي :

(تاء القاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - ألف الاثنين - وأو الجماعة -

مثل: كتبُتُ - كتبُنًا - كتبُنُ - كتبُا - كتبُوا - تكتبين،

(٢) ضمائر النصب المتصلة، وتتصل بالفعل أو بالحرف الناسخ، وهي :

(ياء المتكلم – نا المتكلمين – كاف المطاب – هاء الغيبة)،

مثل: علَّمتي المدرس كيف أذاكر، ولذلك فإنتي أدين له بالفضل،

(٣) ضمائر الجر المتصلة، وتتصل بحرف الجر أو الاسم، وهي: (ياء المتكلم - نا المتكلمين - كاف الفطاب - هاء الغيبة)،

مثل: لي عند أبي منزلة عظيمة.

الضمائر المستترة

لا تظهر في النطق ولا الكتابة، وتُفهم من معنى الكلام، وتُقدُّر دائمًا بعد القعل،

مثل: أفهمُ الدرس في أفهمُ أنا الدرس.

الفعل الصحيح ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة، وهي : (و - ا - ي).

- أنواعه : (١) مهمسوز: أحد حروفه الأصلية همزة، مثل : أمر سأل قرأ.
 - 🕙 مضعف: أحد حروفه الأصلية مضعف، والمضعف توعان:
 - ثلاثي : ما كان حرفاه الثاني والثالث من جنس واحد، مثــل: عد حج عدد.
- رياعي : ما كان حرفاه الأول والثالث من جنس واحد، وحرفاه الثاني والرابع من جنس واحد مثل: زلزل.
- 😉 سالم : حروفه الأصلية خالية من الهمز والتضعيف، مثل : فهم. كتب،

الفعل المعتل أحد حروفه الأصلية حرف علة.

- 🍙 [تواعه : 🚺 مثال : أوله حرف علة، مثل : وصل يئس,
 - 💽 أجوف : وسطه حرف علة، مثل : صام.
 - 😙 ناقص : آخره حرف علة، مثل : سعى.
- و ومِنْ أَنُوا عَ الفَعَلِ المُعتَلِ مَا يُسِمُّي بِاللَّفِيفِ، وهو مَا اجتمع فيه حرفا علة، وله نوعان ؛
 - لفيف مفروق: حرفاه الأول والثالث حرفا علة، مثل: وعي،
 - لفيف مقرون : حرفاه الثاني والثالث حرفا علة، مثل : روى.
 - لعرفة الفعل الصحيح من الفعل المعتل اتبع الضاوات الاتية :
 - 🕚 يُرد الفعل إلى الماضي المجرد إذا كان مضايعًا أو أمرًا، مثل:
 - يكتب الماضي منه (كتب)، نوعه محيح سالم،
 - شُع الماضي منه (وضع)، توعه معتل مثال.
 - 🕐 تُحدُف الضمائر. وبَاء التأنيث وأحرف الزيادة إن اتصلت بالفعل، مثَّل :
 - قالت نعنف ناء النانيث (قال)، نعمه معتل أجوف،
- يعلُون الماضي منه مدُّوا، تحذف الضمير مدُّ)، نوعه مصمع مضعف ثلاثي.
- يستسلم الماضي منه ح استسلم، نحذف أحرف الزيادة ح (سلم)، نوعه ح صحيح سالم.

ثوابت نحوية

- الاسم الواقع بعد الأفعال الثالية يُعرب فاعلًا :
- ا دسم الواقع بــ المام المام المام المام المام المساكن. (يجو ينبغى ينبغى إطعام المساكين.
 - و المقعول المطلق: اسم متصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذي يسبقه، المقلود عن نفس حروف الفعل الذي يسبقه، أ
 - الأسماء التالية تُعرب مفعولًا مطلقًا :
 - (خصوصًا سبحان أيضًا شكرًا عنوًا حقًا)،
 - مثل: أحب اللغة العربية وخصوصًا النحو.
 - المفعول الحجاء : اسم منصوب بيبّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال بيداً ب (لماذا)،
 - مثل: نذاكر؛ رغبةً في التقوق.
- العال: اسم نكرة منصوبة يُنكر في الجملة الفعلية؛ ليبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معًا، ويصلح للإجابة عن سؤال بيدا ب (كيف)، مثل: عاد الجندي منتصرًا.
 - الأسماء التالية تُعرب حالًا: (جسمًا معًا سويًّا وهده)،
 مثل: حضرنا الحقلَ جميعًا.
 - و الحُمل وأشماه الجُمل بعد المعارف أحوال،
 - مثل: و أقبل الطالبُ وهو سعيد،
- عرف الزمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غدًا أمس صباحًا مساءً).

و أقبل الطالبُ في سعادة.

- طرف المكان: اسم يدل على مكان وقوع الفعل،
 مثل: (فوق تحت أمام خلف بعن).
 - 🧶 الاسم الواقع بعد :
- (الظرف كل بعش جميع غير سِوَى معظم) يُعرب مضافًا إليه، مثل: نجح كل الطلاب.
 - TA

- عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،
 مثل: حضر تلميد مجتهد.
- عند تقابع اسمين معرفتين يعرب الاسم الثاني نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثاني الأول).
 مثل: حضر التلميذ المجتهد.
 - الاسم الواقع بعد (أيَّها) أو (أيَّتُها) يُعرب نعتًا مرفوعًا،
 مثل: أيُّها المجنديُّ ، دافع عن وطنك.
 - الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرفة يُعرب نعتًا له،
 مثل: أُقدَّرُ الرجلَ الذي يتقن عمله.
 - الجُمل وأشباه الجُمل بعد النكرات صفات،

• أقبل طالبٌ في سعادة،

مثل: • أقبل طالبٌ يسعدُ،

- 😗 الفعل المضارع :
- * يُنصُب إذا سبقته أداة نصب : (أنْ أنْ كى حتى لام التطيل)، مثل : يجب أنْ تحققُ التفوق،
 - * يُجِزُم إذا سبقته أداة جزم : (لم بنَّا لام الأمر لا الناهية)، مثل : لا تعص والديك.
- * يُرفع إذا لم يُسبَق باداة نصب أو أداة جزم، مثل: يفهمُ الطالبُ دروسه بسهولة،
 - الأفعال الخمسة: هي كل فعل مضارع اتصل به: (واو الجماعة، أو ألف الاثنين، أو ياء المخاطبة)، وتُرفع بثبوت النون، وتُنصَب، وتُجزَم بحثف النون، مثل: يقولون - لن يقولوا - لم يقولوا.
 - (أب أخ حم فو نو)، وتُرفع بالواو، وتُنْصَب بالألف، وتُجر بالياء، مثل: أبوك أباك أبيك،



محافظة القاهرة



التعبيـــر



اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتبين:

- ير الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويدفعه إلى التفوق في حياته.
- الأم منزلتها عظيمة وأفضالها لا حصر لها، كرمتها الأديان وتغنى بها الشعراء.

فالنا القيزاءة

و التعددة، وكتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات»:

«وهُناكَ تَبِيضُ وبَموتُ، أمَّا صِغارُها التي لا تملكُ وسيلتُ لِتَعْرِفَ أَيُّ شَسَيمٍ؛ فإنَّها تَعودُ أدراجَها، وتَحِدُ طريقَها إلى الشَّاطِئ الذي جاءَتُ منه أمُّهاتُها».

- (١) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:
- () مفرد «أمهات» : (أمة أم أمومة).
- (٣) المقصود ب «تعود أدراجها»: (تخاف ترجع تبقى).
 - (ب) أكمل ما يلي :
 - (٦) تتحدث العبارة عن لغز
- (٣) يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتاثران قليلًا بالأشعة ..
 - (ج)كيف ترى النحلة الأزهار ؟

من قصة دعقیة بن نافع»:

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي:
- 🕥 أرسل عمرو بن العاصلفتح ودان،
- (عقبة بن نافع يسر بن أرطأة عبد الله بن سعد).

2023 نماذج من امتحانات مدارس المحافظات ALTFWOK.COM

a diam o

remain any fair all ye up a man ye confured to go a.

و الله وما معلا ما يتر طر عمر دائر اسمام كه يدتر تسميد بمنصل كرية ويبدال لا فال عام أنه منام له الموارعه والمراجد عالم المداها عام معام ا

the same of the parties to

with the proper proper the grit 1886 .

عشيقان فسندر رغابت بساقيان أرادفت والبيدرمساء بحببين

المكل ما يلي أعفره الساداء

الا مصو والتناوه

راء م) ما معاهر عب المصريين توصيد كل ترصده الشاعر عر الست الاور

و/ بو صور الشاع حب المصرين اوصهم مي البت الثاني

رما ما البعال في احمدان بإن حسوم وفوق الساراء ا

، / ديا مصره ما نوع الأسلوب أ وما عرصه ا

📆 من شمن مسليمان والمسامة ه

فنعسبث السببي غنالسبه الايسؤنسا تستعسهم فسلامسة والكُفُبُ تُنخبَ فَ خِناحِها ٪ كُتنبَتُ لهِنا فيها الكبرافة

ر / أشمل ما يلي :

روم مرادف دمضت

روم مضاد والكرامة

(-) (٦) لماذا قرب سيدنا سليعان (يُنْيَرُهُ) المتعامة إليه ا

(٢) مِمْ كُلف سيدنا سليمان الحمامة !

(-) ما الجمال في : والكتب تحت جناحها و ؟

(،) ما فائدة الفاء في : دفعضت ه ا

parent of parent of the fire of a hear fit come to the first per pro- 1295 and we can come in to be grow his !

واللي عود 4 باسم اللي يعد إلى العروا فيليس المتباغها عَلَمُ اللهِ من حوف وهو يعني لحجب في وسالةً الا منوة فارج الإنفسادةِ إلى الله تتوج عز التثبية ونعيدها ويسينة عامة من وسائل التعبير والفهوار

شير السوار مدايل التوسير بيدا يتو

معر و المسر و إليه - النيز - التيورة

" مود دنيوعرد , تنيع - نياعرة - شهرة ل

فتكن حاجل

() للي وسية علية مر وسائل

وَ يَشِرُ اللَّونَ لَشَاءَ

مادة يعمر خان الحياة "

ون الحوص

لبب عن سؤالين منهما الأول:

🔂 در بغیر ۵ کسر جدیده

فال تعالى : . وَلَقَدْ مَاتِهَا دَاوُدُ مِنَا صَلَّا يَجِالُ أَوِّل مَعَدُ وَالطَّيْرُ وَالْنَا لَهُ ٱلْمُدرَ

لَيْ آخَلُ سَيْعَنْتِ وَفَيْدُ فِ أَلْتُرَةٍ وَأَعْسَلُواْ صَوْلُوا ۖ إِنَّ بِمَا تَعْسَلُونَ بَعِيدِيٌّ

لغتر الإجابة السحيحة معا بين القوسين لما يلي:

٠ جمع جميره (بصراء - لبصار - بصائر).

﴿ مضاف صالعًا ٥ (ضائعًا - عابثًا - طالعًا).

General Cody

وقت بخفيز الكثرور في الوسول إليه بعد مخطة كال إحسان فعلم بالتعكير السلوم و الرابي المرابع و الرابي المرابع وال وقت بخفيز الكثرور في الوسول إليه، ودلك برجع إلى عمر عم المعل و ده _ الى المرابع والمرابع عن الإسال المنابع هو الدي بدكر ويصو حتى يعمل إلى هدفه ا

أعرب ما تحت خط

ليستفرج من الففوة المسابقة

؟ كلمة مها ألف ويسل. وأخرى مها همزة قطع.

والإ منبرا حملة. ودين موعها

﴿ فَعَلَا مِنْ اللَّهِ وَاحْرُ مَضْعَفًا.

(أضعيرا سعسلا، واخر منصلا

م التغير العمراب مما بين القوسين -

(المشرم فواعد المروره الضمير المستقر في البعلة تقديره : (هو - أنت - نحن).

﴿ وأحمد لم يجد القام، الفعل يجد (مثال - أجوف - مضعف).

صوب النطافيما تحة خط:

﴿ للجنهدون يصلن إلى ما يرينون.

ال أنتم لاعبان متعاونان.

حامسا الخــط

🗾 لكتب ما بلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

فاطفئ بعلم تعشُّ حيًّا به أبدًا ١٠ قالناسُ مَوْتَى وأهلُ العلم أحياءُ

سادسا الإمطاء

🔽 اگتب ما يملي طيك.

ALTFWOK. COM

egazit amelae

A-ANDAR

م المساري اكب لاضا اصدرشايدة نحث لهما رملاك على أوهابه من الامراص

الكتب لمي موضوع وأحد من الموصوعين الأتبي

المناوث البيش اثارة السينة في هياه الغرد والمصمع فما دوره في انصد من اصرار الناوث ا

وتتقدم أبنى الأمم وتتقدم الباور

للله الشراءة

ولم من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعدة، وكتاب عسب

و من موضوع اصبيانة المال العامر

وإِنَّ حِبِياتَةَ المُواطِّنِ للمسالِ العالمُ واجِبُّ تُطْبِع عَلِيه عَقَيِنَةً : لَـذَا عَهُو يَشْرِضُ عَلِيهِ كَمَا يَحْسُرصُ عَلَى مَالِهِ الْخَاصُّ الآثُ يَعْلَمُ أَنَّ الْسَالُ العالمُ هُو صَلَّ جَمِيعٍ أَصَرَاتِ الْوَظْنِ، وأَنَّ الاستيلاءَ عَلِيهِ أَو التَّفْرِيطُ قَيه يُعدُّ جَرِيعةٌ وضِيانةٌ م

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

آ مرادف «الاستيلا»»

(الأخذ والسلب - الرد والإعادة - الاهتمام والرعاية - التفريط والإهمال).

(٧) جمع «عقيدته» : (معتقداته - عقائده - عُقده - معاقده).

(ب) لماذا يجب على المرء الحفاظ على المال العام تمامًا كما يحافظ على ماله الشامن؟

(ج) ضرب أمير المؤمنين دعمر بن عبد العزيزه المثل في الحفاظ على المال العام. وضَّع ذلك،

• من قصة وعقبة بن نافعه

(') ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

أول مهمة قياديّة لعقبة كانت فتح مدينة «شبيطلة».

﴿ عاد عقبة بن نافع إلى مكة بعد توقف الفتوحات الإسلامية.

. .) لغتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

 آ) من أسباب كراهية البربر للحكم البيزنطى: من اسبب عراب المراثب الباهظة - عدم وجود قوانين تضمن للناس أمنهم أعنهم وجود الأجود - فرض الضرائب الباهظة - عدم وجود الأجود - فرض الضرائب الباهظة - عدم وجود الأجود - فرض الضرائب الباهظة - عدم وجود الأحداد الأجود - فرض الضرائب المناهم المنا

کل ما سبق)،

﴿ عَزَلَ عَثْمَانَ بِنَ عَفَانَ عَمْرُو بِنُ الْعَاصِ وَعَيُّنَ مَكَانَهُ : (عقبة بن نافع - عبد الله بن عمر - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عباس).

رد) وضُّع كيف تمُّ فتع مدينة مطرابلس،

🛂 القراءة متحررة المحتوى 🖰

ويُسجُّل التاريخُ أنَّ العرب حضارةً عظيمةً أنارت العالمَ في شنتًى ميادينِ العلمِ والمور ولقد بسررُ الكثيرُ من العلماءِ العربِ في ميادينِ العلمِ المختلفةِ ، منهم : الخوارزمي مؤسر علمِ الجبرِ، والإدريسي عالمُ الجغرافيا، والحسنُ بنُ الهيثم عالمُ البصرياتِ، وجابرُ بنُ حرا الله الله الإدريسي عالمُ الكيمياء، وغيرهم كثيرون، فيا أبناءنا الأبرارُ احرصوا على الر تتهض بلائنا وتتقدمه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلى :

- () معنى «ميادين» : (مجالات مُهمات منتديات أعمال).
 - ﴿ مفرد والأبراره : (البرىء البار البرية البِر).
- آست العلوم التي لم يرد ذكرها في الفقرة «علم»: (الكيمياء الفلك الرياضيان. الثانية والثالثة).
 - (~) وردت في الفقرة حقيقة تاريخية والدليل عليها. وضَّح ذلك.
 - (ج) وضَّح الكاتب في نهاية الفقرة الوسيلة التي بها ننهض بالأمة العربية. فما هي ؟

ALTFWOK. COM

نائنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

من نص «العمل حياة،

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَكُنَ ٱلرِّيعَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَبْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ أَوْمَن بَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِفْ مُ مِنْ عَذَابٍ ٱلسَّعير 🕆 🕟

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :
- () مرايف «أسلنا» : (سخرنا عملنا خلقنا أنبنا).
- المراد بـ «عين القطر»: (سبيكة النحاس والحديد النحاس المذاب الرصاص المذاب الحديد المتصهر).
 - (پستقم ينحرف يبتعد يهمل).
- (ب) في الآية الكريمة نعم خصُّ الله بها سيينا سليمان. وضَّح ذلك كما فهمت من الآية الكريمة.
 - (ج) ما الجمال في : «غدوها شهر ورواحها شهر»؟
- (د) «إن الله تعالى جعل الجبال والطير تردد تسبيع داود (عَلِيَا) وجعل الحديد في يديه لينًا؛ ... وذلك ليعمل دروعًا قوية محكمة والله بصير بما تعملون»، اكتب مما حفظت من النص الكريم ما يدل على هذا المعنى.

🧓 من نص «عشقناك يا مصر»:

حَمِلْنَاكِ يَا مِصْرُ بِينِ الْحَسَايِا : وَنِيْنَ الصَّلُوعِ وَفُولَ الْجِيسِينِ عَشِفْناكِ صَدْرًا رَعَانِا بِدِف، .. وإنْ طالَ فينا زمسانُ الحنسين سيَبقَسى نشيدلُكِ رغسمَ الجررَاح : يُضِيءُ الطّريسقَ علسى الحائِريس

- (i) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى: () مرادف «الحثايا»: (العنين - الأعماق - الأنجاء - العنية).
- ﴿ مضاد «رعانا» : (اهتم بنا شجعنا هجرنا آهمنا).
- مفرد «الحائرين»: (الحيّرة الحوار الحائر الحوراء).

- (٥٠) اشرح الأبيات موضعًا مكانة مصر عند المصريين.
 - (--) استخرج من الأبيات نداءً، وييِّن غرضه.
 - · بيُّن الجمال في قول الشاعر: «عشقناك صدرًا».
 - من نص وقضل الطم والعمله:

إِنَّ المعارفُ للمُعَالِي سُلِّمَ مَنْ وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَـــدُونَ لِيَنفِ والعلم زينمة أهلب بسين الموزى . مينان فيه أخبو العنسى والمعمد فالشَّمْسُ تَطْلُعُ فَى نَهَادٍ مُشْرِقٍ .. والبَّدُو لا يُخْفِيهِ لَيْسَلِّ مُظْلِ

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ١٤ يلي :
- آلفه دالوریه: (الناس العامة الجهلاء النبلاء).
- مضاد «تطلع»: (تغیب تشرق تغرب الأولى والثالثة).
- مفرد «المعارف»: (المعروف المعترف التعريف المعرفة).
- (ب) اشرح الأبيات شرحًا أدبيًّا موضحًا الوسيلة المؤدية للمعالي والمجد،
 - (ج) استخرج من البيت الثاني تضادًا، وبين قيمته.
 - (د) ما الخيال في قول الشاعر : «إن المعارف للمعالى سلم» ؟

رابعا النحــــو

﴿ رَسِادةَ الْإِنْسَاجِ تَنْهِ ضَ بِالْبِلادِ، وتَرُد الْحَصَارَةِ التَّي صَنْعِهَا الْأَجِدَادِ، فَكُنْ حَرِيضًا عَل العمل مُحبُّا له لتتشرف بك مصر التي هي في أشد الحاجة إلى مجهوداتكم لترقي».

(1) أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- الإنتاج، تُعرب: (فاعلًا مضافًا إليه مفعولًا به خبرًا).
- ﴿ وَالْأَجِدَادِهِ تُعْرِبِ : (فَاعْلُا مِبِنَدَا مَرْخَرًا مِضَافًا إليه نعتًا مرفوعًا).
- ﴿ حريضًا * تُعرب : (مفعولًا لأجله مفعولًا مطلقًا خبرًا لفعل ناسخ نعتًا منصوبًا).
- (٤) وتتشرف و تُعرب : فعلًا مضارعًا : (منصوبًا مرفوعًا مجزومًا مبنيًا على السكون).

ري) استخرج من الفقرة السابقة :

- ﴿ خَبِرًا لَمُبَدِّداً، وَبِينَ نُوعِهِ.
- ﴿ ضِمِيرًا منفصلًا، وأخر متميلًا،
 - ﴿ فِعلَّا سَالُما ، وآخر مضعفًا .
 - أي فعلًا ناقضًا، وأخر أجوف.
- كلمة مبدوءة بالف وصل، وأخرى بهمزة قطع.
- (ج) «مصر كثيرة الخيرات». اجعل الخبر في الجملة السابقة جملة اسمية، وغيَّر ما يلزم.
 - (د) وأنت العمل»، أكمل بقعل مضارع مناسب.
 - (ه.) وإنه مجتهد في دروسه». أحذف الحرف الناسخ، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

خامها الخيط

الكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى ·

احسن إلى الناس تستعبد قلوبهم ت فلطالما استعبد الإنساذ إحسان

سادسا الإمــــلله

اكتب ما يُعلى عليك.



اجباري اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة والاطلاء.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأنيين:

- 🛂 أصبح للقنوات التعليمية ومصادر التعلم الإلكترونية دور هام في استكمال معارف الطالب وتنمية مهاراته،
- 🋂 الأمانة من أعظم الصفات التي تبني الثقة، وتحفظ الحقوق، وفي خيانتها خطر شديد على القرد والمجتمع،

إنهال: () خمعت مكتبة الإسكندرية القديمة مجلد من ورق البردي.

﴿ احتل المركز الأول في صادرات مصر في العصور السابقة.

(د-) وضّع فضل ورق البردي على العضارة الإنسانية كما فهمت من الفقرة السابقة.

ناتنا النصوص

إبيد عن سؤالين، منهما الأول:

من نص دالعمل حياة،

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَا دَاوُرَدَ مِنَا فَضَلًّا يُنجِبًا لُ أَوِّبِي مُعَدُّ، وَٱلظَّيْرُ وَٱلنَّا لَهُ الحديد ١

(ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- (رددی فکری اقتربی).
 - ﴿ مضاد وألناه : (أنبنا أخننا جنَّدنا).
- (ب) بِمُ أنعم الله حمز وجل- على نبيه داود (١٩٤٠)؟
- (ج) هي الآية الكريمة أمر ونداء وتوكيد. حَنَّد كلًّا منها.
- (١) اكتب مما حفظت من النص ما يدل على أن الجِنْ صُنًّا ع مهرة لأشياء عظيمة.

🛂 من نص دعشقناك يا مصر» :

حَمِلْنَسَاكِ يَا مِصْسِرُ مِينَ الْحَسَايِا .. وبَسِينَ الضَّلُوعِ وفسوقَ الجبِسين عَشِيقْناكِ صَدْرًا رَعَانِها بِدِفِع بد وإنْ طالَ فينا زمسانُ الحنسين

(1)هات من البيتين:

 ﴿ كُلُمةُ مَضَادِها : «قُصُرِ». کلمة معناها : «الأعماق».

(ب) تحتل مصر مكانة عظيمة في نفوس أبنائها. وضَّع ذلك من خلال البيتين.

(ج) ما الجمال في «عشقناك صدرًا»؟

فليا الكراءة

ول من كتاب القرامة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

من موضوع «العربة»:

واسْتَيقَ عَلْتُ فَجُرَيُومِ مِن الأيسامِ على صَوْتٍ هِرَّةٍ تُمُوهُ بِجانبِ فِراشِي، وتَتَمَرَّعُ والشَّيَّةِ والشَّيِّةِ عَلَيْهِا وَقُلْتُ : لَعلُّها جامُع أَنِي وَقُلْتُ : لَعلُّها جامُع أَنِي وَقُلْتُ المَّلَها جامُع أَنِي وَقُلْتُ المِنْ المُرَاعِينَ المُرَّعا، وأَهَمُّنَى هَمُّها، وقُلْتُ : لَعلُّها جامُع أَنِي المُرَعا، وأَهَمُّنَى هَمُّها، وقُلْتُ : لَعلُّها جامُع أَنِي المُرَعا، وأَهَمُّنَى هَمُّها، وقُلْتُ المِنْ المُرَعا عَلَيْهِا مِنْ المُرَعا الله المُناعِلَةُ المُنْ الله المُناعِلَةُ المُنْتِينَ المُرَعانِينَ المُرَعانِينَ المُرَعانِينَ المُنْتَقِينَ المُنْتَقِينَ المُرْعانِينَ المُنْتَقِينَ المُنْتَقِينَ المُنْتَعِينَ المُنْتَقِينَ المُنْتَقِقِينَ المُنْتَقِينَ المُنْتَقِقِينَ المُنْتَقِقِينَ المُنْتِقِينَ الْمُنْتَقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ المُنْتَقِقِينَ المُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ الْمُنْتَقِقِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ فَنَهُضْتُ، وأَخْضَرُتُ لَهَا خُعَامًا، فَعَافُهُ .

اختر الإجابة المحصوحة مما بين القوسين لما يلى :

() معنى «تلع»: (تكرر طلبها - تتراجع عن طلبها - ترفض مساعدة الكاتب).

() جمع ه جانب: ﴿ (أَجَانَبِ – جَوَانَبِ – جَبِنَا هُ)،

(-) ما شعور الكاتب نحو الهرة ؟ وكيف حاول مساعنتها ؟

(→) صف حال الهرة بعنما ثالت عريتها،

من قصة عطبة بن نافعه

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين 14 يلى :

 الذي دفع عمرو بن العاص الاختيار «عقبة» لفتح الشام ومصر ; (صلة القرابة بينهما - كبر سن عقبة - مهارة عقبة الحربية)،

 أرسل عمرو بن إلعاص «عقبة» في سريةٍ منفيرة إلى برقة له : (يُهاجِم أهلها ليلًا - يستطلع أحوال أهلُها - يُحاصر أسوارها العالية).

الإسلام دين التسامح والحرية، وضبع ذلك في ضوء معاملة المسلمين لأهل البلاد التي يفتحونها.

🤧 القراءة متحررة المعترى :

وورق البردى ابتكرُه المصريون القدماءُ للبُؤنُّوا عليه وثائقُهم وما وصلُّوا إليه من رقيًا حضارى عظيم، ولهذا الورق فضلٌ كبيرٌ على العضارةِ الإنسانيةِ؛ فقد حفظ لنا ثروةً هائلةً سن الممارف والطوم التي توصل إليها المصريون القدماء، وسماعد على انتشمار الكتابة وتطورها، وقد ضمت مكتبة الإسكندرية القديمة ثمانمانة الف مجلدٍ من ورقي البردى، وكان البردي يحتلُ المركزُ الثاني بعدُ نسيجِ الكتانِ بينُ صادرات مصره.

(i) اختر الإجابة الصحيحة مما بين التوسين لما يلي:

() معنى «ابتكره» : (اشتراه - اخترعه - نظمه).

مفرد و ثانقهم : (وثيقتهم - ثقتهم - ميثاقهم).

The second secon

Burgalistic

mame mie f. mitgebt ber

Turk to de different

ويهيد في موضوع وأحد س المبضوعين الأثبين

- والمراف المراف والمراض والمراض المرام والمراض المرام والمرام و
 - 📆 څوځی معرفه عطیمه عدر الحدوون محمد بحوی عروضه پله عجوی ځې سامه

Gelpadi (MI)

📆 من كتاب الفراءة من الموصوص المصدم ولتاب القصيم

و من موضوع المندي المداح

وإنَّ الأملُ عنذ الإنسانِ منجدة ما نقى عن فيد العبائد نيداً مسعوا م

- ر:) الحَش الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لذ يثني
- () موادهه دمنسده (معدد منعو منساس).
- (٧) مصاد ١٠ لامل (المزن البنس الرحاء).
 - (-) () بم يتصف الأمل عند الإسمال المحال المحال
 - (٧) وضع الفرق بين الطموح والطمع
- رد) ما الأمال التي يعدمن لتعلقها كل من (الموضف الشاك) ؟

من قصبة دعفيه بر باقاد

- (١) اختر الإجابة السنبية منابين القوسين لما يلي
- () إن أول عمل فبادي تولاه عضة هو متح (برقة مصر فزار).
 - (٧) أمد جيش العدادلة بالعد بعير

(عمر بن الخطاب أبو بكر الصديق - عثمان بن عمان).

المروالمدن المروالمدن المروالمدن المروالمدن المروالمدن المروالم المحسدون سعم الدرال المحسدون سعم الدرالمدن المروالمدن المروالمدن المروالمدن المروالمدن المروالمدن والمدن المدن المدن المدن المدن والمدن والمدن والمدن المدن المدن المدن المدن المدن والمدن والمدن المدن ا

هان من المنتقر و كلمة مصداده ، الد -

الله موراه مساومان المداد وسيه الله من هال المدس

حدد العلم دركرية جعلمة في عدد المدائر ماها. د الحداد في المعدد، طمعائر ماها

Carlo India

ور العالم بالاجتماد فالاجتماد الطامعين الذي نقع عليهم مستولية ساء الوطر وير العالم عامر بالاجتماد الوطر وير المنابعة ال

Shooting (James 18)

(غ صميرًا منصلا في معل رده

2000

- no time to make

المنطبية على الغفرة السابقة

Total Park 8

William Marie W

رد السما ميبوه بالف ويسل

ازا خُر تجال بالاجبياد الفعل مثره (مهموز - مضعف)، اختر الحدواب،

الجنهد لبينه المنظنة المنس المنشر في العملة تقديره . . . (أكمل).

٧ - دميديد منظه العكرة، ليعل المير جملة السمية، وعير ما يلزم،

دانسا الشبحا

🚾 شد ما يتر معط الرفعة مرة، ويعط السبح مرة أخرى

والعلماءُ هم مصابيخ للدنيا التي تزيلُ الجهل وتنيرُ الكونُه.

all_old lucius

🕜 اکتب ما پملی علیک

(ب) من القائل: وأننى اخترتك لمهمة سيكون لك يها شان عظيم» ؟ (-) كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية صعبة ؟

القراءة متمررة المتوى :

اءة متحررة المعلوى . والعلمُ هو السفينةُ التي تبحرُ في بحورِ المعرفةِ، وتحتاجُ سفينةُ العلم إلى قائرٍ شياعٍ . والعم مو الصفينة مو المطم أولُ من يسردع القيم والأخلاق في نفوسِ الطلابِ، ورسالاً مَنكُونُ مِن شِقِّينَ هِمَا التربِيةُ والتعليمُ،

- (١) اختر الإجابة المحصحة مما بين القوسين لما يلى :
- ﴿ مضاد «شجاع» : (ضعيف جبان غافل)،
- (الأعلام العلماء العلوم).

(ب) أكمل:

- ﴿ رسالة المعلم تتكون من شقين هما : و
 - 😙 قائد سفينة العلم.
 - (→) حدد دور المطم في المجتمع !

ثالثا اللصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🛂 من نص والعمل حياةه :

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلِشُلَتَكُنَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُمَا شَهِّرٌ وَرَوَاحُهَا شَهِّرٌ وَالسَّلْنَا لَهُم عَيْنَ ٱلْقِطْرٌ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَكُتْبِهِ بِإِنْكِ رَبِّيَّةً وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِينَا نُذِقَهُ مِنْ عَذَابٍ السَّعير 📆 ﴾.

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
 - معنى ويرغ : (يطلع يخالف يامر).
- ﴿ مضاد وأسلناه : (نتحنا لوينا جعدنا).
- (٣) (٦) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان؟ ﴿ بَمْ تُوعد الله الجِن العاصى ﴾

وم ما المعال في : «نذقه من عذاب السعير» ؟

(د) الكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على (داود).

من نص وعشقناك با عصر م

خمانساك يا مفسر بين الحسايسان وبين العُسلوع وفسوق الجيسين عَشَفْناك صَدْرًا رعانا بدفي : وإذطسال فيساؤمساد العنسين

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- () معنى «المنايا»: (الاعماق الصدور الخناق).
 - ﴿ مضاد «رعانا» : (أهملنا أكرمنا أسعدنا).
 - (ب) () اشرح البيتين بأسلوبك.
 - ﴿ ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.
 - (ج) ما الجمال في : «عشقناك صدرًا» ؟
- (١) يطلب الشاعر من مصر أن تنسس أحزانها ويبشرها بتحقيق أحلامها، اكتب البيت الدال على هذا المعنى.

ي نص والحب عظاء» : «والحب عظاء»

مِا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيا سُعَداء : لاحِقْد يَصودُ ولا بغُضاء أَزْهِ الْ الْحُرِبُ تُظَلُّنَا : في دُنيا تَغْمِرُهِ الأَنْداءُ

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- () معنى «الحقد»: (الأذى العداوة الطمع).
- ۲) مضاد «یسود»: (ینحس ینتظر).
- (ب) (v) اشرح البيتين بأسلوبك. (v) ضع عنوانًا مناسبًا لهنين البيتين:
 - (ج) مَا الجمال في : «أزهار الحب تظللنا»؟
 - (د) أكمل: ﴿ هما أجمل أن نحيا سعداءه. أسلوب سيسسب
 - (r) تكرار النفي في «لا حقد ولا بغضاء». يغيد



و مساري الكتب لافية بحث على البوشيد في استعدام ب

الكتب في مونسوع واحد من الموضوعين الثبيب

- عاوث مصادر ومحاطر، وعلاجه بحماج إلى نعاور الأعراد والحقومات العصاء علم
 - الرافق العامة ملك للجميع يجب المعاط عليها ورعاينها والاعتماد ب

لللبا الكبراءة

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعدد، وكتاب الفيت عني من موضوع والمرية ،

وقما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت من حول وهم إلى غطة ومعرور وانطلقت تعدو في سبيلهاء.

- (ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- () مضاد «استحالت» : (تمكنت ثبتت استطاعت).
- (٣) جمع والفضاء : (الغواضى الأفضية الإفضاءات).
 - (ب) ما حال الهرة عندما فتح لها الكاتب الباب؟
 - (+) طلب الحرية ليس تسولًا، علل.

ه من قصة دعقبة بن نافع»

- (1) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١) أمام العبارة النطأ فيما يلى:
- استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس بعد أن انحسر الماء عن الشاطئ في
 أيام المد.
- 🕜 أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بالف جمل لتحمل الضعفاء
 - (ب) الاستطلاع مهم للجيوش قبل السير للمعارك. كيف طبق عمرو بن العاص ذلك؟

الاستنحاق عند مريد/ أولى إعلى / فرم أول / + ٢ (٢٠٠١) ٧٧

A JULY

معصر العظيمة تصديق إلى التهوش والتطبع، ودقك الأر الدهليم الذا كبراً فو تعريا المعالم الذا كبراً فو تعريا المعالم المع

أعرب ما تحقه عمد

استجرح من الغفرة السابقة

- ر كلية بيدأ بالف وصيل، وأخرى فندأ مهمرة فطع.
 - Alle page from a
 - له جيميرا منعصلًا، واحر منصلًا
 - ر معلا معميمًا، ونصر معتلا،

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :

- (القص بالمدل) العمل داقس، نوعه (ناقص أجوف سالم).
- ٧ (المرسة أسوارها عالبة). نوع النبر . (مفرد شبه جعلة جعلة اسمية).

أرجب يساحو مطلوب

- ١ مصر بصها كل أمانتها (اجعل الغير جملة اسمية وغير ما يلزم).
 - ٧٠ . عبد أن نبد من المداكرة.
 - ه عنيك أن تجد العربقة المثلى للمداكرة،

ورد معلاز في المملتي، بيُّر نوح الفعل في كل جملة من حيث الصبحة والاعتلال.

حامسا الخسط

🚾 كتب ما يلي معظ الرفعة مرة، ويحط النسخ مرة الحرى

والإسلامُ يحرصُ على أن يعيش الناسُ في محبةٍ وسلام،

سادسا الزميلاء

🔀 اکتب ما يُملي عليك

من نعن وسليمان والحمامة،

المادت الحقيقات المعقومان تغسد المرف مسن رسائلسه مراسة غالمة المراجعة المراج فوال ألم يالمرز فيه عسا .. ملسه بنساج للعمامية

ا) مان: (مرادف: «مرامه، عفرد: «رسائل، عبد واحمقاء، () اشرع الأبيات بأسلويك، ثم ضع لها عنوانًا.

(م) ما المعال في : «أرادت الحمقاء»؟ وماذا أفاد تقديم «من رسانك» على «مرامه»؟

(ب) قائل النص هو: (أحمد شوقى - عبد القادر القصاب - صالح هوارى). (اختر).

: ددالحد بصاله يمن نم 🛂

مِ الْجُمِلُ أَنْ نَحْدِ السِّعَدَاءُ .. لا حِفْد يَد و وَلا بغُضاءُ أَلْهِ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ الل رُ نَفَاسَهُ خُبُسِوْ محبُّتِسَا : وَنَشُدُّ عسلسى أَيْسِدى الطَّغفاءُ

- 🕝 مضاد : «تفعرها» 🍵 منگر «نیا» (i) هان : () مرادف : «حقد»،
 - (ب) اشرح الأبيات بأسلوبك، ثم ضع لها عنوانًا.
- (+) ما الجمال في «دنيا تغمرها الأنداء» ؟ وما قيمة تكرار النقى «لا حقد بسود ولا بقضاء» ؟
 - (د) قائل النص هو: (أحمد شوقى عبد القائر القصاب صالع هواري)، (اختر).

رابعا النحــــو

🥦 والعلم فروعه متعددة، وأنواعه كثيرة، وطلب العلم يحتاج إلى صبر ومثابرة، فالعلم أساس تقدم الأمم، والطالب المجد في قلوب معلميه، فاطلب العلم حبًّا التقدم، فطلاب العلم الحقيقيون يحبونه ويبذلون الجهد سعداء في تحصيله».

(١) أعرب ما تحته خط.

الفراءة منحورة العمرة الطعاء الكبار الذيبن يتميزُ بهم العصرُ الذهبسُ المحضارة العربية والميرونس هـ و أحدُ الطعاء الكبار الذيبن يتميزُ بهم العصرُ الذهبسُ المحضارة العربية وقد وُلِد باحدى ضواحى خوارزم مسنة ٢٦٧ هـ، وعاشَ في الهندِ أربعين عامًا، المستقمر فيها حوادثُ الهندِ وأخبارُها وأساطيرُها، ووصفُ عاداتِها وأخلاقها وأزياءَها وخرعُ بكل فيها حوادثُ الهندِ وأخبارُها وأساطيرُها، ووصفُ عاداتِها وأخلاقها وأزياءَها وخرعُ بكل فيها حوادثُ الهندِ وأخبارُها وأساطيرُها، والمتاراة منذالة ولما عادُ منذالا والمدرعُ بكل المتاراة والمدرد المتاراة والمدرد المدرد المد الفراءة متحررة المعترى المنافور المناقبة ما اللهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة" ولما عاد من الهند استقرار البلاط الغزنوى وأهدى السلطان المسعودي كتاب "القانون المسعودي في الهيئة والنجوم"

هات : ﴿ مفرد : فضواهى» ﴿ جمع : فكتاب، ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :
 ألف للبيروني كتاب القانون المسعودي في الهيئة والنجوم في خوارزم.

🕜 عاش البيروني في الهند أربعين عامًا،

ب) ما ثانى بثحث عنه كتاب «تحقيق ما الهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة» ؟

يالنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🧓 من نص والعمل حياة ه

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَقَدْ مَانَيْنَا دَاوُدٌ مِنَّا فَضَلَّا يَنْجِبَالُ أَوْبِي مَعَدُ وَٱلطَّيْرُ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ * أَنِ آعَلْ سَنِفَنْ وَقَدْر فِ التَّرْدُ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنْ بِمَاتَعَمَلُونَ بَصِيرٌ عَن

- (1) اختر الإجابة المسجحة مما بين القوسين لما يلي:
- () معنى «أنتينا»: (أعطينا حرمنا سلبنا).
- (آفاضل أفضال فضال فاضلات).
- ﴿ مضاد وصالحًا : (مفيدًا طالحًا نافعًا).
- (~) ما نعم الله على سبينا داود كما وربت في الآية ؟
- (ج) ما الجمال في ميا جبال، ؟ وماذا يفيد تنكير كلمة مفضلًا، ؟
- (د) هات مما تحفظ ما يدل على أن الله سخر الربح والجن لسيدنا سليمان.

Orta-Aff CURS

الله الله احدد م · sugs & suites (se a

وهذه المرافق تمتلكها الأمة هها لأمها أقامتها بمال أمانها. فكي منا يشعر معكيته لها. وله ان يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة، ويمكن الانتفاع بهاه.

اختر الإجابة المحيحة معا بين القوسين لما يلي

المدر المرافق و (الرفيق - المرفق - الرفق). (الرفيق - المرفق - الرفق).

رب) المغاط على المال العام واجب ديني، دلل على صدق هذه العبارة.

رد) ما واجبك نحو المرافق العامة ؟

و م**ن قصة «عقبة ابن نافع» : •**

عيف استطاع المسلمون فتح طرابلس

ر منع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة الضفا فيما يلى كان موك عقبة في المدينة المنورة.

﴿ أول عمل قيادى تولاه «عقبة» فتح «فزان».

القراءة متحررة المحتوى

مجلس أعرابي مع أحدِ الأمراءِ لتشاولِ الطعام قلمًا حضرَ اللحمُ ورُعمه الأميرُ على الماضرين ونسى الأعرابي، فقالُ الأعرابيُّ: زادكَ الله حرصًا يا مولاي، أعطني الملحَ. قالُ الأميرُ: ولم ذلك ؟! قالَ الأعرابيُّ : لأضعَ بعضُه على اللحم الذي ستعطيه لي مـ

(ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين الم يلي :

- () مرادف «وزعه» : (فرُقه قشمه كلاهما صواب).
 - (ر) مضاد «نسى» : (تذكر أهمل تغافل).
- علاقة قوله : «وزعه الأمير على الماضرين» بما قبله : (تطيل نتيجة توضيح).

ن ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١/) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

() لم يوزع الأمير اللحم على الأعرابي عن عمد وقصد.

يمكن وصف الأعرابي من خلال الموقف السابق بالفطنة والنكاء.

ALTFWOK. rom

ربى ضميرًا مستبرا، وعدره. روع خبرًا جملة فعلبه استغرع من النفرة السابقة

أ حدرًا حملة المعبة

was part of و عملا معتلا، وبين موعه.

كمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

أجب بما هو مطاوب أمام كل عبارة فيما يلى :

ر التعبيدان (أكمل بخبر شبه جملة)،

رب المعل ديجون.

(معتل مثال - صحيح مضعف - معتل أجوف - صحيح سالم)، (اختر).

للخيط الخيط

🔀 كند ما بلي بخد الرقعة مرة، ويضط النسخ مرة أخرى :

ومسا يرفسخ الأوطان إلا رجالها . وهل يترقَّى الساسُ إلَّا بسُلُد ،

الإمطاء .

📆 اکتب ما بعلی علیات



محافظة الغربية

التعبيس

اكتب لافتة نحث فيها زملاءك على نظافة البيئة.

اكتب في موضوع وأحد من الوضوعين الأتبين:

🛂 القراءة تغذى العقل وتهذب النفس وتقوم السلوك.

🗾 حب الوطن والحفاظ عليه واجب على كل إنسان يعيش على أرضه.

(أكمل).

إلى الجمال في البيت الثاني ؟ ما الجمال في البيت الثاني ؟

إِنْ الفِكرةِ الرئيسةِ في الأبياتِ السابقةِ هي :

ين أعلى والعب عطاءه

من من المحمل أنْ نحيها شعداء .: لا جفهد يسسود ولا بغضاة أَنْهِ الْمُسَادُ الْمُسْادُ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ () اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- () مرادف دیسود»: (یعم ینتشر کلاهما صواب). () جمع «حقد»: (أحقاد حاقدون حقدة). () مفرد «الانداء»: (الندى النادى النداء).

 - (-) ما مظاهر الحياة السعيدة كما فهمت من البيتين ؟
 - (ج) ما الجمال في قوله : «أزهار الحب تظللنا» ؟
- (ء) اكتب مما حفظت من النص ما يتفق مع المنى الثالي : يا أخى كن عونًا لى فلا قيمة الدنيا بنوتك.

رايفا النحييو

والنجاح وسائله كليرة، يناله الإنسان بعد جهد طويل، والكثيرون يفشلون في تحقيقه النهم عاجزون عن إدراكه، أما المجدون فهم أناس يستمدون نجاحهم بفضل عزيمتهم القوية التي لا يعتريها ضعف ولا يأس».

(i) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

- (١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بالف وصل.
 - ﴿ خَبِرًا لَلْبِتَداً مَفْرِدًا، وأَخْرَ جِمَلَةً.
- ﴿ فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا. (£) ضميرًا، وبين نوعه.
 - (÷) بين الخبر، ونوعه في كل جملة مما يأتى:
- (٢) حب الوطن في نفوسنا ثابت، عب الوطن في نفوسنا.
 - (٤) مِسُّبِ الخطأ فيما تحته خط فيما يلي :
 - (٢) الطالبات كتبوا الدرس، () قابلت إثنين من أصدقائي.

نالله النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

نص والعمل حياة؛ : 🍞

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمُنَ ٱلرِّبِحَ غُدُوهِمَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرُ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ مَيْنَ يُدَيْدِ بِإِذْنِ رَبِيدٍ ۚ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا لُلِفَدُ مِنْ عَلَالٍ الشعير 💬 🌬

(١) اغتر الإجابة الصعيحة مما بين القرسين لما يلى:

- (المقصود بـ ، عين القطر »: (النحاس الذهب الحديد).
 - 😙 مضاد ، يزغ» : (ينحرف يخاف يطع)،
 - 🍞 جمع والسعيرة : (الأسعار السعر السعائر).
- (~) مَنْ أعمال الجِنْ لسيينا سليمان ، ، أكمل).
 - (ج) ما الجمال في قوله : «غنوها شهر ورواحها شهر» ؟
 - (د) أنعم الله على سبينا داود بنعم كثيرة. اكتب من الآيات ما يدل على ذلك.

🧏 من نص دفضيل العلم والعمل: 🤼

إِنَّ المَعَارِفَ للمَعَالِي سُلَّكُمُ .. وأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَلُوا والعِلْمُ زينَهُ أَهْلِهِ بَسِيْنَ الوزي . مِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنسي والمُعْدِمُ فَالشُّمْسُ تَطُلُعُ فِي نَهَادٍ مُشْرِقٍ مَن وَالبِّهُ وَلا يُخْفِيهِ لَيُسلُّ مُظَّلِمُ

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- (الناس الخُلق كلاهما صواب).
 - (پتمتوا بخزنوا).
 - أك مفرد «المعالى»: (العلا العليا المعلاة).
 - (ب) في البيت الأول حقيقة أكدها الشاعر، وضّع ذلك.

1.4

و من تصة وعقبة بن نافع،

(ز) المُثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- الدينة التي اتخذها جرجير مقرًّا لمارسة ظلمه وطغيانه هي:
- (طرابلس فزان سبيطلة -عكا). المصر فزان طرابلس فيادى لعقبة هو فتع: (مصر فزان طرابلس سبيطلة).
 - (ب) اكتب الشخصية التي تتحدث عنها كل عبارة مما يلي :
 - ﴿ فكر في تأمين حدود مصر الغربية.
 - ﴿ أمد جيش العبادلة بألف بعير.

القراءة متحررة المحتوى :

والكلمةُ لها أثرُ بالغُ في الحياةِ، فالمفكرون اهتبوا بها، فخرجتْ تحملُ الكثير من السمق، ومكنت الشعراء والأدباء من البوحِ بما يريدون، ويها يحدثُ الغيرُ، ويها يحدثُ الشرُّ أيضًا، فعلينا أنْ نعيها قبلُ النطقِ بها، ورحمَ اللهُ رجلًا نفعَ الناس بكلابه

- (ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- () مرادف «نعیها»: (ناخذها نقهمها نقصدها نهملها).
- (بين «الخير والشر » : (ترادف تضاد تقارب تجانس).
 - (ب) ما النصيحة التي تقدمها الفقرة ؟
 - (ج) يلل من خلال الفقرة على أهمية الكلمة.

ثالنا النصوص

أجب عن السؤالين التاليين :

ن نص دالعمل حياة» : 🛂

قال تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن تَعَكُوبِ وَتَعَلَيْلُ وَحِفَانِ كَالْجُوَابِ وَقَدُودِ زَاسِيَنتِ اَعْمَلُواْ ءَالَ دَاوُدَ شُكُرا وَفِيلُ مِنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ ﴿ اللهِ عَالَى اللهِ اللهِ اللهِ

كامسا الكيت

اكتب ما يلر بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :
قال تعالى : (واعتصموا بحبلِ الله جميعًا ولا تفرُقوا).

The Ition

اكتب ما يُعلى عليك،

محافظة الدقعلية

F-fioth No

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استخدام المياه.

اكتب في موضوع واحد من للوضوعين الكتبين :

- الأمانة خلق عظيم يجب أن نتخلق به في كل حياتنا.
- الرافق العامة ملك الوطن والمواطنين، يجب الحفاظ عليها ورعايتها والاهتمام بها.

تانيا القـراءة

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع دغرائب المظوفات» :

«والنحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية ولكنها تري الأزهار بالضوء قوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالًا في نظرها».

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- () مرادف وطمسته : (ظهرت محيت وضحت ثبلت).
- مضاد والزاهية و (الجميلة التبيعة الباهنة الذابلة).

(ب) ضم عادمة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعادمة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

الحصان يلحظ اختلاف درجة حرارة الطريق.

﴿ التأمل في مخلوقات الله يزيد إيماننا بالله وامتثالنا الوامره.

(ج) كيف ترى النطة الأزهار ؟

1.5

و المحادق محبوب من الناس، (اجعل الغبر جملة فعلية).

انتصار طالبة مجتهدة، (صوب الخطة فيما تحته خط).

الله متعاونين في تبادل المعلومات (احدث الفعل الناسخ، وغير ما يلزم).

(ال المصال بدرجة الحرارة. الفعل (يحس) نوعه

(سالم - مضعف - مهموز - معتل). (اختر).

خامسا الخسط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى

لا تحسب المجدّ تمرًا أنستَ آكلُه .. لن تبلغ المجدّ حتى تلعق الصُّبرا

سادسا الإميال

اکتب ما یُملی علیك،

ادارة أبو صوير التعليمية A بوجيه النعة العربية

محافظة الإسماعيلية

ligi التعبيـــر

القراءة تحث فيها زملاءك على القراءة.

اكتب لمي موضوع وأحد من الموضوعين الأتيين :

🔀 المرافق العامة ملك لكل مصرى يجب الحفاظ عليها. اكتب عن أهمية المرافق العامة، وواجبك

📆 حب الوطن غريزة فطرية تجعل الإنسان يعمل دائمًا من أجل رفعته. اكتب عن فضل الوطن عليك، وواجبك نحوه،

ر) اختر الإجابة المحيمة مما بين القوسين لما يلى : () المراد به معاريب: (معابد - تماثيل - حجارة - قدور).

مفرد كلمة «جفان»: (جفوة ~ جفنة ~ چافن ~ جفاء).

وم) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيلنا داود.

ب المعر المسم سي المن السيدنا المسيدنا المسلمان ! ويم أمر الله أل داود كما ورد في الآية السابقة ،

- 1 الجمال في قوله تعالى : «وجفان كالجواب» ؟

﴿ مَا سَجِدُونَ مِنْ مَا مَا مِنْ اللهِ وَاللهِ شَكِرًا * الشرح كيف يكون العمل شكرًا ؟ مِثَّل لما تقول ؟ في قوله تعالى : «اعملوا أل داود شكرًا * الشرح كيف يكون العمل شكرًا ؟ مثَّل لما تقول

ين نص دقضل العلم والعمل: ﴿

إِنَّ المِعَارِفَ لِلمَسْعَالِي سُلِّسِمُ * وأُولُو المِعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَدِينَ الوزى : سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنسي والمُعُمدرُ (٢) مضاد كلمة : «زينة».

(١) هات : ﴿ معنى كلعة : «يجهدينُ».

کیف بواجه العلماء الجهل وأهله ؟ (ب) ﴿ اشرح البيتين السابقين بأسلوبك،

(ج) ما الجدال في قول الشاعر: «إنّ المعارف للمعالي سلم» ؟

(١٥) علاقة ولينعبوا ويما قبله : (اكمل)،

المدق فضيلة من أعظم الفضائل يتمسك بها أصحاب القلوب المؤمنة؛ لأنها من صفان الرسل الذين حملوا عب، الدعوة إلى الله وأثقالها العظيمة، فهو صفة يجب الحرص عليها. فلا تنسوا أن تتخلقوا به».

(١) أعرب ما تحته خط.

(٣) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) خبرًا لمبتدأ، وبين نوعه.

كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.

(٩) فعلًا صحيحًا، واخر معتلًا.

(1) ضميرًا منفصلًا، وأخر متصلًا.

1.1

ALTFWOK. COM

(١) اختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين لما يلي:) المحد «يهدره» : (يسرفه - يضيعه - يخفيه).

() مضاد «كسل»: (نشاط - قوة - شجاعة).

(٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١/) أمام العبارة الخطأ فيما يئى: (١/) فعد الذي معر بالإنسان لن بعود. ر إن الوقت الذي يمر بالإنسان لن يعود. الإنسان المجتهد يقضى وقته في الكسل والخدول.

(ب) ضع عنوانًا للفقرة السابقة.

كالثا التصوص:

أبي عن سهالين، منهما الأول:

: «قايت رالعمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يُنجِبَالُ أَوِّي مَعَدُ وَٱلظَّيْرِ وَٱلْنَا لَهُ ٱلحُدِيدَ ٦ أَن أَعْلُ سَنِيغَنتٍ وَقَدِّرُ فِي ٱلسَّرَدِّ وَأَعْمَلُواْ صَلِيعًا إِنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ بَعِيرٌ ﴿ يَ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

() مرایف «أویی» : (تحدثی - ریدی - فكری).

(سلبنا - منحنا - بدلنا). (سلبنا - منحنا - بدلنا).

(٢) بمُ أنعم الله على سيدنا داود ؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى : «يا جبال أوبى معه والطير» ؟

(د) أكمل ما يلي :

() واعمل سابغات، أسلوب أمر غرضه

﴿ جعل الله لسيدنا داود الحديد لينا كي يصنع منه

💹 من نص «عشقناك يا مصر»:

سيَبِقَى شبابُكِ رَغْمَ اللِّيالِي .. ضياءً يشِعُ علَى العالَمين فهيَّا اخْلَعيى عنكِ تُوْبَ الهموم : غدَّاسَوْفَ يأتى بما تحلُّمين

القـراءة

من كتاب القراءة ذي المضوعات المتعددة، وكتاب القصمة:

• من موضوع دسبيل النجاح» : و من موضوع مسبيل المجال المنافي من موضوع مسبيل المجالة المناقة المناقة المناقة المناقة المنافي من موضوع مسبيل المنافي من موضوع المنافية ا

(١) اختر الإجابة المنصيحة مما بين القوسين لما يلي :

() مرادف «التتابعة» : (التتالية - المتباعدة - المختلفة).

(٣) مضاد «الأمل» : (الضعف ~ العجز ~ اليأس)،

(~) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

اليس هناك فرق بين الطموح والطمع.

﴿ الطموح يدفع الطالب إلى الجد والاجتهاد.

(ج) ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان؟

ه من قصة دعقبة بن نافعه :

(i) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الترسين الله يلي :

کان أول عمل قیادی پتولاه عقبة هو فتح: (ودان - فزان - الشام).

﴿ الخليفة الذي رفض فتح إفريقية هو:

(عمر بن الخطاب - عثمان بن عقان - معاوية بن أبي سفيان).

(ب) لماذا كان فتح طراباس صعبًا ؟

(÷) كان الامتحان الثاني لعقبة في الجهاد هو نتح (أكمل).

🗾 القراءة متحررة المحتوي :

والرقتُ كَنْزُ قد يستغيدُ منه الإنسانُ ويوجههُ إلى ما يعودُ عليه بالفائدةِ وعلى المجتمعِ بالخيرِ، وقد يهدرُه فيما لا يفيدُ، بل ربما يقضيه في كسملٍ وخمولٍ دونَ أن يستفيدُ منه شيئًا، ومن المعروفِ أنَّ الوقتَ الذي يمرُّ بالإنسانِ أن يعودُ؛ لذا يجبُ علينا أن نحرصَ على الاستفادة من أوقاتناء.

1.4

MINE SON WEST RESIDENCE STATE المغلو الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

(الحديقة أشجارها تمثلي بالثمار، نوع الخبر في الجملة السابقة (مفرد - جملة - شبه جملة).

(معربه المعادة، نوع الفعل في الجملة: (مثال - أجوف - مضعف).

كامسا الخسط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى . والحرية شمس يجبُ أن تشرق في كلُ نفس،

الإمسلاء

اكتب ما يُعلى عليك.

dentification in the land of the فحافظة السويس بحبريه اللربية والتعاني التعبيـــر

ا الحبيرة الكتب برقية تدعو فيها صديقك ازيارة مدينتنا الحبية ومعالمها السياحية.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين:

النظافة سلوك حضاري وسمة من سمات المجتمعات الراقية ووقاية للإنسان من الأمراض.

5 الرياضة فوائد عديدة ولها تأثير كبير على من يمارسها، فهي تقوى الجسم وستشط العقل.

ثاليًا القراءة

📝 القرامة متحررة المحتوى :

ومصررُ وطنَّنا الحبيبُ، هي أسرةُ كبيرةُ تقومُ على الودُّ والحدِّ، فلا موضمَ فيها الحقد أو الكراهية، أبناؤها يتعاونون، شعبُها كريمٌ يحبُّ الناس، وتاريخُها يكرهُ الخائنين، وكم من حاقدٍ حاولَ الوقيعةُ بينهم فردُّه اللهُ مخذولًا ١٠٠. (٧) جمع : والوب، (م عامات : (ز) مرادف ، والهموم».

(~) ماذا طلب الشاعر من مصر في البيت الثاني !

(حدا ما الجمال في قول الشاعر: «ثوب الهموم» ؟

· · : ضم علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

ر) أبناه مصر يحبون وطنهم من أعماق قلويهم.

آلدفاع عن الوطن واجب على البعض فقط.

من نصره المب عطامه نَسْزُرعُ وزُدًا، نُشْعِسْلُ شَمْعُسًا مَدُ نُعطِي، . . نَعطِسي، فالمُحسبُ غطسان كُنُ لِي منسذًا. كُنْ لِسي عَنْ نَا يَ لا تَحْلُسُو الدَّنْسِيا دُونَ إِحْسِاءً

﴿ جمع : والدنياء،) هات : ﴿ مرابق : وسنتُواه،

(~) ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان في البيت الثاني ؟

أما الجمال في قول الشاعر : «الحب عظاء» ؟

ضع علامة (◄) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (¾) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة الإنسان.

آپس الضعفاء واجب طیناء

رابعا النحــــور

🋂 الا ينكر أحد دور الطم في الرقي والتقدم، وهو وسميلة لتحقيق الرفعة والشمرف، وتسمى النواسة جاهدة إلى الاهتمام بالعام وتوفير البيئة العلمية وذلك لتحسين المستوى العلمي لجبيع أبناء الشعبء

(١) أعرب ما تحته خط.

(٣) استخرج من الفقرة السابقة :

كلمة تبدأ بهمزة قطع.

(٢) كلمة تبدأ بالف وصل. (٤) شبيرًا متقصاًد.

٣) فعلا صحيحًا،

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي :

() فضل مصر عظيم، (حوَّل الخبر المفرد إلى خبر جملة).

﴿ هِذَا إِسْمَ جَعِيلَ، (صَوَّبِ الْخَطَّأَ فِي الْجِمَلَةِ).

11.

CORRESPONDENCE AND SOUTH AND النصوص

ا يهر عن سؤالين، منهما الأول :

من تص ممكارم الأخلاق،

عن أبي هريوة (رَمَ اللهُ فَعَلَ : دما نقص مالٌ من صدقةٍ، وما زاد اللهُ عبدًا معني الْهِ عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدُّ اللهِ إِلَّا رفعهُ.

اختر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- مرادف «عفو» : (تسامح تعاون عفة انتقام).
- ر) مضاد «تواضع»: (زهد تكبُّر فخر نخاصم).

الله القيم التي يرسخها الحديث الشريف في نفوس المؤمنين كما فهمت من الحديث ،

- ما الجمال في «ما زاد الله عبدًا بعقو إلا عزًّا ، ؟
 - ﴿ هَاتِ مِن الحديث تضادًّا، وبيِّن فائدته.

(،) كيف تزيد الصدقة المال ؟

📝 من نص وقضل العلم والعمل، :

وأُخُو العُلا يَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا الْنَعَى .. ومسسؤاهُ مِسنَ أَيُسامِدِ يَتَطَلُّهُ والخاملون إذا غَدوت تأومُهُم من خبيسوك في أسماعهم تترنم ن اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- () مرادف «تلومهم» : (تعاتبهم تذمهم تعديهم تشكرهم).
 - (٣) مقرد «أسماع»: (سامع سمَّاعة سمع سميم).
 - (-) قارن الشاعر بين صنفين من الناس، وضَّحهما.
 - (÷) (A) ما الجمال في: «أحو العلا» ؟
 - (٣) ماذا أفاد الفعل في قوله : «حسبوك» ؟
 - (٤) ما الطريق المؤدى للعلا والمجد ؟

0 0	لما يلي	القوسين	مين	مما	المنصمة	الإجابة	ا اعتر
-----	---------	---------	-----	-----	---------	---------	--------

- ﴿ مَقَائِلُ مَكْرِيمِهُ ﴿ فَقَيْرِ بِخَيلَ تَعِيسَ هَزِينَ ﴾،
- ي مفرد «الحاشين» (الخائن القون المقون المقونة).

. - ضع علامة (/) أمام العبارة المسميمة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ غيما يلي:

آ مصر أسرة كبيرة تقوم على الود والحب.

🤻 كم من حاقد حاول الوقيعة فنجح،

. ** مَمْ وَصَفَ الْكَانِبِ مَصَرٍ ؟

🤣 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

من موضوع دغرائب المظوقات»:

ووفى شهر سِبْتَنْبِر تطيرُ مُعْظُمُ أسرابِ الطُّيودِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ نحوَ الفِ ميل فوقَ عُرْض البحر، ولا تضلُّ طريقَها مـ

- · ا · اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- 🛈 معنى متقطع» : (تجتاز تفصل ترجع تقف).
- ٧ مفرد «أسراب» (سراب سرب -مسرب سارب).

· · · ضع علامة (/م) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

نتعلم من هجرة الطيور الجمود والثبات.

تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل في الكون.

١٥٠١ ما فائدة التأمل والتفكر في خلق الله ؟

من قصة معقبة بن نافعه :

- · .) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- () بنى عقبة مدينة : (طرابلس القيروان طنجة دمشق).
- 👻 عاهد زعماء برقة عقبة بين نافع على : (الدخول في الإسلام دفع الجزية محاربة الرومان - التحالف مع البيزنطيين).
 - (٣) لِمُ سُمى جيش العبادلة بهذا الاسم؟

TO SER I HAVE BEEN AND THE D-SH (COL)

ومن أحمل القيم اخب والنسامح والإعاد،

الإمسلاء

من ما يملى عليك.

محافظة بوز ستيد

التعبير

وجيارى اكتب إعلانًا عن مسابقة إلقاء تقيمها أسرة ألمنا لمرجه وصوبة

ريَّت في موضوع وأحد من الموضوعين الأثبين .

- 🔀 المرية الشخصية لا يجب أن تتعارض مع النين، والقانور، و نعدت.
 - 🚼 و يتمقق النجاح في الحياة إلا بالعلم والعمل مصحوبين ـ شر.

ثاليا الشراءة

🚮 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعدد، وكتاب القعة

• من موضوع «صبيانة المال العام»

وقَدُ حدُر رسولُ اللهِ (عَنِينَ) مِنْ التَّفريط في المالِ العامُ، فقالَ: ؟ رُنَّ رِجالًا يَشَفُوْهُونَ أَنْ مَالِ اللَّبِهِ بِغِيرٍ حَقُّ لَهِمَ النَّارُ يَومُ القِيامَةِ ۚ (أَخْرَجِهُ البُّفَارِيُّ وَمَنْم)، وفَنا تُؤْجِيتُ نُبُويٌ حَكِيمٌ، يُنذِرُ ويحِدُرُ الَّذِينِ يَتَصِرُهُونَ فِي الأموال الْعَامَةِ بِالْبَاخِلِهِ.

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- (١) مضاد والتفريطة : (التضييق الحفاظ الشح)،
 - (مرادف ديندر ء : (بيشر يحبب يخوف) -

مدين المحسل أن نخب المسعداة ٢٠ لا حقسد يسبود ولا يعمر أرْحِسَازُ النَّحْسِبُ تُطَلِّلُوسِا ﴿ فَسَى دُنْسِنَا نَعْمَرُ مِمَا الْأَنْسِينَ اختر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- رق مرابف وتعمرها و (مكتبعها تعطيها تبعدها تعميها).
 - (٦) مفرد «الأندا» (الدير» النادي «البدا» المدي).
 - كنف يعيش الثاس سعداد؟
 - · أكمل (١) مما أجمل أن محيا سعداده. أسلوب
 - (۲) « ارهار الحب تظلما « تصوير
 - مادا بحدث لو احتمى الحقر والبعضاء من حياتنا ؟

راروا النخـــــو

🤧 ال مصر لها تاريخ عريق بعل عليها السائمون فرحين، فعصر من أعرق البلاد حضارة والسنائح الدى منحول هي ملادما يرى مهمينها الحديثة فينقل ذلك إلى بيلاده راغعًا قدر ومكان

أعرب ما تحته خطء

· استخرج من الفقرة السابقة

﴿ كُلُمةً بِهَا هِمِزَةً فَطُعِ (٢) خبرًا شبه جملة.

٣ فعلا مستعماً. ضعيرًا متصلا.

صبح علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي : إ. الشمس أشعثها هابئة. نوع الخير (جملة اسعية).

(٧) يسمو عساجب الطم منفسه. الفعل ميسموه نوعه مثال.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

آي والمؤمن يحب الحير الناس، الضمير المستتر هذا تقديره: (أنا - نحن - هو).

طلاب مجتهدون (من - هم - هما).

نالنا النصوص

ا المن سؤالين، منهما الأول :

الأغلاق الأغلاق عَزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لللهِ إِلَّا رفعهُ.

المند الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

العد . (صديقات - صدقات - صداقات). (مديقات - مداقات).

المناد «العقو»: (الصفح - التسامح - العقاب).

انكر ما برشد إليه الحديث الشريف.

المال في قوله: «ما تواضع أحدُ لله إلا رفعه، ؟ ﴿ مَا تَوَاضَعَ أَحَدُ لِلهَ إِلَّا رَفْعَهُ، ؟

الله تعالى سيدنا سليمان ثعمًا كثيرة لم يمتحها الله لأحد غيره، كما أن الجن يصنعون له و ... ما حفظت ما يدل على المعنى السابق. ما يريده، اكتب مما حفظت ما يدل على المعنى السابق.

(،) كيف تواجه إساءة جارك ؟

نصر»: مصر»

مَنْ يَعْمُ شَبِالُبُ فِي خُمْمُ اللَّيْ الْسِي مُ صَيِّاءً يَشِّعُ عَلَى العَالَمِينِ فهيا اخْلَعيى عنكِ تَسوْبَ الهموم . عندا سَوْفَ يأتسي بمسا تحلُّمين

(١) استفرج من البيتين السابقين ما يلي :

() مضاد : «یخفت».

(٢) مرادف: «الأحزان».

(٢) ﴿ مَاذَا طَلَبِ الشَّاعِرِ مَنْ مَصَارِ ؟

﴿ بِمُ بِشِرِ الشَّاعِرِ مَصَرِ ؟

(÷) ماذا تلمس من جمال في «ثوبُ الهموم» ؟

(٤) تصور أنك ابتعدت عن وطنك، فبماذا تشعر ؟

(-: أكمل ما يلي :

﴿ حَثْرُ الرَّسُولُ (عَنَّ) مِنَ التَّقْرِيطُ فِي الْمَالُ الْعَامِ لأَنْ ﴿ ج المعافظة على المال العام وأجب

١ حـ ما رأيك فيمن يستولى على المال العام أو يقرط فيه ؟

و من قعة وعقبة بن نافعه

كتب رسالة إلى عمرو وأخبره فيها بأحوال أهل برقة. (أكمل).

. ٢- ايقال إن مسجد عمرو.

(العطار - المنصور - أحمد القره مائلي). (اختر).

ح علل . كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة.

القراءة متحررة المحتوى :

وتتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين السهول والجبال والوديان والشسواطئ بالإضافة إلى مياهِ البحرِ حيثُ الشعبِ المرجانيةِ والأسماكِ النادرةِ والطبيعةِ الخلابةِ، وترا سيناءُ مركزًا عاليًّا السياحةِ إذ تتوفرُ بها كلُّ أنواعِ السياحةِ، والجديرُ بالذكرِ أنَّ اسيناءَ مكانةً بينيةً، حيثُ يتواجدُ بها جيلُ الطور الذي كلمُ سيدُنا موسى عليه ربَّه، ومرُّ على أرضِها العديدُ من الأنبيامِ ولقد كانت سيناءُ - وما زالت - مقبرةَ الأعدامِ».

(1) أكمل ما يلي:

(٢) مفرد والجيال و:

(٢) جمع «مركز»:.....

(←) شبع علامة (﴿ ﴾) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة الخطأ قيما يلى :

﴿ تَقْتَصِرُ السِياحَةُ فِي سِينَاءَ عَلَى السِياحَةُ التَرفيهِيَّةُ فَقَطَ.

کانت سیناء - وما زالت - مقبرة الأعداء.

(ج) لسيناه مكانة بينية عظيمة. وضَّع ذلك في ضوء فهمك للفقرة السابقة.

SERVICE CHESTON CONTROL OF SERVICE فامسا الشيط

الكب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط السنغ مرة أخرى والمنايسة العنايسة المعطف عيونها ننسخ فالمخساوف كلهس أمان

سادنيا الإمسلاء اکتب ما یُعلی علیك.

محافظة كغر الشيخ ALICE ACTUALISM التعبير

اكتب لافتة تحذر فيها زملاءك من الغش.

اكت لمن موضوع واحد من الموضوعين الأتبين :

- 📝 الرياضة البدئية قوة للجسم، ومتعة للروح، وراحة النفس. التب مبينًا أنواع الرياضة وفوائدها.
- 🗾 النظافة سلوك حضاري، ومطلب ديني، وهي مسئوليتنا جميعًا. اكتب مبينًا أنواع النظافة وأهميتها.

ثالبًا القراءة

🛂 التراءة متحررة المحتوى :

والنظامُ سلوكَ حضاريُّ تحدُّ عليه الاديانُ السماويةُ لما فيه من فوائدٌ عظيمةِ للإنسان، فنجدُ المسلسين يصطفون خلفَ الإمام في صفوفٍ منتظمةٍ يؤدون الصلاةَ في نظام دقيقٍ دون سبق للإمام، أو تأخير عنه في تأدية حركاتها، ونجدُ الجنودُ يؤدون تدريباتِهم وتمركاتِهم في نظام، كلُّ شخص يعرفُ واجبه، ومتى يؤديه، وأو تأملُتُ ما حولك لوجنْتُ كلُّ ما في الكونِ يسيرُ وفقَ نظامٍ بديعٍ فسيحان من أوجدَ هذا النظامَ الدقيقَ اهـ

> ﴿ مقرد والجنودة : ، (i) اكمل : ① جمع «النظام» :

🤣 من نص دفضل العلم والعملم: وَأَخُو الْعَلا يُسْعَى سِورِ وَالْمُعُلِمُ اللَّهُ وَالْحُولُ فِسَى أَسْمَاعِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَالْخَامُلُ وَالْخَامُلُ وَالْحَامُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

(ز) هات من البيتين :

(١) مضاد : «تتوح».

﴿ مرادف: ٥ المتكاسلون،

ج ما موقف الجهلاء من النصيع ؟ (~) ﴿ إِلَامُ صِنَّفِ الشَّاعِرِ النَّاسِ ؟

(ج) ماذا تلمس من جمال في : وأخو العلا يسعى، وسواه يتظلم» ؟

. :) كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟

الندــــو

إن من الصفات التي يجب الحرص عليها الأمانة في التعامل بين الناس، فهي تهدي إل التالف، ويتحقق بها الأمن والأمل في الاستقرار الاجتماعي في المجتمع، فاحرصوا جميًا

🗀 أعرب ما تحته خط.

(ب) لستخرج من الفقرة السابقة :

كلمة تبدأ بالف وصل، وأخرى تبدأ بهمزة قطع.

😙 صُمير رقع متصلًا، وأخر منفصلًا.

(٤) فعلًا مثالًا، وآخر سالمًا.

٣ خبرًا، ويئن نوعه.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :

() للمعاملة الطبية نتيجة جميلة. الخبر في هذه الجملة : (مفرد - جملة - شبه جملة).

(٣) واقرأه قعل ميدوه بالف وصل: الله :

(أمر رباعي - أمر ثلاثي - ماض رباعي).

(٥) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

() نحن نحب العلم. (انخل على هذه الجملة وإن، وغير ما يلزم).

﴿ الطالب منظم الفكر، (اجعل الخبر جملة اسمية).

النصوص

(المن سنالين، منهما الأول :

العمل حياة»:

نعن المنطلى: ﴿ وَلَقَدْ مَالَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضَلَّا يَنْجِبَالُ أَوْدِي مَعَدُ وَالطَّنْدُ وَأَنْنَا لُهُ الْخَدِيدَ * ** أَنْ أَعْلُ سَيْعَاتِ وَقَدْرُ فِي ٱلسَّرْدِ وَأَعْمَلُواْ صَلْلِكًا إِنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

المن الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي: (ا) المن الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي: (النا الماد بدألنا»: جعلناه (لينًا حصلبًا عقالبًا).

(مفرد «سابغات» : (مسبغة - سبغة).

(الله به على عبده داود (المناه)) و المناه به على عبده داود (المناه)) و المناه (المناه) و ال

ر. به) بين الجمال في قوله تعالى : «إنى يما تعملون بصيره.

(١) هات مما حفظت من النص الكريم ما يدل على نعم الله على عبده سليمان.

📆 بن نص دعشقناك يا مصره :

خَمِلْنَاكِ بِا مِصْدُ بِينِ الْحَسَايِا .. وبَسِنَ الضُّلُوع وفسوقَ الجِسِين عَدْ فَنَاكِ صَدْرًا رَعَانِها بِدِف، بروانْ طسالَ فينا زمسانُ الْعنسين

(ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- () معنى «الحنايا»: (الأعماق الانشقاق الخناق).
 - ﴿ مضاد «رعانا» : (أهملنا أكرمنا أسعدنا).
 - (ب) اشرح البيتين بأسلويك.

(.....)

- (÷)ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.
- (د)ما الجمال في : «عشقناك صدرًا» ؟
- (A) يطلب الشاعر من مصر أن تنسى أحزانها، ويبشرها بتحقيق أحلامها. اكتب البيت الدال على هذا المعنى.

ر من ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة .

آ الكون كله يسمير وفق نظام دقيق.

﴾ لا تحضر المجتمع بدون النظام،

ا - ا ﴿ لَمَاذَا حَثْتَ الْأَمِيانَ السَّمَاوِيةَ عَلَى النَّظَّامِ *

﴿ صِفَ حَالَ الْمُجِتْمِعِ الذِّي يَعِيشَ أَفْرَادَهُ فَي فَوَضَّى،

و كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

ه من موضوع والحرية؛

وفالعربةُ شَمْسٌ يَجِبُ أَن تُنْسِرِقَ فِي كُلُّ نفسٍ، فَمَنْ عَاشَ مَحْرُومًا مِنْها، عَاشَ فِي طُلُمةٍ حالِكَةٍ. العُرِيَّةُ هي الحياةُ، ولَوْلاهَا لكانتُ حياةُ الإنسانِ أشبهَ شيْءٌ بحياةٍ اللَّي

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- () معنى وتشرق : (تسطع تسمع تقطع).
- (٣) مضاد «المتحركة»: (الساكنة المضطربة القائمة).
 - (٣) وصف الكاتب الحرية في الفقرة بوصفين، ما هما ؟
 - (4) كيف رأى الكاتب مَن يطلب حريته ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي:
- (كان أول عمل قيادي لعقبة هو فتح : (برقة مصر فزان).
 - ﴿ أَمد (مَرْضَى) جيش العبادلة بالف بعير، (عمر بن الخطاب - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان).

(ب) علل : أرسل عثمان (رَوَحْجَة) مدنًا بقيادة عبد الله بن الزبير لفتح سبيطلة.

(ج) مّن أكون ... ؟ () ملك طاغية أبسط سلطاني من طرابلس إلى طنجة،

 تم تعيينى واليًا على مصر بعد عزل عمرو بن العاص، (-----)

14.

و) الميل يما هو مطلوب : المبريم هو محتهد في مذاكرته ، خاطب بالعبارة المثنى المذكر. و المعالية عن كلام لا نفع فيه ه. الفعل الذربية المثنى المذكر. المن طالب من عن كلام لا نفع فيه ه. الفعل الذي فوق الخط: (صحيح - معتل). اختر.

) المعلى «رأى» فعل ، وثوعه الفعل «رأى» فعل

الفعل ومرَّه مضعف ، أما الفعل دوعد، فهو .

خامشا الخسط

المحب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

العب من بسب اب النساس حِلْمًا .. وشرُّ النساس مَسن يَهُوى السباب ساحسا الإمسالي

اكتب ما يُعلى عليك.

A PRINCIPAL TO A PRINCIPAL المراجع المتخطر معروض

اولا التعبيـــر

محافظة البحيرة

الجباري اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف في الماء.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتبين :

[الرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.

📝 الرياضة تهذب الأخلاق وتنمى العقول وتدرب الأبدان.

ثانيا القــراءة

🛂 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

ه من موضوع «الحرية» :

وفالحريةُ شَــفُسُ يَجِبُ أَنْ تُشــرِقَ في كُلُّ نفسٍ، فمَنْ عــاشٌ مَحْرومًا منها، عــاشَ في عُلُمْ حَالِكُمْ ».

من نص دسليمان والمعاملة : والكُتُبُ تَحْسَتُ جَمَاحِهِما ٪ كُتِسَبَّتُ لَهُمَ والعلب المحسمة تغسب المحسن وسائلسبه مزامر عندن الأولها وكان ألسى خليفة برامرا

١١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

() معنى «الحمقاء»: (قليلة العقل - سريعة القرار - كثيرة الأصدقاء).

﴿ مَضَادُ وَعَمْدَتُهُ : (أَغُطَانُتُ - أَبِطَانُتُ - أَوَطَانُتُ).

(٣) لشرح الأبيات يأسلوبك،

١ ﴿) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

(د) وضَّح الجمال في قول الشاعر : «والكتب تحت جناحها».

(هـ) ما القيمة الأخلاقية التي نتطمها من هذا النص ؟

رابعا النحــــو

والنظام في العمل والتخطيط الهدف من أهم وسائل النجاح، فخطط لمستقبك، واجتهد في عملك تكن من الفائزين، واعلم أن الله لا يضيع أجر المصمنين».

(١) تخير الإعراب الصحيح مما بين التوسين الله يلى:

كلمة «العمل» تُعرب: (اسمًا مجرورًا - خبرًا - مضافًا إليه).

كلمة ووسائل، تُعرب: (فاعلًا - مضافًا إليه - خبرًا).

لفظ الجلالة «الله» يعرب: (اسمًا مجرورًا - اسمًا لناسخ - فاعلًا).

کلمة «أجر» تُعرب: (اسمًا مجرورًا - خبرًا - مفعولًا به).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) خيرًا، ويأن نوعه.

كلمة تبدأ بالف وصل، وكلمة تبدأ بهمزة قطم.

(٧) ضميرًا مستثرًا، وقدره،

(٤) فعلًا صحيحًا، وفعلًا معتلًا.

المعلى المعالمة المعا المنت المحيمة مما بين القوسين لما يلي: المغلق المجمع : (ارتفع - زاد - تجمع - علا). () معماد مدقة : (صادقات - صدقات - مصدقات - صدقات - صدقات). (عليه النصال العليبة التي يدعو إليها الرسول (علي) في العليث الشيف ، و مادنه و مسيقك الذي يتكبر على زمادته و بها الجمال في قوله : «زاد - تقصيه ؟ () الكب العديث إلى نهايته.

من نص وقضيل العلم والعمل.

مِنْ الْمُعَادِفَ لِلْمَسِعُ الِي سُلِّسِمُ مِنْ وَأُولُو الْمَعْسَادِفِ يَجْهَسِنُوذَ لِيَنْعَمُوا والعِلْمُ زَيْنَةً أَعْلِهِ بَسِيْنَ السورَى .. مِثَانِ فِيهِ أَخُهُ والغِنسي والشُغْسِمُ () اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- (المعرف العرف العرف العرف العرف العرف).
 - رأنوار چلية تعاليق أشكال).
- ما الطريق المؤدية إلى العلو والرفعة كما فهمت من البيت الأول ب $\sqrt{\binom{n}{2}}$
- بم يتميز صاحب العلم بين الناس كما فهمت من البيت الثاني ؟
 - (+) (م) الجمال في قوله : «العلم زينة أهله» ؟
 - _ ﴿ بِينِ «الغنى المعدم» : (أكمل).

🖟 من بنص «سليمان والحمامة»:

(),

والكُنْبُ تُحْسَبُ جَمَاحِها . كَتِبَتُ لَهُا فِيها الكَرامَةُ فارادت الخمقاء تعسد : مسرف مسن زمانله مزانه

(i) لغتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- () معنى «الحمقاء»: ضعيفة (الوزن السرعة العقل الحجم).
 - ﴿ مضاد «الكرامة» : (الخفاء -- الحقارة -- البذاءة -- الفحش).
 - (٧) بمُ اتصفت الحمامة في البيتين السابقين؟
 - ﴿ ما الجمال في قول الشاعر : «الكتب تحت جناحها» ؟

(١) أخثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي : () مرايف ممحرومًا ه : (مفقودًا - معنوعًا - مبعدًا - معاقبًا).

(٢) مضاد وتشرق : (تغيب - تبتعد - تذهب - تمسى). (مظامة : (مظاليم - مظالم - ظلمات - ظالمات).

(ب) لماذا يجب أن تشرق المرية في كل نفس؟

(٤٠) بم شبه الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

و من قصة دعقبة بن نافعه

(١٠ ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

القبائل البربرية شعرت بالأمن في ظل حكم الروم.

لم يوافق سيدنا عمر بن الخطاب على فتح إفريقية.

(س) كيف استطاع الجيش الإسلامي بخول طرابلس؟

🋂 القراءة متحررة المحتوى :

ممَّن يفتقد الجمالُ بداخلِه يعجزُ عن رؤيتهِ في الآخرين، فأحرصْ على أن تكونَ جبيارُ طَّبًّا وقالبًا، وكنَّ روحًا جميئةً تتشرُّ الحبُّ أينما نهبتُ. الرضا والتفاؤلُ لا يأتيان من العرب ازندُ بالموبةِ قُريًا، وبالحبُّ تعبيرًا، وبالسماحةِ إشراقًا، واصنعْ لنفسِك مدينةً من الفرح،

(i) أكمل ما يلى:

(٢) مضاد «جميلًا» :

(~) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

تحلى الإنسان بالسماحة بزيده إشراقًا.

🕥 مرادف میفتقده : 🕥

😙 الذي يفتقد الجمال بداخله يراه في الأخرين.

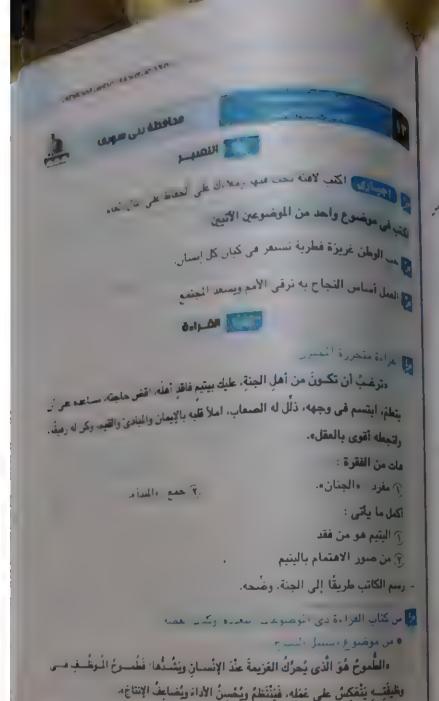
(٥٠) متى يشعر الإنسان بالرضا؟

نالنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

📜 من نص ومن مكارم الأخلاق:

عَنَ أَبِي هُويُوةَ (رَبِيْكِيَّ) أَنْ رَسُولَ الله (عَلَيْ) قَالَ : وَمَا نَقَصُ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ...».



١ ١ يم ينصب صديقك الذي يفيش في حقائب رملانك ٢ اع ما أهم صمه بطبيع من هذا النص ؟ اللحـــو الغرامة من اعصل الهوامات، فهي مان مطل منه على ألوان المعرفة كلها والري المستقبل م حلابه عضبو عنى الفراء لتصبحوا أعظم شامًا ، أعرب ما تحك خط. استخرج من الفقرة السابقة ١ کليه ميروڅ بهمرة وصل. ٢ حيرُ شبه حيثة ٣ صمير مسترا وقدره ۽ صمير رفع الما أجد حسب المطلوب ۱ ه يعب نصري بلاده. و يقف الجندي على الحدور. برُ يوعي المعتبر اللنبن تحتهما خط من حيث الصحة والعلة في الجملتين السابقتين. ۲ - نمانات النرس، (كنبوا - كنبنا - كنين - كنبتا). (اختر). المرب الخطأ فيما يلي ١ - فراك كتابين إشيره. ٩ وهم طالبات في المدرسة». خاوسا الخــط ، إذ الإسلام يدعو إلى السلام والتسامح ، .

كند ما يس معط الرقعة مرة، ويعط النسخ مرة أخرى

سامسا الإمسلاء

كتب ما يُعلى عليك.

المسروء المسرور

ي نعن وعصد أو بيسن العنسايسيان، وبسنن الغُسلسون وبسيوق لعسب، وبسنن الغُسلسون وبسيوق لعسب، على الله يستدوا وعدانسا بسيدفع بدوان طسسال فينسا وسيوق لعسب

essente se elsere per

المند الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(تركناك - رفضناك - أبغضناك) - أبغضناك). س مغرد «الحنايا»: (الحنين - الحنية - الحنان).

ر) أبن يحمل المصريون وطنهم ؟

إن قائل هذا النص ؟ (م)

(م) ما الجمال في قول الشاعر: «عشقناك صدرًا رعانا بنفيده؟

(م) مصر تتخلص من أحرانها لتستعيد مكانتها، اكتب من النص ما ينل على هذا الغني.

ين نص مفضل العلم والعمل: :

وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى .. وسِسواهُ مِسنُ أَيْسامِس يَعَظُّهُ والمناملون إذًا غَسدون تَلُومُهُم مَد حَسِبُسوكِ فِي السَاعِهِسم تَوْنَمُ في النَّاسِ أَحْيَساءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغْي : وَخُسرُ الأَسِنْسِةِ فِيهِسُم لا يُؤلْسُمُ

رز) هان : (١) معنى : «وخز». (٢) مضاد ٠ والوغي م

(ب) بم وصف الشاعر أهل العلم في البيت الأول؟

(ج) من قائل هذا النص ؟

(-) ما الجمال في قول الشاعر : «أحياء كأموات الوغرة؟

(٤) كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟

رايفا النحــــو

🋂 • الطالب المجتهد يؤدي واجبه بإتقان، وهو يحرص على النظام في مدرسته، ويحترم معلميه، ويسعى إلى أن يكون في أعلى مكانة، فيا بني كن مثل هذا الطالب حتى يحبك الناس.

الامقاداف لغة عربية / أولى إمدادي / ترم أدل / + ٢ (١:١٠) ٢٧١

: `) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(٧) مضاد ديصين»: (يضعف - يزيد - يسيء)،

(+) ما تأثير الطموح على الموظف؟

(+) ما الذي بحرك العزيمة عند الإنسان ؟

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(٦) اسم إفريقية كان يطلق على: (طرابلس - برقة - توبس).

💎 أول عمل قيادي لعقبة كان فتح : (فزان - برقة - الشام).

(-) اكتب اسم الشخصية التي تتحدث عنها كل عبارة مما يأتي :

أ فكر في تأمين حدود مصر الغربية.

🔻 أمد جيش العبادلة بالف بعير،

(ج) لماذا كان البرير يكرهون الحكم البيزنطي؟

ثاثناً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

😼 من نص ممن مكارم الأخلاق: -

عن أبي هريرة (رَوَيْنَة) أن رسول الله (مَنْ) قال : ومَا نَقْصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفُو إِلَّا عِزًّا.....

() أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(المقصود ب معبدًا »: (إنسانًا - كائنًا - خادمًا).

إذا أساء إليك جارك فإنك: (ترد له الإساءة - تعفو عنه - نقاطعه).

(ب) ما الجمال في قوله (مُؤْثِة): •وما زاد الله عبدًا بعقو إلَّا عزَّاه؟

(ج-) ما قيمة تنكير دمال -- معيقة ۽ ؟

(٤) أكمل الحديث،

AYA

حة ضوئيا بـ Camocanner

(آ) مرادف والأداوه (التمثيل - العمل - الحركة).



الكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء

اكتباني موضوع واحد من الموضوعين التبين :

المعوم هو الذي يدفع الإنسان إلى الحياة والنجاح فيها.

إلام منزلتها عظيمة، وأفضالها لا حصر لها، كرمتها الاديان، وتغنَّى باسعها الشعراء.

قالية القبراءة

الزاءة متحررة المحترى:

ومن صفات الصديق الصالح أنه صادقُ القولِ عِنْ السانِ، يحترمُ الناسَ جميعًا ويتعاونُ معك على فعلِ الخيرِ، وتجدُّه جانبُك في السُّراءِ والصّراء.

(ز) عاد: (ا مرادف: والصالح».

(١٠) انكر صفات الصديق الصالح كما فهمت من الفقرة السابقة.

(→) فيم علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (ҳ) أمام العبارة غير الصحيحة قيما يلى:

(١) الصديق الصالح يقف معك في الرخاء والشدة.

(٢) الصديق السوء عف اللسان ويحترم الناس.

🛂 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القمسة :

* من موضوع «صبيانة المال العام»:

وإنَّ الحِرْصَ عَلَى المَّالِ العامُّ واجِبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ ؛ لأنَّهُ يُتْفَقُّ في خَيْرِ الوَهْنِ، ويُسْتعانُ بِهِ فِي التَّنْمِيةِ، وإقامةِ المُشْرِوعاتِ العامَّةِ ...ه.

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- أ مرادف والتنمية»: (الزيادة والتطوير الاهتمام والرعاية التربية والتهنيب).
 - 🍞 مضاد «العام» : (الشامل الخاص السنة)،



ر العرب ما تحته خط،

رب استخرج من الفقرة السابقة :

- ال خبراء وينين نوعه.
- المعيرًا منفصلًا،
- المعبرا متعلاء
- أَ فعلًا صحيحًا.
- و فعلا معتلا. كلمة مبدورة بهمزة تطع.
- ﴿ كُلُمةُ مَنِدُونَةُ بِأَلْفُ وَصَلَّ.

(44) أيب يما هو الطلوب:

- ﴿ وَالْمُدْرِسَةُ عَالِيةَ الْأَسُوارِ مَ حَوَّلُ الْخَيْرِ الْمُفْرِدِ إِلَى خَبْرِ جِملةً.
 - 🔻 المؤمن ريه، أكمل بفعل معتل ناقص.
 - · وهم تلميذان متقوقان مـ صوب الخطأ.
 - (ـ) وأنت صائع متسيرًا و اجمع الجملة السابقة ، وغيِّر ما يلزم.

خامسا الخـــدا

📝 اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

ما أجمل أذ نحيسا شُغداء ٠٠ لا حقدد يسمودُ ولا بَغْضاء

سادسا الإمصلاء

🗾 اکتب ما يعلي عليك.

المن يمن وقضل العلم والعمل،

من نعن ولمغمل النسم و من نعن الحا غسدوت تلولمهم ن حسبسوك فسى أسعاعهم والمخامل والخامل والمناعب المرابع المساعدة المساعد والخامل ولا به الخيساء كاف وات الوغى ف وخسر الأسسة وبهسه نترس في الماع ا و المحدد المحدد مما بين القوسين لما يلى : (- المحدد المح

المعد . () يخبرنا الشاعر في البيتين السابقين عن :

بغبرة (قتلى الحرب - طلاب العلم - المقاعسين الكسالي).

رمسى الاستفة»: (السن - السنان - السنة).

اشرع البيتين بأسلويك.

راب المجال في : «أحياء كأموات الوغي». (*) وأنسع المجال في : «أحياء كأموات الوغي».

من نص دسليمان والحمامة،

سرًّا مِثْلَمَسِيا .: قسيدُ شساءُ صيدُقسيا واسْتقامية فَنَفُ حَدَّ إلَى عُمُّالِ حَدِي عُمُّالِ حَدِي يَسُونُ مِنَا تُسِلُغُ فُسُو السلامِية (ز) المثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- () وصفت «الحمامة» في البيتين بأنها: (حمقاء طموح مخلصة).
 - ﴿ مِقَابِلَ «شَاءَ» : (أراد رفض أحب).
 - (ب) المنزخ البيتين بأسلوبك.
 - (ج) رضَّع الجمال في : «خدمته عمرًا».

رابعا النحــــو

- 🛂 والمسادق يخلص في أقواله وأفعاله، وهو يكسب ثقة الناس واحترامهم ويرضى الله عنه، ويكون من الذين يحفظون الأمانات، والذي لم يصدق يكرهه الناس،
 - (١) اعرب ما تحته خط،
 - (ب) استخرج من الفقرة السابقة :
 - (٢) فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا. آ خبرًا، واذكر نوعه.
- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل. ﴿ ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا،

(-) لماذا يجب الحرص على المال العام ؟

- (-) لماذا يجب الحرس على المبارة المسميمة، وعلامة (x) أمام العبارة غير المسميمة لهيما يلى: (-) ضع علامة (√) أمام العبارة المسميمة، وعلامة (x) أمام العبارة غير المسميمة لهيما يلى:
 - الحدائق العامة والستشفيات من الأموال الخاصة.
 - ﴿ صيانة المال تعنى حسن التعامل مع ممتلكات الدولة.
 - من قصة دعقبة بن نافعه :
- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي: أسند الظيفة عمر بن القطاب فتح الشام إلى عمرو بن العاص.
 - كان الاستيلاء على برقة أمرًا صعبًا بسبب أسوارها العالية.
 - -) لِمُ استبشر أهل برقة بقدوم الفتح العربي ؟
 - . ج.) سُمَّى جيش العبادلة بهذا الاسم بسبب (أكمل).

ناتنا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🛂 من نص والعمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَالْيَنَا دَاوُدَ مِنَا فَضُلَّا يَجِبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَٱلطَّيْرُ ۗ وَٱلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿ أَنِ آخَلُ سَنِيغَنتِ وَقَدَرْ فِي ٱلتَرْدُ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنْ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ١٠٠ ﴾.

(i) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلى:

- () مرادف «ألنا»: جعلناه (صلبًا هيئًا سائلًا).
- 🔻 جمع «قضل»: (أقضال قضول كلاهما صواب).
 - آسباغ). (سابغة سبغة إسباغ).
 - (٣) بِمُ أَنْعُمُ الله على نبيه داود (الْمُتَكِيرُ) ؟ وبِمُ أمره ؟
 - (ج) استخرج من الايتين: أسلوب نداء، ويبَّن غرضه،
 - (٤) ماذا أفاد تنكير كلمة «فضلًا»؟

177

المفرد والخلفاء

و الكل ما يلى:

(أ) مضاد والفاص

ن عثمان بن عفان بصفات عدة. اذكرها.

(~) ما رأيك في شخص تخلي عن معاونة الناس في قضاء حوانجهم ؟

مِنْ كِتَابِ القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القمية و من موضوع دسبيل النجاح،

وإنَّ الأملُ عندَ الإنسانِ متجددُ ما بَقى على قيدِ الحياةِ، بَيداً صغيرًا، ويَنعو ويكبرُ، حتى إذا تتحقُّقُ رغِبُ في أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدًه.

(ز) اکمل : () معنی «متجدد» : ج مضاد اينموه

(ب) منع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة قيما يلى: التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زباننه.

﴿ الطموح يدفع الطالب إلى الكسل.

(ج) ما الغرق بين الطموح والطمع كما فهمت من الموضوع ؟

و من قصة «عقبة بن نافع»:

(1) كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد فتح مصر . (أكمل).

(ب) أرسل عمرو بن العاص لفتح فزان.

(بسر بن أرطأة - عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد - عبد الله بن الزبير). (اختر).

(ج) ما أسباب كره البربر الحكم البيرنطي ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

🥦 من نص «العمل حياة» :

قَالَ تِعَالَى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالَّيْنَا دَاهُدَ مِنَّا فَضُلّا يَنجِهَالُ أَوْبِي مَعَدُ وَالطَّيْرِ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿ أَنِ أَعْلُ سَنْبِغَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرْدِ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ عَهِ

رد) والمعرى يسعى للعربة ويدافع عنهاه. اجعل العبارة المنتنى المنكر مرة، ولجمع المنكر مرة أخرى.

» الطالبات يستعون لمى طلب العلم. المناهمة المراهم (١, الفلاحون يهتموا بالزراعة م

الخيط الحيط

اكتب ما يلي بغط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

التب ما يلى بعد الرحم الاعماد له .. والجهلُ يهدمُ بيتَ العِمرُ والكُورُ والكُورُ ساحسا الامكلاء

اكتب ما يُعلى عليك



التمنيط

الكتب لافئة تحث فيها زملاءك على القراءة.

الكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتبيع: :

عب الولمن غريزة فطرية، تستقر في كيان كل إنسان.

🛂 العمل يؤدى إلى نقدم الفرد والمجتمع.

ثانيا القــراءة

🛂 القرامة متحررة المحتوى :

وعشانُ بنُ عَانَ ثَالُ الخلفاءِ الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنةِ، لُقُب بذي النورين، وكانَ يتمت بالحياءِ وحُسنِ الخلقِ والكرم، فقد كانَ يبذلُ من مالهِ الخاص في نصرةِ النبِ حيثُ جهزَ جيشٌ العسرة، واشترى بئرُ رومة من الرجلِ اليهوديُّ متصدقًا بها على السلبينه

· ELPERON OF ENCYPHENESSED SPUT النحسو

السلام دعوة للخدر وطريق للرخاء وهو هدف تسعى إليه البشرية، ويعمل الأمني و قا المناس فيه بوطن أكثر حبًا ورحمة ويعشون في البشرية، ويجمل الأمني و قان ران السعب الناس فيه بوطن أكثر حبًّا ورحمة ويعيشون فيه مطمئة. ويجعل المعيشًا، ويسمعد الناس فيه مطمئة. ر) اهرب ما تحقه خط.

: من الفقرة السابقة عن الفقرة السابقة

﴿ خَبِرًا لَمُبِنَّدُا، وَبِينَ نُوعِهِ.

﴿ كُلَّهُ تَبِدا بِهِمزة قطع، وأخرى تبدأ بالله وصل

﴿ نعميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

المعلاً صحيحًا، وينِّن نوعه، وأخر معتلًّا، وينِّن توعه.

(ب) أبي بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

رالقلعة عالية الأسوار». حوّل الذبر المفرد إلى خير جملة اسمية.

() وسيسيس صادقات في حديثكن». أكمل بضمير مقاطب مناسب.

: لحف نعم الخطأ فيما تحته خط

رواسم الطالبة الفائزة انتصار ...

ن والطالب لم يجد في المذاكرة». نوع الفعل معتل مثال.

خامسا الخصط

💆 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى:

قال رسول الله (عَلِينَةِ) : «مَن كان يؤمنُ باللهِ واليوم الآخر فلا يؤذِّ جازه.

ساحسا الإمطلاء

🛂 اکتب ما پُملی علیك،

(١) أكمل:

(٢) مقرد دسابغات، ب (١) معنى داويى: ١٠٠٠ ...

(١٠٠٠) (٢) بماذا أنعم الله على داود في هذه الآية ؟

﴿ أمر الله تعالى نبيه داود (﴿ بَاللهِ) بأمرين، فما هما ؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى : «يا جبال أوبي» ؟

(١) سخر الله لسيبنا سليمان الرياح والجن، اكتب الآية الدالة على ذلك.

🧾 من نص من مكارم الأخلاق: -

قَالَ رَسُولُ اللهُ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفُو إِلَّا عِزًّا ».

(١) أكمل: () معنى «نقص»: () مضاد «عزّا»:(١)

(٣) ما المكارم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

(ج) ﴿ وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبِدًا بِعَقُو إِلَّا عَزًّا ﴾. أسلوب (أكمل).

😙 ما الجمال في : مما نقص مال من صدقة، ؟

(١) مَا أَثْرُ العِمَلِ بِهِذَا الحديثِ الشريف على المجتمع ؟

🛂 من نص «قضل العلم والعمل»:

والخاملُونَ إِذَا غَسِدَوْتَ تُلُومُهُم .. خبهُ ولا فِي أَسْمَاعِهِ مِنْ تَعَرَّفُهُم فِسِي النَّسَاسِ أَحْنِسَاءً كَأَمْوَاتِ الوَغَى . وَخُسِزُ الأَسِنُسِةِ فِيهِسِم لا يُؤْلِسِمُ

(١) أكمل: ﴿ مرادف محسبوك : ﴿ مضاد والوغي :

(ب) اشرح البيتين باسلوبك.

(عن الجمال في قول الشاعر: وفي الناس أحياه كأموات الوغيه ؟

علاقة محسبوك في أسماعهم تترنم، بما قبلها:

(نتيجة - تعليل - تفصيل - توضيح)، اختر.

(د) هات من نص دعشقناك يا مصره بيتًا يدل على أن المصريخ بعشقون مصر كالأم ويشتاقون إليها في كل حين،

187

or we can see the one . A restre canons to the shot (1) into بر مع دلم على الإسلام على الما الد . . الماذا كانت مهمة الحيش الاسلامي صعبه عي فصور في عد عد -

وقال الرحالة ابن بطوطة عام ٢٠٧ هـ وتوفي عام ١٩٦ هـ، قبينته مي الواته، ومسقد واسه في مدينة طنجة وهي من مدن المغرب، له كتاب يقدم تقاصير رحلته التي هاها وعمره والمعامل عامًا، هو كتاب تحفة النظار في غرائب الأهمار وعجائب الأسفار تعتو م الكتبة العربية لما له من مادة علمية وثقافية فريدة ومميزة.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- مفرد كلمة «غرائب» (غروب غراب عربية معرب،
 - ولد ابن بطوطة في (لواتة منحة برقة عصر

منع علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أماء العبارة غير الصحيحة عبما بني

- بدأ ابن بطوطة رحلته وعمره اثنان وثلاثون عمر.
 - ٢) ابن بطوطة رحالة مغربي.
 - من المنا تعتن المكتبة العربية بكتاب وتحفة النظار عد

كاف النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

📆 من نص والعمل حياة»

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُا مُهُرُّ وَرُواحُهَا مُهُرٌّ وَمُسْتَ لَهُ عَيْنَ أَيْقِطْرٍ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۖ وَمَن يَرِغَ مِنْهُ عَنْ ثَرِيا لَيْقَهُ مِنْ عَدَابِ ألسُّعير ﴿ نِهِ ا

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ١٤ يلي

- (١) معنى «أسلنا» (صنعنا أذينا جميا وصعنا).
- (٧) جمع «عين» (أعيان أعين عيون الثانية و لتالئة).

محافظة سوهاد

كند لامنه نحد ميها رملانك على لتحلي بالأحلاو الحميده.

الكنب في موصوع واحد من الموضوعين الأكتيين :

- اكتب في موصوع والعد من الإمدر اكس موضحًا حقوق الوطن علينا التي يجسب أن نلتزم بها المر
 - عن أهميته، وواجبنا محود ما تنا اكتب عن أهميته، وواجبنا محود

القـراءة

و كتاب القراءة دى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصية الم

ومر موصوع دصيانة شال لعام،

و موقع من التَّعامُلِ مَعَ مُعْتَلِيدٍ ، فَصِيانَةُ المَالِ العامِّ تَتَمثُّلُ فَي حُسْنِ التَّعامُلِ مَعُ مُعْتَلِيد وأمَّا فِي عَصْدِنا العاضِدِ، فَصِيانَةُ المَالِ العامِّ تَتَمثُّلُ فِي حُسْنِ التَّعامُلِ مَعُ مُعْتَلِد. المُولةِ والمرافق العامَّة،

ختر الإجابة المحيحة مما بين القوسين لما يلي :

١ بصد اصيانة (حفظ - تضييع - إصلاح - ترميم).

﴿ مَعْرِهُ مَمْرُ عَقَّ ﴿ رَفِيقٍ ﴿ رَفِقَةً ﴿ مَرْفَقَ ﴿ مَقْرِقَ ﴾.

- ضم علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يل ١ فال العام لا يتمثل في معتلكات الدولة والمرافق العامة.

٧ المعام على المثلكات العامة واجب ديني ووطني.

~ مبد تتمثل صبانة المال العام في العصر الحاضر ؟ اذكر أمثلة.

العرز فصة دعفة بن تافده

جيش العبادلة بالف بعير،

أعمر بن الحطاب - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان - عبد الله بن سعد). (احر

MA

إنا النص هو الشاعر

إليا أبو ماضى - صالح هوارى - أحمد شوقى - فاروق جويدة).

المنت المحمال في قول الشاعر: «يأمر ··· بناج الحمامة، ؟ () معوب الخطأ: «الرحيل - الإقامة» بينهما ترادف.

الإبيات «أمر وخطأ» وضحهما من خلال فهمك للإبيات.

ربيان. روي نص «الحب عطاءه اكتب مما حفظت البيت الدال على (روي)

من المحمل ما في الوجود أن نعيش في سعادة بلا عداوة ولا كراهية.

رابعا النحسو

King and the town of the of th

ولن يصلح التعليم حتى يشعر المعلم بأن لذة التعليم تفوق كل لذة، وأنه سعيد باحترامه مهنث وعلمه، فالمعلم رسسالته موصولة برسسالة الأنبياء فليكن مسعاك أخس المطم دانثا

(ز) إعرب ما تحته خط،

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

خبرًا لمبتدأ، وبين نوعه.

(٣) كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بالف وصل.

(٣) فعلًا صحيحًا، وبِينَ توعه.

() ضميرًا بارزًا، وأخر مستترًا.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

() «وأنه سعيد باحترامه مهنته». الكلمة التي اتصل بها ضمير في محل نصب هي : (احترامه – مهنته – أنه – سعيد).

﴿ وأسعُ في طلب العلم». ما تحته خط فعل:

(صحيح سالم – معتل ناقص – صحيح مهمون – معتل مثال).

(·) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

() «أنا متفوقة». (أبخل على الجملة «أصبع» مرة و «إن» مرة وغير ما يلزم).

المؤمن الحق طائع دائمًا لله». (حول الخير المفرد إلى شبه جملة وغير ما يلزم).

رب () ما النعم التي منحها الله عز وجل لسيدنا سليمان (عيم) ؟ ﴿ مَن الذين حذرهم الله عز وجل في الآية الكريمة ؟ ومِمُّ يحذرهم ؟

رح) ما الجدال في قوله تعالى : «أسلنا له عين القطر» ؟ وما دلالته ؟

(.) من نص من مكارم الأخلاق، اكتب مما حفظت ما يدل على :

🗾 من تمن دفضل العلم والعمل» :

مِنْ مَعِنَ وَفَضَلَ العَمَّمُ وَ سَلِّحَ مِنْ مَنْ مَعَنَّ وَأُولُو المُعْسَادِفِ يَجْهَسَلُونَ لِيَنْعُلُوا إِنَّ المُعَادِفَ للمَعْمَالِ مَنْ المُعَمَّدِ وَأُولُو المُعْسَادِفِ يَجْهَسَلُونَ لِيَنْعُلُوا إِنْ الْعَسَارِكَ مِسَانِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو (;) اخْتَر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلي :

﴿ مضاد البنعواء: (ليحصلوا - ليسعدوا - ليتقدموا - ليشقوا).

(٩) قائل النص مو الشاعر :

(حافظ إبراهيم - صالح هواري - أحمد شوقي - مصطفى صادق الرافعي).

 (ψ) ما الجمال في قول الشاعر : «العلم زينة أهله» ؛

صوب الخطأ: علاقة «لينعموا» بما قبلها نتيجة.

(ج) في البيتين «وسيلة وفائدة» وضحهما من خلال فهمك للبيتين.

(1) من نص «عشقناك يامصر» اكتب مما حفظت البيت الدال على :

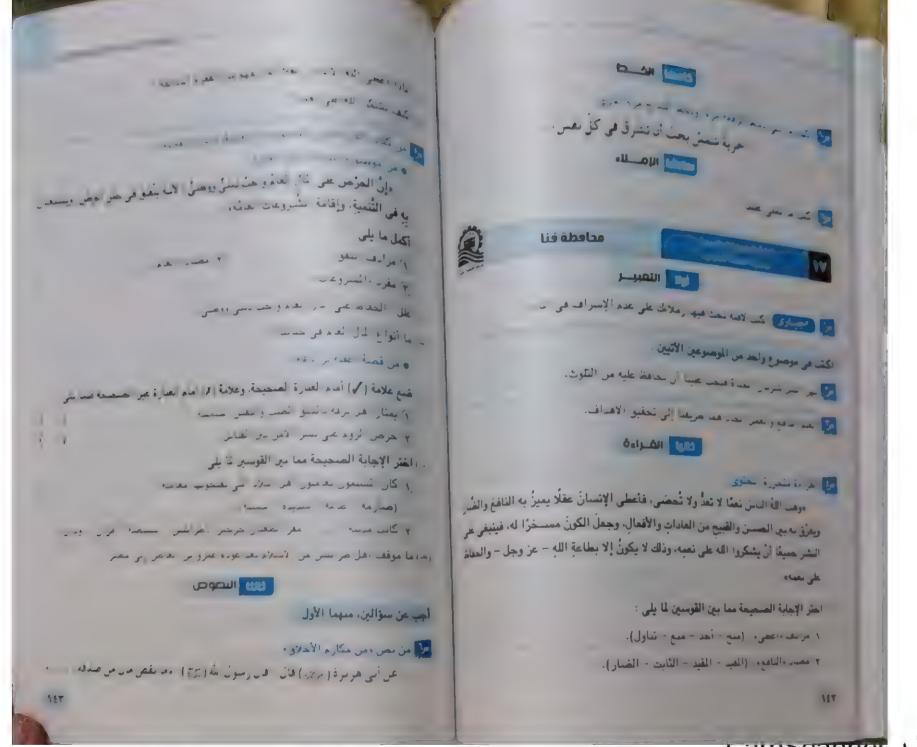
وشبابك يأمصر هم عنتك التي تعينك على تحقيق أمالك ور

🋂 من نص وسليمان والحمامة» :

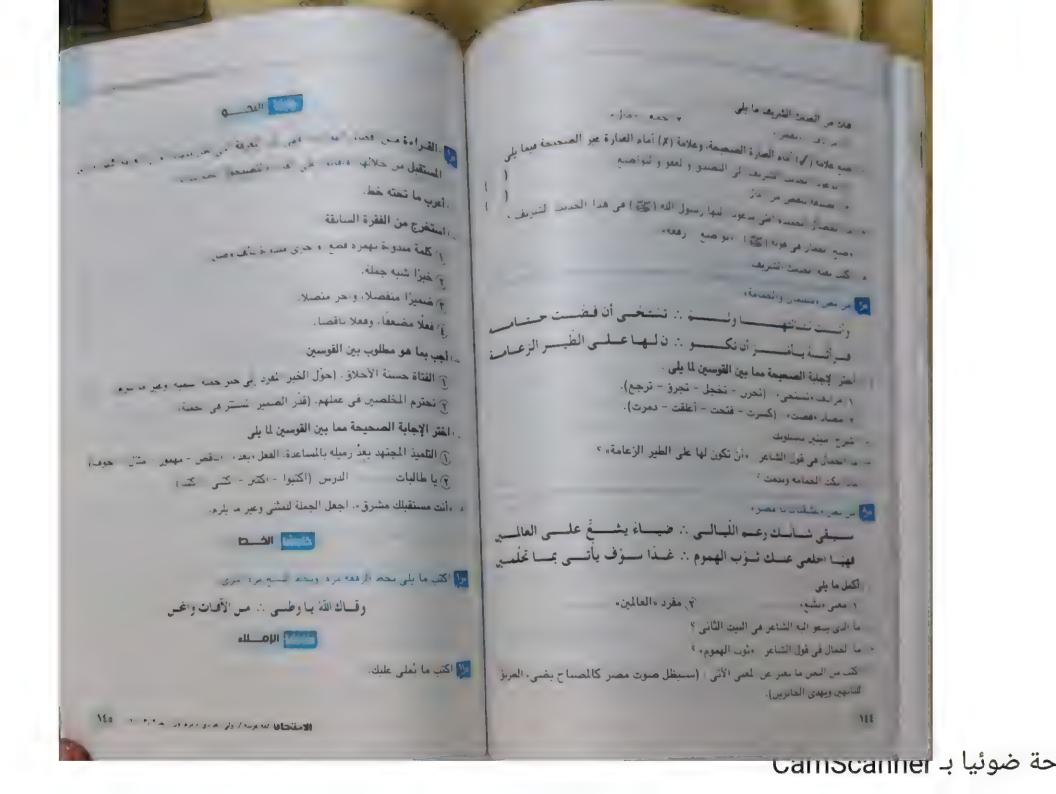
غَمَدُ لَا وَلِهِ إِلَا مِنْ الْحَدِيثِ مِنْ السَّى خَلِيسَ فَتِسِهِ مِوَامَسِنا فَرَاتُكُ يَالُمُ وَيَسِم عَلَا مُ مِلْكِهِ بِتَسِماج للحمسانية ويَفَسُولُ: وَفَسَسُوهِ الرَّعِسَا .. يسةَ فسى الرَّحيسلُ وفسى الإقامَةُ

(1) أختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين لما يلي :

﴿ جمع " تاج " : (أتواج - تيجان - مُتوجين - الأولى والثانية).



حة ضوئيا بـ camocanner



יסולב הן ומובדוני מרוניים למבומרוני

، قارن بين : موقف عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان تجاه فتح إفريقية. رب) من الكين ؟

من المركة شكفت بفتح تونس بأمر من الخليفة عثمان وجعل لي خمس الخمس من الفنائم (........)

ارسلت جيشًا إلى صبراتة وشاروس.

القراءة متحررة المحتوى:

وإنَّ وصولَ الإنسانِ النجاحِ والتفوقِ لا يئتى بسبولةٍ بل بالجدِّ والنظامِ، فالطالبُ الذي يستمعُ الشرحِ المعلمِ ويطبقُ نصائحُه متقوقٌ على طالبٍ يعضى وقتَه أثناءُ الشرحِ بينَ الشرودِ ومحاولةٍ تشتيت بقية وملائه، فالاجتهاد بتحقق بمصاحبة المجتهدين والبعد عن الضوضاء الناء الذاكرة والبعد عن الطلاب المشاغبين،

(ز) هاد : () مرادف : «يسر»، ﴿ مضاد : «القوضي».

(١) مام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة: أنصل للنجاح بالراحة والإهمال.

﴿ يتصف الطالب المشاغب بالتركيز أثناء شرح الدروس. --

(ج) (م في الفقرة نوعان مختلفان من الطلاب، انكرهما.

﴿ كيف يتحقق الاجتهاد في الدراسة ؟

ثا**ئلا** النصوص)

أجِبِ عن سؤالين، منهما الأول:

📝 من نص «من مكارم الأخلاق»:

عَنْ أَبِي هُرَيرَةَ (رَبَرُ اللهِ (مَرَافِينَ) قَالَ رَسُولُ اللهِ (مَنْكُ):

مِمَا نَقَصَ مَالٌ منْ صَدَقَة ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفُو إِلَّا عِزًّا ، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدُ الله إِلَّا رَفَعَهُ.

(۴) مضاد : دعقوه، (۱) هات : () معنی : «صدقة»، ﴿ جمع : «عبدًا»،

(٢) ما المكارم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

(+) اكتب الحديث إلى آخره مع ذكر أنواع الصدقة.

(°) ما الجمال في قوله : «ما نقص مال من صدقة» ؟ وما فائدة تنكير «صدقة – عبدًا» ؟

Alt Fwok. com

محافظة أسوان

1- Figgs | Add

اكتب لانة تحث فيها المواطنين على ضرورة الالتزام بالإجراءات الإحزازن المحزازن الوقاية من أي وياء.

الكتب في موضوع ولحد من الموضوعين الأتيين :

الطموح هو الذي يدفع الإنسان إلى النجاح في الحياة.

الرافق العامة ملك للوطن والمؤاطنين، فما واجبنا نحوها ؟

تاليا القـراءة

مِنْ كتابِ القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتابِ القصمة :

• من موضوع «غرائب المفلوقات» :

من موصوع العرب المربعة على المُسِنَّ، وبَصْلَةُ العُسلِ لا تَجْذِبُها الأزهارُ الزُّاهيةُ كما نزاها،

(ز) لختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين لما يلى :

() مرادف وطمسته : (قضى عليها - ماتت - اختفت)،

أمضاد والزاهية : (المشرقة - الجميلة - الباهنة).

(ب) ما الغرض من عرض هذه الأمثلة عن عجائب المخلوقات ؟

(ج) ضم علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة:

عصفور الهزاز بهاجر جنوبًا في الربيع،

﴿ الثَّعَابِينِ المَانِيَّةِ تَلَّدُ وَلَا تَبِيضٍ. . .

ه من قصة دعقبة بن نافعه :

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

() من المدن التي ثم فتحها في خلافة عمر بن الخطاب :

(تبهرت - طنجة - ودان - سبيطلة).

أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح: (الشام - فزُّان - صبراتة - مصر).

استغرج من الفقرة السابقة:

(كلمة مبدوءة بهمزة قطع، واخرى مبدوءة بالف وصل

﴿ خَبِرًا، وبِينَ نوعه.

﴿ ضِمِيرًا مِتْصِلًا للرفع وأخر متصلًا للنصير.

﴿ لِمُعَالُّهُ سَالُما وَاخْرِ مِثَالُهِ.

(ه) المسر تاريخ عظيم - مصر لها تاريخ عظيم. (بيَّن نوع الخبر في الجملتين). من متعاونين. (حول الضميد المتمارية الجملتين).

() لمصريين متعاونين. (حول الضمير المتصل في الجملة إلى ضمير منفصل).

(۲) مربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطاناه، استخرج ضعيرين، وأعربهما.
(۵) «لم يعد التاجر إلى داره قبل أن يعد نقوده». (حدد نوع الفعلين من حيث الحسمة

CHECK OF THE PARTY OF THE PARTY

خامساً الخــط

📝 اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

ولن تغلبُك الدنيا، وبين ضلوعكَ تعلُّقُ باللهُ.

ell_opti twois:

💯 اکتب ما يُملي عليك.



التعبيــر

ا اجباري اكتب لافتة إرشائية تحث على ممارسة الرياضة بانتظام.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

🛂 أوصى الإسلام باحترام الوالدين وتقديرهما والإحسان إليهماء

🛂 العلم والأخلاق رفيقان متلازمان، لا ينفع أحدهما دون الأخر،

🔀 من نص دقضل العلم والعمل: :

مَنْ نَصَ وَقَصَلُ السَّمِي وَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى مِنْ ومِسْوَاهُ مِسْنُ أَيُّسامسد يَتَظُرُ ا وأخو العلايسسى و بر والخامليون إذا غَسِدُوْتَ تُلُومُهُم ، حَسِبُ وكَ فِسَى أَسْمَاعِهِ العَلَمُ وَالْخَامِلُ وَالْمُعْرِقُ وَالْخَامِلُ وَالْمُعْمِلِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعُمِّ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَلُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمِنْ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْمِلِ مِنْ الْمُعْلِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِلُومُ وَالْمُعْمِلِ مُعْلِمُ وَالْمُعْمِلِ مِنْ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعِلِمُ الْمُعْمِقُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِقُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ الْمُعْمِ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِ والخاملسون إذا مسرو في الموات الوغنى .. وخسرُ الأسنسة فيهسم لا يُؤلِمُ المُسَاسِ المُناسِمُ لا يُؤلِمُ المُناسِمُ لا يُؤلِمُ اللهُ ا

(٣) جمع : «الوغي»، ا مفود : والاسنة. (i) هات : () مضاد : والعلاء،

(ب) يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضع ذلك.

(ج) ما الجمال في قوله : «في الناس أحياء كأموات الوغي» ؟

(الله السليمان (عَلِيْكِم) الجن الذين يعملون له ما يشاء. اكتب الآية التي تعبر عن هزا

من نص «سليمان والحمامة» : 🏂

ك ال المسلم خمان الله الله الله الله المسلم خمان المسلم خَدَنَهُ مُ عُنُدُ وَا مِثْلَمَ اللهُ قَدْ شَاءَ صِدْقًا واسْتِقَانِيةً فَمَ صَلَى اللَّهِ عَمْدَ اللَّهِ عَمْدَ اللَّهِ عَمْدَ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

(۲) مضاد : «استقامة». (١) هات : () مرادف : مشاهه. جمع: «عمرًا».

(ب) وضع مظاهر تكريم سيدنا سليمان (١٩٤١) للحمامة.

(÷) ما الجمال في : «يقرب في مجالسه حمامة» ؟

(٤) اكتب من نص عشقناك يامصر ما يتفق مع هذا المعنى «إن مصر ستظل شابة فتية بسواءد شبابها قادرة على تحقيق ما تتمناه من أمال وأحلام».

رابعا النحـــــو

🛂 الغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تمتاز بالجمال والخلود ومازالت أكثر اللغات سسرًا وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم، ولذا وجب علينا براستها ونحن مقبلون عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكم عشاق لها يحفظون ودادها !ه.

(i) أعرب ما تحته خط.

N3/

ملعة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١) أمام العبارة عبر الصحيحة عيما بلي مع علام المدينة التي اتخذها جرحير معزًا لمارسه خعياته. ي الماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي ؟

للللا اللصوص

إيد عن سؤالين، منهما الأول:

من نس والعمل حياة،

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمُنَ ٱلرِّبِعَ غُدُوهُمَا شَهِ وَوَلَحُهَا شَهِ ۗ وَأَسْلَىٰ لَهُ عَبِنَ ٱلْفِطْرِ يَهِنَ ٱلْجِينَ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدُنْ فِي إِذْنِ رَبِيمٌ وَمَن يَزِعْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرٍ لَيْفَهُ مِن عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مِمَا يَشَآهُ مِن تَمَارِبَ وَنَمَايِشَ وَجَعَادٍ كَلَّهُ وَلِ وَأَرْو وَأَرْسِئانٍ اعْمَلُواْ عَالَ دَاوُردَ شُكُرا وَقِلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ انشَكُورُ

- ن اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- آي تفسير «جفان» : (قصاع أكواب عيون).
 - (أوامر أمود أمراء). عمور أمراء).
- (٣) ما النعم التي أنعم الله بها على نبيه سليمان (١٤٠٠) في الآيتين الكريمتين ؟
 - ج ماذا صنعت الجن لسليمان (ﷺ) ؟
 - (ج) أكمل مكان النقط:
 - واغْتِلُوا » أُسِلُوبِ غَرَضُه
- (٤) اكتب مما تحفظ الآية الدالة على المعنى التالي: نعم الله عز وجل على نبيه داود (١٤٤٠) كثيرة.

📝 من نص وقضل العلم والعمل:

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَسِينَ الورى .. سِبَّانِ فيه أَخُو الغني والمُعُدمُ فَالشَّمْسُ تَطُلُّعُ فِي نَهَارِ مُشْسِرِقِ مَ وَالبَسِدُرُ لا يُخْفِيهِ لَيْسِلُّ مُظْلِمُ

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
- آ) مرادف «الورى»: (الكون -- الخلق -- الاختفاء)،
 - 🕜 مضاد «العلم» : (الجهل ~ السفه الأذي)،

القراءة

الفراط متحررة المحتوى

الغرامة متحررة المعلوى والمن المن على قريه، وتطيبُ نفوسُهم بصحبي، ويستعون إلى والإنسانُ النافعُ ينعمُ الناسُ بالأمن على قريه، أما المذى لا ينفعُ؛ فالناسُ ينغضون الم مجلب، وينتفعون من موليه، وينتفعون من حوله ويبتعدون عنه، فلا غيرُ فيه.

() اختر الإجابة المسجمة مما بين القوسين لما يلى :

جمع درای»: (اراه - رؤی - رایات).

مضاد «بینعدون» : (بجرون - یقتربون - یمشون).

ضع علامة (ع) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

آ الإنسان النافع يحبه الناس.

﴿ لِيس فِي الإنسانِ النَّافِعِ خَيرٍ •

. - ، ماذا يحنث أو بِحَل الإنسان بنقعه على الناس؟

من كتاب القرامة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصمة :

من موضوع وصيانة المال العامه :

وإنَّ صِيانَةَ المُواطِنِ العالِ العامُّ واحِبُّ تُعليهِ عَليه عَقيدتُهُ ؛ لـذا فهو يَحْرِصُ عليه كما يُمْرِمُنْ عَلَى مالهِ الْفَاصُّهِ،

- (1) اختر الإجابة المصيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (٢) مرادف وصيانة ه : (بناء تعديل حماية)،
- جمع «المال»: (الموالون الأموال التمويل).
 - (~) (٦) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟
- ﴿ لقد حرص الإسلام على صيانة المال العام، وضبع ذلك مع الاستشهاد،
 - (ج) ماذا يحدث لو اختفت المرافق العامة من الحياة ؟

• من قصة وعقبة بن نافع: :

- (1) أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- أول فتح شارك «عقية» فيه هو فتح : (الشام فزان مصر).

acceptance and the control of the co

رد) أهِم بِما هو مطلوب أمام كل عبارة :

- أجب نجتهد في تحصيل العلم. أكمل مكان النقط بضمير منكم مدس
- () الغثيات قائقات الأدب. حول الخبر في الجدية الساعة إلى هنو همية وجوال بيره
- الأم الطعام لأبنائها. أكمل بقعل منض صحيح مصعف يتم معس خمت
 - عنوب الخطأ في الجملة الذائية، وأعد كتابتها صحيحة (الأخلاق ألفاضلة ترقى بصاحبها إلى المراتب الرفيعة).

فامسا الخسط

إكتب ما يلى يخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أحرى

قال تعالى : وإِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّاخِاتِ إِنَّا لَا نُصِّيعُ آخِو مِنْ أَحْسَنُ عملاه.

عادعا الإمساله

😽 اکتب ما يُعلى عليك.



التعبيــر

الجياري اكتب لافئة تحث فيها زملاءك على البد والاجتهار.

اكتب في موضوع وأحد من الموضوعين الأثنين:

- 🥇 العمل حياة وبالعمل يشعر الإنسان براحة نفسية، ويتقدم المجتمع ويزدهر.
- 🛂 ما أجمل الحياة حيثما تعيشها متحابين مسرورين، فبالحب نعمر الكون.

. - يك من صوء السِتِين السابقين، ما أثر العمل على حياة الناس ؟

- ﴿ بِمَ شَبِهِ الشَّاعِرِ العَلْمِ ا
- . ٠٠ ما الحمال في قول الشاعر (أخو الغني والمعدم) ؟
- . . العد خير ما يطلبه الإنسان، وضبح ذلك في ضوه فهمك للنص.

🥦 مر نص عشقناك يا مصر ٢

مرسى المسلك وغدة الجسواح من يُصِيعُ الطّويسقَ علسي الخالِسِين المعالِم المع مسيقتى مسيد و الغريب . وسيسف الضعيف و مُلم الخريم . اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- (الأوجاع المحن الألام).
- 🤻 جمع «سيف» : (أسياف سيانف مسايف)،
- ر رَ في ضوء البيتين السابقين، كثف الشاعر عن سرحب المصريين لمصر، وضع ذلك ﴿ كَيْفَ تُولَجِهُ مَصِرَ جِرَاحِهَا ؟
 - (4) إلامْ يشير الشاعر بكلمة والعاثرين، ؟
 - (ف) حب مصر أفعال لا أقوال، وضبح ذلك في ضبوء فهمك للتص.

رابعا النحيية

- 🛂 والطبع نفع عظيم الاثر في كل زمان ومكان، وهو سسلاح قوى نجسد أثره في كل ما يحيط بنا النا علينا أن نبذل الجهد، في تحصيله: حتى يتقدم المجتمع ويسمعد جميع الناس في بالأمن والأمان والغيره
 - ا أغرب ما تحته خط

(~) استخرج من الفقرة السابقة :

- (أ) ضميرًا، وحدَّد نوعه.
- 🔻 خبرًا، وحند نوعه.
- (٢) فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا.
- كلعة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

نالها القبراءة

القرامة متحررة المحتوى

وابن متمرره المعرف الطبّ ومارست ونبغ فيه نبوغًا عظيمًا، واستقرّ بالقامرة وابن حزم ولا بدمشق المرس الطبّ ومارست ويبغ فيه نبوغًا عظيمًا ، واستقرّ بالقامرة وابن حزم ولا بنعسى مر الناصري، وعملُ طبيبًا خاصًا للسلطان (بيرمر) وذاعتْ شهرتُه، وصارَ عبيدًا للسلطان (بيرمر) وذاعت شهرمه وسعر من مؤسسى علم التشريح، وقد اكتشفُ الدورةُ الدمويةُ المندر، من المناه ويعدُ واحدًا من مؤسسى علم التشريح، وقد اكتشفُ الدورةُ الدمويةُ المندر، اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

رَ معنى «نبغ»: (عمل - تفوق - قلُّد - حصل).

﴿ مضاد ،استقره : (مكث - انتصر - ارتحل - جاور)،

ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي: وك ابن حزم بالقاهرة.

﴾ ذاعت شهرة ابن حزم يدمشق،

الابن حزم كثير من الإنجازات، وضع ذلك.

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصمة:

• من موضوع مفرائب المطوقاته :

وإذا تُسرَكَ أَحَدُ حِصَانَه يَنْشِي وَحْدُه، فإنَّه يلزمُ الطُّريقُ مهمسا اشتدَّت ظُلْمَةُ اللَّيْل وهو يُدى ولو كانَ الطريقُ غيرَ واضِحٍ، وَيَحُسُّ باختسلافِ درجةِ الحرارةِ في الطريق بِغَيْنَين تَتَأَثَّران قليلًا بِالأشعةِ تحتُ الحَمراءِ».

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

آل معنى ديدس: (يقدر - يشعر - يشجع - يحب).

🔻 مضاد «ظلمة» : (سعة - نور - ظلم - إيمان).

 (~) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلى: تعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر في الكون.

الثعابين المائية تلد ولا تبيض.

(ج) علل : يرى الحصان الطريق وأو كان غير وأضح.

1of

دوفان نب قبقد، قسم نبر

المش الإجابة المحديدة معا بين القوسين لما يلي:

المنز الإجاب ... بفتح ودان. بفتح ودان. (عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد - عبدالله بن الزبير - بسر بن أرضة) (ععب بن العبادلة إلى فتح مدينة: (سبيطلة - شاروس - غنجة - خوابلس)

ب الاسم. تسمية جيش العبادلة بهذا الاسم.

نالنا النحوص

إجب عن سؤالين، منهما الأول:

ين نس دالعمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَالَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَشَلًّا يَنْجِبَالْ أَوِّنِي مَعَدُ وَ لَظَيْرٌ وَأَنْنَا أَهُ خُدِيدَ أَن أَعْلُ سَنبِعَنْتِ وَقَلِرْ فِي ٱلسَّرْدُ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنِّ بِمَا نَعْمَلُوذَ بَعِيرٌ

(ز) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

() معی «أتينا» : (شجعنا – أعطينا – أخذنا – نصصنا).

﴿ جِمِع فَضَلًا : (أَفْضَالَ - فَضَيلات - فَضَائل - مَفَاضَل).

(ب) منح الله داود نعمًا عظيمة، وضحها. مبينًا أمر الله اداود.

(ج)استخرج من الآية الأولى مظهرًا جماليًّا. ووضعه.

(٤) هات من النص ما يدل على أن الجن يصنعون لسيينا سليمان (عَبَيْهُ) أشياء كثيرة يعجز عن فعلها الإنسان.

📝 من نص «عشقناك يا مصر» :

خَمَلْنُسَاكِ بِمَا مِصْدُرُ بِينِ الْحَسَايِسَا ٢٠ وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفِوقَ الجِسِينِ عَشِفْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدفع يروان طال فينا زمان العنين (1) أكمل:

> (٩) مقرد «الضلوع»: ٢٠٠٠ () معنى «عشقناك» :()

(ب) يحب المصريون مصر من أعماق قلويهم. وضَّع ذلك مبينًا دورهم في التهوض بمصر.

LEWIS A FRONTED TO SEE دامسا الشيط الكتب ما يلى بخط الروق مرة. وخط النسخ مرة أحرى العب ادف للمعاليين شلسم بدوأولسو المعساري بمهسسون ليعنوا سامسا الإمسلاء الكنب ما يُعلى عليك.

فکر جدید ... ميز في مجال التعليم 🎱 ALTFWOK.COM

رد؛ استخرج من البيت الثاني مظهرًا جِماليًّا، ووضعه.

رد؛ استخرج من البيت الله الموم والأحران، فأت من النص ما بدل على فذا المر

من مجن والتب عطاوة

من معر والعب عدد المعبد المسادُ المحسبُ تُظَلِّمُ الله المائل المائل

(;) أكمل : (١) معنى دسعدا ده :

- (-) الحياة جميلة بالحب. وضح ذك من خلال البيتين، مبينًا أهم مظاهر الحب في حياتنا.
 - .) استخرج من البيت الثاني مظهرًا جماليًّا، ووضعه.
- (a) هات من النص ما يدل على المعنى التالى: ويجب أن نتعاون ونساعد الضعفاء ونعمر الكوزر

المراز يهاجر جنوبًا في الغريد تحب أوطانها، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الغريد ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي»،

(1) أعرب ما تحته خط،

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(٣) خبرًا، وبين نوعه.

 المزة قطع، وألف وصل. (٣) فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا.

(1) ضميرًا منفصلًا، وأخر متصلًا

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

- () الكتاب واضع الهدف. (اجعل الخير المفرد خيرًا جملة).
- عو طالب مخلص. (اجعل العبارة للمثنى، وغير ما يلزم).
 - (٤) اختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) وقل الحقء. الفعل: (مضعف ثلاثي مثال أجوف ناقص).
 - (٣) وأنت تحب وطنك، ما تحته خط ضمير مبنى في محل: (رفع - جر - نصب - جزم).



محافظة الإسكندرية

س اللكائريس

التمبيـــر

الكتب لافئة إرشابية تحث فيها زملاءك على مزاولة القراءة في أوقات فراغهم،

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين :

- الحربه هبة من الله تنعم بها جميع المخلوقات.
- المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، فما واجبنا نحوها ؟

القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

القراءة متحررة المحتوى:

وعمرُ الإنسانِ يُقاسُ بمدى ما يقدمُه من خيرٍ وعلم ينفعُ البشرية، وقد ضربَ العلماءُ أروعُ الأمثلةِ في كيفيةِ الإفادةِ من وقتِ الغراغِ حيثُ التفكرُ والتأملُ والمراجعةُ والمحاسبةُ وقد قِيلٌ ﴿ إِنْ تَفَكَّرُ سَاعةٍ خَيْرٌ من قيام ليلةٍ».

- [١] تخير الإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسين لما يليُّ :
 - آ مرادف «مدی»: (بعد مقدار مقیاس).
- (النجاح النفع الضرر).
- () فيم ضرب العلماء أروع الأمثلة كما فهمت من العبارة السابقة ؟
- (١٠٠٠) ما العائد على الفرد والمجتمع من حسن استغلال وقت الفراغ؟

وكتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع «غرائب المخلوقات»:

«لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصَّغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبتِ الأمواجَ على كلُّ شَاطِئ، دَفَعَها قانونُ خَفِيً، وفطرةُ فَطَرَها اللهُ عليهَا إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعد أنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلُّها ...».

2022

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات



- ر) استخرج من الآية السابقة -
- (١) كلمة بمعنى: «عودتها».
- (٢) كلمة مضادها . «نعيم»،
- (٣) كلمة مفردها : «الجنِّي»،
- (ب) بم أنعم الله تعالى على نبيه سليمان (١٨١٠)
- (ج) (١) ما الجمال في : «نذقه من عذاب السعير» ؟
- (٩) ماذا أفاد تقديم الجار والمجرور «له» في مطلع الآية الكريمة ؟
- (د) من الأخلاق الفاضلة مساعدة الفقراء والعفو عند المقدرة والتواضع. اكتب من محفوظاتك لهذا العام حديثًا شريعًا يحمل هذا المعنى،

من نص دفضل العلم والعمل:

والخامِلُونُ إِذَا غَدُوْتَ تَلُومُ للهِ من حببوك فِي أَسْمَاعِهِم تَتَرَبُّمُ في النَّاسَ أَحْيَاءً كَأَمُواتِ السوَعَى .. وَخُسرُ الأسِئْسةِ فِيهِم لا يُؤلمُ فَاصْدِمْ جَهَالْتَهُم بِعِلْمِكَ إِنَّمَا .. ضَدِّمُ الجَهَالَةِ بِالمِعَارِفِ أَخْزُمُ

- (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- () مرادف «الخاملون»: (الجيناف- الكسالي الضعفاء الأولى والثالثة).
 - · مقابل وتترنم : (تشدو تغنى تبكى الأولى والثانية).
 - (٣) جمع «الجهالة» : (الجهلا» الجاهلون الجهالات كل ما سبق).
- -) تتناول الأبيات صنف بغيض من البشير وضّع ذلك، مبينًا كيف رسم الشاعر السبيل لمواجهتهم.
 - (a) ما الجمال في أنه ؟ (١) «أحياء كأموات الوغي».
 - الجمع بين : «جهالتهم، وعلمك».
- (٥) هات من نص «عشقناك يا مصر» بيتًا يدل على أن شباب مصر لهم دور معيز في كثير من بلدان العالم.

- الختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- آ) معنى دخفى: (مستتر ظاهر مغمور).
- ٧) مضاد دفاومت : (هجمت استسلمت تعبت).
 - ج مفرد ، التيارات (التارة التيار الوتر)،
- (-) أكمل العبارة التالية بما تراه مناسبًا : إذا ترك الحصان يمشى وحده فإنه بلتزم الطريق مهما اشتد الظلام ويحس
 - باختلاف في الطريق بعينين تتأثران قليلًا بالأشعة
 - () متى تهاجر الثعابين المائية ؟ وأين يكون مقصدها ؟ (٥) علل : ترى نحلة العسل الأزهار أكثر جمالًا وزهوًا في نظرها.
 - من تصة وعقبة بن نافع» :
 - (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
- ألفًا من الجند لفتح إفريقية. () انضم من أهل مصر لجيش العبادلة (خمسون - ستون - سبعون).
 - ﴿ استأذن الخليفة عثمان بن عفان لفتح إفريقية، (عمرو بن العاص - عبدالله بن الزبير - عبدالله بن سعد)،
- (٣) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ لما يلى :
- () حاصر المسلمون طرابلس لمدة شهر. المسلمون طرابلس لمدة شهر. ﴿ استطاع القائد بسر بن أرطأة فتح فزأن بعد هزيمة أهلها.
- (ج-) علل : تسمية الجيش الذي جهزه عثمان بنّ عفان لفتح إقريقية بجيش العبادلة،

اللعوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

من نص دالعمل حياة،

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَبْمَن ٱلرِّيحَ غُدُوهَا شَهِرٌ وَرَوَاحُهَا شَهِرٌ وَأَسَلْنَا لَدُ. عَيْنَ الْفَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ بَعْمَلْ بَيْنَ بَدُبِ بِالْذِنِ رَبِّهِ . وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَن أَمْ بِنَا نَذِفَهُ من عَنَّابِ ٱلسَّعِيرِ ١١٠٠).

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة:

- («العلم مفيد صاحبه». (حوَّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية، وغيَّر ما يلزم)،
- (معبد أيمن الله حق العبادة»، ما تحته خط يبدأ ب: (همزة قطع ألف وصل). تخيّر الصواب.
- (جدّد نوع الفعلين من حيث الصحة بلم يعد التاجر إلى داره قبل أن يعد نقوده». (حدّد نوع الفعلين من حيث الصحة والأعتلال، وبيِّن نوعيهما).
 - (٤) ه أكرمنا أخوك. • أكرمنا أخاك. (حدِّد نُوع الضمير المتصل فيما تحته خط).

خامسا الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

فَاظْفُر بعلم تعس حيًّا به أبدًا .. فالنَّاسُ موتى وأهلُ العلم أحياءُ

سادسا الإمـــلاء

اكتب ما يُملي عليك.



محمح الخاران الغارون الخنصة إعارفاب شبير استليويان

التعبير التعبير

اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه فيها بالعام الميلادي الجديد.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين:

- 🛂 لقد أصبح التلوث خطرًا يهدد سلامة الجميع.
- إلقراءة هواية نافعة للإنسان تساعد على نضج العقل وتنميته.

المن نص والعب عطاءة

ما أجمل أنْ نَحْما سُعَداء .. لا حِقْمد يسمودُ ولا بغضاء أَزْهـا رُالحُبُ تُظَالُنا : في دُنيا تغمرُها الأنداء نتقاسم خُبْ زِ محبِّتِنا ن وَنَشُدُّ على أَيْدى الضَّعَفاءُ

(١) اختر الإجابة الصبحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- () مرادف «الأنداء» : (قطرات الماء البخل الجود).
 - ﴿ مَقَابِلَ بِعَضَاء * : (كراهية مودة لِين).
- ﴿ قَائل الأبيات : (صالح هواري صالح شرنوبي صالح جودت). (-) الحب هو السبيل الوحيد لتحقيق السعادة، ابسط العبارة من خلال فهمك للأبيات.

(ج) ما مدى الإبداع في قول الشاعر ... ؟

- () «أزهار الحب تظللنا».
- ﴿ الجمع بين: «سعداء، ويغضاء».
- (د) هات من نص «عشقناك يا مصر» بيتًا يدل على أن شَباب مصر يعشقون بلادهم عشق الأبناء لأمهم التي تحنو عليهم.

رابعا النحيو

- المصر تاريخ عريق، يقبل عليها السائحون فرحين، فمصر من أعرق البلاد حضارة، والسائح الذي يتجول في بلادنا يرى نهضتنا المديثة فينقل ذلك إلى بلاده رافعًا من قدر مصره،
 - ا أعرب ما تحته خط،

ج) استخرج من الفقرة السابقة:

- () خبرًا شبه جملة.
- ﴿ كُلُّمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بالف وصل.
 - ٣) ضميرًا مستترًا، وقدّره،
 - ٤) فعلا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
 - ه فعلا معتلًا أجوفًا.
 - ﴿ ضميرًا متصلا.

التصفص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

والعمل حياة» : العمل حياة»

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَا دَاوُد مِنَّا فَضَلًا يَنجِبَالُ أَوِي مَعَدُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿ أَنِ آعْمُلْ سَنِعَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرْدِ وَأَعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ

(ز) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- () مرادف «ألنا» جعلناه : (صلبًا هيئًا سائلًا).
- (٢) جمع «فضل»: (فضائل فضول كلاهما صواب).
 - (٣) مفرد «سابغات» : (سابغة سبغة إسباغ).
 - (ب) بم أنعم الله على نبيه داود (علينه) ؟ وبم أمره ؟
 - (ج) استخرج من الأيتين:
- () أسلوب نداء، وبيِّن غرضه. (٢) جملة تعليل لما قبلها.
- (د) أمر الله الجن أن تصنع لسليمان القصور والتماثيل والأواني، كما أمر قوم داود بالعمل الصنَّالع؛ شكرًا له. اكتُّب الآية التي تعبر عن هذا المعني.

💥 من نص «فضل العلم والعمل»:

إِنَّ المعارفَ للمَعالِي سُلْمَ مَ وأُولُو المعارفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا والعِلْمُ زينة أَهْلِهِ بَيْنَ الورى من سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنسي والمُعْدمُ

(i) هات : () معنى : «أولو». (٢) مفرد : «المعالى». ۳ مضاد: «یجهدون».

(ب) في البيت الأول غاية، ووسيلة إليها. اذكرهما.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «العلم زينة أهله بين الورى»؟

(عن التعبيرين أجمل: «إن المعارف للمعالى سلم» أم «إن المعارف للمعالى طريق، ؟ ولماذا ؟

القراءة

أجب عِن السؤالين التاليين:

القراءة منعورة المعنوى:

«القاهرةُ عاصعةُ مصرٌ، وأكبرُ مدنِ أفريقيا والشرقِ الأوسط، يعودُ أصلُها إلى مدينةِ الفسطاطِ التي أسسها عمرو بنُ العاص، وفي العصرِ الفاطميُ ضمُّ جوهر مدينةِ الفسطاطِ التي أسسها عمرو بنُ العاص، وفي العصرِ الفاطميُ ضمُّ جوهر الصقلى إليها ثلاث مدن؛ لتكون عاصمة لمصر وسمًاها القاهرة، وقد أُطلق عليها لقبُ جوهر جوهر وسمًاها الله مئذنة ». جوهرة الشرق، كما سمًاها الرحالة القدماء مدينة الألفِ مئذنة ».

(۱) هات : () مضاد : «أسسها». (٢) جمع : «مئذنة».

- (ب) أكمل ما يشي: القاهرة أكبر مدينة في ، وأصبحت عاصمة لمصر في
 - (ج) لُقبت القاهرة بلقبين، اذكرهما.

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع دصيانة المال العام، :

وكانَ إذا انشَعْلَ في لَيِّهِ بِعْمِ مِن أُمورِ السُّلمين أَضَاءَ شَمِعةً مِنْ بَيْتِ المُسلمين، فإذا انْصَرفَ إلى شنونِهِ الخاصِّةِ أَطْفَاها، وأشْعَل شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصُّ؛ رَغْبةً مِنْهُ في الحِرْصِ عَلَى صِيانَةِ مالِ رَعِيْتُهِهِ.

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (معنى «صيانة» : (إصلاح حفظ إهمال).
- ﴿ مضاد والخاصة و (الهامة التامة العامة).
- ﴿ جمع ارعية : (رعايا رعاة كلاهما صواب).
- (ب) من الذي تتحدث عنه الفقرة ؟ وفيم تتمثل صيانة المال العام في العصر الحالى ؟
 - (ج) علل: الحفاظ على المال العام واجب وطني.

• من قصة دعقبة بن نافعه :

- (i) ضع علامة (√) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :
 - آول عمل قيادي لعقبة هو فتح برقة.
- ﴿ رفض الخليفة عثمان بن عفان فتع إفريقية؛ حتى يزداد عدد الجيش،

12_31

The same is a second of the sa

وطبی لیو شعلت با ملید نب بر نسبی سے لیے جدد عسی

- · HOW
- الكتب ما تعلى طبي



Manual Property

المسالف بعث منه رملا دعو معر دهد .

اكتب في موسوع وأحد من الموضوعي الأتيع

- الموائدين فصيل عميم عيت وصيحه منت واحت بجوفت
 - الفراءة عداء العفول وزاد المعرعة، ولداة بناء الامع

القراءة

الهب عن السؤالي النالبي

الفراءة منحورة النعنوي

واللول هو دلك الإحساس الذي بعسل إلى العين عبشير الساهها، والكولُ لحدُ أهمُ الطواهر من موتنا، وهو يعظر النصاة حمالًا لا حدود له بالإصافة إلى لله يساعدُ على النمرُف على الاشباء وتحديدها. ووسية هامة من وسائر العبر والعهيه

احتر الإحامة الصحيحة مما من الموسي

١) معلى والإحساس و (العيم - البعور)

٢٠ مفري والطواهر و (العبير - العاهرة - العبيرة)

١-) أكمل: (١) اللون وسيلة هامة من وسير

1 may 100 may 1

اه) عادا يعطى اللون للحماة -

· · · · · · · · · · ما نصار الد ها عليه ٥٠ لا طلب بسرة ولا بعصاء المسال الخب تطلب مد ديا غسرما الأنسدان اهان ا معنى اهدد الأصفرة والأثدامه الآل مضاد الإسوده

ا من سب لادن عام ووسيم منه مكرهما

ا ما احمال مي فول النباعر مي سيا عمرها الاساء. ١

الله المسرين أحمل ، إقار المن نصب ، أم ، أرقار المن ترسم ، " وغارا "

9-341

الأعراء الأعر الاعتهاد السعيل إلى العلا والمجد، وينبع لكم وأه حسكم المكانة اللاعه والسراله السأمه ماسم حسفًا أمل مصر في المستقبلية

العرب ما تحت خط

ا استخرع من الفقرة السابقة

١٦ همزة للطع. والكر السب

و معلا بندأ مالف وصل وادكر السم

الله همرًا لمنشأ، والكو نوعه.

آ ضمرًا متصلًا في محل رفع، وأخر صفصلًا

أ فعلا صحيحًا، والكر يوعه

٧٠ فعلا معنلا، وانكر نوعه

ا - ا احب بما هو مطلوب لمام كل عبارة

رة . والمؤمنون بطنعون الله م احمل العبير شنه جمله

¥ وارتقع إسم مصر عاليًا م صيب العطا

الماعل في كل جملة

(٦) قند رومي هاه لمر آ مسر فعد الكثير لاجانها. (حم) ما الجمال في قوله تعالى : «ولقد أتينا داود منا فضلًا» ؟

(د) اكتب من النص الآية التي توضيح أن الجن صناع مهرة.

سل من نص وعشقناك يا مصره

حملناك يامطسر بين الحنسايسا ن وبسين الضُلُسوع وفسوق الجبسين غشقناك صدرًا رعانا بدفي ن وإن طسال فينا زمسان الحنين

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى «الحنين»: (الشوق - الرحمة - اللين).

(٢) مفرد «الحنايا»: (الحانية - الحاني - الحنية).

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟

(ج.) ما الجمال في قوله : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) ما الغرض من النداء في : «يا مصر» ؟

🔥 من نص دفضيل العلم والعمله:

إنْ المعارف للمسعالي سُلْمُ : وأولو المعارف يجهد ود لينعموا والعلم زينة أهله بين الورى مِينًانِ فِيهِ أَخُه والغِنسي والمُعْدمُ

اكمل ما يأتى:

المراد ب «لينعموا »: مصمورون

جمع «العلم»: (م) مضاد «المعدم» ٤ مفرد والمعارف،

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك موضحًا قيمة العلم.

(ج) ما الجمال في : «المعارف للمعالى سلم» ؟

(د) العلاقة بين «أخو الغنى، والمعدم»: (ترادف - تجانس - تضاد). اختر،

النفي النحيوا

«ربى، أنت تحميني وترعاني، فاملا فؤادي بالإيمان وعقلي بالنور، واجعل لي بعد العسر يسرًا، رب، اغفر لأبى وأمى: فهما اللذان يتحملان من أجلى كل المصاعب، إنك على كل شيء قبير .

(١) أعرب ما تحته خط.

من كتاب المراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع مصيانة المال العام،

«وهَذِهِ المَرافِقُ تَمْتَلَكُها الأُمَّةُ كُلُّها؛ لأنَّها أَقَامَتُها بمالِ أبنائِها، فُكُلُّ مِنَّا يَشْعُرُ بِمِلْكِئْتِهِ لَهَا، وَعَلِيهِ أَنْ يَرْعَاهَا ويُحافِظَ عَلِيهَا حَتَّى تَبقَى سليمةً، ويُمكِنَ الانتفاع بها».

(١١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

() مضاد والانتفاع»: (الصبيانة - القسوة - الإضرار).

﴿ معنى «يرعاها» : (يهتم بها - يهملها - يضيعها).

¬ مفرد «المرافق»: (الرفق – المرفق – الرفيق).

(-) لماذا تعتبر المرافق العامة ملكًا للأمة كلها ؟

(-) لماذا حذر الرسول من التفريط في المال العام ؟

• من قصة دعقبة بن نافعه :

ا ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

() أراد عمرو بن العاص تأمين حدود مصر الشرقية. ﴿ أول امتحان لعقبة هو فتح الشام.

(-) لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو بن العاص إليها ؟

تالتا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

العمل حياة، :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَانْيَنَا دَاوُدَ مِنَا فَضَلًّا يَحِجِنَالُ أَوِّي مَعَهُ وَٱلطَّيْرُ وَٱلنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿ أَنِ أَعْلُ سَنِعَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرَدِ وَأَعْمَلُواْ صَنْلِحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القرسين:

(راسيات - ثابتات - واسعات).

(الرياح - الجبال - الجن) من نعم الله تعالى على «داود» تسخير: (الرياح - الجبال - الجن).

(ب) بم أمر الله تعالى داود في الأيتين ؟ ولماذا ؟

السؤالين التاليين:

القراءة متحررة المحتوى

والنطة حشرة نافعة، تمتص الرحيق من الأزهار وتحوله إلى عسل ويعيش النحل والنطة حشرة نافعة ، المارة الما والله وينقسمُ أفرادُ الخليةِ إلى ملكةٍ وذكورٍ وشعالاتٍ، وكلُّ نوعٌ يؤدى دوره بهمةٍ في حالي من الشغالاتُ بالنشاطِ في جمعِ الرحيقِ، والاستمانةِ في النفاعِ عن الخليةِ، ونشاطٍ، وتتسمُ النفاعِ عن الخليةِ، ونشام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: () ضع علامة () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: آ) مرادف نافعة : «مفيدة».

المضاد النشاط: «الجد والتفاني في العمل».

(م) أكمل العبارات الأتية بما يناسبها:

ن يعيش النحل في

ج تنقسم أفراد الخلية إلى و

رجا و بم تتصف الشغالات ؟

ج ماذا يحدث إذا اتصف المجتمع بصفات النحل ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعللة. وكتب القصة ومن موضوع وغرائب المنطوقات،

متطير مُعْظُمُ أسرابِ الطُّيودِ إلى الجنوب وتقطعُ نحو أنفِ مسير فوق عُرْض البحر، ولا تضلُّ طريقَها والنَّطةُ تجدُّ خليتُها مهما عُبِسَتْ ونَحْلةُ الفسل لا تَجْنِبُها الأزهارُ الزَّاهيةُ...،

كل : ﴿ مراعف ، تجنبها ،

ا عفول ، وأسواب

ج ترى النطة الأزهار بالضوء

آ يهاجر عصفور الهراز في فصل

- ا كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها قبر ولامنها ا

الستخرج من الفقرة السابقة :

ر حدرًا ودور موعه.

٦ همره فمع وألف وصل.

ج عملًا صحيحا، واخر معتلًا. في صميرا مارزا منفصلًا، واخر متصلًا.

(-) اختر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين:

آ افض مالعمل. الفعل «أفض» توعه: (أجوف - ناقص - سالم).

رب . المناليات الدرس، (كتبوا - كتبتا - كتبن).

عَ الفند وصلك بإخلاص. الضمير المستتر تقديره . (أنا - أنت - هو).

. المصرى اماله كثيرة. اجعل الخبر الجملة مفردًا.

الخــطا الخــط

كتب ما بني بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى . المنه للحياة؛ فالابتسامة تُنشطُ العقل، وتبددُ الأحزان.

الأملك

الكتب ما يُعلى عليك،

محافظة كغر الشيخ

کبیرقیة نهنة لزمیك بعناسیة تاوقه فی الاستحار.

اكتب في موضوع والحد من للوضوعين الكتيين :

💆 لتعير بدع سينه عي هر الشكان التي توجهه الكب موضعًا صور النعوز وأهب.

و المرا المرا عقيد على أبنانهد اكتب عوضحًا دورتا تحوهم.

- · packs . co. mall load
- ب مادا بما دهر اللهرب والمنعمة والمربي
- مادا طلب الماما من مصر في بهابه النص عللا اماما،
 - يا الجمال في قوله اهلمي عنك أو الهدوم. ١

. the most

ما اجمه أن بخيها شعيداة ن لا مقيد يسبود ولا بغصاة أزهار النحب تطللا المسي ذبيسا بعسسرها الأسيداء

المنع علامة (م) أمام العبارة الصحيحة, ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصنحيحة فيما يلى

ال مصاد بعصاء محمده

وامرادف بسود «بمحسر»

وم ال كيف نحيا سعداء ١

(٧) ما صور العطاء كما فهمت من النص ؟

رم الله الشاعر في نهاية النص ؟ معللًا إجابتك.

ران ما الجمال في قوله مارهار المت تظللناه؟

[5] ،إن من الصنفات التي تحفل الفرد مصوبًا بين الناس وينال احترامهم الصدق، فكن صادقًا تربع مكانك، فالصدق فصائله كثيرة، وكما ورد في العديث الشريف "الصدق يهدى إلى البر ه،

(١) اعرب ما تحته خط،

استخرج من الفقرة السابقة

(٢) ضميرًا بارزًا، واخر مستترًا، ١) كلمة تبدأ بهمزه قطع، وبين السبب.

- (٣) فعلا صحيحًا، وبين نوعه،
- 1) خبرًا جملة اسمية لمبتدأ وأخر جملة فعلية.

(4) أجب بالمطلوب بين القوسين لما يلى:

() الكتاب كثير الفوائد.

(اجعل الخبر جملة اسمية). (أكمل بضمير مخاطب مناسب). (٧) طلاب مجتهدون. ه من فصله منده بي مادي

أكل العبارات الادية يما يناسبها

(١) كانت القيائل ندين بالولاء والطاعة لجرجير، لايه

على فدهوا ٧) رهمن المليفة فدح إفريقية، بمنط واهق الطنفة

ذادا فار عمرو بن العاص في السيطرة على القبائل المغيمة داحل الصنحراء ،

أجب عن سؤالي، منهما الأول

م سم دالعمل عواه .

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَمْ مَنْ ٱلرِّيحَ عَدُوْهَا شَهِرٌ وَرَوَا شُهَا مُهُرٌّ وأَسلَا لَهُ عَبِّلَ المعلر وم الحن من بعمل من بدنيه باذي زنه، ومن برع منهم عن أمرما بارفه

مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ١٠٠٠ وَ

() اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

ر) مضاد «أسلما» (فنحنا - حطمنا - جمدنا). و-

٧ المصود ب عين القطر ٠٠٠ (النجاس - الحدود - الذهب)

١٠ (ما أعمال المن لسيدما سليمان (عليه) ١

ر ص) ما الجمال في قوله (عدوها شهر ورواحها شهر) ١

و د) أبعم الله على داود بالكتاب والنبوة، وأمر الطبر أن تسبح معه، وجعل له الحديد لبنًا اكتب الاية الدالة على ذلك

من نص معشقناك يا مصره

سبقى شبابك رغم اللبالى ، ضياء يسسع عملى العالمين فهنااخلعى عنك شؤب الهموم ، غدًا سؤف يأتى بما تحلمين

ا ا ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى (١) مضاد اخلعي «انزعي».

٧) جمع ثوب : وثيابه.

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(آ) معنى «عهد» : (زمن - ملك - يمين).

﴿ جمع «واليّا» : (أولياء - ولاة موالي).

(ب) مُن القائد الذي فتح مصر ؟

(ج) لماذا أقام عمرو بن العاص مقياس النيل ؟

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة • من موضوع «صبيانة المال العام»:

«إِنَّ الحِرْصَ عَلَى المَالِ العامِّ واجبُ دينيٌّ ووطنيٌّ ؛ لأنهُ يُنْفَقُ في خَيْدِ الوَطَنِ، ويُسْتعانُ بِهِ في التَّنميةِ، وإقامةِ المُشْروعاتِ العامَّةِ».

it we said my to the hatte per a black

(١) أَخْتَر الْإِجَابَة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(الزيادة والتطوير - الاهتمام - التربية).

() مضاد و العام»: (الشامل - الخاص - السنة).

(ب) لماذا يجب الحرص على المال العام؟

(ج) حدر الرسول (عليه) الذين يقرطون في المال العام. وضَّع ذلك.

و من قصة «عقبة بن نافع» :

(١) ضبع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

() قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه مقاومة شديدة.

(٢) أرتد عدد كبير من أهل طرابلس عن الإسلام بعد أن تركهم عمرو بن العاص. (

(١) لماذا كان يخشى عمرو أن تفشل حملة فزان ؟

(-) كان للخليفة عمر بن الخطاب موقف وكذلك كان للخليفة عثمان بن عفان موقف أخر من التوغل في إفريقية. وضَّع موقف كلُّ منهما.

فالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

من نص «مكارم الأخلاق»

عسن أبسى هريرة (رَبُونِينَ) أن رسول الله (على) قال : وما نقص مال من صَدَقَةٍ ، وما زاد اللهُ عَبْدًا بعفو إلَّا عزًا ، وما تواضع أحدُّ لله إلَّا رفعه !. • الرجل لم يهب الفقير مالًا. (د) (١) • الرجل لم يهب الأعداء، بيِّن نوع الفعل المعتل فيما تحته خط.

و أقبل على عملك. ٠٠٠ أقبل على عملي. • إقبالك على الخير خير لك. • أقبل الرجل على عمله.

لماذا رسمت الهمزة قطعًا في الكلمات السابقة ؟

خامسا الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

أقبل على النفس واستكمل فضائلها .. فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان

سادسا الإمـــلاء

اكتب ما يُملى عليك،

0



محافظة البحيرة

district their daments اداره استمهدية التعليميه

التعبيــر

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين :

التلوث ظاهرة خطيرة تدمر الصحة. فماذا يجب علينا حتى نواجه هذه الظاهرة ؟

القراءة غذاء الروح، وهي هواية نافعة للإنسان؛ فهي تغذى العقل وتهذب السلوك.

نانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

القراءة منحررة المحتوى

«بعدُ أَنْ فَتِحُ اللهُ مصرُ على يدِ عمرو بنِ العاص في عهدِ سيدنا عمرَ بنِ الخطابِ عام ١٤١م ظلُّ عمرو واليًّا على مصرّ بأمرِ سيدِنا عمرٌ بنِ الخطابِ، وأقامَ العديدُ من الإصلاحاتِ، فبني عمرو مسجدًا، وأقامُ العدلُ، ونظمَ القضاء، وأقامَ مقياسَ النيلِ ليعرف مدى زيادة أو نقصان الماء في النيل».

الند_و

والقراءة التي تغيد الإنسان في حياته تغذي عقله، وتجعل الإنسان مثقفًا، فبستفيد الإنسان من العلم ومن التطور الهائل من حوله وغية في حياة أعضل، فالناس الذين يقر ، ون مستفيدون من القراءة، فاقرأ كثيرًا ،.

(١) أعرب ما تحته خط.

(..) استخرج من الفقرة السابقة :

أ فعلًا مبدوءًا بالف وصل، وبيَّن السبب.

(٢) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(٢) فعلًا منحيحًا،

(٤) خبرًا جملة.

(ج) أجب يما هو مطلوب ؛

() «أعجبتني أخلاق التلميد ه. الضمير في محل: (رفع - نصب - جر)، اختر.

(٢) • . . صادقات في كلامكن أكمل بضمير مخاطب مناسب.

﴿ وَلَمْ يَعِدُ الْأَبِ ابِنَّهُ بِمِكَافَاةً إِذَا لَمْ يَعِدُ إِلَى الْبِيتَ مَبِكُرًا ٥٠. في الجملة فعلان معتلان، حدُّد نوعهما،

() «الرجل كريم الأخلاق في تصرفاته». حدّد نوع الخبر،

الخصا الخصط

من اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى

قال تعالى : (ادعُ إِلَى سَبِيلِ زَبُكُ بِالْحِكْمَةِ وَالْوَعِظَةِ الْخَسَنَةِ (.

سادشا الإملك

اكتب ما يُملى عليك.

ا اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(آ) المقصود ب عيده في الحديث (الرجل - المرأة - الرجل والمرأة).

(٢) جمع دصدقة» : (أصدقاء - صدقات - صادقات).

(٣) دماء في الحديث: (نافية - اسم استفهام - اسم موصول).

(١٠) مكارم الأخلاق في المديث مي و و الكمل)،

(ج) ما أثر العمل بهذا الحديث في حياتنا ؟

(٠) ما الجمال في : «وما زاد الله عبدًا بعقو إلا عزًّا» ؟

ين تص دفضل العلم والعمل،

ن حَسَبُوكَ في أَسْمَاعِهِم تَتَزَنَّمُ والخَاملُونَ إِذَا غَدُوْتُ تُلُومُ عُهُمُ : وخَـرُ الأسِنْةِ فِيهِم لا يُؤلِمُ في النَّاس أَحْيَاءً كَأَمْوَاتِ الوعْيُ فَاصْدِمْ جَهَالَتَهُم يِعِلْمِكَ إِنْمَا تَرْ صَدْمُ الْجَهَالَةِ بِالمُعَارِفِ أَحْزَمُ

﴿ مضاد : والجهالة ه. هات : () مغرد : «الأسنة».

لماذا يجب أن نواجه الخاملين بالعلم ؟

(أكمل)، علاقة وحسبوك في أسماعهم تترنَّم، بما قبلها

ما الجمال في: «أحياء كأموات الوغي» "

من نص ، عشماك يا مصر،

حملناك يا مصر بين الحنايا .. وبين الصُّلُوع وفسوق الجبين عَسْفُناكُ صَدْرًا رَعَاناً بَدِف، .. وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين سيبقى نشيدُك رغم الجراح .. يُضيءُ الطريب ق على الحائرين

> ﴿ مضاد : «رعانا »، ا مات: () مفرد: «الحنايا»،

> > الله ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من الأبيات؟

ا ا کلمة ددفعه توحی به (أكمل).

ا ما الجمال في : «حملناك ... بين الحنايا وبين الضلوع» ؟

التعبيا

اكتب لاعنة تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتبين :

التلوث مخاطره ومصادره، ولعلاجه وسائل، ولكل من الأفراد والحكومات دور في

حب الوطن من الإيمان، اكتب مبينًا فضل وطنك عليك، وما يجب عليك نحوه ليتقدم وينهض.

القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

القراءة متحررة المحتوى

وما أروع القراءة ! لها تأثيراتُ متنوعة في ميادينَ كثيرة، وهي من أحسن الروافدِ التي تُنشِّطُ الفكرَ وتُهذُّبُ النوقَ، وتنقلُه من عالم ضيقٍ محدودٍ إلى عالم أوسعُ أفقًا وأبعدَ غَايةً، فنعمَ الصفةُ القراءِقَه.

ا الكمل: () مضاد «أحسن»:ه الله مفرد «ميادين»

ر -) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: آلقراءة أثر محدود في حياة الإنسان.

﴿ القراءة توسع مدارك الإنسان وتهدّب نوقه.

(ج) ما فوائد القراءة ؟

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع «غرائب المخلوقات» : وتُصنعُ إِحْدَى العَنَاكِبِ المَائيةِ لنفسِها عُشَاعِي شيكلِ مِنْطَاد من خُيوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُه بشيءٍ ما تحت الماءِ، ثُم تُمسك ببراعةٍ فُقاعةً هواءٍ في شُغْرِ تحت جِسْمِها، وتُحمِلُها إلى الماءِ، ثم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشُّ».

ن معنی ، دبراعة ، و تحت ، و تحت ، (ب) كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها قبل ولارتها ؟ ج جمع . هوا ..

رب تخير الصواب: تتأثر عينا الحصان ب: (الضوء فوق البنفسجي - الأشعة نحت الحمراء) فيرى الطريق في الظلام.

و من قصة دعقبة بن نافع:

(١) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

(٢) كان عمر عقبة عندما فتح الرسول (على) مكة (سنة واحدة - تسع سنوات - عشرين سنة).

(٢) الخليفة الذي عزل عمرو بن العاص هو: (معاوية بن أبى سفيان - عثمان بن عفان - عمر بن الخطاب)،

(ب) علل : سمى جيش العبادلة بهذا الاسم.

(ج) أكمل: كان جرجير يبسط نفوذه من . . . الى

فالنا النصوص

إجب عن سؤالين، منهما الأول

الأخلاق، الأخلاق،

عن أبي هريرة (رَوَ الله عن أن رسول الله (على) : هما نقص مالٌ من صدقة، ومَا زَادَ اللَّهُ عَبُدًا بِعَفُو إِلَّا عِزًّا ، وَمَا تُوَاضَعَ أَحَدُ لللهِ إِلَّا رَفَعَهُ ،.

(١) هات من الحديث : (١)

آ معنى : «تسامح»، ﴿ مضاد : • تكبر • . ٢) مفرد : «أموال».

(-) ما المكارم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

(ج) كيف تزيد الصدقة المال؟

() أكمل : «ما راد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا ، أسلوب : أداته :

الخيط الخيط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى لا تحسَبنُ العلسمُ ينفسعُ وخده ن مسالسمُ يُستسؤخ ربُّسه بسخلاق

ساحتما الإمسلاء

اكتب ما يُملى عليك.



محافظة بنى سويف



التعبير

اجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء.

اكتب في موضوع وأحد من الموضوعين الاتيين:

- حب الوطن وأجب على كل إنسان يعيش على أرضه، ويجب علينا المحافظة عليه،
 - 📆 العلم شيى، ضرورى في حياة الإنسان.

الالقاد القراءة

الجب عن السؤالين التاليين ال

نع القراءة متحررة المحترى:

«العلمُ طريقُ التقدم والرقيُ، به تنهضُ الأممُ، ويعلو شنتُها، فاحرض - يا بني -على أن تتعلمُ العلمُ النَّافعُ؛ لتفيدُ نفستك ووطنتك، كما يجبُ عليك أن تتعملُكَ بالأخلاق الكريمة، التي تُوجِّهُك نحو الخير، وتُبعدُك عن النسر، فالعلمُ والأخلاقُ معا المساس بناء الأقراد والأمم».

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (البطء الجهل التنخر).
 - (الأمم الأمة الإماد).
 - (ب) تبنى الأفراد والأمم على أساسين، فما هما ؟
 - (ج) ما أهمية التمسك بالأخلاق الكريمة ا

ما أجمل أنْ نخسا سُعداء ن الاحقد يسود ولا بغضاء الحد عطاءه أزْهـازُ الحبُ تُظَلُّنا : في دُنيا تغمرُها الأنسداءُ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- (۱) مضاد «بسود» (ینحسر یمضی یتکاسل).
- ﴿ مرادف «تغمرها» : (تكشفها تغطيها تبعدها).
 - (ج) مفرد «الأنداء»: (النداء الندى النادى).
- ١ ١ كيف يعيش الناس في سعادة كما فهمت من النص ؟
 - (-) ما الجمال في : «أزهار الحب تظللنا» ؟
- (۱) أكمل: () «ما أجمل أن نحيا سعداء، أسلوب: ...
- الشاعر هو ... جنسيته :

اللح اللح و

- والأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيرًا، وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الأمال هي الني تصنع الطموح».
 - (١) أعرب ما تحته خط:
 - () استخرج من الفقرة السابقة :
 - () ضميرًا منفصلًا.
 - ﴿ فعلًا صحيحًا، وفعلًا معتلًا،
 - آ كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى بالف وصل.
 - (٤) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
 - () أجب بما هو مطلوب فيما يلي :
- (اختر) : محمد أحبُ الخير للناس، الضمير المستتر هنا تقديره : (أنا نحن هو).
 - (Y) (اختر): «يجب أن يجد الطالب في تحصيل دروسه» الفعل (يجد) (سالم – مضعف – مثال).
 - ﴿ المدرسة عالية الأسوار. (حوَّل الخبر المفرد إلى جملة).
 - ﴿ اسم الطالبة الفائزة في المسابقة انتصار، (صوَّب الخطأ فيما سبق).

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (المقصود ب «عبدًا » : (خادمًا إنسانًا مملوكًا).
 - (٢) مضاد «عزّا»: (منعة قوة ذلًا).
 - (ب) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على المجتمع ؟
- (ج) مَا الْجِمَالِ في قوله (عليه على على من صدقة» ؟
 - (د) ما دلالة تنكير كلمتى : «عزًّا عبدًا»؟

العمل عن نص عفضل العلم والعمل، :

وأَخُو العُلايَسْعَى فَيُدُرِكُ مَا ابْتَغَى ن وسِواهُ مِنْ أَيُسامِهِ يَتَظَلُّمُ والخامِلُونَ إِذَا غَدُوْتَ تَلُومُ لَهُ مُ مَ حَسِبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ في النَّاس أَخْيَاءٌ كأمْ واب الوغى : وَخْسرُ الأسِنْةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (تعتب عليهم تمدحهم تثنى عليهم المدحهم تثنى عليهم).
 - · (السنة الأسنة الأسنة السنان).
 - (ب) وازَّن الشاعر بين صنفين من الناس، وضَّحهما.
 - (ج) ما الجمال في : « حسبوك في أسماعهم تترنم» ؟
 - () ما دلالة ذكر : « لا يؤلم» بعد «أموات» في البيت الثالث ؟

من نص «سيلمان والحمامة»:

ويُسقول : وقوما الرّعا : ينة في الرّحيل وفي الإقامة ويُسشيرُ في الشَّاني بأنْ ن تُعطِّي رياضًا في تهامَة وأتسستْ لِشالِبِها ولَهِ : تَسْتَحْسَ أَن فَضَّت جَسَامَهُ

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- (التجاهل الإهمال العناية). (التجاهل الإهمال العناية).
 - (٣) مضاد «تستحى» : (تخجل تجرؤ تأبّي)،
 - (ب) في الأبيات تكريم للحمامة، وضع ذلك،

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع وغرائب المخلوقاته : وَأَنْتَ تُحِبُّ وَطُنَكَ، كما أَنُّ الطَّيورَ تُحِبُ أَوْطَانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فُعصفورُ الهِزَّازِ يُهَاجِرُ جنوبًا في الضريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشَهِ القديمِ في الربيع التَّالِي،

(١) مات : () مرادف : «غريزة».

﴿ جمع: «الربيع».

(ب) ما الذي يجعل عصفور الهزاز يعود إلى عشه القديم ؟

(ح) ضع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

آل النطة تضل خليتها إذا طمست. ٢) يلزم الحصان طريقه مهما اشتبت ظلمة الليل.

• من قصة دعقبة بن نافع،

(|) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

- () أرسل عمرو بن العاص لفتح ودان.
- (عقبة بن نافع بسر بن أرطأة عبدالله بن سعد)، ٢ كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد فتح مصر:

(منظر الأمواج - روعة البحر - تأمين الناحية الغربية).

(-) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء؟

(--) كان عمرو بن العاص يخشى أن تفشل سرية فزان، فلماذا ؟

النصوص

اجب عن سؤالين، منهما الأول:

من نص دمكارم الأخلاق، :

عن أبى هريرة (رَبَعْ اللهُ عَلَيْ) أن رسول الله (عَلَيْ) قال : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفْو إلا عزًّا، وما تواضع أحدٌ الله إلَّا رَفَعه ». محافظة المنيا

.) ما نوع الأسلوب في : «وفوها الرعاية» ؟ وما غرضه ؟

النجاح سبله كثيرة، يصل إليه بعد مشقة كل إنسان تسلح بالتفكير السليم والرأى السديد، وقد يخفق الكثيرون في الوصول إليه، وذلك يرجع إلى عجز في العقل ونقص في الإدراك، والإنسان الناجح هو الذي يثابر ويصر حتى يصل إلى هدفه».

(1) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

() كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

رحه ما الجمال في : ويأن تعطى رياضًا في تهامة ١٠

٧ خبرًا جملة، وبين محله الإعرابي،

﴿ فعلاً مثالًا، وأخر مضعفًا.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وأخر متصلًا.

(ج) بين الخبر، ونوعه في الجملتين:

عب مصر فی قلوینا ساکن،

(٧) حب مصر في قلوبنا.

(،) المصرى يخدم وطنه. (بين الضميرين في هذه الجملة).

• الطالب لم يجد كتابه. (هـ) • الطالب لم يجد في المذاكرة.

(بيِّن نوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال في الجملتين).

الكيا الكيا

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

واحرصْ على حُسن معاملة الآخرين ١٠

سامننا الإمـــلاء

اكتب ما يُملى عليك.

التعبيـــر

اكتب لافنة تحث فيها زملاءك على النحلي بصفة الاحترام.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين:

حب الوطن والانتماء إليه ليس مجرد شعارات وهنافات تتردد، وإنما هو سلوك قويم، وعمل مخلص.

المرافق العامة ملك لنا جميعًا، وأمانة يجب الحفاظ عليها. وأي تعد عليها بالسرفة أو التخريب يعتبر خيانة عظمى.

قاليا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

٨

الفراءة متحررة المحتوى

وتعددت مفاهيمُ الحكمةِ واختلفُ الناسُ في تفسيرِها، ولكن اتفقَ الجميعُ أنَّ حُسُنَ التصرُّفِ أهم صورها، ومن صفاتٍ الحكماءِ القدرةُ على اتخاذٍ قراراتٍ قائمةٍ على معرفتِهم العميقةِ بالحياةِ، وفي ضوء دروسٍ مُتعلَّمةٍ من خبراتٍ صادمةٍ مروا بها. وعادةً ما يتمتعُ الحكيمُ بمقدرةٍ على فَهُمِ ذاتِه والتأمُّلِ فيها وفي أحوالِها، ومقدرةٍ على التحكم في انفعالاتِه ومشاعرِه، وتكونُ لديه اتجاهاتُ وسلوكياتُ إنسانيةٌ كالتعاطفِ والدفُّءِ والإيثار والحرص على تطبيق العدالة،

(۱) هات : (آ مفرد : «مفاهیم».

(٢) مضاد : «العدالة».

(-) ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

() اتفق الناس في تفسير مفاهيم الحكمة.

﴿ يتمتع الحكيم بمقدرة على التحكم في انفعالاته.

(ج) حدُّد صفات الحكماء كما وردت في الفقرة.

115/

ر جمع وبصيره (بصراء - المعار - معادر)

٢ مصاد المام (مسام ماسا ماسا

ر احث جمع الادماء على لعمل الفسم هذه كسمت من عمل مد وصع من من على

() «فضلًا» نكرة تفيد :

(٢) واعملوا صالحًا وأسلوب : محصه . .

ور) سخرالله تعالى لسليمان الربح، وأسال له عبي العمر كما منحر له الحل بعمر منه ومن يخالف الأمر بعديه عدانا شديدا الكسر معا حفص الأنه الراك عن العي

ولا من نص دفضل العلم والعمل،

والخَّاملُونُ إِذَا غَدُوْتُ تُلُومُ لِهِ مَ مَا حَسِبُوكُ فِي أَسْمَاعِهِم تَدرُنُهُ في النَّاسُ أَحْيَاءً كَامْسُوْاتِ السُوْعَى ن وحُسِزُ الْأَسْسَةُ وَبِهِ لا بِولْهُ فاضده جهالتهم بعلمك إنما نصدة الحيالة بالمعارف احرم اهات: () مصاد «الوعي». في مفرد «الأسمة». به مريف «حسود»

ر - ١ ما موقف الخاملين من طلب العنم ، وكيف نواجه جهنهم ،

احداما الجمال في قول الشاعر ماصدم جهالتهم بعلمك، ،

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

() وأهياه ﴿ أموات بينهما : (ترادف - تضاد - تعانس).

(٢) علاقة قوله : وحسبوك في أسماعهم، بما قبله . (سَبِعة - نعليل نعمين)

من نص والحب عطاءه

ما أجمسلُ أَنْ نَحْسِا سُعَداءً : لاحفسد بسود ولا نعساء أزْهــارُ الحُـبُ تُظَلُّنا .. في دُبا نعبزها الأسهاء نْتَفَانْ مِ خُبِ رِمْ مُحبِّدنا : ونشَدُّ على أبدى القعقاء

المعدة، وكتاب المصه

وَأَمَّا فَسِي عَصْدِرِنَا الْعَامِدِرِ، فَصِيانَةُ المَالِ الْعَامُ تَتَمَثَّلُ فَي خُسْنِ التَّعَامُلِ مَعَ مُثَلِّكَاتٍ الْدُوْلَةِ والمُرافِقِ الْعَامُةِ، مِثْلُ الْمَانِي الْمُكُومِيَّةِ، وأَثَاثِهَا، والمُدارسِ، والمُدائقِ مُثَلِّكَاتٍ الْدُوْلَةِ والمُرافِقِ الْعَامُةِ، مِثْلُ الْمَانِي المُكومِيَّةِ، وأثَاثِها، والمُدارسِ، والمُدائقِ العامَّة، وغَيْرها هـ

الله جمع . والمال. هات : (1) مضاد : والعام ٥٠

ما المفصود بالمرافق العامة " وما واجبنا تحوها ؟

ا - علل لما ياتي -

الا إطفاء أمير المؤمدين عمر بن عبدالعزيز شمعة بيت المال وإشعال شمعته الخاصة. ١١ صيابة المال العام واجب وطني.

• من فصة وعقبة بن نافعه :

ا الفتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ نم إرسال جيش العبادلة في عهد الخليفة ٢٠٠٠

(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبى سفيان)

٧ أول امتحان لعفية هو فتح (ودان - النام - فران).

ا علل لم يخف عمرو بن العامل من الشدائد التي كانت سنواجهه في فنع إمريقية ١هـ) لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبة بن نافع) بن يقيم في برقة بعد عودته إلى مصبر ،

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

من بمن والعمل حياة،

قال تعالى : " وَلَقَدْ مَانَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَصَلًّا يَنْجِبَالُ أَوْلِي مَعَدُ وَٱلطَّايْرُ وَٱلَّالَ لَهُ ٱلْمَدِيدَ الْهِ أَعْلَ سَبِعَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلتَّرْدِ وَأَعْمَلُواْ صَلِحًا إِنِّ بِمَا نَعْمَلُونَ

بمير زه، ٥.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

آ) هذه الأبات من سورة: (أل عمران - سبا - النمل).

خامسا الخسط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى

رسمنا على القلب وجمة الوطن ن نجيلا ونيلا وشعبًا أصيلا

ساحسا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

محافظة أسيوط

CALL STATE AND ASSESSED.

ادارة ديروط التعليمية توجيه اللغة العربية

9

أولا التعبيــر

الجياري اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على طلب العلم.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين :

- الطموح هو الذي يدفع الإنسان إلى التوفيق والنجاح في حياته.
- الأم منزلتها عظيمة، وأفضالها لا حصر لها، أكرمتها الأديان، وتعني باسعها الشعراء.

القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

و القراءة متحررة المحتوى ،

«من صفاتٍ الصديقِ الصالحِ أنَّه صادقُ القولِ عَفُ اللسانِ، يحترمُ الناسَ جبيعًا ويتعاونُ معك على فعلِ الخيرِ وتجدُه جانبُك في السرَّاءِ والضرَّاءِ.

(۱) هات : () جمع : «اللسان»، (٢) مضاد : «الخير»،

(٢) اذكر صفات الصديق الصالح كما فهمت من الفقرة السابقة.

(ج) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

() الصديق السوء عف اللسان ويحترم الناس.

(٢) الصديق الصالح يقف معك في الرخاء والشدة.

(١) هات: () مرادف: «بغضاء». (٢) مضاد: «الضعفاء». T جمع : «دنیا».

(-) اشرح الأبيات السابقة بأسلوب أدبى، وضع لها عنوانًا.

(a) ما الجمال في قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(ه) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(ترادف - تضاء بينهما: (ترادف - تضاد - تجانس).

﴿ وَمَا أَجِعُلُ أَنْ نَحِياً سَعِداء السَّلُوبِ : (استَفْهَام - تَعجب - شرط).

رابعا النحـــو

ولا قيمة للبسمة الطاهرة إلا إذا كانت منبعثة عن نفس باسمة. فاستشعر الجمال في كل شيء وابتسم تبتسم لك الحياة، والإنسان بطبعه باسم لولا ما يعرض له من طمع وأنانية تجعله عابسًا، ومن أجل ذلك لا يرى الجمال الفرد العابس، فإن اتجهت صوب الجمال صرت متفائلًا متمتعًا بجمال الحياة».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة :
- () فعلًا مبدوءًا بالف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع.
 - ﴿ خَبِرًا لمبتدأ، وباين نوعه.
 - ﴿ فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
 - فعلًا معتلًا، وبين نوعه.

(-) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- (احترِم قواعد المرور، الضمير المستتر في الجملة تقديره : (أنا أنت هو).
- ﴿ أكرمنا ذو الخلق. الضمير المتصل في الجملة في محل: (رفع نصب جر).

(٤) صرب الخطأ فيما يلي :

- () «نستمد الابتسامة من نفوسنا». الفعل: «نستمد» صحيح سالم.
- ﴿ والابتسامة في وجوه الناس سمة العظماء». نوع الخبر: شبه جملة.

ن نص دعشقناك يا مصره:

من المحمد الجراح في يُصلى الطريق على الحائرين من المائرين على الحائرين سيبقى عبيدرُكِ بيت الغريب .. وسيف الضعيف وخلم العزين

(1) عات : (1 جمع : «نشيد». (٢) المراد من : «عبيرك»، (٢) مضاد : «الضعيف». (ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(4) ما الجمال في قول الشاعر : «سيبقى عبيرك بيت الغريب، ؟

(د) لماذا جاءت كلمة: «الجراح» جمعًا؟

من نص «سليمان والحمامة» قال الشاعر:

فَ وَأَتْ لُهُ يَامُ رِأُن تَك و ن لَها عَلَى الطِّر الزُّعامَةُ فَبَكَ تُ لِللَّهُ تَنْ لَمُ ما نَدُ اللَّهُ اللَّ

(۱) هات : (۱) معنى : «الزعامة». (٢) مضاد : «تندمًا». (٢) المراد به : «هيهان».

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ح) ما الجمال في قول الشاعر : «فبكت لذاك تندمًا»؟

(د) أكمل: التعبير بالمضارع «يأمر - تكون» يفيد:

العب الوطن غريرة تسرى في نفس كل إنسان، والوطن أفضاله عظيمة علينا، وهو

(٧) استخرج من الفقرة السابقة :

(خبرًا.

ا فعلًا صحيحًا.

() كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى بالف وصل.

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع دسبيل النجاح»:

ووطُموحُ التَاجِرِ يَنْعُكِسُ عَلَى مَسْلَكِهِ فَى مُعَامَلَةِ الزُّبَائِنِ، وهُو بِسَـ عُيهِ إلى تَوسيع تِجارَتِه مُحْتَاجُ إلى كَسْبِ رِضًا النَّاسِ بِصِدْقِ المُعاملةِ، والبُعْدِ عن الغِشِّ».

﴿ مضاد : «رضا». (۱) هات : () معنى : «مسلك».

(ب) اذكر طموح التاجر.

(ج) كيف يحقق الطالب طموحه ؟

• من قصة دعقبة بن نافع» :

(١) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة: کره آهل طرابلس فتح المسلمین لدینتهم.

﴿ فتح عقبة بن نافع فزان فتحًا سهلًا ميسورًا.

(ب) ما أحوال البربر تحت حكم الروم ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَ النِّنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضَلَّا يَحِبَالُ أَوِّي مَعَهُ وَالطَّارِ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدُ ﴿ فَ الْحَدِيدُ

> (۱) هات : () مضاد : «أتينا». ﴿ جمع: «فضلا».

() ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود ؟

(-) ما الجمال في : «ولقد أتينا داود منا فضلًا» ؟

(-) سخر الله لسيدنا سليمان الرياح والجن. اكتب الآية الدالة على ذلك.

رابعا النحـــو

(1) أعرب ما تحته خط.

114

فالله القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

القراءة متمررة الممتوى

وإنْ حب الوطن يملاً قلوب المصريين، وإننا - أبناءُ مصر - نبذلُ النفسُ والنفين منى نصل إلى أعلى درجاتِ العزةِ والمجدِ، فلا تقصرُ في واجبِك، وإياك أن تتكاسلُ في ادانه، وقم باداء دورك بجد وعزيمة وإصراره.

1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- (معنى «المجد»: (الرفعة التأخر التواضع).
- · (النفائس النفوس الأنفاس).
 - (٤) أكمل بكلمة من الفقرة : حب الوطن يملأ قلوب
 - (4) لماذا يبذل أبناء مصر النفس والنفيس؟

القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع وغرائب المطوقاته :

وفإنَّها تَقُطُّعُ آلافَ الأميالِ في المحيطِ قاصدةُ الأعماقُ السَّحيقةُ جنُّوبِي (برمودا) وهُنَاكَ تَبِيضُ وتموتُ، أمَّا صِغَارُها التي لا تعلكُ وسيلةُ لِتَعْرِفُ أَيُّ شَسَرُو ؛ فَالنَّهَا تَعوبُ الراجَها، وتَحِدُ طريقَها إلى الشَّاطِئ الذي جاءَتْ منه أمُّهاتُها،

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
- () مفرد «الأعماق»: (العميق الأعمق العمق).
- (معنى « تعود أدرجها » : (تخاف ترجع تبقى).
- (اللغز المحير في سلوك الثعابين المائية كما فهمت من الفقرة السابقة المائية كما فهمت من الفقرة السابقة المائية
- (الكمل : يحس الحصان اختلاف درجة المرارة في الطريق بعينين تتقران

(٥) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يأتى :

- العلم له أثار جليلة. (بين نوع الخبر).
- ﴿ كَنَا مصريين متعاونين. (حوَّل الضمير المتصل في الجملة إلى ضمير منفصل).
 - (جُد بمالك في سبيل الله. (بين نوع الفعل من حيث الصحة والاعتلال).
- ﴿ معلم المدرسة لن يقصر في العمل، (اجعل المبتدأ جمع مذكر سالمًا في الجملة

خامسا الخــط

اكتب ما يلى بخط الزقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى :

ومن كانَ يؤمنُ بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جازه ،

ساحسا الإمــــلاء

اكتب ما يُملى عليك،

1.



محافظة الأقصر

لدارة ارمنت التعليمية توجيه اللغة العربية

احبان اكتب لافتة تشجع فيها الناس على حب الوطن،

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأتيين :

- التعاون في أعمال الخير يحقق السعادة، ويقوى الروابط بين أفراد المجتمع.
 - 🛂 الرياضة نهذب الأخلاق، وتنمى العقول، وتدرب الأبدان.

من نص مسليمان والحمامة،

والكف وعد جدامها في تحدث لها الكواملة (1) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : (1) مرادف دمضت: (وقعت - ذهبت - رجعت).

- (مضاد «الكرامة»: (العزة المهانة الشرف).
- (ب) لماذا قرب سيدنا سليمان (على الحمامة إليه ؟ ويم كلفها ؟
 - (د) ما الجمال في قول الشاعر : «الكتب تحت جناحها» ؟
- (د) أي التعبيرين أجمل: «كان ابن داود» أم «كان سليمان» ؟ ولماذا ؟
 - (د) اكمل: الفاء في قوله: «فمضت» توحى ب

من نص دالصب عطاء، :

ما أجمل أنْ نحيا سُعداء . الاحقديديودُولابغضاء أزْهِ ارُ الحبُ تُظَلُّنا ﴿ في دُنيا تَغْمرُ هَا الأنسداءُ (١) اختر الصواب مما بين القوسين:

- () مفرد «الأنداء» : (الندوة النادي الندي).
- (مضاد «سعداء» : (تعساء داحباء كرماء).
 - (ب) كيف يكون الناس سعداد؟
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا»؟
 - (د) أكمل: «ما أجمل أن نحيا سعداء اسلوب ..
- (م) اكتب مما حفظت من النص البيت الدال على هذا المعنى: نزرع الخير، ونضى النور، ونعطى غيرنا بلا حدود؛ فالعطاء علامة الحب.

رابعا النحـــــو

«القراءة نبراس يهتدى به السالك في طريق العلم، فبكثرة الاطلاع تزداد المعلومات وتنمو المعارف، ونحن نقراً؛ لأن القراءة تسمو بتفكيرنا فوق تفكير المخلوقات الأخرى».

- (٧) ويضح معنى كلمة وتقطع، في الجملتين تقطع المخلوقات المهاجرة الاف الأميال. - تقطع الفتاة الفاكهة بالسكين.
 - و من قصة وعقبة بن نافع،
- (١) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
 - () أسند الخليفة عمر بن الخطاب فتع الشام إلى عمرو بن العاص.
 - ﴿ كَانَ الاستيلاء على برقة أمرًا صعبًا؛ بسبب أسوارها العالية وحصوبها المنبعة.
 - (س) اكمل ما ياتي :
 - () يرجع السبب في رغبة عمرو بن العاص في تأمين مصر من ناحية الغرب
 - ﴿ تدين القبائل لجرجير بالطاعة؛ لأنه
 - (م) الحكم البيزنطي حكم جائر. دلل على ذلك.

نات النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

ا من نص «عشقناك يا مصر»:

حَمِلْنَاكَ يِا مِصْرُ بِينَ الْحِنَايَا .. وبين الصَّلَوع وفوق الجبين عشقناك صدرًا رغانا بدفء ن وإن طال فينا زمان الحنين

- (١) اختر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين لما يلى :
- () مرادف «العنين»: (الرفق الشوق الرحمة).
- ﴿ مضاد ، عشقناك ، (نسيناك أحببناك بغضناك).
 - (الأسلوب، وما غرضه في : «يا مصر » ؟
 - (ج) ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟
- (د) أي التعبيرين أجمل: «عشقناك صدرًا» أم «عشقناك بلدًا » ؟ ولماذا ؟
- (مصر بيت للغريب، وقوة للضعيف، وفرحة للحزين. اكتب من النص بيتًا يدل على هذا المعنى.